

جندباتيں

محترم قامين إسلام سنون ، امرأس ميتعلق نيا اول بين فدست بي بولون _ علن اور اكي المير شير شير وس كي مقام كأ فاز القابل تسخر محم " نامي ناول مين ہوا اور اس کے بعد اس موضوع برکئی ناول آپ سے مطالعہ سے گذرے ہول گے تارين كوس سيد كام زاول اس قدريند آيا الم كراب قاريمن كاسسل يه اصرار سف لكاكر زاده سے زیادہ ناول اس سے پر تکھے جائیں ، ویسے ایک اسے تاریمن کے ساتھ ساتھ عمران کوئی لیڈوا تی طور پر میبودلوں کے خلاف مشن سے ولی لكاؤ يدكمونكرمبوداول سے مقامے كے دوران وہ ش قدر فعال جسب قدر بروش اوحس قدرخطرناک بن جاتا ہے السائم ہی دوسر مشنز میں نظرآ آھے مودود اول ائت بلان مبی اس سلے کی کہانی ہے سکن سے کہانی بیلے آنے والی مام كهانيون يه منفرد مقام كعتى بيد كيونكه اس ناول مين عمران سرف فيسطينيول كي مدد ان کارتمام لینے کے لیے حرکت میں نہیں آ یا بلکہ میشن براہ راست یا کشاک ا تمانی ایم ایش لسرت سفرکویموداون کی دستبروسے بچانے کے سیسے میں ہے اس لاظ سے میش عران کے لئے پہلے سے کیس زیادہ اہمیت کاحال سے اور س ارمیودلوں نے بیان می ایسا نیایاہے کرعمران اور یاکی<u>شا سیرٹ سروں ح</u>ال توٹ وشش کے باوجود میردلول کو اس من سے روکنے میں ناکا اور لے س نظراً تی مے بہودلوں کا بربلان اس قدر ٹائٹ تھا کو عران جسے آدمی کے لئے ہی ال میں رخند ڈالنے کی کوئی گئیاتش نفرنہ آرہی متی اور میشش ممل مونے میں صرف وسس كندره كة اورهريه وسكندمي كذركة أوراسرت كابريذين فأوس

اس ماول کے تام ہم مقام کروار واقعات اور بیش کردیج کشنر قطعی وختی ہی کہتی تم کی مجروی یا گئی شھابقت محض آھاتھ برنگی جس کیلیے بیشٹر مصنت ، بزمز قطعی وقد دار مہیں ہوں گئے

0 -9 ->	ناشران
يوسف قريش محمد يونس	 يرنثرد -
نديم يونس پرنترز لاهور /55 روپ	طابع قد
<i>Ç</i> ,050/	 Y.W.

احمد بورشرقیہ ہے عبدالما دیرمنٹی صاحب نے ایسطول خط لکھا ہے، وہ لکھتے م تب كى تحريب جاسوى ادب بين سكت يلى كى حشيث رسمتى بين خاص طورير ب ك اولول مين تراني اورحرائم ك فلاف حس طرح أ تفك جدوجهد، بمثال جات اور آخری کھے کہ مقالیے کاسٹی ملک ہے اس نے آپ کے لاکھوں قادمُن کے دوں میں مت اور وصلے کی شعل روشن کر دی ہے آب کے اولول میں وان اورات كرمامتي إكنروكرداركيس بلندمتها برلطرآن بين اس في ماسير کے ناکسوں نو وانوں کوراہ راست سے بھلنے سے سے باسے میں صرف قاری می بنیں مول بھے میشے کے لیافل سے کتب فروش می بول اس لئے مراآب کے اور سے قارمین کے ایک وسع علقے مصل رابط رسمان ہے۔ ایسس لتے مجھے اپنے ملاوہ آپ کے ہشمار تاریکن کے خالات سے حتی آگا ہی رہتی ہے اور میں نے توکید لکھائے یہ صرف الفاظ پر ہی مبنی نہیں ہے ملاحقیقاً الیاس ہے۔ میری دنا بيكراب اسى طرح بميشه بميشدا بنى سدا بهار او دننفرو تحرروال سيخزانداوب يْ الله القدراضاف فوات رئيس جبال كم تنقيد كالعلق مع صرف چنداوانتش <u> تھے کہ متکتے میں ایک تو یہ کر آب اب عمران سے زیادہ کا کیتے میں اور سکرٹ مہوں ا</u> ك دوري مران تقريباع صفو عطل موكرره كي مين . دوسراآب في فيان جيب منيء برمدار کو انتها تي کمآاور بيوتوت بناکررکه دياسه يه ميله په کرهمان اس حواما گوسہ ت زمادہ ننگ کرنے لگا ہے جو تھا سیر اب عمران نے بیونگر کھا احیوار دیا ے میں وہ بوڑھا تونہیں ، وگا کیونکہ بوڑھے جنونگم نہیں کھاتے اور آخری اِت بركة ب كزل فرميري محفظهم كروار كوعمران مسيم مقلبطي مين قدم و إجوابيش ئرتے میں صرف فورکارزر میں آپ نے فرمدی سے صبیح الفعاف کیا ہے "۔ عبدالماج دهبتي صاحب إآب نے اپنی اور ونگیر قارمین کی ترحمانی کرتے ہو

مناشيك ارك بيرواب فالب القاليات ومجميعين بكرآب أغده

بی ایس بن بهب بن رون کو من شرے می تاریک میں کو است روشنا س کرات ،

دیں گئے آگر بم سب س کرائی بیروجید سے ان ایکیوں نے مناون جہاد کر کئیں

ویست بی ان اول بی ایشن ناصا سب می کو است .

موطام (بنی صاحب با باول کی لیند یو گئی کے مشکور ہول باریکیاں اس کیموالم رون کو بی ان بالی کے جواغ ان ایک موسی برائی میں بیان کے جواغ ان ایک کیموں کی بیان کے بیان ان ایک کیموں کو بیان کا کیموں کی بیان کا کیموں کی بیان کے بیان کا کیموں کی بیان کی بیان کیموں کی بیان کے بیان کا کیموں کو بیان کیموں کی بیان کے بیان کیموں کی بیان کیموں کیموں

جو کور مکھا ہے میں اس کے لئے آگے بعد شکور ہوں جقیقت یہ سے کس لئے مكسي نوجانون كوعمران بيرمين زياده ملندح صلوعمنتي اور ثيرحرش ويكهنا حيابتنا موں اورجہاں کے باکیزہ کروار کا تعلق ہے توان سب صفات کی بنیاد باکر مرار ہی ہے اگرمیری تخریب یہ فرض اواکررہی ہیں تومین مجتنا موں کومری قت يك در بى بد ادراس ك يقيس الندتها لى كافتركذار بول كرسس ف مجه نا چنر کومی اس عظیم شن کی تکمیل میں کھڑھتداداکرنے کی توفیق مجتمی ہے جہال يك آپ كانىقىد كانىلىق مى كوشنى كرون كاكرآب كى دار سان پوائنٹس کی کھٹک وور ہو سے تین ایک بات بادوں کر عران نے دافعی جنونگم کهانا چور داید اوریه اس کے زندہ کر داری ایک نشانی ہے کیو کمانسان وقت كرسانة سابق بهت بي جزي كها بنا جيرار دينا بد- دوركون جابس آب نرواینے آپ برعور کریں آپھی لقینا بہت ی چزی وقت کے ساتھ ساتھ جبور تھے ہوں کے مثال کے طور پرشیزواری اور یہی آب کے طاہر نے کی . جهلم معدرا جزندر زخمی مکعقه مین آپرنس آف تو ممپ مین جوایا مادام اشمارا كوباتى بنے كروه فران كى ايك سوبالميسويں بوي بيد يك سوبالميسويں بوي والالفط صنق يضبين أترا راج نذرزخی صاحب ایک سوبا مسوی جدی واقعی عنق سے نہیں ارسکتی ادر پ تو ولیے می زشی میں میں و ما کرسکا موں کر اللہ تعالی آب کوسعت فیے ورآب خ زخم ملداز هدمندل مرحابنين .اب احازت ويحبّع مظهر ایم اے

عمران این فلیٹ کی مقبی جانب کفی ٹیرس پر سرے بل کھڑا اپنی محدیس وزش میں مضروف تھا گرمیوں کے موسم میں وہ یہ ورزش عقبی ٹیری يرسى يورى كراتها جب كرسرويون مين وه افيض بنظروم كے قالين برس الله لعرا مرجا اتقار فليث كاعقبى حصدي بمرفزت حصيد إكل عديده مقا اس لتے دورری طرن کی کو کی آ واز اس سے کا نوں تک نہ مپنیجتی متی۔سر ہے بل کم ازکم ایک گفتہ کھٹار ہنا عمران کی وہ خصوص ورزش متی جو وہ بطال ً میں لاز آگر اُ اُتھا ۔ سبح کی منٹ ز اور لائگ واک کے لبعدوہ پہلا کام يبى رة كارسرك بل إن كفرا بوعاماً اور ميراكر كوتى مسلدور بي نسبو تُو وه بعض ادقات دو دو گفتنے اسی طرح ورزش میں مصروف رستاتھا میکن بمی اُسے وزرش کرتے ہوتے بندرہ منٹ بی گذرے سے کو طیراں کا عقبی دروازه کفلاا درسیمان کی شخل نظرآتی -سلطان صاحب آتے ہیں اسلمان نے اندر آتے ہی

بڑے بندہ بلجے میں کہا۔ اچھا — واہ! زہے تصیب ___ فکر ہے آئ بسے میں میں کی کا پینے سرسلطاا العني كرايني سرسلطان إ -- ونهدان كيسرى نباري مين كيا ہے گا ___ بسرف ٹراں __مغیرتو مذہب ہوئی غائب بورمیکا ہوگا۔ منے آئینہ دیکھ لاتھا۔ ورنہ تمہاری شحل دیکھ کر تو روزانہ جھاڑو مینے والے کی تھی ہی نظراتی ہے ۔۔۔ کتنامال سامقہ لاتے میں "۔ عمران مریه سرکونسی مسیم سوحمی کیا ___ شائد قبیع کی سیرکرتے ہوئے آ سلطے نے ویسے ہی النا کھڑے کھڑے بڑے سرت بھرے لھے میں کہا۔ <u> بوں گے ' _ _ عمان نے برٹراتے ہوئے کہا اور معبر خلایازی ک</u> کساکر " ال كيسا - ألثانا شتر عبي كرانا برائ كا" بيامان نے ترا سدھاکھڑا ;وگا۔ نون چیرے پر جمع ہوجانے کی وجہ ہے۔ اس کاجہرہ ٹماٹر سامنہ بناتے :ویے کہا۔ لیعنی کیامطلب! ۔۔۔۔بادشاہ سلاست تشریف لامیں اوران کے مع من زاده سُرخ د کھائی وے رہا تھا۔ کھ دیر کھٹا وہ سرکو آگے بیعی اور دائیں ایس تماکر کرون کے چینوں کو اید حبث کر آرا میروروازہ کھول بائقەزرد جام سے بېم بەت بىل نىزانى . _ يەك<u>ىسەمكىن ہے</u>. ار اندرونی را هداری می**ن داخل موگیا** . کہاں ہے وہ برتمز کے منظر ہوگیا ہے محصرات بوتے - نواب لا كورانه مهنسكاني كابو- معترجي معرم وقار توبهرجال ركضابهي يرتاب فالنا ساحب كى شكل بى نظر نبسي آتى ___ اى لمح أسد دور درا منك بادشا ول كو المسال عمران في حيرت عرب لهيمان جواب ويا مُ باوشاه سلامت مبين ___ مرسكشان آسك بان _ _ سيمان رم ہے سرسلطان کی غصیلی آواز سالی دی . نے زین ہو کر کہا۔ ' رویشارخبردار! <u>سنواب این نواب س</u>صاحب این صاحب ارك بعي نتيج مرف واه إكس كالما بالبية أح الشقرين تشران ارے من سے عمران نے خود من بلند آواز میں جو بداروں کے ہے سے میں کہا اور میراکز ما ہوا ڈراینگ روم کی طرن بڑھ گیا اس لذند نهاری ملے گی _ واہ السے کینیڈ ، سمت _ عبدی کاؤ۔ کے صبر پر صرف پتلون متی ۔ باتی صبر عربان تحاادر کیلینے کی بوندیں اس كوين تمهاري باتين ك كرمغزيي نن بيد وعلت مركا " بي خيان کے نر اُلْ وسفید مفتوط اور کئے بوٹے جسم پراس طرح لرزرہی مفتیں نے دورے زاویے سے بات کر یا ہونے کیا۔ جسے گا کے میولوں پر شبغ کے قطرے ارز کے میں -میں جار اول _ میں اوالاع وے دی سے اب " السّار عليكم ورحمة الله وبركاة في مان عمران آپ جائیں اور آپ کا کا) _ ویسے ایک بارون را استے کی آفر نیار نے ڈرائینگ روم میں وافل ہوتے ہی بڑے موقد باندا نداز میں کہا . ويحف كا باش الشيك كاسامان صرف ميرى ذات تك بي محدوب · وعلیم النَّام __ پیرمبیم بخر تو ہو تا ہے __ بینے گا ہی بخر کیا فداِ مافظ --- میمان نے عبدی ہے کہا اور تیزی ہے مُرکر وروائے نفام ہے دل کوہ ہمٹرت ہونی ہے تو وہ ادر زیادہ تیزی سے دعشکتے لعنی بب كرنے لكا ہے اور اس كالازى ميتجہ للثريات ليركا بره جانا ہے" مران نے صی اس طرے مذبالے ہوتے کہا جیسے سی اُسّا و کوکندور تن نیے

كوسمجانے كے تحلیف وہ عمل ہے گذرنا پڑر كم جو -

" اچھا اچھا ۔۔ بہرطال تم واقعی عدیدز لنے کے آدمی ہو۔۔ نگین ج میری بیان آمر تہیں میں قدم زانے کا آوی بنانے کے سیامیں سے

اس لئے ذرا عبدی ہے تیار ہوجا قہ ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے بڑے بُرَامِ ارا نداز میں سکراتے ہوئے کہا .

" یعنی آپ کوتی الممثین ایجاد کرکے لے آتے ہی -- لیکن سور

لیجئے۔ بوسکتا ہے کہ میں اس مائم مشین کے ذریعے گذرہے وقتوں میں موننی رجب دالبن آؤن تو آپ كا وه شجره نسب باتى نر ب حرآب اين وتت ونیا کو بہاتے ستے ہیں اُ مسامان نے سر هلاتے ہوئے

کھا ورسکھان قبقبہ اکر نئیس بڑے -* تم مرے بیٹے ، نسب کی فکر یہ کرو — فی الحال تو سرتھائے شجرتی ب ن آیندهٔ کران جورث کے ایروگرام بن را بست سے نے سکراتے ہوئے کہا ،

و ڈٹری کا شحرہ نسب _ ادہ اکامطاب ملائمتین ہے ن كے شجرہ نسب ميں كر بيكر وى ب ميلوچ كين فال ناسبى بلاکوخان سہی __ بات تواکی ہی ہے اسے مال نے آنکھیں بھاڑتے ہوئے کہا .

میں صاف بات کروں تو زادہ مہترہے ۔۔۔۔ سرچنان نے

ہوتا ہے اس سر مطان نے تعین آمیز نفردی عمران کے ہم کو دیکھتے بوتے مسکراکر کہا ۔ من كرري مين تي آپ كي عركا لحاظ كرت بوت من كا بى كها

ے __ ورندجی ترصبوخی کینے کوجاما تھالیکن مجیمعدم بے آپ میمیانس کے بزرگ ہیں قریب ازریا ترمنٹ -- اس الله میمیتون کو بنڈورا اکس صبح می صبح کھول کر میٹھ جائیں گے -- ولیے آپ کی آمرے میرا بلریشر بڑھ گیاہے اسے عران نے بڑے سخیدہ لعيمين جواب ديا-اس فيصوف يريشا بواسيسيك كادن اسفاكريهن

- -بِنْدِرِشِ رِثْهِ گَا ہے _ تمالیاکیاکردکراب یوالٹا کھڑے مونے کی درس جور دو _ ورندید بلا پرنشرزادہ برد گا توبرا خطراك مرض ب _ محص وكليوا _ مي كذشة وس سالول سے بلا پر نشر کا رئین ہوں ____ سرسطان نے کہنا شروع کیا۔

البن ب ب بليز صوفيت مير عنديم مين آب بمالين كي الدي نه الي _ شم كوف شك كعول ليس كيونكر ثنام كوم بعداً رفليك سفائی کرنے آھے بیاریاں پٹاری سیت اس مینک اے گا ۔۔ مگر صحب پنز ___ ان نے ابتدا ماکران کی بات کائے ہے کہا . · تر نودی بی بشر داشیری بات کرسے مقت مسلطان نے

مع ووی بی بیاری کی بت بنیس کرر اعقا _ جدید نانے کے آواب کے عال کر رہا گا کہ ہے ۔ کے عال کر رہا گا کہ ہوگا ہو ہے مجھے ولی مترت ہو لی ہے۔ بنجرز سرانج دیتے ہیں — ان کی ایک ہی بیٹی ہے جس کی والدہ سے نہا دیا ہے جس کی والدہ سے نہاں ہیں بیٹی ہے جس کی والدہ سے نہاں میں بیٹر نام میں میں میں میں میں کی اور بیٹی کو مان اور باپ بن کر یا اور بیٹی کو مان اور باپ بن کر یا اور بیٹی کو مان اور باپ بن کر یا اور بیٹی کو مان اور باپ بن کر بندیا باول میں ہے ہے۔ بندی کارٹی میں ہے ہے۔ بندی کارٹی میں ایک بندیا والیس آئے ہیں ہے۔ پڑکہ تھا ہے وادا آریس میں گرے گئی اور نواب مشرف مرزا کے والد نواب رفعت مرزا آلیس میں گرے

بعدی نیا نیا در ایسان میں سے پر سام ہور اروا احراس مرہا مرد نان اور نواب مشرف مرزاک والد لواب رفعت مرزا آئیں ہیں کہے دست مقدار کیا اور بھروہ اپنی میٹی عمیت تمہارے والدی کوئی پہنچ گئے اور انہوں نے مرزمان کے ذمر یہ ڈاون گا دی کران کی میٹی کے کے دفی شاہان شان رشتہ مان کیا جائے سے ہمارے والدے بیسان بادی سے مراطان نے اپنے انہوں نے تمہارے متعلق نہیں بوری بیسان بادی سے مراطان نے مزے دیکیر کہتے ہوئے کہا ، بیسان بادی سے مراطان نے مزے دیکیر کہتے ہوئے کہا ،

رسے پر حیا۔

بقول تمہارے والد کے انہوں نے تواب مٹرف دزاکو با دیاکہ م یکے اکلو تے بیٹے ہو ۔۔۔ تم نے ایم الیں سی ۔ ڈی الیس سی ایست کا کا والیہ کیس تم انہائی نا خلف لیک ہو ۔۔۔ بزرگوں کمان کا احترام نہیں کرتے ۔۔۔ سخت منہیٹ ہو۔۔۔ علیادہ نمیٹ بیں سنے ہو اور آوارہ کردی کرتے ہو"۔۔۔ سرسلطان نے نمیٹ بیں سنے ہو اور آوارہ کردی کرتے ہو"۔۔۔ سرسلطان نے

سَسَتَ بوت کہا . واہ اِسے چرزوفورا سفتے سے اکار بوگیا ہوگا ' ___ عمران

تمهاری شادی نواب مشرّف مرزا کی اکارتی بیٹی نواب زادی توقیر حب المعدون المعدون نواب نادی پرمیشوت المعدون المعد

نے انہائی سنیدو لھے میں کہا.
" برس سے شادی ہوگی ۔۔۔
" برس سے شادی ۔۔۔ لین کراپ پڑے سے شادی ہوگی ۔۔۔
میرے نوال میں ڈیڈی فور کو اب واقعی رئیا تر ہوجا ایلیت ویڈ دہ
اس پرس سے میری شادی طے کر سے میں ۔۔۔ توکل پالمیس ویڈ میں ۔۔۔ توکل پالمیس ویڈ میں ۔۔۔ خوان نے چرت ہے انہیں میں میں میں کہا ، ۔۔۔ بھیس کے اس کی میں گوٹ کہا ،۔۔ بھیل سے ہوئے کہا ،۔۔۔ توقیحہاں اصل کی ہے ، بیارے ائے بھیل کے توکل بیارے ائے ۔۔۔ توقیحہاں اصل کی ہے ، بیارے ائے ۔۔۔۔ بھیل سے کہا ہے ، بیارے ائے ۔۔۔ بھیل سے کوٹ کی ہیں گوٹ کی ۔۔۔ توقیحہاں اصل کی ہے ، بیارے ائے ۔۔۔ بیارے ۔۔۔ بیارے ائے ۔۔۔ بیارے ۔۔۔ بیارے ائے ۔۔۔ بیارے ۔۔ بیارے ۔۔۔ بیارے ۔۔۔

بوی این کو سی سے توجیرجہاں اس آئی آہے، بیارے سے سے اُوری کتے ہیں سے اب نظام ہے آئی آئی ہے۔ بیارے سے بیار کے ان پونچیو گے ۔۔۔ تو پہلے ہا دوں کہ نواب مرزا پاکشیا کے قدیم جاگیر دار گاران سے دو میں ۔۔۔ دار کھکوست سے کرد خیسی ہوئی سے دعریش اُ ہاگیراں بھی ان کی علیت ہے ۔۔۔ جس میں سنگیروں مراج زرعی اُ ارائنی ۔۔۔ لاقعہ دو پیون کے باغ ۔۔۔ اُن آ و حیرہ و عیرہ شامل میں ۔۔۔ ادر مزن مرزا گذشتہ انتظارہ ہیں سالوں میں تنظی طور پر پورٹ میں سنتہ جلے آرہے میں ۔۔۔ یہاں کا سارا کار دیاران کے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

اسامان ہے ۔ بھرکیا ہمسایوں کے گھر حوری کی ہے اسے عمال نے نوش ہوتے ہوتے کہا . انکارنہیں ہوا ۔ بمدا قرار ہوگیا ۔۔ تمہاری پیس ری منفی نے یونک کرٹرالی کو دیجیتے ہوئے کیا. · آب ابنی بات نوامخواہ مجھ پر نہ ڈوال دیا کریں ___ سر مطان کے لئے نصوصیات نواب مشرف مرزاک بنٹی کو لیے حد لیند آگیتن اور نواب ائٹ کائی ہے ۔ میرے ہوتے ہوئے ہیں یہ کیسے مکن سے کرمعزز صاحب وصرف اس ات في ايل كاكتم فا غاني آوى مو - لس مهال بغزاشتركتے يطعر جائيں - يا اور بات ہے كرآپ كابعرم ركھنے انہوں نے فوراً برشتہ طے کرے انگلے او ننا دی کی تاریخ مبی طے کیر ك لئة مصحواين واتى نك بلين كوموا لكواني يلري مي السيا دی سے سراطان نے سرجات ہوتے جواب دیا۔ سیمان نے ناشتہ کا سامان میز پر رکھتے ہوئے براسا مند بناکر کھا اورسلطان الینی کرمیری فنکل وصورت دیکھے بغیر___ کیادہ بے لجاور ے اختیار تبقیہ ارکرینس بڑے۔ ان کے قبلہ گا،ی والدمحرم 'ابنیا تو نہمیں ہیں ''۔۔۔۔عمران نے منكريسلمان إ- وليدعمان تماري الشيرك بلرى تعرفيس كرا چران ہوکر کہا ۔ * یات نہیں ___ سرجمان نے انہیں مہارا ایک نوٹو د کھایا بتاہے -- سرملطان نے منتے ہوئے کا . البن مي انهيں توميرے اشتے كونفر لكانے كے سواا ور كا بى كاہے: تمهاري بي الي يسي كي وكري والا___ ومبي اس وقت ال كي سیمان نے مسکراتے ہوئے کہااور مبدی سے خالی ٹرالی وھکیلاً ہوا آبر یاس موجود تا جس میں تہاری سی موسے کی طرح شکل ہے اور کا ان ئى گاادرىرلىطان كىپ إرهىرىنس برك ـ اُستیوں کی طرح بڑے بڑے اور باہر کو محکم ہوئے بیں ۔۔۔ یہ ، فکرنہ کرو ۔۔۔ امعی کب تہارا واسطہ توسوں سے بڑا ہے __ ا مدى ميرى نهيس بلابقول سررحان كے تمبارى موف والى ب توسی آگرمتهیں سیدها کرے گی * ___ عمران نے منہ نیاتے ہوتے کیا . بیکم کی ہے ۔۔۔ بہرحال بے بی ٹوسکی نے یہ فوٹر د کھیکر رضا سندی توسى _ كيامطلب "___ ؟ سرسلطان نے بورك كر يوجيا میں سر هلا دیاکه ایک فرما نبر دار شو بکومالکل الیبی می تکل وصورت وة توقير صال المعروف توى زياده صحيح أم بناسي يسكيا خيال بونی مائے نے : - سے سرسلطان وا تعی مزے ہے ہے ! ے - عران نے سرھلاتے ہونے کہا اور الشتے برجک گا۔ اتنى لمح معيان مُولى دهكيلكا بواا ندر داخل مِوارمُولى برناشية اوه ا — ال كامطلب الحكتم ال رشتے ير رضامند مو فيا كالمدور سامان موجود تقا -ر دیساہان موجود تھا ۔ ارہے تم تو کہدرہے تھے کہ آج ناشتہ نہیں ملے گا۔ بیل و عكرہے _ ميں توسوح را خاكر كانے تہيں منانے سے لئے رسلطان کومال دون ___ صرف تعاری دات کم مود داشته

میں سوی را مقاراب مصل الم مثین کی خدات ماسل کرا ہی ٹین آب یاٹر بینے کی ٹینیں بن گئی میں اس سے یاٹر بیلے بلاتے بازار مدلیتی تو مِرامعزز اور حرم فاندان دو ماسے جبکه آب تو ے لی جاتے میں __ سیمن آپ نے یہ کیسے محد کیا کہ میں رنعا مند ہوگیا شتے ناطے کرانے میں خدا وا د صلاطبیتوں کے مالک ہیں اس منے شایمہ وں اسے ان نے افتے کا فارکرتے ہوئے کا۔ ہیں میںچھے کوئی گڑ بڑنے 'وگئی 'و ' ____ عمران نے کا اور سلطان *کے* تم نود سی توسیان سے کہ سے تھے " رسلطان نے بھی (چہے برغضے کی حب مکیاں مودار ہونے مگیس ۔ النتے كى طوت التى زھاتے وستے كيا۔ ابتم گفتیا باتوں پراتر آتے ہو ۔۔۔۔ سرسلطان کے لیے میں " وه زمین سلیمان کوشیر دهمکی _اوه سوری إ __ و مکما ما دره ب مِرْا كُلْتُها سامحاوره ع وه كيدرُ والا مسعمران مي كها -ارے ارے مہیں ۔ آپ الاض نہوں ۔ امبی توصرت مرزے کی بات کرر اسوں اور اندازہ صیح میں بوسکتا ہے اوفلط میں اللہ وہی وہی __ پتہ نہیں محاوروں کوشیر تھیوٹر کر گیدر کیوں ا المرن نے بھے سرنفاند انداز میں که تو مرسلطان نه جلسف کے با وجود میں أكته مين من المان أمنه من التي موت كا. ے اختیار میں بڑے . سنوعران ا__ شادى توبيرطال تم في كرنى ب _ ستاج نه ببرطال تم الساكروكرايك بارجاكر نواب مشرف مرزاا وران كى بىشى سے کروگے توکل کروگے ___ یہ رشتہ بہت اچھا ہے۔ تمالے ہم بلیرخاللا من ر ب بوسکتاہے کہ وہ لوگ جمی تمہیں اسند آجا میں میری آمد ہے" ____ سرسلطان نے وکالت کرتے ہوتے کہا۔ ا متعدد تومیهی تفاکر مین مبتی ساخ کے کرفاؤں __ لیکن میراخیال آپ صدیقی کہلاتے ہیں ان "___ عمران نے بڑے ے کر اگر تم کیلے مل او تو زیادہ مہترہے " ____سرسلطان نے ناشتہ ختر آریے ہوئے کیا۔ _ ۽ سراهان نے حرت سے صديغتي _ إن! كيامطلب ". ر ربیات لینی آپ کا م سلطان علی صدیقی ہے۔۔۔ اور صدیقی کا مطلب تو پ کو ناشتہ صوال کرنا ہی پڑے گا ۔۔۔ ولیسے آپ کی بات ورت ے کہ مجھے ان لوگوں سے مِل لینا عالمینے ہوسکتاہے کہ مجھے وہ لیسند می آپ کومعلوم نہیں ہوا آج کے اسے مران نے کہا۔ مطلب توالمحصموم ہے ۔ سیکن پیاجا کم صدیقی کیے اوآگیا أفر آب نامیں انہیں میں پیند آجاؤں و مساحران نے سر هلاتے

بوئے کیا۔ تمہیل تو وہ بغروکیسے پند کر تیکے ہیں ۔۔۔ لیکن ایک بات بادول بند میں انداز سے مہند کا انداز سے مہند کا انداز کے انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز ے * ___ عمران نے <u>نبتے ہوتے کیا</u>۔ بهرطال اب تم حانو اور تمهارا كام __ ولي اگرتم وعده كروكروان اگرتم يرسوي رسے بوكرتم اپني احمقانه باتوا عے انہيں اس رستے باکر اُلٹی سبیدھی حرکتیں نرکر وگے تو میں تمہارے سابھ <u>ط</u>ینے کو تبار نظن كرسے برشته ختم كرا دوگئے توالىي بات مت سوپيو ____ مرزعان وں "_____رسلطان نے کیا۔ " اور کے اِسلیات ورا خیار دیکھتے سے میں تیار ہوکر امہی اس ہشتے کو اپنی آن کاسوال بنائے میٹے ہیں ۔۔ ان لوگوں کے ' بلنيك بعدجب سرحمان نے تماری والدہ اور ٹریاسے اس رشتے أمَّ برن ___ توجكل وليسے بي فراغت ہے __ توفراغت كا ذكركا توگفير مين أبت فياست بريا بوكنتي ____ تمهاري والده اور ثريا میں نواے مشیرف سرزا اوران کی اکلونی صاحب زادی کی 'ریارت نے منتی سے انکار کردیا یکین سررخمان مگر کئے اور آخر کار تمہاری والدی نصیب برطئے توحیو وقت ترکٹے گا ہی ۔۔ میں امی آیا تسار اوربہن ٹریا دوادل کو ہمتیار ڈاننے بڑے۔اس بات ہے تم صورت عالیا بوکر' ___عران نے شرارت بھرے انداز میں مسکراتے تبریخے سبحد تکتے بڑے ۔۔۔۔ سر ملطان نے کہا ۔ میں تو مان ہی نہیں سکتا کہ امال ہی نے شکست نیسم کرلی ہو ہے کلاا ور اعقہ کر ہائھ رُوم کی طریب میں دیا۔ سرسلطال مسكركر أعا موسكس جو مسكة . اور بير ميز بريشا اخبار اخيا خانس اذیدی بٹیان نتون کی مال میں ____ ایک بارمنے ان ک**ا** کرائے <u>یڈ معنم</u>یں مصروب ہوگئے ہ گا تو قاست صغری کبری اکھٹی ہی کیوں نہ قائم موجا میں ان کی ال، الل سے چونکہ دفتر میں مفتہ وار تعطیل میں اس نے سرسلطان نے بھی شائد وقت گذارنے کے بے اسس دلچسپ مشفلے کوزیادہ نماسب میں نہیں مل عتی ' --- عمران نے منہ بناتے ہوئے کلا · م تماری بات بانگل درست سے معاہمی واقعی الیسی ہی ہمر تقورى ديربعد عران جب إتدروم مد المرنكل أوسطان اسم اس نئے ٹر مانے جب تیامت بریا سوتے دیکھیی تو مجھے فون کر کیے بلاليا _ ادرمنامين عليه يكسي كي مانيس نه الين ميزي بات مان ليتي دیجھ کرنے انعتیار جونک پڑے ۔ ہیں <u>' میں نے بڑی شکل ہے انہیں ت</u>مجھا *کھا کوٹ کیا*' ۔۔۔ · پرکیبالبہس پہن ایا ہے تم نے " ___ ؟ سُرِلطان مُے منہ ترملطان نے بنتے ہوئے کہا. بعنی میں سرف فاموش ہوئی میں ادر آپ نے انہیں شکست کیے نات بوت كا-كيونكم عمران كي طبهم يراس كالخصوس سيكني كلراماس تھا۔ گہرے زرد رنگ کی تیون جب کی پر بنیڈ اسٹروں کی یونیفام حبیبی كراكمه دا __ ان كى خامۇشىكى آئىدە برى قيامت كىرىزرۈپىن جونخ أبر عنرن رنگ كى دو بنيال اور سے نيج ك بوج دفقيں۔ كرے

رائيان پيندتواليها ہي اوٹ يناگ لبا*س كر*تى بيس - *سين پيرجى --** رسطان تے تد ذب مرے لیے میں کھا. "اى لئے توكدرا بول كريہ لياس آپ كو شرمند كى سے بجا الے گا ۔۔۔ ورن وہ لے بی بوسکی فرا ہی کد دے گی کرس لطال <u> صبے معزز آ وی کے ساتھ یہ نوجان بوٹر معا گھامٹ کو ن آ را ہے۔</u> ات آگے آپ کی مرضی --- آپ کہس تو اس مقری ہیں موط يهن يها مول ـ عمران في منه بالت موت كلا . اور کے سے شیک ہے ۔۔ شا مدتم درست ہی کہتے ہو کل میں تے اورب سے موجودہ فیشنوں براک فلم دیکھی ہے اس مين وافتى اليني بنى اوف فياكك لاس سطة والسيس المسلطان نے ایک طویل سانس لینے وقع کہا اور معیراً مظر کھوسے ہوگئے۔ عمران کے نبول برشرار فی مکراسط رنگ رہی تھی ۔

آپ و شرمندگی ہے بہانے کے لئے معید باس پہنا پڑا ہے!"
عران نے بڑے سخیدہ ہلیج میں کہا ۔

ہمہار مطلب ہے کہ اس کارٹون نمال اس میں ملیوس ہونے کے
اوجود میں تمہارے سامقہ طیوں گا ۔۔۔ ہرگز منیں "۔۔۔ سلطان
فریقید ہے میں کہا ۔

ورجی میں پی ہے ۔۔ طاہرے اس کے عالات بھی فالعت می فالعت "
یورپ میں پی ہے ۔۔ طاہرے اس کے عالات بھی فالعت می فالعت "
لئے اس لباس میں وہ فرا مجھے لیے ندرک گی ۔۔۔ اوراگر میں نے
اور میں اید ما دو اب س بہن لا توجید مجھے تکایت نہ کیجئے کہ
اور میں نے دشتے ہے انکاد کردیا ہے "۔۔۔ عالی نے سرسلطان
کو معنواتے ہوئے کہا ۔۔۔ کو میں کہا کہ کو میں کو میں کہا کہا کہ کو میں کہا کہ کو میں کہا کہ کو میں کو میں کہا کہ کو میں کو کہا کہ کو میں کہا کہ کو کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہ کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کر کے کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کو کو کہ کو ک

· اوہ اِ ۔۔۔ تم کہ اُرٹھیا*ک رہے ہو ۔۔۔* آ حکل کے رہے اور

نیلے رنگ کی قمیص __ جس پرسفندرنگ کے دھاگے کی طرح بتی

^طانی لہزارہی تقی ۔ اورگہرے بیرخ رنگ کا چیوٹا کوٹ ____ کیموں

پر بڑے بڑے شیشوں والی گاگل بے جس کے شیشوں کا ہرونی ربک

گهرا شرخ محقا - البشرا ندر سے ان کا رنگ لائٹ براؤن متھا ور اس

ك كُمانياك بني موتى رسى كے سے انداز ميں بني موتى صين يول لكما

تھا جیسے سُرُخ رنگ کے دوریٹ بڑے شیشوں کو دونوں طریت

" ویکھتے ہے۔ آیانے چز کر مات والے ہے۔ اس نے مجدوراً

سے رسی سے باندھ کر کانوں کے ساتھ منسلک کر لاگا ہو۔

بیمبوں کو روکنے کی کہیں کوشٹ ش ندگی گئی ہتی ۔ دونوں جیبیں ایک دوسر کے بیمجھے دوٹر تی ہوتی آخ کار خار دار تاروں سے بنے بوئے ایک ادبیہ گئیت سے مامنے پہنچ کر ترک میں اس گیٹ کے دونوں اطاف سے نی دار تاروں کا سیسا دیران علاقے میں نجانے کہال تک جہلا گیا تھا ۔ آسین ان خار دار تارول کے درمیان ڈورنک نہیں کو ٹی علامت نظر نہ اس بی میں۔ لبن اونچے اونچے میلیے ہی ہوطرٹ چیلے ہوئے تھے ، البند اس نیموں کے درمیان فوجی جیبیس کھی تھی ادھرادھرگشت کرتی ہوئی

ان جیموں سے گیٹ پر رمکتے ہی گیٹ سے او پرموجود مانکرفنون ہے تیز سائران نیجنے لگا اور چند کھول لعدجب سائران کی آواز بند مولی وَّ سِٹ نتودِ کو دکھن گا بادر سیاہیوں والی منسی جیب توایب سائیڈیر '۔ سی جب رئیتر بند جب تیزی ہے آگے بڑھی اور کیٹ کے اند^ی وخل بوكرسيدهي آسكه دوأرتي على كني - كاني آسك عائر وه والمي الإن كرن اور معراكي اليني شيلےك وامن مين عاكر رك كنى اس كامقى نە دروازە كىلا اورائى مىرىپ فوڭ وردى مىں مىبول ايك لماترنگا در انتبائ مضبوط جم كانوجوان البركلاراس في عور ي اوهرادهم عما اور العرموكر عبي كم كفي درواز عك اندرا شاره كا. دوي ہے یہ آدمیٹر عمرآ دی ص کے جہم پر عام شہریوں جیسالیا س بھیا اٹھائی ب ريف كيس انتائج باس آگا - ركف كيس تے سيندل اوران اوھير و کا ق ایک جین کے فریقے آلیں میں بندی ورئی میں۔

نعاکی رنگ کی ئیتر بندگاڑی کی طرع بنی ہوتی ہوطان سے بند جیپ انہائی تیز بقاری سے سڑک پر دوڑ کی ہوتی شال مشرق کی طرن بڑھی جار بی مق - اس سے آگ ایک عالم آرجی جیپ بھی من میں رہی گئوں سے سے دو فوجی بڑھے سنعدا نداز میں کائے سے ۔ وہ دولوں بیک دوسرے سے کیشت ملاتے ہوئے متعے ان میں سے ایک کا رُگ بمتر نبالی تیج بہت کی طرف متنا جب کر دوسرے کا رُن اس کی مخالف ست میں ۔ اوپر ایک تیز رنا فوجی مسلی کا بیڑا کہ رائھا۔

اتھی صبح و نے میں کیے ویر افتی تھی اس لئے ملکیا ساا ندھیر سرطرت

بھا ایراتھا ، برمزک اسرائیل کے وارالحکومت لی ابیب کے مشرق العلا

میں واقع نیلوں کی ماُنند حیو کی چھو کی پہاٹریوں کے ورمیان واقع کھی

سردو کومیاک فاصلے پر نوحی ہوکی موجود مقی جہال جدید ترین اللحے

ليس بهاك ويو بندا درمتعدامه أملي فو مج العرب منتقد ليكن ان دولول من من تشريف لا يتية واكثر " من من المعربة والمرا " من المعربة والمرا " canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ہیں مٹرک پر چلتے ہوئے آگے بڑھ گئے ، ان کے اندر جاتے ہی اسی طرح کو گڑاہٹ کے سابقہ راستہ ان کے عقب میں بند ہوگیا ۔ ' اس قدر مُراسزاریت کی آخر کیا صدورت ہے ۔۔۔۔۔ آدھیٹر عمر ڈاکٹر نیدن نیستہ میں یہ سور ک

نے منہ نباتے ہوئے پہلی بار کھا . ''آپ کا تعنق صرف سائنسی الات کے ساتھ بے ڈاکٹر لارنس ! ___ '' سائن میں مند ساز میں سائنسی سے ساتھ ہے میٹر کا میں میں المانی اللہ میں میں میں المانی اللہ میں میں میں الم

اپ ہ سی مدرت کی انگ کے ماہ دسر مرد میں ۔۔۔ آپ انسانوں کو مہتر میں جانتے ۔۔۔ یہ ساری ٹرامبرا میں مثن کو انسانوں ہے بچانے کے لئے ہے '۔۔۔ فوجی آفیسر نے قدرے نشک کہیم میں حواب دیا اور ٹواکٹر لارٹس نے سرھلانے پر ہی اکسفاکیا ۔

ت بچاہے کے لیے ہیں ۔۔۔ ہو ی امیرے در است بنیاں جواب دیا اور واکٹر لارنس نے سر هلانے پر ہی اکتفاکیا ۔ ینگ راستر سائیڈ دلواروں سے نکلنے والی علی عجی روشنی کی وجہ نسان شد سے سات سے است است علام علام سے ساتھ

ین مک راسته سایته دیواروں سے تعیفے دای ہی ہی روت می وجہ سے خاصاروش تھا اس لئے دہ دونوں اطمینان سے چیلتے ہوئے گئے بڑھتے گئے کچھ دور جاکر راستہ موڑ کاٹ کر بند ہوگیا . نوجی آفیہ نے دیوار کی سائیٹہ میں بنی ہوئی درز میں بیتیل کا و ہی گول بحرا ڈالا اور جند لمحوں سے انتظار سے بعد دیوار درمیان سے بچسٹ کر دونوں ائیٹروں میں نائب ہوگئی ۔ اب سلمنے ایک چیوٹاسا کم ہ تھا۔ دہ دونوں اس

کرے میں داخل ہوتے تو ولوار دوبارہ برابر ہو تی اور کمرہ کسی نفٹ کی عزح پنچھ اتر آچوا گیا ۔ کچہ ویر بعد کمرہ ساکت ہواتو ویوار ایک بار بھرکفش گئی اب سلفنے پہر اور عولی راهداری نفر آر ہی تئی جس بیں گئر گڑ متعدد وجی بیا ہی

راھداری کے افقاً پر ایک در دازہ تخا بھران دونوں کے قریب سنتھ ہی نور کو دکھل گیا. اندرانک طرا فہاں تھا جس کے درمیان ایک چل پڑا۔ اُوھیر عمر جسے ڈاکٹر کہر کر بچارگیا تھا سرھلاتا ہوااس کے بیٹھیا چل پڑا۔ شیلے کی دوسری طرف دوستعد نوجی موجود ستے حنہوں نے ان دونوں کو دیکھتے ہی نوجی افراز میں سیبوٹ کیا جس کا نوجی انداز میں جاب الا

نوجی آفیسرنے ویاجب که فراکٹر فاموش اور لاتعلق ساکھڑار لی۔ شناخت مرسے۔ ایک فوجی جوان نے آفیہ سے مخاطب ہو کہ کہااور آفیسر نے جیب سے بیش کا کیک گول ٹکٹرانکال کر اس فوجی کی طرف بڑھا دیا جس پر کوئی مذہم سائشان کندہ تھا۔

سب برسی بیا می پر رون مدم محاصان مادی ها ۔ فوجی جوان نے میش کا گول محراب نے ایک باس با بر نکالاجس کے درمیاد ایک بتی سی درزندار اس میں اس نے میش کے اس محراب کی سائیا کواس درزین رکھ کر ایسے دبایا تو کھٹاک کی آواز کے سابق ہی ہیتیں۔ کا وہ محمد اس باکس کے اندر نما تب ہوگیا ۔ چند لمحوں بعد کھٹاک کی آواز

" یہ لینے مر — فرجی جوان نے پیش کا نکراآ میسر کو دائیں قیقے بوئے کہا ادر نکرا اُسے دیے کر باکس کو دائیں جیب میں وال لیا ۔ چند نمول لید میلے کے درسیان کمی سی گر گرا ہٹ کی آواز اسمری اور چرکسی صندوق کے ڈھکس کی طرح شیلے کا اوپر والاحقہ سالم شکل

ایب بار بصراً مجری اور اسی درزے وہ بیٹل کا مکرا اچیل کر باہر آگا۔

میں اوپر کوا مٹھنا چلا گیا۔ اب یہ بہتے ایک بتیلی کئین بنینہ سڑک اندر کھا تی صاحت دکھا ئی دے رہی مغی۔ فوجی افید کے ڈاکٹر کوایٹ پیسھیے آنے کاا ٹیارہ کیا اور وہ دونوں

anned By Wagar Azeem Paksitanipoin

هُ الطرالان مِرهالاً جوافعالی مرسی پر بینه کی اسنے ربینے کہیں بڑی ہی میندی میزموجود مقی ہے کے گرد پائج اوٹٹی کشست کی کرساں پنے سلمنے میز پر رکھ دیا جب کراس کی چین مرستوراس کی کلا تی ہے تشربف مے علینے ڈاکٹر! _ چیفس کے منتظر میں "___ بندمی ہوئی تھی ۔ يعطيس والشرالارنس كا تعارف كرا دول واكر لازن سات نوحی آفیمرنے وروازے کے باہر ایکتے ہوئے واکٹر لاراس کو ا مروطب كالشارة كيا اور وُاكرُ لايس سرهدام جوا اندر ال مين واهل بولياراس سوں سے خالص بہودی ہیں ۔۔۔ عظیم اسرئیل کی حکومت نے ایک وينى مفعوي يركام كرف كصف ال كى فلات فانس عورير عاصل کے اندر داخل موتے ہی وروازہ اس کے عقب میں خود کو دیند وگا۔ كى ين --- ويسان كاتعلق وليشن كارمن كي ائك بنف دف عي عاركرسيان برمقيل حن يرنوحي يونيفارم يهيني طارا فراو بمعضر متعق مبارثری سے ہے ۔۔ یہ محصوص متم کے علائی ویکی متصارت ار ے کہ ایک ترسی خالی تھی ۔ان فیاروں افراد سے کا ندھوں اورسینوں مہنے میں یوری و نمامیں سب سے آگے میں __ انہوں نے ایک برمختف فسكون اورساخت كيح هكدار شار موحود ستقير ا من منصور جاری محوست کوملیجار جس پر جاری مکومت نے اپنے تشراف لائے واکٹرلاس ا۔ ممسب آپ کے منتظر ما مساول مست مل كر اوركما تواسية قابل على قرار وسه ديا كار حياني بن __ سيزا كرال جميز ارفي مختفة طورية ب مجهرال ارق المستهان ونسطران كادمن كي أس ليبيارتري عندائي اطرت المخذا الأكما كبريجة بين __ مين المريّل كي خينية ماي سيبين المينسي ريد المرو 1 - ایران کارمن کی حکومت کو آج کک پیرمعلوم نبیل دو کاروا کردا كايدهف بول "____ أكب فيت قدا درسفيد مرشجوں والے طاقتور ب كمال عليات من ___ يهال اكمن خصار من لبدار فري من به جمرے مالک فوجی نے آگے بڑھتے ہوئے واکٹرلارنس کا استقبال نے ہے برگزشتہ دوسالوں ہے برابر کام کرتے رہے ہیں اور ب ننسوبنغيل كبيري كاب بين كاب ان سيد نين أم غروي ملكريدكر فل حادة إب محصة ب علاقات كركم بحد مرت تعنى تنفايات بمكل كرلية كية من رمين إس منصوب كو آخري لممات بورسی ب است المرادش نے براف کیس والے اللہ کی جاتے وبشنوايات بجلف كح لت صكوست فيصلركات كوعارتف بي دورا التومل في كمات الله مرهات الريال ت كرية واكثر لايس! - شرسى پرتشرلف ركينية تاكريس آب المعبيور كوحرك مين لايا تبليت النامين ايك فيسوشي الحبنس رثرا ثبث کاتهار بن دورسے مفرکا نے کراوُوں '' کرنل مسارڈنے کے کیے بیرو تی دنیا اہمی دافق ہی نہیں ہے '' کرنل هارڈ سکراتے موتے کیا ، اور فواکٹر لاکس کر خالی کرسی پر معضفے کا اتارہ کیا۔ ہے سی ساست دان کی طرح تقریر کرتے ہوئے کہا ۔ ڈیکٹر لارکس اور

ب منصوبے کو دشمن انجنٹوں سے بچار کمل کرنے میں مدوکریں اور باتی تینوں وجی فیسرز فاموش بیطے اس کی تقریر سنتے رہیے ۔ ۔ یہ پارایجنسیاں تو وہ ہیں جن ہے ہرونی دنیا واقف مبی مہنیں ہے۔ " يتوققاً وْالرُّولارْنُنِ كَالْحُقْقِةُ تِعَارِفْ مِنْ الْسِيمِينَ الْسِيمِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ كاتدارف كراويا بوك __ فاكر كارن إ _ آب كيدانين إحرابين التاجن مين جي لا نيواور ريد آري شامل مين ميسيرن إرة برع صاحب تشریف فرما ہیں۔ یہ کرنل جاگورا ہیں. ان کاتعلق ایک نے کہا۔ نفیدا پینسی ٹارڈ کے بیے اور پیٹارڈ کے چیف ہیں ۔۔ان کے گئن آخرالیا کیا خطرہ ہے کہ اس قدر انجینیاں کا کر رہی ہیں۔ سائق رن آدمر ہیں اور میں ایک نعید العبنی کے جیف ہیں ادرال میرا بان توبید ها ساوہ اور سائنسی ہے مسلم اوان ساہے ك سائقه عرصاص بيط بين أن كا نام كرن ووجان سے - يہ مي الكرون ميں برنے كى مير بى بنين آر بهى : ___ وُكرولائن نے اکسنفید وجی ایمنی کے بیت یں " کرل حارث نے ابی مزباتے ہوتے کا۔ تينول كالمارف كراتي بوت كااور دهجس جس كالم لينا، وه مرهلا التهمين البيني مين البيني منصوب كي تعلق مخصرطور بربايين -اس ويا - بواب من واكر لارس منى مرهلاديا . سين ال سع جبرك برات بعد يستوفيا جدار كالمبير كرم نه كاكرنا ب اورك فهن " كرل بزارى كے ملے سے افرات بهرال موجود مقے۔ اور نے می قدرے مل ليم ميں كيا. برروں کے مراق اور ویگر کر ال صاحبان! ۔ میں ایک سانسلال یوٹیک ہے ۔ واقعی محمداس پرٹ نی میں پڑنے کی صرورت موں اس لئے میار خیندائجنیوں سے نیمعی تعلق را ہے ۔ اوالی ۔ اگر خومت آپ سے کوئی کام لینا جامتی ہے تو صرور ہے۔ نمیں ان کی کار کردگی سے واقعت ہول __ لیکن صدرصاحب التف طور پرمیں بنا دُوں کرمیرا بلان یہ سے کہ میں اسرائیل میں میرو مر وز رغظم صاحب كالصرار فقاكميس بهال بهيني كرآب مصرات سيعلب بن دباؤل كالدر باكيشيكي وه خينه ترين ليبارثري حب كي حفاظت اس منصوبے چند پہلوؤں پر وسکس کروں ___ جنائج ان کا تھے نے باکٹیا نے نجلے کیا گیا سائسی اور دفاعی انتظامات کر کھے ہیں برایت کے مطابق اس وقت میں بہاں موجود ہوں" فراکٹر لارٹن کے زین میں مکمل طور پرتباہ برجائے گی ___ یہ پاکٹیا والاثارگ نے خشک لہے میں جواب دیتے ہوئے کہا. الوندمين نے واسے _ ورندمير فارمو لے برعل كرتے * وُاکثر لارُنْن ! بِسِنْ بِی شائد خفید اسینیوں سے سربرا ہول کی اس اور نے دی دنیا میں تھی ٹارگٹ کو اسی ظرع اسرائیل میں بیشے کروٹ شینگ کو اپنے منصوبے کی نسبت فضول خیال کر رہے میں — البھیہ منی دبانے سے تیاہ کیا جا سکتا ہے ' ____ ڈاکٹر لارٹس نے بات نہیں ہے ___ ہمسپ کے ذمتر یہ ڈیوٹی لگائی گئی ہے کر ہم

معاحبان کے مل<u>امنے ہو</u>ل ---- اس برلیف کیس میں اگر آسیمجھ ہے مول که ده فارمولا موگا - توالیی بات بنی<u>ں ہے ۔ ۔</u> اصل فارمولا میا ومن میں ہے - البتر میں نے عوست اسرائیل سے د مدہ کا ہے کہ پیلے اگرکٹ کی کامیا بی کے لبد میں اصل فارمولا اسراسی عكومت من حوائي كرۇول كائے فراكم لارنس نے كها. كيآآب اپنے فارمومے كى وضاحت فرائيں گے ____ وكرل آرم نے کہا. " آپ نوجی اوگ ہیں۔۔۔ آپ سامنی اصطلاحات تو سمجھ بھی بنين كتے ___ بيرآب فادمولاكنية مجوريحت بي ___ فنقرطور بِرَا تَنَابِنَا وُون كِدِميرِي فَيَلْمَ فِيلَ فِي مَا مَنْ بِ عِيدِ مِين فِي السِّي ریزا کاوٹی میں جنہیں زمین ہے سی فلائی سیارے یک بہنچایا جائے كا بانكل علم سامنى ريزكى طرح - علم سے ملائى سارے كك - عاسي وه هلائی ساره کمرشل جویا نوعی — اس ہے کوئی فرق مہیں پڑتا ___ نلامیں اس وقت سمی ملکوں کے کمشل اور نوجی نعلائی سیارے مخصوص ماريس عركت كريب بي ___ البتريدريز صلى بي مي حالاتي يارے ميں پہنچس گي ___وال فلائي سارے تے مخصوص المدھن تیں عذب ہونے کے بعدان میں سے الیبی ریز نکلیں گی۔ حبنہ س يين بي كنشول كيا حاكما ب اورانبس كسي معى فلائي ليبارثري مين یں جک ذکیا ما کے گا ۔۔۔ یہ ریزجنہیں میں نے الدس ریز کا م زائے اس قدرطا قتور مول کی کرآپ لس اٹنا تعجولیں کہ اگر ایک من يتور وكول كى توانا ئى كواكيب پوائنٹ نېر جمح كرايا جائے تو يہ ريز ان

نف کے میں کہا اور کرنل ارڈ سیت باتی سارے کرنل جرت ہے ایک ووسرے کواس طرح دیکھنے لگے جیسے انہیں ڈاکٹر لارنس کی بات پریقین نہ آیا ہو۔ آپ حضرات کوشا رکھین نہیں آرا ۔۔۔ اور یہی میے فارمولے ی اس ات ہے ___ پوری ونیا میں کسی سائسدان کواش ات يريقين نهيس آسكا ___ الكرويا __ روسياه _ وليش كامن زی لینیٹر ۔۔ آرانس ۔۔۔ ادراس طرح سے دوسرے ترقی یافتہ ملاك سے سائنسدان عبي اس إت ريقين ننبين كريجتے __ كيونكم بظامریمی نہیں ہے ۔۔۔ ایکن میں نے جو نارمولا اسیاد کیا ہے اس سے بحت یہ سوفیصد مکن ہے اوراس کے پہلے تجرب سے سے عدست ارایل نے یاکٹ کی خصوصی لسارٹری کو ننتخف کیاہے۔ میں نے اِس بَر کا شروع کر دیا ہے اور زیادہ سے زیادہ ایک سفتاً کے بعد میں ہس ایک کو ہے کرنے میں کامیاب ہوجاؤں گا-اس ہے بعد اوری دنیا اسائیل کی معنی میں آجائے گی ___ وہ دنیا کے كى مى كلك كاكولى حصىد _ كوفى لىبارش _ كوفى المم مركز سرب بنن دبائے سے تباہ کر سمتی ہے ۔۔ میں نے بیں سال الما فارمولے پر ومنی جنگ الای سے جب یہ فارمولا کامیاب بوگیا تومین نے اسے عظیم اسرائیل کو عظیم رین بنانے کے استعمالا كرف كافيصله كإاورميريل في انتهائي خصيطوريراس كم معتى تكوم اسرائیل کواکا ہ کیا ۔۔۔ حکومت اسرائیل نے اس فار موسے کو استعمال كرنه كونيصله كيااورمين البضعظيم ملك اسرئيل وببنيح كيا ادراب ال

سے میں زیادہ طاقتور ہول گی ۔۔۔۔ اس کے بعدان ریز کو والیس کسی میں

ئے بیلی بارزبان کھولتے ہوئے کہا اور کرنل ڈوجان کی یا ہے بن کرڈاکٹر : - یسن کی آنجھیوں میں جمک انتجرآئی ۔ الله الله المسترك الله إست الله الأرمين مبوايا نهين توكزل ووطن

ف --- ای کامطلب کرآب سائن سے قدرے واقعت

ں ۔۔۔۔ نرے اور خلک نوعی یا سیکرٹ ایجنٹ منہیں ہیں ۔۔ او رول ایس فی مسکراتے ہوئے کہا. مرنل ڈو عان حسن خفیہ المحنسی سے حیف ہیں ۔۔۔اس خفیہ انجنسی

کم من سا منسانوں سے سے ۔۔۔ اس ایجنبی کے فرمے دنیا بھر کی سه منی ایکادات سے با محبر رسمااور امنیس اڑانے <u>سے ہے ۔۔۔ کزل</u>

احارُدُ ئے مسکرلتے ہوئے گا۔ اوہ ویری گڈ ا -- اس اسے آپ کے زن میں بیسوال آبوات م المرامين الله الواب وقت موت بنا دُون كريمي اس فارموس كي سے حیرت انگیز ات ہے کہ منروری نہیں کرمیس فعل تی ساہے

ا من رکٹ کے بئے نمتخب کا تائے ۔ اس من رکٹ کے بئے نمتخب کا تائے ۔ البسب شال کے طور پر تباہ 'وں کہ پاکیٹ میں ارکٹ کی تباہی کے لئے

م نے جرفلائی سیارہ نیتخب کیاہے وہ ایک کمٹیل سیارہ ہے ہے۔ مینہ سے وا سے مکول کے مدار برعرکت کر اے سے ال کالسی م أبى إكيشائ كوفي تعلق مهير ع -- اس النے بيسے بي يہ سمى في خيا ئي ساره تماه مو آے اور سابقہ ہي پاکشا ميں ہمارا الارگئ ے موجا تاہیں تو دنیا کا کوئی سائنسلان سمبی میں ان دونوں کے دمون

ارش برفائر کیا جاسکتاہے اور آپ نووسمجد سکتے میں کاش ارگٹ پر انہیں فائر کی جائے گا اس ٹارگٹ کا کی حشر ہوگا ۔۔۔ بس میں میرا فارمولاہے" طواکٹر نارنس نے تغصی*یں بتاتے ہوئے کہا۔* · ورى كَدُّ وْاكْرُلارْس إ____آب ني تو واقعي الين ايجاد كى سے

بوشا يُرا مُنده وس صديون يمسمي ايجاد نه سوعتي متى - فعلا تي اينطن

میں جذب ہور عام سی ریز کا اس قدر طاققر سین کنٹرول کی جانے والی رز میں مراجا واقعی امکن سی بات ہے ___ یہ تو بالمین کراس *فلا ئی سارے کا کاحشر ہوگا جس سے* ابندھن سے بیرریز بھلیں گی^{*} — كرن جاكورانے حرت بعرے لھے ميں كا . . برتو کوئی پوھنے کی اے شہیں ہے ۔ مطام سے دہ سارہ می

كى طور برتبا بى كاشكار سوعائے گا __ تيكن دنيا كاكو تى سائنسدان سمبی معدم ندکر سے گاکر بیسیارہ کیوں تباہ ہوا ___ زیادہ سے زیادہ ابنیں صرف اتنامعلوم موسکے گاکر سارے کے ایندھن میں کوئی فنی تقص يدا ہوگيا عبل كى وجرائے اس كا درجر حرارت اعائك براح كا اور فلا كى سارہ تیاہ ہوگیا ۔اورلس اس سے زمادہ کید بنہیں معادم کیا جا تھے گا واکر لارنس نے جزاب دیا۔

اليكن فواكثر لارنس إ___ ايك بي وقت ميس خلامين ايك ساره

تباہ مواہے __ اورزمین رکونی ارکٹ تباہ بواسے _ اور ظ مربے کر دوسیارہ اس دقت اس ٹارکٹ کے قریب ترین ہی جدگا تو اس سے دنیا معرب سائندان ہو کک نہیں بڑیں گئے " ____ کرنل ڈوعان منت نی نمر کرنے کا تصویر معبی ن*یر سکے گا ۔۔۔۔۔۔*اور دوسری بات یہ

كر إكيتيا والع جلسه لاكه سرئيك ليس - وه كسي معلوم نركسين

آب قام لایس نے جواب دیا۔
"ازہ تو یہ سے فابمولا ۔ آگر آپ پندمز پیسوالات کی اعابات
ازں تو یہ عزش کروں کر بالا تی ہندشی سطح پر مرجو دکریں تو و ال جودنا
ازہ کو بین ظام ہے زمین کی گر دش اور چیراراگ تک فاصلے کی وجہ
ہے وہ وہیں مللقے میں بھی جیسل سکتا ہے ۔ اس طریق ال
ریسے گذر نے والی ریز ایک بیبارٹری جز زیادہ ہے زیادہ دویا
از ایک ایکٹروں پرمٹس موگی تباہ کرنے سے ماعتہ سامقہ شائد دیں بار پوئے
انہ باتو ہی تباہ کر دے ۔ کرنل ڈوجان نے کہا،
انہ باتو ہی تباہ کر دے اسے سامقہ سامتہ ہے کہا،
انہ بادریسی میرے فارمو لے کا اصل طریعیت ۔ آپ دواکیٹروں
انہ باریمی میرے فارمو لے کا اصل طریعیت ۔ آپ دواکیٹروں

ن ، ت كررہ بيں — ميں دومركع فٹ كوتيا 6كرمكيا مول ادرال

کے کران کی اس اہم دفاعی ایٹی نسیب بارٹری کوکس نے اور کس طرح تباہ کیاہے " لے واکٹرلانس کے بیج میں اب اگا ہٹ کی بجات ملكاساً جِرُسُتُ مِن نمايال تھا۔ · 'وَاكْثُرُ لَا لِينَ إِ ــــــــــاس كاسطلب بيه مواكد آب كوني رسبور فتم کاآلہ میلے ارکٹ پرمہنچامیں گے اکر بیرکو وہ رسیوکر تنگے :----کرل · اوہ نہیں ___ اگریہ بات ہوتی تو میرتو یہ مام سا فار مولا بن جا آ __ رسور پہنچائے کامطاب میر ہوا کرمنصوبے کو دوسروں کے باقت میں ہے دیا بائے ___ائیسی بات بنییں ___میری مثین این ریز کو اکسس طرت کنندول کریکے گئ که وہ اور می ونیا میں سی محضوص الر کھٹ پر نا کر کی ا عاشحتی میں ___ صرف اس نارشت کو اس مثبن برایڈ حب کراا موگا ___ میلوراورنا ترنگ دو**نوں کا می**ی مشین کرے گ^{ا ہ}___ ھوائز لای**ن نے سرهلاتے ہونے کہا .** ڈاکٹر لارٹس ا۔۔۔ دنیا کی کوئی طبی ریز موں وہ طول بلید یا عرض بلیا پرسفر کر ای بین . دو سرسے لغظوں میں ریز دوقت کی موسستی ہیں ۔ لانگ بانیحی باش ہے سانیکل بے اگر آپ کی ریز لانگ بیانیکل ہول گی تھ وه ثنارت سائيكل پرموجود اركث كوسط نيسي كرسمين كى ساك ط ار وه نارك سايل موين تولالك سايل برموجود الركث كو ہٹ نرسیں گی __ جب کہ پ کہ رہے میں کر آپ دنیا کے کہ رہی ٹارکٹ کو مٹ کر تکتے ہیں " ___ کرنل ڈو حبان نے کہا ۔

س کے بعد ولی اس پر دوروز مزیر تنصیب کے سیسے میں گذر جائیں کے اور پیرابارگٹ برٹ ہونے کے لئے تیار ہو گا ۔۔۔ بھر جیسے ہی مدر ملکت حکم دیں گے، میں اس شین کا ایک بٹن پرلیں کروں گا اور دورے لمے پاکشاکی دہ اہم ترین ایٹی لیبارٹری مکمل طوریہ ہاہ ہوگی مو گی :____ څواکٹر لارنس نے جواب ویا ۔ _ ریدا سکوائر تو انتہائی گئیان آبادی میں واقع ہے کیا اس کے لئے کو تی علیحدہ مگر ایر حسٹ نہیں ہوئستی" ۔۔۔ کرل ہارڈنے تشویش معر<u>سے لیجے</u> میں کہا ۔ اں عمارت کا انتخاب صدر ملکت نے خود کیا ہے ۔۔ میراخیال ہے کہ وہ شائد وزیم ظلم سے سابقہ خوداس موقع برموجود رہنا ہا ستے بس___ادرشا كدائس تقط نظر سے بھی اس عمارت كونىتخب كيا كياہے كريبال وثمن كے اليخف آسانى سے كوئى دار ندكر سكيں سكتے كيونك برطال يرغرساسنى عارت ب كاكان عارت مين كوئي سأسنى منصوبه مي عمل كلاعا سكتاب -البته اگر آب كوكوتى اعتراض موتو محصے بهرهال كوتى اعتراض بنيس-كسي عارت كوآب منتف كرسكت بين مست واكمر لارتش " ایک منظ __ میں صدر ملکت سے بات کرتا ہول"_ کرل ر و نه اوراس نے جب میں است وال کر ایک چیوٹاسا وائرلیس نون جیسا آلانکال اس پرموجود منبرڈائل کئے اور میراکیب بیٹن و با کیہ اس نے اُسے کان سے لگالیا۔

دومر لع فت کے اروگرد کا علاقہ قطعی طور برمحفوظ رہ مکنا ہے۔ البتہ اسے آگر ہیسانیا جائے تو واقعی پورا ملک تیا ہ بوسکتا ہے۔ سیکن السیالونی میں حکومت کرنا انہیں جائے گئی کیونکراس سے عالمی توازن درم برم ہوسکتا ہے ' سے جواب دیا برن ووجان ہے۔ ہمیں سائسی مجییٹروں میں بڑنے کی ضورت نہیں ہے۔ یہ کا کواکٹر لارٹس کا ہے اور حکومت کا ہے کہ وہ کیا معنوجی ہے۔ یہ کا کواکٹر لارٹس کا ہے اور حکومت کا ہے کہ وہ کیا سوچتی ہے اور کیا کرتی ہے۔ ہمارا کا یہ ہے کہ موجودہ الرکیل سے سیار کا ہے کہ دو کیا ہے۔ ہمارا کا ہے ہے کہ موجودہ الرکیل ہے۔ ہمارا کا یہ ہے کہ موجودہ الرکیل ہے۔ ہمارا کا ہونے کا میک بین برنے کر موجودہ الرکیل ہے۔ ہمارا کا ہونے کی کو بینک نریش ہوجائے کا سے کہ دیا ہے۔

سکے ۔۔۔۔اس لئے ڈاکٹرلالن اِ ۔۔ آپ یہ نا میں کرآپ کی ٹیہ لیمارٹری جس میں موڈ کر آپ فارگٹ میٹ کریں گئے گئے ۔ لیمارٹری جس کریں گئے گئے دھنے پر میں موفی ہے اس کے لئے کولئی بھا بڑی فقت کی سے تاکہ ہم اس کی حفاظت کی شپر رونٹ بلانگ کرسکیں ''۔۔۔ کرکل اِرڈ نے اِم تقدا مختالتے ہوئے کہا ، '' میشین ۔۔ ایک خینہ لیمارٹری میں تیار (در ہی ہے اور اس ایمارٹری میں تیار (در ہی ہے اور اس ا

لیبارٹری سے نہ وٹ اسرائیل سے چندگئے کہنے افراد ہی دائف ہیں البتہ میں آپ کی سولت کے لئے یہ تا دوں کر میشین ایک بڑے مزالر پر لادی جاشتی ہے ۔۔۔ اس لئے فیصلہ کیا گیا ہے کہ الی ایب کے مرکز میں واقع وسیع وعربین خارت ریڈاسکوائر میں اس شین کو نصب کیا جائے اور بسراسی ریڈاسکوائر سے پاکوشیا کافارکٹ ہے کیا جائے ہے۔۔ ابھی اس شیمین میں اگریے فائنگ کے لئے ایک

منت کاکام اِلَی ہے۔ ایک منت بعد میں شین دیڈاسٹوائرایٹی جائے گی ۔

اس نے اسے کان سے لگ ،

Inned By Wagar Azeem Paksitanipoint

· سيو بسيو - ين كزل هار فرچيف آف ريزايرو بول را جد ہوائنٹس کوسامنے رکھا گیاہے -- پہلا پوائنٹ ہیر کہ غیراہم بول <u>" - - كزن في رؤنے بار باري</u>ن فقره وومرا فائشروع كرويار ں بت ہے جس کائسی سامنسی تحربے سے کوئی تعلق کھی ندراہے ا دورها اوائنٹ بیار باقی کسی می عمارت میں مخصوص لفل و حرکت روسیا ہی ` كىس<u>ى</u>نى كەنگەيرىنىڭەنڭ ائىنلانگ يونسە چىدلمون لىعد ایک مرحم سی آ واز اس آئے ہے۔ سے بحل کر ال میں گو بخی ۔ ئىمىئىن نافلسطىنى اتىجنىۋل كى نظرول مىي آسكتى ہے ---- تىبسرا برند أوات ساحب إت كرائي _ بين الماسكرت مناك و مُنت بہے کرکٹنان آمادی کی وجہ سے اس کی حفاظت زیادہ سان سے کی عاسمتی ہے ۔۔۔ اور آخری بوائٹ یہ کر ڈر ممارکٹ بال سے بون رہا : ون :____ كرنل ار ڈے كہا . بىساكە فۇڭىژلاينىن نے آئىيە كوبتالى بۇگا ياكىشائے فعلاف ئے اوراگر الیس سر ایسین دلتران کھتے " دور ہی طرف سے کہا . گلاا ورچند کمموک بعد صدر ملکت کی مباری آ دا زشا اتی دی . عرش محال پاکیشا سکیریٹ سروس کو اس منصوبے کی بھٹاک مل جاتی ہے۔ یں زل فارو ا برند بڑنے کے بھے میں قدرے سرت می ۔ وروہ ہے۔ موٹا ژکرنے کے لئے سمال ان سے توانہیں آسانی ہے مد ا -- عُرَاكُمْرُ لارلس كے سائقہ اعاری تفصیلی میا گانسا مولئی . وَكَا مَا سَلَّمَا ہِمِيهِ" ____ يسدرممنكت مُنْ تَفْصِيلِ ثِمَا تِيهِ مُوسِّعَ كَلَما . ے ۔۔۔ ہومنصوب انجوال نے بتایا ہے اس کے مطابق ____ * مُعَيَّا<u>... منه</u> مر<u>... کین سن ک</u>امطلب مواکه رینه اسکوا ترکی دفیق ی ای نابتواور ریز آری کے ذمہ ہو گئی --- بیمر عاری ایجنسوں کی كُمُوْلِ عَلَادًا لِيَهِ وَهُ لِللَّهِ مِينَ لِكُمَّا لِمُرْهِ عِنْ كُورِهِ اَ فَ كَمَا قُوالْفُقِي وَلِي كُنَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مرك صارفه -- الترمضوع كالوفائل الأكثر اكالياسية ريّا اسكوا مَر مِنعِينَ _ يرقيس حمال بيرُ اركمتُ ا ب كام كرنے والات بِمِنْهِ وَبُ كَى بِجَائِظُ رِيدٌ كَارَبُتُ كَا لَفُظُ الشَّمَانِ رَبِّن " _ _ _ صديعتكست خام الرؤك إست كاشتر وسينزكار رو کی هفافلت آب اوراب کی ساعتی تایین انجینسیول کی فرمته واری ب و في ____ مُواكثر لايش كواس نگر كالقشه و حسكر أب سته باس اليس مرا -- ويُدِيُّارُنْتِ كَ لِنْ قَالَةُ مِدِينَ لِلْهِ مَانِينَ لِلْهُ مُؤَالِثِينَ بهارًا ہے۔ اس مفت مانی آب نے اس مگر کی مفافت، ند باليرائش الرفعاء ت متخشبه بمي كني من يوميد بير فوارين الميالي ين هي ان عَلِيتِ يَي فائبُوا وريدُ آري كاكونُ عنق ما بولگا-گفتان آبادی بزن ہے ۔۔ سرا۔ کی ای سے نے دنی اور شاہدیا۔ محفوص جیس کا جانگئی ہے۔۔ کران ھا ٹرنے جانب ویا۔ - بي سيبيان بوتونونخسان وناهي سامنسي ڤيلند مين كالم كمرتى إن مست آپ کے اسے ناص طور پر اکمرسٹن اور روسیاری الحکول اکی " مهين ال ---- ميلوا سُواتَرُو تِي أَنِي ثَلِي مِيكَ مُرْكِ وَجِهُ وربُدُاُهِ فِي كَيْرُكُولُ فَرَا فَكِ مِنْ مُعَلِّدُ مِنْ مُنْ فِي كُنَّهِ لِهِدِ مَا تَحْدِثُ كِلِأَمَّا سِنْهُ والساسِ

Beanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

ما مقد آپ نے کی پاننگ رکھیں " کرن ارڈ نے سکراتے ہوئے ڈائر لائن سے کہا۔

بب یہ سندیں " مٹھیک ہے ۔ ویسے مجھے ان حفاظ مق انتظامات سے کوئی دلچہی

وفی حفاظ ہ کہ اس کئے کیا الیانہیں ہوسکا کر جب بمک آپ ڈوسکس کریں میرے

مارگر ملمکس کے کچہ دیر آرام کرنے کا بندواست ہوجائے " ۔ وُکامر لائن نے

کے ادر اس جیب ہے ایک چانی کال کر کلائی میں بندھی وقی چہن کا الا کھولتے ہوئے کہا

ایس سر سرور مر " کرنے کہا ادر وُکامر لا لائن نے

سے آپ کی کائی ہے جہیں آگار کرنے اور جائی کرئی ارڈ کے کا وروک کرف رہوا دی۔

سے آپ کی کائی ہے جہیں آگار کرنے اور جائی کرئی ارڈ کی طرف رہوا دی۔

سے آپ کی کائی ہے جہیں آگار کرنے اور جائی کرئی ارڈ کی طرف رہوا دی۔

مان علی ہے یہ بیگ کھنے گا اور وہ لفافہ اس کے اندرہے میں نے بہ طال اسے نوس و کھا ۔ معبے تو بہاں آنے کے لئے ممتر نید حب میں میفتے ہوئے یہ بیک ویا گیا تھا ''۔۔۔ ڈوکٹر لارٹس نے کہا ، میفتے ہوئے یہ بیک ویا گیا تھا ''۔۔۔ ڈوکٹر لارٹس نے کہا ،

اوک سینے ایمی آپ کورلیٹ کروم کک پہنچا آؤں '۔ کرنل ارف نے برلیف کیس میز پر ہی چیوڑتے ہوئے کہا البتہ اس نے بالب اپنی جیب میں قال لی متنی ۔ اور ڈوکٹر لارٹس سرھلاتا ہوا اور کھڑا ہوا۔ افراز میں سرھلا آکر بل ھارڈے ہیں جوئے اور ڈواکٹر لارٹس سالم کرنے کے افراز میں سرھلا آکر بل ھارڈے ہیں جیسے علیا ہوا دروازے کی طرف

> مار بره دار

نے اہم ہوسکا ہے - اس فارموے اورشین کے سابقہ سا تھ آپ نے کو انٹر لارنس کی جبی حفاظت کرتی ہے۔ اس کے بعد جب بیسٹ ین کو آٹر لارنس کی جبی حفاظت کی اس کے بعد جب بیسٹ ین ریڈ اسکوائر کی اندرونی حفاظت کی اندرونی حفاظت کی اس داری آپ کی اکٹر مہمل میں جربانے کے بعد وائر لارنس والیس اسی عجر پہنچ جا بیش کے اور اس کا بعد مہارے دوسرے سا منسلان اس فارمو نے پر ان کے سابقہ ل کر کام کریں گے۔ اس دوران بھی اس سارے فارمو نے کی حفاظت آپ کی خوت داری ہے۔ وقت واران کے سابقہ ل کر کام خوت داری ہے۔ اس معرفہ کے خوال میں اب آپ ساری بات سمجھ کے خوال میں اب آپ ساری بات سمجھ کے کو کران کے سے صدر ممکنت نے کہا ،

سیں سرا۔ دیلے اگر بیلے ہمیں ان بتوں ہے آگاہ کر دیا جاتا تو شائد اس میننگ کی صورت ہی بیش نرآئی ۔۔۔۔۔۔ سرس بارٹ کہا۔ سکرٹ فرار دیا گیا ہے اس لئے سرائینسی کو صرف اس وقت اس سے آگاہ کیا جاسکتا ہے جب اس کی صورت ہو"۔۔۔ صدر ممکست نے آنہائی ناخوشگوار بھیمیں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ر سار بسیان برب ریسے اور کے ہا۔ * مُنیک ہے سر بسے میں کہا ۔ نے صدی سے مغدرت موسے بعد میں کہا .

ے مبدی سے معدرت جرح ہے یں ہما . اوک گرانی اور کرنل ھارا نے بن واکر الد والیس جیب میں رکھ لیا ۔ نے بن واکر الد والیس جیب میں رکھ لیا ۔

ا می کار لارنس ا - اب ہم سب ساری بلانگ اجبی طرح سمجھ کتے ہیر آپ وہ نقشہ ہیں دیں ناکہ ہم آپ کی اور آپ کی شینری کی محمل مفاظت اب نعدا سے لئے اس چڑیاوں اور بدر وحول کے شور کو سمی ہند

الردو مرسلطان نے بونٹ جاتے ہوتے كا . يه جدي نمال تي دُور كاميوزك هي جناب إ --- آن كي أوعوانون

لم یندیده ترین میوزک ___ اورآب ایسے عیر بیون اور بررونون کا الدر اس الراس الراس الراس من المراس ا

ا بین سمنگل کی واز میں غزل نگا کرنے بی لوعی کے حضور میں حاصر ہوں آکہ وہ فوا مجھے رہیجیٹ کردے '۔۔۔۔ ممران نے متحالے

ا و ف ___ ایجا آد اس نقرتم اُوجوان بن رسیم مو __ به رمال اس

ت آ ، رسے ارا وسے کا بیتر علی گیا کو تہ اس ر شنتے پر رضا مند ہو ۔۔۔ معِيدِ س نوشی بيل اس سے پينگم شور کونعي ميں برواشت کر ٽول گا۔۔۔

إساساله المالي المسكرات بوسنة كهار یں تونوششر کر رہا ہوار نکر ڈیٹری نورکش ڈیکری ۔ ۔ ان کا سانة محامرات توحقی این عباماً بهراً رسیستا ۔ ۔ نیسن آگے او مسمست این

م و نماست و بهی بوگل "--- خرالند نه سرف نیز و به حواب

ی برزشکدهای بیده تغیار میش پزشت . خور ای دیر بهد قهران بینه ایک ویش و عالیق گفر آناک فل کی شده اور مع ب كياما غند كارد وك الرياك يوز ب ماري ورايد نہ ہے اور ایس واسٹ اموجود تھتی جس پر جنگل کے موسٹھانوں کے حمروف میں

> جنوبس موا بین ترستے ہا رہے ہول ۔ ولٹ ان کا دی بیں داخل توسفے کے نو ت شرف مرزا کے الفا قد دگورست ہی ٹیکھے نظرآ کیٹ منتھے۔

انتهائي متمول ترين افراد كالحضوس النشي وبشان كالدني كا فراخ

اور اولعه ورت سؤك برغمران كي نهي سرخ زنك كي سيويش كارتصياتي بوني

آگے ڈھی باری متی رمرسلطان سائیڈ کیسے پر جھٹے ہوئے ستے جبکہ

الليمُرْنُك عُمِران كے إمقول ميں مقا اور فليت سنة، جِلين كے بعد عمران

<u> ق</u>یمش دفمآرسنته بیوارنش کارکومترکول، پر**دوژایا میکا، آن کی و س**ید سرسلطان في فيه نه ونيا إسلس آهيس بندر كمي منتين ملكه شارَّد وه دل سي دل

ماں کھے کا وروش کرتے رہے۔ تنے کو کران کدر سرار افاری ان کے

بوثر هذا عصاب منتهي بروسشت بي نهين كريسكية عضا يلكن وانه ريت وه

عمران کوسنت میں ڈکر تحظ منگھے ، کار میں موجود ٹوکسہ پر ٹمر ک سنٹے او کچی آ **دازمین کو**تی استهانی به بینگر مشیر گورا نگفش میرزن سعی نگا دیا تنها جس کی

وبسه مرسلطان كوسس الول محسول الراسا الكالم المعيم وورتر والك

تشریف لاہئے سے سے نواب صاحب ام بی آپ سے ملاقات فراہ یں كارك زكت بى سائيد عيائك كقلاا وراك لمبارونكا غيركل نوجوا الحريب وجوان في أستها في مود بالمجع من كها-بالمركل آياءاس كصصم برفاكي رجمك كانتي يونيقارم متى اور كاند صير بائے جناب اِسے وہ آپ کا ایج گروپ میں "-- عمران نے برين من اللك رمبي على أوه برائ عور سنة عمران اور سرك لطان كو ويا مز ناتے ہوئے سرسلطان ہے کہا۔ اوه نبین آ و سرسلطان نے مبنی کرعمران کا بازو کیرتے عمران نے اعقہ ٹرھاکر میوزک آ مستہ کروہا۔ ئے کہا۔ سوٹ پہنے ہوئے نوجوان البتہ بڑی جیرت بھری نظروں سے الیس سر نوروان نے سرسلطان کے قریب اگر قدرے مووما ميرن کو د کيمه رالي ت*ھا ۔* لهيم مين كهار مكين لهجه فعالصتناً غير مكي تقايه سوح يلجف جزئين كيب المساء كورا بوسكة بي أساء الراب · نواب صاحب کو یہ کارڈ وے دیں اور ساتھ ہی کر دیں کر سرچمان کے صاحبزاد سے علی عمران میں آئے ہیں " بسے سرسلطان نے ابقد میرا ینے توسہی <u>'' بسر سر</u>لطان نے کہااور *میر*اس اُوجوان کے ت<u>احیے</u> بیٹرا ہوا کارڈ اس نوجان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ نوجان نے کار بیتے دیے وہ ایک را ھداری سے گذر کر ایک بڑے ال نما کرے دیکھاتو وہ لے اختیار جو نک پڑار

اوہ اِسٹیکرٹری وزارتِ خارجہ ۔ لیں سر ۔ نوجوان کے يركمره وإقعى كسى قديم جأكيروار كالؤرائينك روم لكمأ مخنا كوفرنيج ببصعر لهجه میں بھی سی بوکھ لاہے انجرآئی تھی۔ وہ حبلہ می سنے مرکز سائیڈ تعیامکر نِمنی ادر نیا تھا *لیکن ہس کی س*جاوٹ سے انداز اور فرنیجر کی ساخت تعدم

چند كمحول بعيد وهنطيم الشان بيها كك خود كحوز كصدتا كيا. عمران كار اندا بے گیا۔ ادرو یع وعرفیض لان سے اختیام پر انتہائی وسیع پورے میں ما

اس نے اپنی سیورٹس کار روک دی ۔ و بال ایک منی کیڈلاک اور ایک جاگور کار پہلے سے موجود حتیں جو الکل نتے اڈل کی تقیں ان کے سامنا عران كى سودىش كارباكل بى جودى سى محسوس بون لكى عتى -پورے میں پہنچ کر عمران ا در *سرسلطان جیسے* ہی کارے ماہر بکلے گہرے شمشی رنگ کا سوٹ یہنے ایک نو عوان تیزی سے ان کی طرف بڑھ

ن این کے را نے کے محل میں آگا ہول "--- مران نے منہ نت وت ایک سوف پر ملیقت موت کهام چند محول لبعدایاب سائیڈ پرموجود رلتیمی پردہ بلا اورایک مُرخ و نید زنگ اور کمیے قد کا بور ما اندر داخل ہوا۔ اس آدی کے مسر مدور اورونجوں کے إلى برف كى طرح سفيد سقے جواس کے انتہائى

د کیما و جی جزین گیپ ب مجھے تو یوں لگ را ب جیسے میں

جی منیں ۔ یعلی عمران ہیں ۔ مرتعان کے اکلوتے معاصرافے أ سلطان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔

گرازنگ جناب! __ آپ نے بیسوٹ کس درزی سے سلوایا __ بھی از گیا اس کنے کوٹ سے دائیں اور گیا اس کنے کوٹ سے دائیں کارمیں ایک عکرسلائی کا انکا ٹیڑھا ہوگیا ہے سنجانے یہ بوڑھے آخری فول تک کیول کا کرتے رہتے ہیں __ نوامخواہ اجھے بعلے سوٹ کا سیانا کس کروٹ کا کرتے رہتے ہیں __ خوام اجھے بعد میں سے عمران نے بیسٹے ہی بیعظے میں مسلے سوٹ کا سیانا کس کروٹ میں سے عمران نے بیسٹے ہی بیعظے

منرناتے بوئے کہا۔ " توآپ میں علی غران گڈ اب بی ہے آپ کا جوڑا اِلکل تھیک ۔ بے گا ۔ اس کی عبیت اِلکل آپ نہیں ہے ۔ غیر مہذب۔ 'مَتَ جِسِ' ۔ نواب مشرف مرزائے ربحات مِما منانے کے مساراتے۔

مریخے آبااورایک مسویٹ پر بیٹھ گیا۔اور غمران نے بے افتیار اپنے سر پر ہاتھ بھیڈا عروی کردیا جب کر سرسلطان ہے انسیار سکر دیئے۔ ' لیے بی سے جوڑ ۔ اوہ اکیا قدیم بفظ استعمال کر رہے میں آپ ' وب صاحب ہے۔ شائد آپ موجودہ دور کے انعلاق سے واقعت

سنیں میں میں موجودہ دور میں اسے فرنیڈ شپ کہتے ہیں ۔ عمران نے مند نامیعہ موجودہ کو اس

م مراح کا بیات کے اب تھے پری طرق اطیبان بوگیا ہے کہ یہ رشتہ مونیصد کامیاب رہے گا ۔۔۔ گیڑ مرسلفان! ۔۔۔ پول تبعینے کہ مرے کاند بعون ہے ایک بٹرا بوجہ آئر گیا ہے ''۔۔۔ نواب شرف مزا نہ میں تاریخ در سے کا

مُرَىٰ وسفید بہرے برہے مدیھلے لگ رہے تھے ، آنکھوں پرائتہا کی تیمٹی اور نفیس فریم کا حیثمرتھا جہم پر بطکے نیلے رئٹ کا دھیاری وہا میری پس سوٹ تھا بیروں میں گرشمن لیدر کے نرم اور تیمٹی بوٹ میری پس موٹ تھا بیروں میں گرشمن لیدر کے نرم اور تیمٹی بوٹ

تتے ، وہ واقعی مردانہ دنیا ہت اور و نار کالجشری ، نفا مہیری نواب مشیف مرنا (وسکنے متے ، اس لئے سرسلطان انہیں و کہتے ہی کھڑے جو گئے ، البتہ عمان بڑست اعلیٰ ان سے جنگیا ' و 'وں سے مکی عکی سین بجا کہ الب کا پیرجھی سیٹی کے سابقہ ماتھ روہے میں طیل را متحالہ بھیں نواسہ منے و نہ میرنا کہتہ میں سیسی ملسطان میں سے

میں نواب مشن مرزا کہتے ہیں۔ آپ ملرسطان ہیں۔ آپ سے مل کر ہمیں بے مدرسترت روئی ہے۔ ۔ سرشان نے آپ کا نائیا نہ تعارف کرایا تھا۔۔ ہمیں بے مدمشت ہوئی کرآپ نے بیاں چل کر آنے کی تحلیف کی ہے اور ہمیں عزت بخبی ہے ا مشرف مرائے بڑے او تار لیھی میں کہا اور مسامقے کے لیتے سرسطان کی فرف اوق بڑھا دیا۔

مجھ صبی آپ جیسی شا ندار شخصیت سے مل کر د فی مشرت ﴿ور ہِی اُ ہے سے آپ میر سے تصورات سے زیادہ شا ندار اور وجید شخصیت کے ماک میں ہے۔۔۔۔۔ مسلطان کے بھیر میں مہی بے پیاہ نماؤس تھا۔

تدلیقی کامات کے لئے ہم آپ کے نے مدفشگور میں ۔۔ تشایف رکھتے ۔۔۔ نواب شرف مرزل نے مسکولتے 'دیے گھاما در دیوپ راہ نمران کی طرف متوجہ ہوگئے جو بڑے لا تعلقانہ انداز میں جٹیا مسلسل سیٹی بھاتے بیاد عار کہ تھا۔

ی ہونے چاہ در افکار * یہ آپ کے صاحبرادے میں شائد ' نوابیشرف رزانے کیا . مسلم سے سکرتے ہوئے کہا .

اسى كمجے يرده ايك بارىم بلا اور دوسرے كمجے بيسے كرے ميں كبلى بِمُنتَى إِنْ اللَّهِ مِنْ بَعِلَى فَي جُلُبُ كُنَّى الدِّكَ لَشَيده قامت ومتناسب عبم کی مالک اور انتہائی سرخ وسفید رنگت کی مالک خولفبورت بیٹی اندر وُہُلُ بونى البستاس كي حبم براتها في حبث فتم كانيم عرال باس محار الب ل اس کر سر لطان کو ہے افتیار آ بھیں جبکانی پڑیں۔ یہ لباس سُرخ رنگ کا تھا اور اس پر سنہری رنگ سی ٹیامی ٹیمیاں مایاں تیس بہرے پر منتف رگول سے وائرے اس طرح بنے ہوئے مقت بھیے وہ افراقت میں رمتی آنی بود کاندهون کب نظیتے او تے سنہرے باون کے ماہتے عجیب و عزیب قیم کے میزنگ فکر فلک بندھے نہ ندون فاک دے مقے بکا تری ے ارزیمی رہے تھے ۔ " اتے النے سے مران نورا می اعد کرسینے پر ہائد رکھتے ہو رُوع کے بل جھکتے دیئے کیا . · اوه إ — إرث انك كيس — وأكثر — المينسي – پليز و ثمي

اوہ ا بھیری سے بیٹر دیمی سے والز ۔ ایمرسی ۔ بیٹر دیمی کے بیٹر دیمی کے بیٹر دیمی کے بیٹر دیمی کے بیٹر دیمی کا در ایمرسی ۔ بیٹر دیمی کا در کی ہے بڑی کا در کی ہے بیٹر دیمی کا در کی ہے بیٹر کا بیٹر کی جائے ہو کہ اس نے بمران کو اس طرح دواد کی ایمین کی بیٹر لیا جیسے وہ اُسے گرنے ہے بیٹر کیا جائے میٹر ان ہے اُنہ اس مرانے وہ ہے بواب دیا ۔ اُنہ ہے مرز کے دیمین کی بیٹر کی برخواہر ہے اواب دیا ۔ اُنہ ہے مرز کی دیمین کی بیٹر کی برخواہر ہے اواب مشرف مرز کی اکار کی بیٹی کا مسائے ہے۔ اُنہ ہے کہ دیمین کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی برخواہر ہے اواب مشرف مرز کی اکار کی بیٹر کی بیٹر

توقیر جہاں المعروف بے بی ٹوسکی مینی ایک جھیکے سے ہیں چھے مہٹ گئی۔ توقیر جہاں المعروف بے بی ٹوسکی مینی ایک جھیکے سے ہیں چھے مہٹ گئی۔

کی آنھیں تیزی سے میلتی جارہی مقیں۔ ' یہ ہے ۔۔ عالی آم ران ۔۔ اوہ فریڈی! ۔۔ آپ شائد

یہ ہے ۔۔۔ ملی اس سے یہ تو کھناؤں ہے۔۔۔ ایک دم کلا ڈن ''۔ ذِک کے موڈ میں میں ۔۔۔ یہ تو کھناؤن ہے۔۔۔ ایک دم کلا ڈن ''۔ زِک کے لیجے میں واقعی ہے نیاہ حمیہ سے معتی ۔

ری کے لیے میں واقعی بے بناہ حریت معنی ۔ مس ایت ایے ایس مہنارا مہنٹر کہاں ہے "____ عران نے

ر مصورے بھے میں پوچا۔ منٹر میننگ طرائب سے لڑکی نے چرت بعرے لیے میں

بیا۔ سینگ رائٹ ہے بٹے سارئ ازباٹ منبڑ ہے مبٹراز مبترہ

سرملطان! — مہنٹر کی میش اٹلریزی کیا ہوشتی ہے " — ٹران نے سزنا تے ہوئے کہا · مرزنا تے ہوئے کہا ·

مجھوڑ و مبترکو ۔ بے بی اتم جا ہوتواں کو اپنے کرے میں نے جا سئتی ہو '' ۔۔۔ نواب مشرف مرزائے جواب دیتے ہوئے کہا

ں بہ علی ہوت داہب مرک روسے بیب دیے ہوت ہوت ''ادہ اس کم آن مشرکلاؤن سے عالی آم ران ' سے لائی نے جعبٹ کرتیزی سے عمران کا باز و کمیٹرا اور بھر اسے گھیٹیتے ہوئے س یر دیے کی طرف بڑھ گئی ۔

ارے ارب ایمان سے ارب ایمان دہ کیائ وہ میں ارب ایمان دہ کیائ وہ نہائ اور اندی چوکڑی جول گا بھا وہ بری سول کی میں سول کے بعدی میں سول کی میں سول کے بعدی کے میں میں سول کی اور میں سول کی کر اور میں سول کی کر اور میں سول کر اور میں سول کی کر اور میں سول کر

: ہوئی ہوجانا ہی نینمت بمجھا تھا۔ کین بے بی ٹوسکی نے ذرا برارہی عمال کی صالت کومسوس نہ کیا۔ وہ اسی طرح اُسے اپنے جہم سے چھا سے مسل نعبلتی کودتی رہی ۔ کیکن عبلہ ہی کسس کا جوش ضم ہوگیا۔ اور اس نے زور سے وصکا دیسے کر عمران کو بیٹر پر اچھال دیا۔ عمران داقعی اس طرح بیٹر پر

گرا جیسے اُسے موثل نہ ہو۔ الم سے اور کی جارت کی پوز ۔۔ بٹ یہ اولڈ ڈرلیں ۔۔۔ یواٹ ۔۔ لیواٹ '۔۔ بے لی ٹرسکی نے چیخ کر کہا اور ووسے لمجے سے عمران کی تھوں پر موجود عینک اُچی اور اُسے ایک طرف انجال سراس نے اس کی ٹائی کھولئی شروع کردی عمران ناموش پڑا ہوا ہتا۔ سے تک ہڑا ہے کی دوکیوں کو انگلیوں پر خیانے والا عمران واقعی پہلی باد

س بے بی ٹوسٹی کے مقابلے میں *شکست تسلیم کر چکا تق*ار کائی ایک طرف انجال کر بے بی نے اس کی میمن بلون سے باہر جینی اور مجیرات کے بین کعدل کر عمران کو مبغا کر کوٹ اور کم میصن آری اور

ں دولوں کوایک طرف چینیک ویا۔ اوہ! – بقرؤ کلاس ڈرئیں —سواولڈ ڈرئیں ؓ — لیے بی نے نر نے بھیم پر منیان دیکھ کر میضتے موسے کھا ، اور دوسرے کھے سرر کی

نہ نہ ہے ہم پر ہمیان و چیند کر بیٹھی ہوت اہا ، اور دوسرے سے سر رائی نہ ہے دائر سے عمران کی ہمیان میٹیتی مبلی گئی .اب معاملہ واقعی محسلان کی رنہ شت سے باہر موتا جار اچھا، یہ بے بی تو واقعی کوئی خوفناک بلا ' بن ہورسی تھی ۔

ب اوہ ا بیرس کی ایک سواولڈ ڈیلیں ' بے بی کی ایک بار بعہ بیخ سائی دی اور دوسرے لمحے اس کا لج مقد عران کی تیون کی بیٹ

پردے کے بیٹھیے در واز ہے نکال کر ایک را هداری میں بھنگائی ہا گئی .اور خران کو بیٹھیے سرسلطان کی طنز پر بہنسی کی آ وازیں سائی دیں آواس نے بے افتلار ہونٹ بھینچ لئے .اور بھر را هداری کے آخر میں موجود ایک ور وازے میں روافل ہوکر ہی اس نے عمران کا ہاڑو چپوڑا پیئمرہ وافقی پورپ کی کسی نوجوان لائل کا کمرہ نگاتھا ، عمرے کی دلوازل پرتفر باغران فولو مقے جن میں کھلاڑی بھی متنے سے میوزک گروپ کے افراد کے فولو میں سے اور اسی طرح دوسرے فیشن کی دنیا کے افراد کے فولو سے ایک طرف بعد بیشم کا فویک موجود تھا سے اور ایک بچیب دعزیب سائن سے کا میڈ سے غرضیکہ سرچیز بائنل ہی انوامی اور میں منظر دھتی ۔

کم آن ___ کم آن کلا وَن کم آن "___ بشرکی اُسے اسی طرح کھینیتی ہو

دومی " بے بی توسکی نے عمران کا مازو حیوشتے ہی کہا اور جمیت کر ڈیک کا بیٹن دیا دیا۔ دوسرے لمبنے کمرہ نعیج معنوں میں چڑمیں اور بزرق کے شورے گو بچنے لگاراس کے مقابلے میں عمران نے کار میں جو کسیٹ لگایا تھا وہ واقعی سہلک کی غزل لگ رہی ہتی ۔

حَلَتَ كَلا وَن إ ___ يوآر كنگ عار منگ __ كم آن والس

اور دوسرے کمیے نے بی عمران پر اس طرح جمپٹی جیسیے نعاب ا کسی جبڑیا پر جمپئیا ہے اور جیراس نے عمران کر دونوں بازوئوں میں جبزکر نرمرت اپنے جس کے سامتہ لگا لیا جکہ اس خونناک انداز میں اجھپنے کئی کر جیسے اسے سرگی کا دورہ بڑگیا ہو۔ دوسرے کمیے عمران کی انتھیں بند ہو گئیس اور جبہ کو مصیلا بڑگیا۔اس نے شاکداس خونناک اور جدید بلاکے تعلیم

ہن سے گوننج اعلیٰ عمران نے اچیل کر اُسے لات جما دی بھی اور لے فی

پریژا تو ممران اس طرح احجیلا جیسے کوئی سپرنگ انھیلنگہے کیونکہ اب ر زور دارتنیکی دی اور ہے بی کاجیم فضا میں کسی لٹوکی طرح گھو وا اور ا سے بقین مورکیا تھا کہ اس بلانے اس کی پنلون مبی ایار دینی سے عران ،ورے ملے وہ سرے ل فرش پرآنے ملکی ہی متی کہ عمران نے ایک بار ا محیل کر ایک طرف جا کھٹرا ہوا۔ اب سوائے بیٹون کے اس کے حبم پر اور میر احیل کرلات جما دی اور بے بی کے طلق<u>۔</u> زور دار چیخ نکلی اوروہ

کومتی ہوئی دوسری دیدارسے جا تھرائی ۔ ملے صلتے ۔۔۔ بُوآر دیری ایڈوانس گرل ۔۔۔ بٹ ناش سو اٹ از کاکر دیچ ڈائس "__عمران نے چینتے ہوتے کہا اور پھر ئم آن والنس وومی — کاکروچ والنس "____ عمران نے مسکراتے میے ہی ہے بی واوار سے ممراکر نیے گری عمران تیزی سے آگے راحا بوئے کا اب اس کا پہرہ بتار ا تفاکہ وہ موڈ میں آگاہے۔

درایک بار میسر ہے بی رُری طرح استر پسر پنجنتی سوئی جیست کی طرن وساز دس كاكردي والن _ وساز دس سي بي في في بند مونی اور بعر تزی سے بنچ آئے ملی معنی کر عمران نے واقع کی میسکی جرت سے آنمیں میارتے ہوئے کہا ۔ وی اوراس بار بے بی کے حلق سے ایسی چیخ نکلی جیسے اس کے جم کاکر دیچ ڈالنن تم نہیں جانتی۔۔اوہ یور ایئے گرل ۔ یُوڈ ذاٹ رُوح بابر کل رہی ہو اور وہ الاتی مونی کھنے وروازے سے با سر

نو *کا کر درے* وُانس ہے آن ہے می*ں تمہیں سکھا* وَں '' ہے عمران نے ، ماری میں ایک زور وار وھاکے سے جاگری ۔ اس طرح منبنلت موست كوا جيسي است بي كي كوكروح والس زوان إك ازك فرسف سيب آف كاكرور والس الوكم آن پرشدېد ايوسي و تي بوړ. ن رسیکندسٹیپ "____عمران نے مسکراتے ہوتے کہ اور حان او جو کر ٔ وری گٹر ۔۔ گڈ آیڈیا کا کروچ ڈالس ۔۔ دیری عادمنگ ہم!

آ متست وروازے کی طرن بڑھنے لگا۔ ہے نی نے انتہائی مسرت سے کندھے سکوڑتے ہوئے کہا. اس کا لہجا ا وہ نو ہے ا دہ ہے نو سے بے بی ٹری طرح وہشت زدہ ہوکر بار إنفاكراس في الم سے وہ وافقى لطف الذوز ورسى بے . چنی اور دوسرے کمیے وہ اُسٹر کر اس طرح مباکتی گئی جیسے اس کے سروں عمران تیزی ہے آگے بڑھ اور دوسرے کمچے کمرہ ہے بی کی زور دار | میں میں فرط ہوکتی ہو۔

مین دیٹ موسی مو۔ الاحول ولاقوۃ ہے۔ اب توڈیٹری کو دا تعی خودکشی کرلینی چاہئے۔ لسی گیندکی طرح اُو تی جو تی دادا رہے جامکرا تی متی۔ انیا تک ملنے والی مران نے اس کے بھا گئے ہی منہ باکر کیا ۔ اور بھراس نے ایک طرف تنرب نے اُسے چننے پرمجبور کر دیا تھا۔ بِرُى بوئى اپنى قىيىض ايى كريېننى سروى كردى. مَيَىض بېن كركسس وہ چنتی مونی ولوار سے مراکر بیسے ہی پلٹی عمران نے اس کے حبم نے کوٹ اٹھایا اور اسے امی وہ بہن ہی را بھاکہ دورسے دور تے

<u>۔۔</u> بنہور واقعت ہوگی<u>"۔۔۔۔لراب شر</u>ف مرزانے ہونٹ کا ٹی ہوتے

مادر ما مقد من وه تیزی سے مُسر گئے . وہ کے نوعوال تیزی سے ایک ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی ، عمران اسی اطلیفان سے موٹ بہنیا را، منديرس كي اور عران كي آك برهت بي وه اس كي ويها ال · کاکیا ہے تم نے السنس بے بی کے ساتھ — وہ بہوش مرکمی ہے : رَ جِنعِے لگے جسے عمران کو گرفتار کر سے ہے حاریبے ہول -ایں کے حمر پر صنربات کے نشانات میں "___نواب مشرف مرزا کی چند لمحول بعد وہ ڈرائیگ روم میں پہنچ گئے جہال ایک معوفے پر غف سے کو کتی و تی آواز سنا کی دی . ان کے بیمے دوستے غیر ملکی نوحوان ب بى المعيس كدو كراه ربى لقى راوراكيك ۋاكثراس برجكالسا الكش تنے جن کی آئدول میں مبی شدید نفرت کے آ او نمایاں تھے۔ ارا تقارسططان ورئ جاتے ہوتے اوھ اوُسر عبل رہے تھے۔ ا رہے ۔ آپ نے بے لی کی پرورش کس قدیم ماحول میں کی ہے ۔ ن کیا ہوا تھا۔۔ ہ سرملطان نے عران اورمشرف مرزا کے اندر وال اُسے تو کا کروچ ڈوائش ہی منہیں آتا تھا۔۔۔۔ اُلیمی توہیں نے اُسے و تے ہی چونک کران دو دل کو دیکھا توغمران نے عکر ہے مسکماتے کاکر دیے ڈوانس کا پہلاسٹیپ سکھایا ہے " ___عران نے مرا سامنہ وعے انہیں آنکھ ماروی ر ٹاتے ہوئے کیا. مراطان است آپ توکد سے سے کہ بے لی بوسکی بہت اورن " كيابك رہے ہو _ كيساككروپ وانس "_ ، نوائشف رك من المرات تو كاكروج والنب مي نبين آ أ - يا ت ئىيانے كى كۇشىش كى توپەچىتى مونى مِياڭ كىي ___ اورىيە اولىۋىيان ''آپِ گوَیَامعلوم اولڈ مین ___ ییرجوانوں کا ڈوالس ہے _ '' آج نجد يررعب وال راج سے جيسے مين اس كا طازم مول " عران نے کے عد مدخلائی وور کا والس __ کھال سے لیے بی ! ___ آئ میں شائی تلخ کہدیں کا . شف آب ہے۔ نواب شبرت مرزانے مزکر قران کو ڈانٹتے ہوئے اُسے پُورا کاکروچ ٹوانس سکھاکر ہی حاوٰل گا ۔۔۔ بوج چھے ۔۔اس تدر ہاڈران ازم کے وعویے ۔۔ اور کا کروچے ڈاکٹ آیا ہی نہیں '۔ کی اور نیز می ہے ہے ہی کا طرف بڑھ گیا۔ کیا ہوا تھا اسے ڈاکٹرے۔۔۔ ہا نواب شرف مرزانے عزاتے ہوئے عمران نے مذبلتے ہوئے کہ اس کا الماز الیہ مما جیسے ایسے ہے تی کے کاکروچ ٹوائن نہ جانئے کی وہیہ سے شدیر ترین ااپوسی (د رہی ہو۔ زار میں ڈاکٹر سے پوجھا۔ مراز میں ڈاکٹر سے پوجھا۔ ' آ وَ میرے ساتھ <u>۔۔ میں بوح</u>یتا ہول بے بی ہے ۔۔ اگروا فقی عمران برسدا طمينان سداس طرح لاتعلق بوكرصوف يرببونك تمنے اُسے صرباب مینھائی ہیں تر محرتم زندہ بہال سے واسپ منبیں سے اس مارے واقعہ سے اس کا ذرا برابر بھی تعلق نہ مو۔ البتداس کے عاُسکو گئے ۔۔۔۔اوراگر وامعی یہ کوئی ڈاکن ہے تو کم از کم ہے بی اس بہرے براہی ک وارسی کے آثار نمایاں سکتے۔

Δ

· او میے بی ہے۔ ڈونٹ وری سے آل اِز ماری ہے ڈاکٹرنے

ا منى توكاكروج وانس كالبهلاستيب منى منحل نبين مواليه بي اوكى إ

وا بے رتم نارمل ہو" ۔۔۔۔ نواب مشرف مزانے عبدی سے اُنھ کر

ئمَّ ان فارسكِنٹرسٹيب ___ كمَّ أن تُوبوِّرا يُدوانسُ كُرَل "__ا عالك

وان نے صوفے سے اُمؤکر ہے فی کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

س کے عراں کا ندھے پر خیکی ویتے ہوئے کیا .

تیں کیا کہ سے ہیں ۔ کھال پزنیل پڑے ہوئے ہیں اور اندر سیب نے ہی ارمل ہوجائے اس کے بعد میں تم سے بات کرتا ہوں ہے کوئی ضرب نہیں ہے ۔ یہ پیکے مکن ہے ' سے نواب مشروف مرزا نیالی میپیڈ جاؤ' ۔ نواب مشرف مرزانے بڑے کئے لیجیس عمران نے حیرت بھرے لیجے میں کہا ، استان میں کہا ، اس میں کہا ہے کا طب ہور کہا ، اور عمران ایک بار مجراس طرح میوندگیا جسسے اس

تواب ساحب ا بساحب ا بین خود حیان موں _ پوری میڈکل کپٹن اس بات سے کوئی تعلق ہی نہ مو۔ میں الساکیس میں نے پہلے معمی مہنیں و کھاکہ ابرسے اس قدر شدر منب مگانی علت اور اندراس کا ورا برابر میں اثر نہ ہو۔ لیکن ہر حال ہے بخت بے بی ٹوسک ایم جھنگے ہے اسمی اور اس نے بری ط۔ ح چنیا الیا _ اور اس حقیقت کو اگر میں نے خود حیک نہ کیا ہو تا او نعبی تھیں خوج کردیا اس کا نولسورت چہرہ خوف کی شدت ہے بری طرح مستخ نہ کر کہ اس در کاکٹر نے بوٹ ہوتے ہوئے ہا۔ نہ کر کہ اسے در کاکٹر نے بوٹ چہاتے ہوئے ہا۔

' میکن بے بی بول کیول ہنیں رنبی *۔۔۔۔کراہ کی*وں رہی <u>ہے۔۔۔</u>؟ نوابے مشرف مرزائے کہا۔

مرتُ دہفت کی دج سے ۔۔ صرف اس زہنی تصور کی دحبہ ۔۔۔ صرف اس زہنی تصور کی دحبہ ۔۔۔ کہ انہیں صرف ارائی ہیں ۔۔۔ یہ کہ انہیں ارائی ہیں ۔۔۔ یہ بندونٹ میں نے انہیں اعصابی سے دن کا انجاش لگا دیا ہے ۔۔ یہ بندونٹ بعد بالکن ناریل ہوجائیں گی ۔۔۔۔ واکورنے کیا ادر ابنا بیگ اعظا کروہ نیزی سے والیس مڑا اور دروازے سے باہر کی گیا۔۔

یرن سے دبس مزاور در وارسے سے باہر مثل کیا۔ یہ کیسے مکن سے سرسلطان! — کیا آپ واکٹری بات ربقین کریں گئے ۔۔۔۔ ؟ نواب مشرف مرزانے سرسلطان کی طرف مُرتے ہوئے کہا. گئے ۔۔۔۔ ؟ نواب مشرف مرزانے سرسلطان کی طرف مُرتے ہوئے کہا.

شرارتی انداز می*ں ایک بار میر سرسل*طان کوآنکھ مار دی ۔ ں ہے۔ تم دالیں بیٹر عافہ ورزیں گولی ماروکول گا سے نواب میں اور کے سے میں خود بات کرتا ہوں سے بیا تم عاقبا ہے ت مرزائے پینچتے ہوئے کیا ، را میں میں سے نواب مثرت مرزائے ہونٹ کا تتے ہوئے کہا اور مشرت مرزائے چینے ہوئے کہا. مشرت مرزائے چینے ہوئے کہا. میٹ وہ کاروچ ڈائس ہے۔ عمران نے اس طرح کہاجیے کاروچ کے بی سرھلاقی ہوتی اسٹی اور بھر تیر کی طرح دوسری طرف پر دے کے

ب نواب مشرف مرزانے ہاں پڑا ہوا رسیورا مفایا اور منبر وَالل کرنے

مرة ع كرويت جبكه عمران المذكر وُرايِّنك رُوم مين اس طرح شيني لكا ور دوستول كيم التونوك في فولو - اور عمران ال تصويرول كو و كيصا موا

مبلو _ کون بول را بعے ".... بو دوسری طرف سے رسبور

فف بى نواب مشرف مرزائے انتہا فى مصلے لحے لمين كها. رجی میں ملازم بول را مول سریصان کا جناب '___ان کے لیمے ی مرسط سن کر دومری طرف سے مررحمان کے بوڑھے ملام کی کانیتی مونی وازسانی وی ، کرم میں متمل *ناموشی زونے کی وجہ سے رسور*

ے کلنے والی ملک آواز آسانی ہے سنائی دے رہی منتی ۔ مردهمان ہے ات کراؤ فوراً ۔۔ میں نواب مشرف مرزا بول راج ہوں' <u>نوام شرف مرزا نے تنز لھے میں ک</u>ا ا

بشر خباب "-- دوسرى طرف سي كما كيا ادر معير خيد لمحول لعدى

اللس کے بغرز نرگی کمل ہونے کا تصور سی نہیں بوسکا ۔ العنت عيبوال كاكرورج والن يراسب نواب مشرف مرزان

۔ مراب ہے بی سے بوجولیں _ بغیر کارور والس کے یہ جاری میں ساری بات سے دہ بری طرح اکیا گیا جو ۔ در یک روم میں تواندوان كهلام منهين على من صرف نيم عرف كرات يمين ، بالول عَمُر مَكِرُ كروب فوثو كير موسر من منت ممالك بين اين علنه والول میں سیزاگ لدانے ۔۔ اورمردول کو اینے جمہے جمٹا کر والس کرنے مع تواند والسنت كل تهين وسكتى __ كارون والن لازى ب سكر بردكا . عران ئے منہ بناتے ہوئے کہا . فیڈی اے نار کا وسیک سے بلیز اسے گٹ آؤٹ کر دیں ۔۔۔

یں اس سے فرنیڈشپ بریک رقی ہوں " ہے بی نے حیج کر کا. " تم مرك كرق بولو محمد كا منورت معداسد بور في بي تو بہلے ہی مماری عالت و تکور یا کل مولیا مقا ___ علیا ہے ممل برملیج - سرسلطان! ب بینرآپ سررحمان کو تبادیں کر ہے بی نے فرنیدشپ ریک کردی ہے "____ نواب شرف مرزانے مرسلطان

سے مخاطب بوکر کہا. ا آپ نوو فون پر بات کرلیں ۔۔۔ وہ اس معلط میں ہے حد مجی اس مرسطان نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہاجس نے ارت 41

ے سی زیادہ اید والن ہے - بے بی اس قدر ایدوائن وکے کے اس قدر ایڈوائن وکے کے سید سنت بریک رواہے - اس اس قد کا ایم سوری سروعان ا - اسے اب بیشنے کے ختم سمجھوا ور

آئی ایم سوری سرحمان ا — استداب بهیشک نے ختم سمجود اور ب میں پاکتیا میں ہے کیا کارشتہ بھی نہیں کروں گا — میں توسمجا تناکہ صرف پورسید کے زم کے اثیروائس میں — پہال کے آئی اور گھامڑ نیار سرایاں گئے کہ بعد رہے میں س

عار صرف یورب نے ترجے ایدوس یں ۔۔۔ یہاں ہے اس اور اعامر اس کے اس اور اعامر اس کے اس اور اعامر میں کہا ۔۔۔ اب فیصر کیا معمر مقاکر یہاں اس کے اس کا اس مرزا نے تعقیمال باتے ہوئے کیا .

مران تمهاد پاس ایا سے ۔۔۔ اب کهاں ہے ۔۔۔ ؟ سرتمان ایک کھے فاموش رہنے سے بعد اوجها ،

ا ایک میں اول رہے ہوئی ہے ۔ دہ اس وقت بہال موجود ہے ۔ مرن کی طرف دیکھتے ہوئے جواب ویا جوسس دیوار پر موجود ایک گروپ فو کو تکے عار الم تھا ۔

> ا*ں ہے میری بات کراؤ '' سے سرحان نے کہا ،* اور سرز

ادھرآ ؤ ۔۔۔ اپنے ٹویڈی سنے بات کر و۔۔۔۔ نواب شرف مزا نے عمران سے مخاطب ہوکر کہا اور عمران سر ھلاتا ہوا مڑا اور عبدی۔۔ بر اس نے رسیور نے لیا۔

راس کے دسور کے لیا۔ ' ملئے ھائے ڈیڈی ' بسے غران نے نمالصتاً امرکی بیجیس کیا، ' کیا کوال ہے ہے تم ایک وال کیوں کئے تقے اور تم نے ' باحرات کی ہے کر بے بی تم سے دہشت زوہ جوگئی ہے۔ ہے۔ ' باحرات کی ہے کر بے بی تم سے دہشت زوہ جوگئی ہے۔ ہے۔ کیں ۔ رحمان بول رہ ہول نواب صاحب ! ۔۔۔ خیریت ہے اس وقت فون کیا ہے '۔۔۔۔ سررعمان کی دھیمی مگر باوت ر آواز سائی وی ۔

· سررهان اِ آن ایم سوری اِ ب بیں نے آپ کے روکے
کے ساتھ بے بی کا جو میرے کا پر دگرام بنایا تھا وہ کمینسل کر دیا ہے ۔
بے بی نے اسے خود بریک کر دیا ہے اُ نے
تئی بلیجے میں کہا ،
نیم بلیجے میں کہا ،
نیم بلیجے بوسکآ ہے نواب صاحب اِ مددوں کی زبان آنی صلوفا

رح جنجے ہی اہا۔ • دہشت زدہ کر دیاہیے ___ کیامطلب اِ __ کیا وہ کو تی جن سیت ہے نہ ___ سرخطان کواب اسل اِ ت کا کہاں علم تھا اسس سائنے ان کی جرت بجامتی ۔ • جن معبوت نہیں ہے ___ کلاؤن سے __ مسخوہ ہے ___ پیملے بی نے اُسے لیے خدکا مین عمراس نے بے کی کو کاروج ڈالنس

ا جن معبوت مہیں ہے کافون سے مسموسے ہے۔ پہلے بی نے اُسے پ نکر ایکن ہراس نے بی لو کا کروں ڈالن سکھانا شروع کرویا ہے بی کے جم کو الین حرت انگیز ضراب مہنچائیں کر بابر تو نیل پڑکتے بسین اندر کچھ نہ موا ہے۔ کی خبنی طور پر اس ہے دہشت زدہ وکئی ہے ۔ تمواد بیٹا یہاں یا کیٹیا میں رہ کر دیت

Scanned By Wagar Azed

امبی تومیں نے صرف دو بار هائے کی ہے اور آپ گفیار گئے ہیں

یں۔ میں ان کی امداد کر دُول گا۔۔۔ باقی چیک سے دُول گا'۔ عمران نے نواب مشرف مرزا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جس کا سرخ و

معنید چېره غصنے کی شدت سے بھٹر کئے نگا تھا۔ شٹ آپ ناسنس إ — فرا والین آما ق ن دوسری طرف سے سرحمان نے غضہ سے تینغتے تروئے کہا وراس کے سابھ ہی رابطہ

ے سرحمان نے غصے سے پیشختے ہوئے کہا اور اس کے سابقہ ہی را لطبہ ختم ہوگیا۔ عمران نے بڑے اعمینان سے رسیور کرٹیل پر رکھ ویا۔ سرططان بلیز ۔۔ بین آپ کی وجہ سے قاموش ہوں۔ ورش سرطے کی لاشٹس بہال ہے باہر عالی ۔۔۔۔ اس نے جاری توہن

ن ہے ۔ آپ اسے کے رفران مہال سے بعلے ما یتن اس فراب مشوف مرزانے ایک جنگے سے اُشفتے ہوتے ہیں پیٹے کر کہا، "جو عمران! ۔ مہاسے سابق آنے کی دج سے میری بھی بڑی مزت ہوتی ہے ۔ اسل حماقت مجدسے ہوتی کو میں مہیں جات سے اوجود تمارے سابقہ آگیا "۔۔۔۔مرسلطان نے بھی ہوٹ کائٹے

: رہے کہا۔ " نوابے شرف مرزاصاحب! ہے ہے کہا سائیل سے کیا تعلق ہے'؛ 'چاک مران نے انتہائی سنجیدہ لبچہ میں کہا اور سرشلفان مبی فمران کی : ہے تن کر اس مُری طرف جو تک مِراث خیسے ان کے ہر میں ایا تک

م پیوٹ مال یا راہد کیامطلب ہے۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو گی۔۔۔ نواب شرف الراما نے حرت بعرب البع میں پوچھا۔

ير بنايخ توسيى "____ عمران نے نشک بھيميں يوجيا-

رنتاب جن ایدوانس اطری ہے میرارشتہ طے کر رہے تھے اس رقبے کے اس رقبے کے بعد اور اس بھا ہے گئے اس رقبے کے بعد اور اس بھرال میں اکتران میں اور اس بھرال میں اکتران میں اور اس بھرال میں اکتران میں اور اس بھرالے میں اور میں نے کوئی حرکت نہیں کی ہے۔ صرف ہے ای کومزیدا ٹیروانس بنانے کی کوئی حرکت نہیں کی ہے۔ اس ایروانس کاروری والس سمالے کی کوئی سے سے اسے ایروانس کاروری والس سمالے کی

کوشش کی ہے ۔ مگر میر کئی جواری تو بری بیک در ڈٹائپ ہے ۔
کاروچ والنس کے مبلے شیب پر ہی سرچنز بریک کر بیعنی ہے۔ اگر
کاروچ والنس کے مبلے شیب پر ہی سرچنز بریک کر بیعنی ہے۔ اگر
ادر کا ان کا دوبارہ سلائی کرئی پڑتی ۔ بہرطان ہے برطان ہے
پرچیلیں ۔ مجھے آپ کا کیا جوار شنتہ ہے حدایت آیا تھا ۔ اب
آخریں آپ کی مرتجے تو بیچی نہ کراسکتا تھا ۔ مران کی زبان چل،
پری تو فلاس آ مائی ہے کہاں رُسنے والی ستی وہ ایک ہی سانس
پری تو فلاس آ مائی ہے کہاں رُسنے والی ستی وہ ایک ہی سانس
پرسیسل درتا جوارگا

میں تبہدئی آگ آگ ہے واقعت ہوں ہے تم نے اس عزیب لڑک کے ساتھ نجینے کیا چیرعپلایا ہے کہ وہ بیجادی وہشت زوہ ہوگئی ہے ۔۔۔ بہرهال تم نے ایک احجا اور نماندائی رشتہ ضالع کر دیا ہے'۔ مرجمان نے جواب دیا۔

عُریب لوکی ا __ اوه استطان نے تو بتایا تقا کہ نواب شرف مرزا جاگیردار میں _ اوہ فیڈی ا __ میرے پاس تو زیادہ رقم جی نہیں ہے ۔ دو چاررو ہے بڑے ہول گے جیب میں _ جادیہی ہیت ن بالسب كراجكل وه ايك الم ترين مش مين مصروف ب اس س فارغ · کے بی اسرائیل کی یونیورسٹی مایں پڑھتی رہی ہے --- میرے اسار **ال** وف مے بعدی بات بوسمتی سے البشب بی بہاں آتے ہوئے علی سے بڑے اچھے تعدمات میں - مگر تم کیوں پوچھ رہے ، « ---س سے الم منی "--- تواب مشرف مرزانے اپنی سفیدم مخیول کو او حق تمهارا مطلب مس نواب شرف مرزان سرهلات ہوئے جواب دیا ا كرنل دود آب كاكب يه واقعت بناسيه السبه عمران نے * آریب اس کے انب کو بتا دیا تھا کہ رشتہ کس سے بھاہے ۔۔ میل دوسراسوال كيا -عبب كميرانم ، ويرى كوم م بحتی سالوں ہے وہ میرا دوست ہے ۔۔۔ وہ اسرائیل کا بہت ' ارسے نہیں ۔ ' اتب کو گیا بتا ای اے اسے بولی سے اس بولی طاقتورآدمی ہے ۔۔ تم اُسے کیسے جانتے ہو۔۔۔ اور تمہیں کیسے ودوسری بات متی -- ویسے میں نے اُسے صرف اُنا بنا اتھا کر سال معلوم بواکه وه میرا دوست ہے ' ____ ؟ نواب مشرف مرزا اے نامہ ي جاكيروار فعا نذان مين رشته جواسه " سي نواب مشرف مرزا چىرت كامسل اظهار كررى عقد . · وه اكب فر تومين آب كے سابھ بيٹا جواسے __ ايك بارمير ، برب کیا ہے۔ ' اب آپ اے بائیں گے کہ یشتہ نتم بوگیا ہے۔ ۔ ؟ ممسدان امرائيل يذيوس مي وافل كمه ليركيا مقاتو محصاس كي تفيم حي لافام نے كمير الا عنا ليكن كرل دود نے محصے حصور ديا ___ وه بهت احصا آ دمی ہے ' ___ عمران نے سرھلاتے ہوئے کہا · بارکرا ہے ۔۔ کئین آخرتم اس میں اس قدر دلجی کیول نے رہے " اده اجها به بسه مين حيران تفاكرتم ايا نك بيساري بالين كيوكم و ____ ؟ نواب مشرف مرزا نے جواب ویا ۔ ككي مو___ وه واقعى بهت اجهاآدى مي السائرف مرفا اور ميراس منے يبطے كه غمران كوئي حواب ديتا ، إيا مك يكسس مرا موا نے جواب دیا. اب وہ نارمل ہو چکے تھے۔ معفون *گنگنا ایطا اور نوام مشرت مزلنے عبدی سے رسورا علیا ل*یا۔ " اس کومعلوم سے کہ آپ ڈیڈی کے دوست میں اور سال یاکیٹا يس سنوا مشرف مرزان سخت لعجوي كها. میں آئے میں " _ ؟ عمران نے پوجھا، اسرائیل مے زل دیود کا فون معه جناب اِسٹ وہ آپ سے · منہیں میں توامانک آگ تھا۔۔۔البتہ کل میری اس کے ننه بن بات كرنا جلب مين --- دوسرى طرن من ريك مود باين واز ائے سے بات ہوئی تنی ۔ یس نے اُسے باویا ہے کومیں نے لے ا کارشتہ کردیا ہے۔ ڈیوڈ کونوشخری دے ۔۔ اس کے اب ا ن نی دی ر

الده الحاب بت كراة السية نواب مثرت مرزان مركزت بوسة - حيوڙواس لبشر کو — اس <u>سے ل</u>ے کرفوراً حبلا دینا — اور لال! بواب دیا وہ عمران کی طرف اسے دیکھ رہے تھے صبے کدرہے موں ا ۔ بے *سنٹ نے مجھے بایا ہے کر تم نے بے* بی کا رہشتہ و الکی عالم م^{وا}ر ومکھااس کا اشانی طاقتور آومی انہیں کس طرح خود فون کر رہاہے۔ نالان میں كرواہے __ تم نے اس سے ات كى تو مھے تمانے سہال ا آب لمنزانهين ميرے أوك يتعلق كيدنة تأكين الله مران نے و نون منبر ملا _ اوراسی سے معے یت علاکتم نے اکیریکس سلا سطے یکلخت رسور پر احقه سکتے ہوئے کہا ذريعية اسرتيل سع بات كى بدراس لئت محف يترهيل كيار اس ذر لع ميو بنيومرزا - ميلو - نين درو اول را بون - دوري ___ راه راست یاکشیا بت موسیقی ہے --- ورزمیں تو یہی مجھا تھا طرف سے كرنل فرور كى آوارت لى وى اور عمران في الله ساليا اوراب وه ر راه راست بات نهیں موعمتی __ مهرطال ایک منت کے اندرا حاق۔ سُوفَ بِرِ بِعِيْنَ كَى بَكِتَ النَّ قَرْبِ كَمِرًا بِولِيا عَا . لِي قُيْرُولِولُّهُ إِسِ مِزَالِول رَا بَوْل ___ فوابِ مِرْفِ مِرْاكِي منزورى من السيارة في ود في من سي لحي من كها. اك مفتريس __ كين المي توميامها ل طول عرص يك فلرف برائي المنازية من كار ہ پروگرام بن گیا تھا۔ مگراب شائد ہیں صلیدی آجا وَں کیونکہ ہے بی نے مرزا - مِن في إكثيث كي مناب المتعاديد وتمريو كالكابات وه ینت ریک کرواہے -- وہ لڑکا لے عدا ٹروانس ہے - بہ مطال نود تخورسان وگاہے اس کے اب مسلمات ندر اسادر اور سواتم ک . سِي مِنْ اَک تعنیقے نے زمادہ نگے کا ۔ انگین تم کیول ایک تعفیے کی اِت والي آب و ___ اكسفتك اندا ماة "__ دومرى طرف ئر ہے ہو بار اِر '__ نواب مشرف مرزانے کہا . يت كزن ولود كى تير اواز سانى وى . سیات باتی نبیں جائنتی - ایک سراءی رازے _ بہوال ٹھک ے مراب ہے۔ ' کام — کونسا کام ' — ۔ ؛ نواب مشرف مزرا نے حیران ہوتے عد من نے اس لیٹر کے لئے مات کی متی تم اس لیٹر کو فرا کے کر عارُدنا _ اورسنوا _ وان پاکشیامی کسی کونه بیانا کرتم اسرائیل کے " ہے بی توسی نے آمہیں بتا بالہیں _ میں نے آسے تھارے لئے دوت مو یا میرے دوست مو — وال اسرائیل اور خاص طور اکسلیرد با محا۔ موسط امیارٹنٹ سیسرٹل وو دیتے بیرت برمرے بہت ہے وشن بین ۔ الیانہ وکرمیری وجے متہیں با بے تی کونقصال بہنچ جاتے ۔۔ اچھا گڈیاتی ۔ ٹی بے عدمصروت ا دوا ۔ بے بی کوکیوں دیا ۔ وہ توسخت لاپر داہ لڑکی ہے ۔ وں بیرنارع موکرنون کروں گا میں دوسری طرف سے تیز ترکھے م كالأوراس كيما بقد بهي الطاحتم موكّا نواب مشرف مزاني اكسطول

سانس پنتے ہوئے رسور رکھ دیا۔ · ويوفي يهال وتنمن كون بوسكت بين "____ نواب مشرف مرزا سے کھے من چرت مقی ۔

· تنب بيري دو ليزلي · مران نه هك لهيين كها میں لے لا کا ۔ م کون ہوتے ہومشورہ دبینے والے مجھے "---أواب منرف مزا بيمات م<u>قب ا</u> أعر كيا .

بلاؤیے کی ہے۔ ورمنگواؤا ال سے کیٹر۔ املی میرے سلمنے '۔ ا مِنائک عمران کا جبرو بدل کیا۔ اس سے لیج میں بے نیاہ غراہ ہے تھتی ۔ · كك كك كيامطلب إ_ تم مجور برغراب موسي

نوامِ مِثرِف مزرا ایک جنگے ہے اُبھ کھڑے ہوئے ۔ سین دور به لمح قرآن کا این بجلی کی سی تیزی ہے حرکت میں آیا اور نو مفرف منا بمنجنے موت تھیں رسونے زر کرے اور اس بڑی طرح جِوْتَ نِے بِیسے نہ رَاب ہے نون دری عربُ <u>مجھنے سے پیل</u>ے فرج کی ہوگی

يه يا يا تي تمن " ب بسر سطال في نوف زده الحصاس كها . ' آپ نماموشس رہیں ہے بیمعام را نتہائی مشکوک ہے '' ۔۔۔ عمران نے اسی طرح غرائے ویتے کہا اور مبدی سے رسور اسٹالیا ۔

* بیں ہمر'۔۔ رسوران<u>ٹا تے ہی</u> دو*ر ہی طرف ہے ایک موڈ مانہ* آ واڑ سًا تی وی اورغمان همچه گیا که نواب مشرب سرزانے اپنی کوهنی میں ہی تھیو تی ى فاتى اليس جين نسب كرائى موتى مع ماكداً مع مروال ماكر في من ا بے بی سے بات را ق - عمران کے عمق سے نواب مشرف مرزا

کي آواز لبند ہوئي ۔ -من مر " __ دوسرى طرف سے كها كيا اور چند لمحول ابعد بے بى ك

۔ اواز سائی دی ۔

بے بی بے تموارے اس فراود کا فون آیا ہے ۔ وہ کدر اسے

كاس نه متهين كوتي موست اميار شنك ليظرويا تها" -- عمران بالكل ٔ واب مشرف مرزا کے معیمیں بول را متعا۔

اده ویدی إ برآ قی ایم وری سوری برگی دری اسول نے دیا تھا ہے آتی فارگیٹ اٹ کمپلیٹلی ۔ اِٹ اِز اِن مائی بگ 🕳

یے لی کی چونکی ہوئی آواز سنا کئ دی ۔ لیے لی کی چونکی ہوئی آواز سنا کئ دی ۔ وه ليفرك كرفوا يهال مير ياس آجا في فرا ما مان " ادہ فیڈی ہے میں میونک سن دہی ہول ۔ میں سروٹ کے

ا تعدمین ویتی مول م ___ بے بی نے لاؤسرے انہے میں کوا۔ " اوه نوبے بی اِ—اِٹ اِزموسٹ امیاد شنٹ — پلیز آجا وَفوراً - تی ایم وٹیننگ فاریو ' ___ عران نے جواب دیا وہ __ وہ کلاؤن تو موجوز نہیں ہے __ کِس آوٹ ہو کیا وہ _ مِنَى وُيْدِى إ_ وعب عد برول ب مساتى فوس لا كسبتم "

و ملاکیا ہے ۔۔ مبلدی آؤ۔ فوراً ۔۔ پیزاٹ اِز ویری سیر میٹر * __ عمران نے مونٹ جباتے ہوئے کا ۔

یں کعبی ہوئی مقیس بین کامطلب یہ تقاکہ وہاں پہنچ کرکسی طرح وہاں کے اپیٹی ربر پاکسرنے افدرکسی اہم سا منسدان کے باہدے میں تفصیدات جمع کر لینا ۔۔ - دسکتا ہے ہیں کی صرورت بڑجائے ۔ ریڈ کارڈ مل سماسیے ۔۔۔ بس سیمی غاظ مقعے۔ نہ ہی مشرف سرزاکا جمام تقا اور نہاکیٹیا کا اور شکر مل ڈوڈ کار

نمز<u>ن نے کا نفرجیب میں ڈال لیا۔</u> کیاہے کس میں " — ہم سرسطان نے بیٹس میں لینے میں پوتھا۔ آپ دروانے کا نمیال رکھیں — میں ایک اہم کال سراج میں کوا۔ اور نمرن نے ان کی بات کا جواب دینے کی سجاتے خصک لیجھیں کوا۔ اور میں میں میں میں سرور میں اور

بجراس نے دوبارہ سیورا تھا گیا۔ کیں سر — دوسری طرف ہے آپریٹر کی آ داز نوڈ سائی دی ۔ اسلامی کر کی ڈیوڈ ہے دائط قائم کر و سے طریقہ تمہیں صعوم ہے ۔ مرین نے نواب مشرب سرزا کے بہتے میں کہا ،

یں سر کوئشش کر آبوں " مٹ آپریٹر نے جواب دیا اور عمران نے سور کو دیا۔ اس کی فراخ پیشانی پرسوج کی کئی ملیری نودام کوئی حقیں جدیموں معتبلیغوں گنگا امٹا اور عمران نے جبیبٹ کر سیورا مقالیا۔ است مجمعیتے سر حسس آپریٹر نے کہا .

· سیومرزا کیابات ہے " بیسی برس ڈیوڈ کی آواز رسیور پر سائی دی۔

سی وی ۔ * وُدو ہے۔ میں نے لیٹر پڑھ لیا ہے اور اُسے جلا بھی دیا ہے۔ کین محمد سی تعمیل آیا ہے۔ عمران نے نواب مشرف مزرا کے لیجیاس کہا ، میں نے احتیاطاً تمہارے کئے ایک کا مجوز کیا تھا۔ صدر محمکت او، کے ڈیڈی ۔۔۔ دوری طرن سے کہاگیا اور عران نے رسور کو لیا آپ اس دروازے کا خیال رصی ۔۔ میں اوھرکھڑا ہوں۔ اہر تھے اومی موجودیں ۔ انہیں کسی اِت کی خرنہیں ہوئی چلہتے ۔۔۔۔ عمان نے سرمعطان سے کہا ورعبدی سے راشی پرف والے دردازے

کی سائیڈ میں کو قرابو گیا۔

مہم جہال میں جاستے ہو ۔۔ کوئی نہ کوئی چکر حیلا و یہتے ہو "۔۔

مہم جہال میں جاستے ہو ۔۔ کوئی نہ کوئی چکر حیلا و یہتے ہو گئے۔

اس لمحے عمران کی سائیڈ والارلیٹی پر دہ بلا اور لیے بی اندر داخل

موئی سلمنے صوفے پر یہوش پڑے ہوئے نواب مثرون مرائل و کھتے ہی

موئی سلمنے صوفے پر یہوش پڑے ہوئے کہ اس کے مذہر کھ کر دو سرا

ہارواس کی گرون سے گرد ڈال کرمفوش انداز میں جیرے دیا تو ہے ہی کا تری

ے اس کے جبر کو مائیڈ صوفے پر وہکیل دیا ادر بھر اس کے اعقد محموث

كركمن والع الكاس الفاف كو قالين سعدا مغاليا - يه عام سالفا فرمقا بيني

کوئی عام آدی کسی عام ہے لفا نصیمیں کسی آدمی کو کوئی رقعہ ڈال کر دیا ہے۔

گمرا سی کونے پر موسٹ امپارٹرنٹ کے الفاظ ملکھے ہوئے ہتتے اور لفافہ بندتھا ۔ عمران نے مجلی کی تیزی ہے لفائے کوسائیڈ سے بھیا ڈا اور انگلیوں کی مددسے اندر موجود کا فغہ با مرکبال لیا ۔ لفافہ وہیں قالین برجیدیک کر اس نے کانڈ بڑھنا مرد کا کر دیا ۔ کا فذہر صرب چندسطریں ہوتھے اگرزی

canned By Wagar Azeem Paksitanipoii

عمیں نے تمبارے لئے ریڈ کارڈ کی سفارش کی تئی۔ وہ بچکی رہے تئے۔

اس کے میں نے تمبارے لئے ریڈ کارڈ کی سفارش کی تئی۔ وہ بچکی رہے تئے۔

اس کے میں نے تمبارے لئے ریڈ کارڈ کی سفارش کی تئی ہے ان کی بچکی اسٹ دورہ وہائے۔

اس کے میں نے سوچاک شام کی ان مورٹ نہنیں رہی ۔

ایک سفتے بعد مسلمان کا مشوش بچرہ بڑی مشکل ہے اور کی مسلم ہوا اور مجروہ میں سر سلمان کا مشوش بچرہ بڑی مشکل ہے اور کی مسلم ہوا اور مجروہ میں سر صدرصا حب بقت اُر اسٹ خوش بول گے کہ میں ان سے وستی طوالوں گا۔

مدرصا حب بقت اُر سنے خوش بول گے کہ میں ان سے وستی طوالوں گا۔

مدرصا حب بقت اُر سنے خوش بول گے کہ میں ان سے وستی طوالوں گا۔

مسیم میں میں بڑے کا کہ اس ایک بیفتے میں گیا ہوئے والا ہے۔ ویسے اس نواب مزن مرزا کا مرزااب مزدری ہوگیا ہے۔ ور نہ یہ ڈاوڈ مرزن کی کارتیزی ہے بائر کلی اور دائیں طرف کرگی ۔ ہے بات کرے گا " ۔۔۔۔۔ عمران نے کوٹ کی ایک نفید جمیہ ہیں۔ حمیدڑا سالیتو ل نکالتے ہوئے گیا۔ محیدڑا سالیتو ل نکالتے ہوئے گیا۔

'' ارب اربے پیرفضنب کیمز اسیہ وی آئی پیشخصیت ہیں'۔ رسلطان نے مارسی سے چنچتے ہوئے کہا : سرسلطان نے مارسی سے چنچتے ہوئے کہا :

َ وَی آ تِی بِی کَ تو عِیمِے پُروا ہنیں ہوئی۔ بہرطان ٹھیک ہے۔ امھی یہ اقدام غلط ہے۔ پہلے معلوم تو زور کر کیک مفتے میں اسرائیل میں کیا ہونے دالاہے۔ موسکا ہے میرے ندشات غلط بول سے ویلیے

غرن کی کار تیزی ہے باہر کھی اور دائیں طوٹ مرکم گئی۔
اب تباؤکیا چکر جہا ویا ہے آم ہے " ہے۔ بہ سرسلطان نے کہا۔
مختہ بنادیا ہوں ۔ وہ جسی سے کرمیے فربن میں نوشات کے
سے ریگ رہے ہیں نواب مشرف مرزا کے اسرائیل حکا ہے گہرے
دیا ت بیں ناص طور پرولی انتہائی فانتورشظیم کی بی فائیو کے
دین کر ال فویو ہے ۔ جس سے میرائنی بار براہ راست محراف موجکا ہے
دہ سی سیمیا نی والاکیس توآپ کو یا و ہوگا ہے ترزل بالڈون سے متعا بلر ہوا
ت نواب میرف مرزا ریڈ کار ڈو بڑا نا چاہتا ہے۔ ریڈ کار ڈوجاری ہوئی۔
ت سے نواب میرف مرزا ریڈ کار ڈو بڑا نا چاہتا ہے۔ ریڈ کار ڈوجاری ہوئی۔

کامطلب سے کوری دنیا میں تصلیے ہوتے میرودی اور تم میرودی تنظیمو کے

انے وہ وی آئی فی شخصیت بن جلتے گا۔ اس کی جانیدادادر دات کا تحفظ

ان كافرض بن جائيگاء اس مقى مراخيال بى كانواب مرف سرزا في موال دود

كيسامني أوراسرانيل مين ليف إب ومسلمان ظامرنك بوكا ورند يهودى لن مال

كومركر معى ريد كارد عارى نهيس كريكت يسكن مي يدمي نبيس كديما كرنواب مزا

كونى الجنب بين - مياخيال يحرد وود شامد حفظ القدم كيطور رأنبس

میں کوشش کروں گاکہ ممبرزے اس کی تگرانی کراؤں ۔ نیکن اگران ایک ف من واقعی امرائیل میں کوئی سازش پاکیٹ کے معلات بروان حراهد رسی سے و بيكات كم محصة فرى طور براس سازش كو كيين كے لئے اسرائيل جا الله ریا ہوا تو پر آب نوداس کا خیال رکھیں گئے ۔ ڈیڈی کوکسی طسرت رین رویں میرانم درمیان میں نہ آتے تو دہ خودہی ساری چکایگ کرلیں ئے ____ عران معراب دیا اور سرسلطان نے سرهدا دیا۔ من آب كوكوه في رواب كرويا مول "____ عمران في ايك جوك بانه کرکار کو دایش اعقر برٹران کرتے ہوتے کہا. ال إست تعطيل بالكمي كوهي بي جاول كاسولي ر كيم المراكر وكرك وال الراتيل مي كيا جود البيء وسير لطان نے اكسانيدا بع ميك وبهن ميس كشش توسوال كرا مول. يم بناتو بوكتاب مين أكيل عود وال حيلاها قل برطال ويكفية " نه بندنے کہا اور بھر کارمیں خاموشی حیاگئی۔ عمران محد سرسلطان کوان کی توخی کے گیٹ پر ڈراپ کیا در معرسزی ے کارآگے برحا آجا وہ وانش منزل کی طرت بڑھ گیا۔

ليضم تعاصد كم لي استعال كرار بهاب ياكرنا عامياً بوكا ببرهال مح ائ ہے کوتی طلب نہیں کین ولوف فیضط میں نواب شرف مرزا کے ذینے یہ کا لگالمسے کم مہاں کے ایٹی رئیسرے مرکز سے کسی سا منسدان کے مارے میں تفصیلات جمع کر کھے۔ تکن میر نحافے کیا ہوا کہ اس نے پروگرام بدل دیا. اب ایس سفتے سے اندر اسرائیل سمی الیے میں کو مکن کر رہ ہے جو پوکما ب إكتاب معلان بويانه موسلكن ويودك ينقر كرايك سفت بعد اسرائیل کاصدرا نا نوسش موگاکه ده اس سے ریڈ کارفی پر آسانی سے وتخط كمليك كا درجرت كراكب بنفته بعد ديودكي واتى اوريوب اسائيل كي ديرين حسرت ايدى مومكت كى __ بس انسى فقول نے ميرے ديون میں کمثک پداکردی سے - عمران نے کارچلا سے ہوتے سخیدہ اس كامطلب كونوا مشرف مرزات ميس موشيار دبنا يا يت. سررهان کی وجہے اس کاتعارف بہال حکومت کے انتہائی اعلی ترین طبقے سے ہوگاہے ۔ یہ نامکن می نہیں سے کر دراصل بدیمودی ایجٹ ہی

يو ^___ *سرسلطان مي سنده لهجيمس كها*.

ٔ ارے ریڈ آدمی کا ہیف ہوا دراس کی خواہش پوری نہ ہو ۔ عصے آرِیا و ۔۔ کوئی ونڈیالیٹ ندا گئی ہے تولقین کروکہ رات کوتمہارے تعدوں میں بڑی ہوگی" ____ کرنل ڈولوڈ نے سنتے ہوتے کہا۔ ارے نونڈیا کوگولی ارو ہے م کہاں بات لے گئے ہو۔۔ میں ا و ۔ ہُرُارگٹ مثن کی بات کرر او تھا ^{*}۔۔۔ کُرِل فِڑاک نے بینتے ہوئے ب دیا۔ ۱ دہ احیما ہے۔ نیکن تمہاری کیا خواہش ہو گی <u>۔ مجھ سے پو</u>صید۔ _ے لئے أيب ايك لمحد كانما مشكل جور الب سے ميرا توول عابيا ئے رسرف کیٹ کا کے مرکز ہی تیاہ نہ ہو ۔۔ پورا پاکٹ ہی تیاہ موقعے مین برساسی لوگ نخانے کیول ڈرتے رہتے ہیں -- میرابس علے وَرُواْزِهِ كَفِينِهِ كَا وَارْسَتْ بِي كُرِي بِرِ بِيعِنْ بِوسَةِ كُرُلُ دُلِوْسُ لِمَا تَعْ الْسُلِيمَ الْمُ ویسے ایک بات ہے ۔۔ کاش اِس عمران کو بیتہ میل جلتے کہ بیر ت ی ہماری طرف سے ہوئی ہے ۔۔ وہ لازماً یا گلول کی طرح استقام ہے ہماں دوڑا آئے گا اور میں اس کے تبہم کا ایک ایک دلشہ لینے اعقول

وسکاہے اُسے یتہ علی عاتے __ یہ تولعہ کی بات ہے لب

له : ما مروكه ريد الرطارك من مكل بوني سے بعلے اُسے بيته نه جلے -- ورنه و نستان کی روح سخانے کا کر ڈائے "<u>سیمزل</u> ڈیوڈ<u>ٹ ہے</u> افتیار

التفتير بوتے كہا . ات ہاری موسے ہوئی۔ بیعیو ۔ میں بیال سے گذررا مقاکمیں نے سوعا ملاً عبول ا ۔ کرنل فرائک نے مسکراتے ہوئے کہا اور میزی و دسری طرف رکھی ہوئی کرکا ۔ تروز عابت ہول ا ۔ سے کرنل فرانک نے کہا۔

· ادوكرن فرانك آب! ___ آو ً "___ كرن دُيودُ نه كرس ___

تکف رہنے دو کی جزری خواش نہیں ہے ۔اب قاب الم مری لیتے بوئے کہا . صرف ایک ہی خواہش ہے ___ د محیوک پوری ہوتی ہے ۔__ | اس کی ات کر رہے ہو __ اس مٹن کا سوائے چند آدمیوں کے ادرکسی كرنل فرانك في محرات بوست كا. کو جمی علم نہیں ہے ۔۔۔ اور شن بکل ہونے میں ہاتی دن ہی کے اس کی مصرونیات کی تفصیلات صدر صاحب کو بیش کی جائیں ۔ رہ گئے ہیں ۔۔ اس کی بات چھڑو و ۔۔ ویسے کُن ٹی ڈیوڈو اسے ہالیا ہے ہو تک کر جواب دیا۔ نہیں ہو سکا کہ ہم دونوں کو تی مثن بناکہ پاکیٹیا جائیں اور دلاں جاکر عران کا عبر خاک مشرکریں "۔۔۔۔کرن فرائک نے کہا ۔ اور چھراس سے پہلے کرن ڈیوڈ کو تی بات کر آ ، میز بر رکھے ہوئے

نبینون کی گفتگی نکے امٹنی ۔ ' لیس''۔۔۔ کرنل ڈیوڈنے رسیورا مٹھاتے ہوئے کہا .

یں ۔۔۔ کران ڈروڈ کے اسپور انھائے ہوئے آبا، برندیڈن او سے آپ کے لئے کال ہے جناب ۔۔۔ دوسری ترف موروانہ لیجے میں کواگیا ۔

رف سے موروا بہ بھیے ہی اہا ہا۔ اوک بات کراؤ میسے کرل ڈروٹ سے سر الاتے ہوئے کہا . ہمارے سبشیل سیرٹری سپکنگ میسے چند کمول ابعد ایک بھاری * دار شانی دی .

رسای دی. ایس کرنل ڈیوڈ آٹ جی. پی فائیو*ںپیکنگ ' ____کزل* ڈیوڈ نے ایس میں میں میں میں ایس کا میں کا میں ایس کا میں کا میں

ہے کو اور زیادہ باو قار بناتے ہوئے کہا۔ کرال ڈیوڈ اِسے پر زیڈرٹ اوس کے پیش سیل کو اطلاع کی ہے 'آہنے پاکشیا کو ل کہ ہے سے نفروا کیرئیس شلائٹ ' سے دوسری ونسے بولنے والے نے قدرے کرخت کیے میں کہا اور کرنل ڈیوڈ اس

کی بت س کر بے اختیار ہو تک پڑا۔ ادہ ایس ! _ میرے پرش فرنیڈ نواب مشرت مرزا پاکشا گئے ہوئے میں _ میں نے ان سے بات کی تعنی ادر انہوں نے بھی مجھے دوبار مت کی ہے _ کیمین یہ روٹین کال تعنی _ کرنل ڈیوڈ نے جاب نے بوئے کیا ، " یہی توسسدہ بے ہماری تنظیموں کی ساخت ہی الیہ بے کہم اسلول سے اہر جا ہی نہیں گئے ۔۔۔ بہر جال ہیں نے تواسرائیل میں والیسے اہر جا ہی نہیں گئے ۔۔۔ بہر جال ہیں نے تواسرائیل میں واقعات میں واقعات کی میں داخلوق تو میں دل کی بات تہمیں باؤں کر میرے دل میں ہر وقت میں خطرہ رہنا ہے کہمی ہی وقت عمران اپنی ٹیم کے سابقا ہی کہمی ہیا ہا دیک میں اور کو فیوٹ نے میں کہا ۔۔۔ کر ل ڈیوٹ نے بیا ہے کہمارے تواعما ہے ہیں کہا ۔۔۔ کر میران سوار وگیا ہے۔۔۔ کسی اور کو نہ بانیا ہی تمام ہے میں کہا ہے۔۔۔ کسی اور کو نہ بانیا ہی تمام ہے۔۔۔ کسی اور کو نہ بانیا

صد مِسکت کے دل میں معبی ہے ۔۔۔ اسی لئے انہوں نے نماص طور پر عمران کی صوفیات چکیک کرائی موں گی ۔۔۔ ورنہ دہ اب اناام آدمی

"آبدنے كال ميس كسى موسط امباد منظ ليطرى بات كى متى جياب اچھا۔ ملاقات کا فشکر میہ مسکر اس کرنل ڈیوڈ نے زبروستی مسکراتے ہوئے نے فری طور پر مبلا کے گئے کہاہے ۔ کیاآب اس لیٹری وفاصت له در کزن فرانک نیز تیز قدم انتفاقا در دازه کصول کر با مزسکل گا . کری*ں گے ۔۔۔ اِٹ ازمور میلسِ میٹر* ہاؤ اے ڈیز ۔۔۔۔ میٹیل *یکرڈ*ی اس کابچبرہ بتار ہاہیے کر بیمبی حاسد ہے۔۔ ہونہہ " ۔۔ کزل کے لیجے میں آ مسترآ مشکر خشکی ٹرھتی جارہی متی ۔ أكس ع جات سى كرل ولاوف ني بنكارا بعرت بوت كها. · سب كالبعة توبين آميزب مرسيمررى إ_ يا بع برغطرى ای کمی سیفیون کی تعنی ایک بار میر ریح اصلی اور کرنل و لودنے رسور كالزام لگانا جائتے ہيں۔ مجھير ڪرل ڏيوڙ پر "۔ سرن ڏيوڙ ليلخت غصب بهث يرار ين" - كزل ديود نه حان وحد كر لعد كو ا وقار نات بوئ كها. بی ایس کے زمین میں فداری کی بات کیوں آئی ہے ۔۔ او کے۔ برند شرف اوس سے کال سے جناب آب کے لئے" ورسری مجھے صدر ملکت کو فری رپارٹ کرنی پر گئی ہے ۔ آ باس فرن برا من سے اس کے سیٹر کوارٹر اکیس مینی آپریٹر کی آواز شافی دی ۔ موجود رہیں "____ دوسری طرف ہے کہا گیا اور اس کے سابق ہی رابط من منيك ب التكراؤ " كرنل ولود في المنطق واركبي م جویو۔ ' انسن بال ہوگاہے' ___ کزل ڈیوڈ نے رسور کرٹیل ریٹیجے برب بین میلو<u> بسین سیش سیر</u>ٹری آف پر ند فین بول را ہوں'' ہوئے کہا لیکن اس کے جہرے پر لیسنے کے قطرے مودار ہو گئے تھے۔ ای سیرٹری کی آ دازد وباره رسیور پرسنانی وی ی كيا چرك رال دود إ _ معامل ميرس مكتّ _ _ رزل دانك يس فركيتية إ - اب كيا فراماً عليسته بين آب " - كزل ويورُ نے بنیدہ کیجے میں کہا ۔ خاک سیرس گلاہے ___تم میں توجائتے ہو نوابے شرف مرزا کو __ نے و سے طنزیہ لہے میں کیا . برند مرات ما مب سے بات کیجے " ووسری طرف سے حک صدرصاصب مجی جانتے ہیں _ کینیڈین مٹن الیون ظرفی کے سیامیں -UWUZ ہم نے اس سے فاص کا ہمی لیا تھا ۔۔۔ پیسیٹیل سکرٹری ٹوانواہ مجھ سیون دوسرے کمح اسرائی کے صدر ملکت کی انتہاتی مادت ر سے عللیں ___ اس نے ایک مجی معاملے کو اسمیت دے دی ہے" نو زسانی دی -كوئل ولود في سرهلات موت كها وركوئل فرانك فيصى سرهلاويا. يس مرابيم يُرِن ولو ولول را بون بر" كرن ولو و كالبير · او کے میں عیام سول میں ایکٹر ایک "سے مزل فرائک اُمٹہ کھڑا ہوا. المدى وانسنت بى معلك انكف والول جيسا بوكيا تقار

بعرصیے ہی ریر فارگ کامٹن سلمنے آیا میں نے اکیر بین مثلاث کے زرید باکثیا کال کی کراب وہ یہ کا نیکرے تیب بتہ جلاکر اس کی میٹی نے أخضط بى نهيں ديا جنام بخيمي في أسع مدايت كى كدوه اس مضط ليكر كي جلاك ريد كاروبن بالخركالي سراتني ي إت ب ولي میں نے اس خط میں ندایا نام تکھاتھا نہ نواب شرب مرزا کا درنہ پاکیشا کا لفظ لكها تغالب بعرتباب اس كى كال معيى أكمني كه اس في خط عبلا و الصيد. يه حياب ساري ات بين بيكل سيماني كي متركا كركها ول كرمين في ايك لفظ معي حبوث بنس بولا ____ كرنل ولود في لفيس*يل بلاتي موينے کہا*۔ · بونبد إستايكاسالقدركاروب داغ يكرل ولا إسان لني من آب كى بات برنفين كرر الدول يكن آب كواس فتم كا كأكرا سنيں جائيے اوراب جبريه بات سلسنة آگئي ہے كونوا بعشرف مرزاكا اعل باكثي سے عواب نصرف يكراك ريد كارد توسرمال مارى د من نهیں سکتا کئیان اب مجھاس کی نگرا نی کی سمی مدایات دینی یشریں گی ولي موجده صالات مين آب كابير قدم بمارس ريثه الركث منسب كن تعلوت سی بالکانے اب معص تے سرے سے فارن سیل کو علایات دینا مول کی کہ وہ پاکیٹیا میں نواب شاپ مرزا اور پاکیشا سکیرٹ سروس کے درمیان کسی الطبيع موفي إندمون كي فورى ريورك كرسد مرطال آب آئده مقاطريس اورسائق يايعبى كراب احتياطا أب اسرائل ميس داخل اون دادر کی تروی گرانی شروع کراری میں اس منصوبے کی کھیل تک بہاں كى تى كآدى كاسايىمى رداشت نبيس كرايا بها " - مدرمكت

· یه کال کاکی مند ہے کرئل! — سیشیل سیرٹری نے اسمی مھے دانا دی ہے ۔ آجکل کے طالات آپ جانتے ہیں ہم اپنے سانا مع بوكا بين " مدرصاحب نرم بهي كار · سرا۔۔۔ ہے تواب مشرف مرزا<u>۔۔</u> واقت ہیں۔۔۔ کینٹیڈ الیون تقرقی مشن میں ہم نے ان سے ماص کا بھی لیا تھا ۔جن کے راما کے بارے میں میں نے آ ہے ورخواست کی متی ۔ – کرل ڈلوڈ نے اده ال اِسے تقلیک ہے۔ تھین ان کا پاکیٹیا ہے کیا تعلق ہے ! صدرنے جونک کر لوجھا۔ سر_ دوبین الاقوامی شخصیت بین _ مجسیم بی اب معلوم مواسم ان کی پاکیشیا میں بھی جا گیرہے ۔۔۔ وہ آجیل اپنی اکلونی بیٹی کے رہے کے لئے پاکشا گئے ہوتے ہیں سر سے یہ دوسفتے پہلے کی ات ہے م جب ريْد ارْرُت سے متعنق البي كوئي بات سامنے ما آكى مقى _ كيكن م آب کو باد موگا که دد سفتے بهلی خصوصی میٹنگ میں فارن سیل کی اکم ر پورٹ میں پاکیشاکے امینی راسیرے سنٹرکی تباری کی بات ڈیکس و فی مقا توجاب! - میں نے ویار اگراس سیسے میں نواب مشرف مزاکو آ كياجائے تو بهتر زوگا ___ أواب ايك روز يعطے ياكيث جا حيكا تھا بيغا میں نے اس کی بیٹی کوایک عام ساخط دیاجس میں میں نے صرف ا تناکما سھاكدا يمي ركيري سنركيكسي اہم سائنسدان كے إرسے ميں تفصيلات اگروہ جمع کرے تو ریڈ کارڈ والا کام ،وسکتاہ ۔ میراخیال م وہ صرور الیا کرے گا۔۔۔ اس طرح اس سائنسدان کے روپ میں پا كوئي آدمي اس اہم مركزكے اندر داخل موكراسے تبا وكرسكتا ہے۔ كيكم

کے لیجے میں ملکی سی تلمنی متی ۔ وہ جناب میں نے حی بی زا

وه جناب میں نے جی بی فائو کو بیطے ہی الرط کر دیاہے اب مزید سخت آدور دے دیا ہول * — کرل ڈیوڈ نے صدی سے جواب دیا۔ ۱وسکے اِس میں ریڈ آری کو ہی آرڈر دے دیا ہول، وہ میں اپنے طور پرنگرانی شروع کرادی * — صدر ممکت نے کہا ور بعر رابطہ حتم ہو کا کرنا کو پوڈ

نے اطبینان کا ایک طول سانس لیتے موتے رسیور رکھ دیا اور جیسے روال کال کرجرے پر لیسینے کے خطرے پر نجینے لگا۔

خواخفاہ اس تواب کو کا کر ہیٹیا۔ یہ توصیبت کھٹری مرکئی متی۔ بہرمال بلاغی ۔۔۔ کرنل ڈویوڈ نے فرزائے ہوئے کہا اور ایک بار بھر رمیورا مٹاکراس نے انتہائی سخنت بھرانی کے احکامات جاری کرنے شوع کرویتے بدایات و کے کراس نے رمیور کھا اور امٹر کھٹرا ہوا۔

مدر صدر صاحب تو مجد سے معنی زیادہ عمران سے نمالفت کمیں — کاش! یہ نواب ان دنوں پاکشیان میا آ — اگر کمیں اس کا کوئی رابطہ اس شیطان عمران سے محل آیا تو چیر میر کورٹ مارش لیقینی جو جائے گا سے رس ڈووڈ دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے مسل بڑ بڑار کی مقارات کے موسل معنیے ہوئے مقتے یہ

عملیت جیسے ہی دانش منزل کے آپریش ردم میں دانس ہوا کرسی بہ بنیا ہوا بیک زیرواحترا کھڑا ہوگا۔ بہ بنیا ہوا بیک زیرواحترا کھڑا ہوگا۔

ر بنی ایر بین میرود. به به جر بشرے دنوں بعد دائش منزل کیسے یاد آگئی عمران صاحب<u>*</u> میٹ در دیم مسکم اتے ہوئے کہا ۔

یاراب کیا کیا جائے ___ساری وانش بلکداس کی منزل پرتمهارا اکورا نسسیت ___اس کئے میب وانش سے کھورٹری خالی ہوجاتی ہے تو فیوز تمہاری خدمت میں حامنری وینی پڑتی ہے '_____عران نے مسراتے ہوئے کہا اور کرسی پر جبیع گیا۔

میراتوخیال ہے کوجب آپ بہاں آتے ہیں تو دانش سامقہ آئی ہے۔ و نہ آپ کی میرم موجودگی میں تو یہ ببچاری خالی منزل ہی رہ جاتی ہے ۔ و ہے آج آپ بڑے محضوں لباس میں ہیں ۔۔۔ کوئی خاص پردگرام ہے ۔۔۔ بلیک زیرو نے سنتے ہوتے جواب دیا۔

بعدتون والع جافيم كيول سرات كربات بين -- عران نے مدیناتے ہوتے کھا اور بنیک زیرو لبنرکوئی جواب ویتے اُنمٹیکر لعد درواز سے كا طرف براھ كما روند وارترى كى طلبى كى وج سے اس و و ع میں فاص مگر سے متر کے کیڑے کلبلانے لگے تقے۔ مقوری دیرابعداس لے ایک تبلی سی سُرج عبلد والی ڈائری لاکر ا نے سامنے رکھ وی . آب اسے و تھیں ۔ میں کافی ٹالا آبوں " ۔ بلیک زمرہ ت خيره لهج مي كهاا در والس موركا -مران نے صرف سرهانے براکتفاکیا اور مھر وائری معول کراس کے معے منت لگا۔ وائری میں کھ نام اور ان سے سلمنے سیفون مراورت و جستے کہیں کہیں طویل عبارتیں می صیس عمران عاموش معطا صفح بنارا اس كانظرين كهين جند لحول سي الدّرك جاتين بعروه صغير ينه شروع كردييا -يہ ليجتے إلى لمح بليك زيردكي واز دوباره سالي دى اس ے میں کانی کاکے عمران کے سامنے رکھ دیا تھا۔ ارے اتنی مبلدی کال ہے۔اسے دانش منزل کی سجاتے وث بول كها عالية برطال فكرية" مان في بركر كرات وت كها مركب احتاكراس ك سيكيال ليني شروع المرب بتين اس كي نظر مي مسل الدائري كي صفحات برحبي بو في مقيل.

َ بِيطِيعُ وْارْرِي تُولِيءَ وَّــــــ مِيرِي خيال مِين بِهال عويت جِاثْمُكُمُّ ووا

بعضصى حيوركا وكرانا براك كاستجان يهال اكيف ست ست

ڈیٹری جنودکشی سے بچانے کے لئے ایک بحترمہ نے بی اُدیکی سے واطعہ یر گیا تھا۔ مداک ہاہ ۔۔ اس بے لینے تو محصے تھن کا ماج نیادیا۔ يمر تص مجرداً أس كاروح والس كما البراء تب ويدي حودات س بر سکے -- عمران نے گول مول سا جواب و با۔ " بے بی ٹوسکی - کارور ڈائس _ اور سررهان کی خودکشی _ ين محمانيس " بلك زروك ليح مين حرت عتى -مستجود عائق مزل برقبنه كرك كيول بيط ريت مير تفصيل باؤن گا- في الحال تم ميرى ريد دائرى بية و اور فيا محرى مى بلیک کافی میبی نیالایا ہے۔ لیکن بلیک کافی ہو، بلیک ریرونہ مو'۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ريد واتري كين وه توشا تداسائيل ميتعلق مع "___ بيك زيروريد والروائي كاج مسن كراتي سب كيد معبول كيا تقار شائمنیس سحقیقت میں الیبی ہی ہے ۔ میں سوح را موں كربهال رئيسة يراب سب بور مورسي بين يريون ندا كي غيثة لعطيلات مناآين اسرائيل مين"____عران من سكرات موت كا. - آب تعیر میسایر ہے ہیں "___ بیک زیر د نبیدہ 'وگا۔

* خاص بروگرام سے بڑی مشکر سے یہ لباس بھاکر لایا ہوں ___ ورنہ

آج نتا مُزنعُنگا ہی سٹر کوں پر دوڑ ہا ہے۔ عمران نے کہاتو بلیک زیرف

م كيا بوا- كياكوتى خاص بات بوگئى متى ___ بىك زرونے

زورہے میں پڑا ۔

پوری طرح دلیسی لیتے موسلے کہا۔

ادہ اِساب میں محمد گیا ۔۔ آپ جائے میں کرمعلوم کیا جائے کہ رورزل ٹووٹو ایک سفتے میں کر نسے مشن پر کھا کر رائے ہے ۔۔ بلک زرو

ا فی دیر کے ورق گروانی سے بعد عمران نے ایک طویل سالس

بليك زرواب اپنى كرى برفاموش بيما بواعقا .

بے كر وائرى بندكرك ايك طرف ركھ دى اور معركب الفاكر مسل فكرب تمسمحكة - ابعى سمجة تومين كالبكارلية مهارا-مجيت مون نهين آه ال-- ميري خيال مين اب وقت آگيا ہے مران نے مسکراتے موستے کہا، كروانش كهيں سے كرايد يرم الكى جائے " ____ عمران نے كب ايك ا براه داست كزل ويوسكيون نبس بوي ليته واس مرف مراك طرنب دکھتے ہوتے بڑ بڑاتے ہوئے کیا ۔ ے میں جات کر کے " ___ بلیک زیرونے کیا . ے رافتے ہوئے بزیرائے ہوئے لہا. ''آپار مناسب مجمعیں تو مجھے کچھ بادیں <u>'</u> شارمیری کندعقل وه دانش منرل کا مکین نہیں ہے اس لئے اس کے تعدیدی میں ببرطال کا)آجائے '-- بلیک زیروہے بڑے بخیدہ مگرطنزیہ لیجے میں کہا اور بالش کے کورنے کوخلیات موجود میں __ تمهارامطلب بنے جیسے وہ سیشل عمران ہے اختیار کھیں کھلاکر مہنس پڑا۔ م برش کررا ہے وونون پراس کی تفصیل بادے گا ۔ بہت ، وافقی اب و برائیم ش برے صروری ہوگیا ہے ۔ میر خیال توب ''____عمران نے *مسکراتے* موتے کہا تو بلیک زیرونے واقعی شرمندگی ے سرحبکالیا۔ آسے خودا صاس ہوگیا تھاکداس کی تجویز خاصی اعمقانہ ہے۔ میں اب صرف اکیک آ بی کی کسررہ کئی ہے تمہارے مورت بننے میں ۔ وسی رومٹنے والا افدانے وہی طنزیہ بائیں اسے عران نے چند کمچے آبرلین روم میں خاموشی فاری رہی ۔ میرا جانک بلیک زیرف سنت ہوئے کھااور بھیک زرونہ جا سنے کے باو تود میں بے افتیار سننے ونك يزار عمران صاحب إ - ايك بارآب في بمايا مقاكر ايكريساك محكمه دفاع ا اخراب مجد سے ہر ابت کیوں جہاتے ہیں ' ___ بلیک زیرم الما ب كاكلاس فيلوج ما مقن اسراتيلي محكمه وفاع مين ويبيوثيين يركيا ج ہے ۔۔۔ اگروہ و ال ہے تو کیا وہ نہیں با تھے گا" مجیائے کی کوئی بات بنیں طاہر - بہرطال تمسن لو" - عمران ہے کہاا ورمیراس نے نواب مشرف مرناکے گھر جائے سے تیر وایس ارے وہ مارا اب ہونی نال بات برخائفن دالی بات و آنے کا سے تمام واقعات مختصر طور پر تبادیتے اور سابھ ہی ایسنے مے دہن میں ہی منہیں آئی متی ___ وہ واقعی وہیں ہے اس سے نمد*شات مبی به* معیم کی عاسکتا ہے " عمران نے جو بھتے ہوتے کہاا ورمیراس نے

و،شیطان تم ___ تم کبال غائب ہو <u>سکتہ متبے</u> ___ تم نے تو کچیلی جلدی مے شیلفیون اپنی طرف کھسکایا اور رسیور اسٹھا کر نمبر ڈاک کرنے وردہ کیا تھا کہ مل مرہ اوسے میرتم خاموش سے والیں علے گئے " وردوسری طرف سے بولنے والی نے سنتے ہوئے کا دی رویے۔ * کیآپ براہ داست اسرائیل فون کر رہے ہیں " --- بلیک زیرو د مجامعی دراصل آب سے ملفے کے بعد کس کا فرکا دل عاشا ہے نے حیران موکر پوچھا۔ منوبیں ____ کی نیمان کی بوی کو فون کر رہا ہوں ___ وہ محاور تا بى بلنے كو ___ يەتو دە بد ذوق جزامتن بىسے بوراپ كو حيواركر بذن سے تل امیب میں بڑا ہے اسے مران نے بواب دیا اور نہیں بکر حقیقیاً انتہائی اعلی ورجے کازن مرید ہے اس سے اس کے یں اس بُری طرح کھل کھلا کر جنسی کر آپیلیٹن روم اس کی مشرفہ سنے سے بیوی کواس کی مصرونیات کی رقی رتی معرخبر رہتی ہے --- اوراگر نرتعی ہوتواس سے س کا فون مبرتومعدم ہوجائے گا" - حران نے دہ نوکری کررا ہے ___ تمہاری طرح شہزادہ منیں ہے کہ اسے

مرهلاتے ہوتے جواب دیا۔ ، ميلو منرونايقن مي بات كرايتي "مان نع رابطه

میں مستر جو اعقن ہی بات کررہی موں ___ کون صاحب اول رب بین "____ ؟ دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز انھری -ارے بھامبی حرکین ! ___ ہے ہے امھی کم سربوالعن ہی ہیں __ کمال ہے۔ آپ کو توسننق مزاحی اور ضبرو تحمل کا عالمی ایوار ڈیلنا جا ہے عمران نے بڑے شوخ کیج میں کہا . اوه ا _ كهين معمران تونبين مواسد دوسرى طرف سے بولا

والی نے چوبم کر اوجیا ۔ اجها _ بيني المبئي أب يادواشت مبي فاتم ب _ كالب حدے _ خوانخواہ مدر راب یا کو عالمی الدار و وے دیا گیا ۔ عمران نے سنتے موتے کہا۔

مرمفت ملتی رہے" بولین نے منتے ہوتے کا۔ ونهد نوکری معجمع علوم سے و کسی نوکری کرر استے سیں

ی رگ رگ سے واقف ول بین نوش مت سے کہ اسے یے بیبی سیدهی سادی اور معبولی مجھالی جوی بل گئی ہے ' سے مران ہ منہ بناتے ہوئے کہا۔

ا کواس مت کرو _ مجھے سب معلوم ہے _ ولیے کھلے من ولول 4 سائے فوان نمیں کیا ۔ تین ون سطے کرر او تھا کر وہ اب ایاب المسالة المائي مصروت رہے گائے جولین تے جواب دیا لی و ن بے اس کے لیجے میں تشولیش کا چکیا ہواعتصر محسوں کرایا تھا اور اسے موں برمسکراسٹ رینگ گئی .

رآب نے آنمیں بند کرے اس کی بات پرلفین کرایا _ واہ! مريت مين عقدندي يعنى جانت بوصة مبي كيدنه جانات علن

رے ال عمران! _ اب مجھے ماد آیا کواس نے بتایا ہو

· وكيوعران إ___تمكم ازكم مصح ميكر منهي مي تعلق تم مانت البي الإحركرفقره اوتعورا جواردا. منه دهور که و بسب می میشدمنه و نامفن چی رمول کی - اور بال! تو ہومیری عادت کو ___ جب بک بین اس کی بات کی بوری تصالف المبيرس والى بات تهين كس في بنا تى ب السياس بولىن في كا دوسرے ذرائع سے مذکر لوگ، میں اعتبار نہیں کرتی۔ جمور ا - جب آپ کوا متبارے تومیں کیوں آپ کے اعماد کو ان مالوں کو چھوڑ و۔۔۔ یہ تباؤ کہ آج نون کیے کیا ا - عمران نے صی تراسا منہ بلتے ہوتے کہا۔ وغمران! -تم میری عادت جانتے ہو - بیں امی جهاز ربدط مجيدا طلاع الم من كرج المقن آ جكل تل ابيب كى أيك ويطرس ب پہنیے جا وُل گی۔۔۔۔۔ اور اگر تمہاری بات غلط مکلی تو تھے۔ سامة حيثيان منار إس _ مين في سوياكم شائد معامبي جولين في میں وہاں سے سیدھی پاکیٹیا آؤں گی اور حتما میرا اس سے فراغت عال كرلى بوتوين الميد دارون مين ام درج كرا دون: رح بوگا، سنے جستے اروں گی" بولین نے کہا۔ عمران نے شے سنجدہ لیجے میں کہا۔ بُنْ ب ابنى مى تعليم يا فقه نهيس ميس _ كيا بواج آ ب كياب · ''آفرنہیں بحراس کرنے۔ اینے ملک میں کوئی لاکی مہیں ہے" ۔۔۔ ہولین نے ا - وليس جامبي إ _ آسد لے وقصدان كرا أي متى توكيا ية جلا تقاكه لین مان ظاہر مور ا تھاکہ اس کا عقد مصنوعی ہے۔ مفتے میں جونامقن کی کیامصروفیات میں "____ ؟ عمران بات میرے ملک میں لوکیاں تو بہت میں ۔ سکین بھاجھی جولین ایک معجو ۔ اب بناہے میں *کیا کر*وں" تھے اس کے ایک سامتی نے بتایا مقاکر آجکل وہ ولیڈن کارمن کے ادر رُری نظری می رکھتے ہو۔ پرے شیطان استدان ڈائٹر لارس کے ساتھ ایک خفیہ پراجکیٹ پر مام کر دائے۔ في كالياكا معنى دوران أس ايك مفوص عارت س مابر ت دیا طب نے گا بیات کا اور نہی کو کوئی وزن مری نظری <u>کمال ہے۔ میری نظری مری کیسے</u> ہو - صرف وہ ہی نہیں بس پراجکیٹ پر کام کرنے والا سر میں نے تو آ محصول برسکی کے تشکٹ لینٹر نگوار کھے ہیں يه يراجكيث صدراسرايل كي خصوصي بدايات پرهمل كيا جار إ ىك آپ منر جزامتن بين توليقيناً جامبي بين تين مير -

بت گول كرتے بوك ال .

" بن ايك سفت كے اس براجك شك كے بعد وہ والب آجلت گا" ___
فت تو مجھے خيال رآيا تھا، ،

جولين نے اب ويلت نے اب ويا ۔ ___
خي بو " ___ جولين نے اب اس برد السبے ___كى ليبار ثرى ميں سور ا

موگائے۔۔۔ عمران نے کہا۔ یہ تو تحصے نہیں معلوم ۔۔ ظاہرہ الیا ہی ہوگا ۔۔۔ تم اپنی ساؤ۔ تم نے شادی کی ہے یا املی تک کنوارے ہی چررہ ہے ہو ''۔۔۔ ہم جولین

کہا۔ ' فی الحال توانسید پر زندہ ہول <u>۔</u> دیکیس مصابعی جولین کم<u>ضا</u>لی ولین

میمی الحال توانسید برزنده بهول __ دلیعین مصابهی جولین کیطلی جاری گهلاتی بین __ اچھا خداحا فظ"___ تمران نے کہااور مچیر مبلدی سے رسور رکھ دیا -

اس کامطلب ہے عمران صاحب! ۔۔ واقعی آپ کے فدشات دست ثابت ہوئے ہیں ۔۔ یہ پراجیٹ پاکشیا کے فلان ہے۔ بین وہ کونسامرکز تا ہ کرنا چاہتے ہوں گئے ۔۔ ادرکس طرح کریں گئے! میں زیرونے انتہائی جنیدہ لیجے میں کھا۔

 پراجیٹ پاکیٹائے خلات ہے ۔۔۔ کوئی ریز ہیں جن سے پاکسٹا کوئی اہم مرکز تباہ کیا جائے گا ۔۔۔ اس وقت تو مجھے خیال نآیا تھا، مجھے یادآ گیا ہے کہ تم مبنی تو پاکیٹ میں رہتے 'دو''۔۔۔ ہولاین نے ا کرتے کرتے چونک کر کیا۔

سر بی کرتے ہو تک کر کہا ۔
" اس نے پاکشیا نہیں ،کوئی اور ملکتا ،وگا ۔ کیوکد پاکشیا تو اسبا پساندہ ملک ہے ۔ اس میں تو کوئی الیا اہم مرکز نہیں جے اسرا جیسا دور وراز کا ملت تباہ کرنے سے لئے با قاعدہ منصوبہ بندی کرے آپ جیول رہی میں " ۔ مران نے منہ بناتے ہوئے کہا ،

ارسے بھامبی ہے میں توآپ سے مذاق کر رائی ہا ورنہ بیمار حرافاً میں اتنا دم نم کہان کہ دم کسی وشری کو آنکھ اطفاکہ معبی دیکھ دستے ۔۔۔ عمران نے نوراً ہیں ہواب دیا۔ اور ہے آئدہ الیا مذاق نہ کیا کہ در ورنہ میں البی سارے کام حجواً

تل ایب بهنیح عباتی ___ احبااب با وُ کرکیسے فون کیا تھا اُ ___ با __ کا است با خوالی سالس لیتے ہوئے کہا ۔
نے اطبینان کا آیک طویل سائس لیتے ہوئے کہا ۔
نہیں میں بیٹیا لینے ووستوں کو اہم و کیدر الم تھا کہ خرا تھن اور آ کی تصدیری سائے آگئیں ___ میں نے سوچا کہ شائد جزماتھن کی ام یہ دائیں آگیا ہو اس لئے میکرکٹ شب می کرلیں "__ عمران ہ

Scanned By Wagar Azrem Paksitanipoin

4 /

44

وه و مرنا عابي تومين بات كرادون _ ويسم مراكي شوا آب أتباقى سنجيده بله مين كها ادرميراس نه رسيدرا شاكرتيزي سي فمرقال نے مروس کے چیف ہیں __ محرید سامنی فارمولے سے آپ کی كرنے شروع كر ديتے . " لیں "___ البطرقام ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک مجاری ا میں "____ كرنل ها درو كے ليھے ميں حيرت متى -یم برا ذاتی شغل ہے کرنل ھا در ڈیا ۔۔۔ اور کے ۔ تعینک کُو"۔۔ ت وازمنا ئی دی ۔ مرنل صاور وسعات كرائس يس ياكشا سے جيت آف 2 ننے جواب دیا اور رسپور رکھ دیا۔ م واكر لادنس اسرائيل مين كام كرراب __ الكرمياكي رہنے والى سكرت سروس الكيشو بول را جول" __عران في الميشوسي مفوص أب عام مورت كواس كا بترب _ ادر وليشران كارمن سكيرث مروس بهج میں کہا . اده کیں سر۔ ہولڈ آن کریں میں دوسری طرف سے قدرے ، بین کدراے کر وہ گشدہ ہے ۔ یہ کیامطلب بوان ۔ ؟ میں زیرو نے جرت ہرے کہے میں کہا۔ كفبرئ ويقلع مي جواب ويأكمار · جولین عام عورت ہے اس لتے اسے بتہ سبی تبل گیا ۔ لبض بالی بهيو _ كزنل ها ورژب كنگ " _ چند كمون بعدرسيور برايك اور امیں ہوتی ہیں جن کا بیتہ عام لوگوں کو مو آ ہے ۔۔۔ سیکن فیافس لوگ بھاری آ واز سنانی وی میر ولیٹرن کارمن *سیمرٹ سروس کا چیف تقا*۔ می سے واقعت نہیں بو سکتے ___ یا یامی ہوسکتانے کہ مشدگی کا " الميثوجيف آن پاكبيا يمرث سروس سيكنگ كرنل ها ور د __ نه عده ورامدرجايا كيا زو___ بهرطال اب يه بات طے ہے كراسائيل آیسے مک میں خلاتی و فاعی سائنس پر ایک سائنسلان کام کر رہے ہیں م تراران کی مدوے کوتی الیا پراجیکٹ مکل کرر اے ۔۔۔ بو واكثر لارنس كيان سے ملاقات بوسمتى ہے __ ميں نے اك اسم سفتے میں عمل ہوجائے گا۔۔۔ اوراس کامقصد سقیم کی ریز اہم سائنسی فارمولے یران سے کھر گفتگو کرنی ہے ۔ عمران نے ے اکتیا کا کوئی اسم مركز تباہ كرنا ہے ___ اور دہال ك، الواب انتهائی بنیده بلجه مین کها. مشرا تکیتو! _ ویری سوری! _ فراکشولار نس تو گذشته بر میرسال من ن را کو کرنل واؤ کے بھیجے وے خطے پتہ ملآے۔ یہ م مرز لقِنا یاکیٹ آگا ایٹی رلیرج مرزے جو ہمیشدا سرائیل اور کافشان ے غائے میں __ ڈیٹرھ سال قبل وہ لیبارٹری سے اپنی شہری ر اُنٹرگا و ن عرد ن من كفشار شاب " مران نه انتها في سخيد له مارے مقے کر استے میں فائب ہو گئے ۔۔۔ ا درمیر ہماری مزار کوشٹول مع باوجود آج محمد ان كابته منين جل سكا __ ايك ادرساً مندان مين ___ ؟ بيك زرون يونك و تومیراب آپ کاکیا پروگام ہے" وہمی ڈاکٹرلارٹس کے ہم پلہ میں ڈاکٹرر گیزاک ۔۔ اگر آپ ان ہے

مئب زرو دا تعی ہے مدسنجیدہ تھا۔

تو بیال کون رہیے گا ۔۔۔ ہوسکتاہے ہیں وہاں کتنا وقت لگ مے اور دال سجانے کیا حالات بیش آئیں اس عمران نے غدولهج مين كا.

ت مين صرور حصته بون كا اور خالي نولي حصته منبين بكر معر بورانداز من " لبازيرو دا نعي صديراً ترآيا مقار

اد کے ۔۔۔ تم دانتی فارغ بیٹے بیٹے اور مو کیکے ہو ۔۔ طعبک ہے ا یا جیجیے رہے گی اور اس کی مدو سے لئے نبمانی ۔ صدلقی ۔ چوہان اور ودر کو ہم جیوٹر جامیں گے ۔۔۔ یہ لوگ بر سجیے کسی میں مسئلے کو سنجال سکتے ی ۔۔۔۔ اور تم ایکر میا میں انکیٹر کے فاران ایجنٹ کے روب میں مار ک و مزاس من میں شامل مو گئے __ تم مم سے پیلے ایمریمان پنج حافظ ونهين و بال سے ساحق لے لين گے " ___ عمران نے رضامند سوتے

وئے کہا ۔ اوه مران صاحب إ___ آپ دا تعی گریث بن - آپ بے فکر رہیں ن فاران اليخنط يامرك روب مين كوسسس كرون كاكر آب ك اعتمادير ور ازدل "___ بديك زيرون وفرمسرت سے كانيت بوئ له

او کے اب منوا سے صفدر کیٹن شکیل اور تنویر تینوں کوفوری طور اید بوٹے کا حکم دے دو ___ طانیگر - جوزن اور جوانا بھی ہمارے

· بردگرام ظاہرے ___ اس براجکیٹ کو کمل ہونے سے بعلنجم، را ہے گا ۔۔۔ جاسے کھے ہی کیول نہ وجائے ۔۔۔ مجھے ایک بادہ میم ہے کر اسرائیل جانا ہوگا ہے۔۔۔ عمران نے وانت پیتے ہوتے کہا.

مکن ایک ہفتہ توبہت کم غرت ہے ۔۔۔اسرائیل میں واغط کی منصوبہ بندی میں ہی ایک ہفتہ گذر جائے گا"____ بلیک زیرا نے جواب ویتے ہوئے کہا ۔

" الى إ _ الكرمنصوب بندى كى جائے تو _ يكن اب بمدے ياك منصوبہ بندی کا وقت نہیں ہے اس لئے کوئی منصوبہ بندی مہیں کی ط ب دُارْكِيتُ المين -- اورميرم نبين يا يراجكيت نبين -- غرا نے نیصلا کن لہے میں جواب دیتے ہوئے کہا اسس کا جہرہ ہوت ۔ تمتمار إبتيابه

محیک ہے۔۔اس صورت مال میں یہ صحیح فیصلہ بے ۔۔ سی عران صاحب إ -- الرمشين برمين خود معي كام كرول كي بيهم المعي فيه ے ___ اوراگر آپ نے اسے تعیم ندکیا تو سیر میں خورسٹی کر نول گا" بلک زیرونے با قاعدہ تجول عبی بند کامظامرہ کرتے ہوتے کہا۔ الرے کتے _ بڑی شکل سے ڈیڈی کو نووکشی سے بچایا مت ائے خوکٹی پرٹل گئے ہو ___ پار بلک زیرو! ___ کہیں جارے

نک میں خودکشی کا مرنس و مائی صورت تو انتیار نہیں کر گیا "___عمرالن نے مزملتے ہوئے کہا۔ · آب اب میری بات کو مذاق میں ندازایئیں _ میں منجیدہ مول معنو بائی کے میں اس دوران ننروری انتظامات کرنونگا- بھم کارج کی فلائٹ

ے پہلے ایمرمیا جائیں گے اور پھر و ہاں سے سدھے تل ابیب _ براہ راست اور سیدھا کا ہے۔ ہم موگا دکھا جائے گا ہے تم آ ہا رات ایمرمیا چلے جائی ' _ مران نے کہا . ' کیس تل ابیب جاکر ہم نے کیا کرنا ' وگا' ہے . بلیک زیشنے بھیجا جا

زوتے پوچھا۔ یہاں سے گندے انڈے فریکر لے جائیں گے ۔۔ سُاہے وال گندے انڈے اچھے جہاؤ بک باتے ہیں سسکیرٹ سروس کو بڑا مُنافِ جرگا' ____عران نے انتہا تی طنز پر الجیے میں کہا اورا مؤکر سرفی کو دوآ

ی طرف مرتبایا . بلیک زیرونے شرمندگی سے ایک بارمعیر سرحیکالیا . وہ اب دل ،۶ دل میں اپنے آپ کوکوس را بھا کہ آخروہ کیوں اس طرع کی احتقانہ باتیا شروع کرویا ہے . مہر حال چند کموں بعد اس نے ٹیلیفون کا رسیور اعمال اور جولیا کے منبر ڈانل کمرنے شروع کر دیتے ۔

قوآ پر منزعزائن ہیں ۔۔ اور آپ کا کہنا ہے کہ آپ کا شوہراکی بیا سے بہاں محکر دفاع میں و بیٹومٹری برآیا تہوا ہے اور آپ اس سے طنے آئی ہیں میں کرنل ڈویڈ نے سامنے کرسی پر بیٹی ہوئی ایک ہوسے ہمسے جم والی ٹوابسورت ایکرمتین عورت کو تورے دکھتے ہوئے جاچہا کر بات کرنے والے بعید میں کہا، آسے تھوڑی دیر پہلے اطلاع ملی تھی کہ ایکرمیا ہے

آنے والی ایک عورت و شکوک سمجہ کر روگ لیا گیا ۔۔ اور اس نے یہ بیان دیا ہے اس براس نے اس عورت کو جی ٹی فائد کے میڈ کوار مہنجانے کا حکم دیا تھا۔ وہ آ جبک بے صد محاط مولگا تھا کیونکر صدر مکست نے گھرانی کے انتہائی سخت ترین آرڈر دے رکھے تھے۔ اور اس عورت کے میڈ کوارٹر

بنچنے کی اطلاع ملتے ہی وہ اپنے دفتہ سے امٹیکر اس خاص کمرے میں * یہ تھا جہاں اس عورت کو مہنجایا گیا تھا۔ * میں نے جو کچھ کہا ہے درست کہا ہے ۔ اگر آپ کو میں نہیں

ar Azeem Paßsitanipoint

ہوئے _ جب آپ محصے اتنا غصہ دکھارہی ہیں تواس غریب ہے آرا تو آپ تصدان *کا سکتے* ہیں ___ بیمن میں <u>پہلے می</u> اسائیل آتی رہا إ كاسوك يسابوا بوكا " كرل ويود في غصه كر بجات بول - آج سے بہلے تومرے ساتھ الیاسلوک نہیں کیا گا"__ عورت نے ہونٹ چاتے ہوتے جواب دیا۔ ششاب سرب كومعزز عورتون سے بات كرنے كام تميز ميطية بالقينا بروگرام بناكرة في مول كى يسكن أب باهاك يع ___ عورت نے انتهائی غنسلے لھے میں کہالیکن دوس آگتی ہیں اس کئے آپ کومشکوک معمالیا ہے ۔ کرنل ڈیوڈ نے امے وہ بڑی طرح چنیتی موئی کرسی سمیت بنجے فریش پر جا بڑی - کرل ما تو كفي الك سے ايك كا فذ كر أسے ديميتے برتے كا . ا و و کا زور دار مقبیراس سے منہ پریڑا تھا۔ ا اده استويد مات ك سيكن جب كوتى عورت اينے سوهركي وي في مواس رقى ني المائى كالمركل جدى كمرنة آتے تواسے الياك بى آنا برائے يے عورت نے ہے ۔۔ میں جا موں تو تمہیں مہیں زندہ دفن کر دُول ' سربلاتے ہوئے کیا۔ ون دلود نے عصر سے بھرے موتے اسم میں کہا۔ ورى كمير في كول في المطلب و كول ولود ورى كا تے نے مجد برا تھ اٹھایا ہے ۔ ابتم دیکھاکریں تمہاراکیا لفظ سنتے ہی بُری طرح احیل پڑا۔ در رق مول _ م في محص كاليال دى بين _ محص كفيا عورت م مجھاطلاع ملی ہے کرمیراشو سرمیاں کسی ویٹریں ہے مشق راار ہا م درکھا سے تم نے سے اب تم نینجہ میگنٹنے کے لئے تیار موحاؤ۔ ہے --- میں اُسے چکب کرنے آئی ہوں "___ عورت نے ہونط مرا شومراسائیل کے صدر کے عاص پراجیٹ پر کا کرر آہے اور ---- چېلتے بولئے کیا من امرائل سے مدرسے اسی است کرتی بول کرمیران و اسرائل " اوه اجمااجها إلى تيكن كس في اطلاع دى متى آب كو" ب مے لئے کا کررا ہے اور اس کی بوی کو گالیاں دی جانی کیں ۔ كزل دووداب بات منب لينے لگ كامقا به مندار عالم بن - عورت فرش ساعفة بوت م كالے چرمے دى ہو _ آپ سے مطلب _ ميرى ات تن بری طرح چفتے ہوتے کیا۔ لیں ۔ میں انجر بیا کی معزز شہری مول ___ کوئی ممکلر وغیرہ نہنیس . امرائیل سے صدر کا فاص پراجکٹ _ کیامطلب! _ کیا ہوں ۔۔۔ اس لئے آپ میرے ساتھ تیزے بات کریں اُ۔۔۔ ما جاستى موم م ب برس فورد أس عورت كى بات منسس كررى عورت نغض سے میٹ بڑنے والے لہم میں کا . · آب مبسی عورت سنے فاوند کو لقیناً کسی ویٹرس سے عشق کواہی پڑا ه ح چرنک پارا -

معصيتين دن يهيم مير عشوس عينود فون يربايا تما "بولين " اب جو کھید میں کہوں کی صدر سے کہوں گی ۔۔ تم میری صدّ نے ہونٹ کا منے ہوتے کہا، مات كارة مصعورت مندنات بوت عواب ديا -مِمرِ مُكِيول أي جبك كرف اجالك أكيس كيمبين اين ای لمیے باس بڑے ہوئے سیمیفون کی منٹی کے اصلی اور کرنل وارو خوبر ریراعتبار نہیں ہے " ____ بحکمرنل ڈریڈنے اوجھا۔ نے چونک کررسیورا مفالیا۔ · شور بهرحال مرد بوتے ہیں ۔ اور مردوں پراعتبار کرنا دنیا کی يس المرال ولوف نه انتهائي كرخت لهج مين كها . ب سے بڑی حاتت ممبی جاتی ہے " جولین نے وظ کامتے · راجر بول را مور جناب! -- اس عورت منرجز المقن كيشوم وتے جواب دیا بھ اسسٹنٹ سے رسی سیدھی کرتے پر کرنل ولوڈ کے خناتفن کے باہے میں انجازی کرانی گئی ہے ۔ بدعورت درست ے رسی بر مضنے کا شارہ کیا تھا لیکن وہ کرسی پر نہ بیٹی متی و لیسے کبر رمی ہے ۔۔۔اس کا شوھر جزامض ایک سائندان ہے او ایم پمایسے دیٹویش پراسرائیل آیا ہواہے ___ادر خباب آ آمکل م ى كھڑى رہى متى -بنجائے تم عور توب سے داغ میں کس نے یہ وہم مٹا دیا ہے نسی ہم ترین پراجیٹ پر کا کر را سے میں کی وجسے کوئی اس سے برمال مصے بتاؤ كتبين كس نے اطلاع دى مى كرده بهال وشرك سے زىل كائىر ___ اورنەنون بربات سوئىتى سى مىمكەدفاغ عشق كررا ہے" بحرال دود يمسلاتي برت يوجها-کے حکا نے کہا ہے کہ اس مورت کو سمجھا کھیا کرعزت سے والیس مجوا داعل " کہا ترہے کر کا بے چور تے بتایا تھا" ۔۔۔ جولین نے ایک إرمعی دوسرى طوف سے تيز ترز لھيج ميں جاب ديا گا . و شیک ہے اور سور رکھ دیا عورت م نصلے ہے میں کیا۔ " ائتى غورت إ___ آخرى باركدر إلى بول كرمير بسوالول كے تفيك جلین متی فاموش کھڑی متی اس کے گال بر کرنل ڈیوڈ کی انگلیوں کے نمیک بواب دو ___ ورندمین تعهاری ایک ایک باری علیحده کر دونگا-. تمباری انکواری کمل موکئی ہے ۔ تم سیح عورت مور اس لیا سرانا كرال فويو لخرب اورين جي. في فائيو كاجيف مول ___ المرتل وسدرتهی مجمعیت ڈرنا ہے سیمبی مسیرل ڈلوڈ ایک ارملیسر تروب وستى نو __ كين ينفي تم مجه يد تاؤگ كرمتين كيه معلوم غیے سے بلبلاامھا۔ مل مراد مراد مراس كري فاص راجيك بركم كردا بف میرینایک دوست نے بایا تھا۔ بولین نے وث کا شیتے كرنل دلود في في التريد المرابع من كباسا تقد مي ال في استفا مستے کہا اس نے جوائقن سے اس جی اپی ہا چوکے تلام کے کئی تقیم تُن

ر کھے مقیاں لئے اس نے سوچاکہ اس سے اُلجا نہی جاتے وزیادہ یے نیاہ حیرت متی یہ ا الحجي طرح جانا بول ___وه تمهاراكيسے دوست بن گياسے ّ۔ ؟ . كرن دوست ___ تفعيل باقر-اورسنو! __ غلط باني كركم تم ن وُلوڈ نے ہونٹ کاشتے ہوئے لوجیا . ا پنے آپ کو مینسوالوگی __ تم جو کچه کہوگی ہم اس کی با قاعدہ تصدیق وه میرے شوہر جونامقن کا کلاسٹ میلو سے ان دونوں نے رس کے __ بیماراطرلقہ کارہے " __ کرنل ڈیوڈ نے تیز نے بی آکسفورڈ لونٹورٹی ہے سائنس میں وو ایس بی کاسے وبب مبی ایکریما آب ہے ہم سے صرور ملتاہے ۔۔۔ کثین تم اُسے ے میں لہا . • کیکن آخر تم اتنی انتخاری کیو*ل کر دہے ہو*۔ _ میں کوئی مبسم سے باتے ہو __ اور پیرتم ال کا نام سنتے ہی و فردہ ہو گئے تھے ٠٠٠ كوئي وسشت بيند بع -- وه لوايك سيدها سأوا اورسخري نونهس بو<u>ل ___ ایک معزز عورت بول" ___</u> بولی<u>ن نے جملات</u> م رنے والان وال ب است است بولین کے لیے میں واقعی شدید بت منى وه واتعى عمران كے اصل روپ سے واقعت ندمنى وه · یه سوینا تمارا کا ہے کہ ہم کیاکہ رہے ہیں ۔۔۔ تم صرف میرے و سے اک الیا لاؤلانو جوان سمجتی حتی جو باب کی دولت پشهزادول سوالوں كا جواب دو يست كرل ويو و نے عصلے ليے ميں كا -"میرے دوست کا اہم علی عمران بے اور وہ پاکیت میں رسمانے ۔ ا وع عیش کرا چرا تھا تھین میہاں جی ای نہ تیوسے جیف کزل ڈلوڈ وہ وہاں سے ڈائر کیٹر حبرل انتیلی حبنس کا انکوما لیڈ کا ہے ۔۔۔ اس کا ئے جرے رعلی عمران کا ام سنتے ہی ہو ٹا ٹرات پیدا ہوتے ہے نلیٹ کنگ روڈ پرنے ___ اور کھے لوچناہے __ کرلائصدیق اول نے اُسے واقعی کھیرا دیا تھا۔ ده جو کورهی مے ___ وہ ہم حانتے میں __ آب اب بلنزلوری جراین نے تیز تزیم میں کہا ^{بی}ن بات ہم کرتے ہی وہ بُری طرح چونک پڑی کیو کرکریل ڈیوڈ کی آبھیں اس کے کانوں کے جھیل چکی مقین ادر نصیل سے تبایین کرآپ کی اس سے کیا بات ہوئی ۔۔۔ کب بات اں کے جہرے پرالیسے آ اُرتعے جیسے دواجی بہوش موکر کر پڑے گا۔ ون _ ادرال نے آپ سے کیا گیا _ ادرآپ نے اس سے . کے کے کاکدری ہوتم : _ اکرنل ڈلوڈ نے أنه باك اك الفطروع محدكر تبائي معلى عمران كانام میان میں آجائے کے بعداب معالمہ نے مدسنگین ہوگا ہے ' ر می شکل سے اپنے آپ کوسٹیفا لتے ہوئے کہا۔ سکن ہمی تو تم بڑے روب ہے بات کرتے تھے ۔۔ بھر مہیں إن وُلودُ كا لهجرب مدسخت تها ليكن سائد سي دوتم سي آب بر ، كيا تعا . كا بوكيات لي المراتم على عمران كوجات بواس بولين كم بلج ما ملائلین او گیاہے ۔ آخرآب کیوں مہلیاں محموات میں

واس نے سیلے تو سمددی سے طور بر مجھے تایا ، و سیس میراسے ال گا ر بس التي سارك والمحبوركريهال آخي السيس جولان ك توآب نے مران کو بادیا کہ سے راجکٹ یاکش کے ضلاف سے اور مرزرزے باہ کیا جلسے گا -- اور و کولائس اس پرا جکٹ پر کام ر ا ہے ۔ آپ نے اسرائیل پر ناوانسکی میں بے صطلم کیا ہے۔ مرال اس میں آپ کا تصور نہ تھا ___ اور مرمجی سوی بھی تم مسلمت مقے ک حس ياجكيك كواس تدرخفيد ركاحار إسان كالهم باتون سيآب میں مام مورت واقف سے __ معیاب صدرصا دسے براہ راست ت ر ن پڑے گی ۔۔۔ کریل ڈرڈٹ کی اور پھر لیفیون کا رسیر لیں سر سے دوسری طرف سے آپریٹر نے لوجیا. يەندىنىڭ بائوس كال مُواق _ مىدىسادب مىلى براه راست بت كرنا جابيا مول __موسف الميرنبسي بات ہے" ___ كركل ولود نے کہاا وررسیوررکھ دیا۔

و ترآب کو اس مران کی بات برلقین نه آیا تھا کو اس نے نداق کا ہے۔

اس نے فون کرنے کا کوئی دانشج مقصد نہ تایا تھا کس اس مات پر مير افتك كمتى اور محصة شك يزاكما كر جوسكا بعد أكسيسيح اطلاع على موز

ارت بختیقات کے لئے خود علی آئیں " کرل ڈیوڈنے ساری

كسامعا مله ___ اوراس معا لمے سے ميزاكيا تعلق "___ جبولين ا زیادہ اُ کچھ گئی۔اب وہ ہج مکہ کھڑے کھڑے تھگ گئی متی اور پیٹمزا اس كى جان آساني سے حيواراً نظر نه آر إيضا اس ليے مجموراً وہ دوبار · مسرر خاامحتن إ_ آب كاشوم واتعى بعارے ملك كے أ اك الم تين يراجكيط يركام كرراج بال لقاب آب بال لئے معزز ومحترم بن مئی ہیں ___ کئین یہ پراجکیٹ انتہائی اہم ہو۔ كے مامقر ساتھ اللہ الى خفيد سى بے ۔ اور ياكيٹيا كے على عمرال

نے ہمیں وہمی دی وئی سے کہ وہ اس پراجکٹ کو تاہ کر وے گا-آب أي نبد مايتي _ وه أكم شهور تكرث أيحن ميما اسرائیل کے مامتراں کی دشمنی ذاتی حدود کے مہنے گئی سے اس اب حب كوال كا ما سامنة آكيا ادر اس في آب س علط بانی کے بے ۔ تو ہماراس کے اصل مقصد تک مینیجا انتہا

صروری ہے ۔ یتعصیل میں نے اس لئے بادی سے اکآر مارے سامقہ معرلور تعاون کرتے ہوتے بوری تفصیلات بادیں! ولسے میں اپنے تعبیر کے لئے آپ سے معدرت خواہ مول سے کا ويوذ كالهجيميسر ببل كياتها . · وه منهور سکیرٹ ایجنٹ ہے۔۔۔ وہ احمق سانو حوان _ بهرطال بوگا مصحے كا ___ مين آپ كوللفسيل بناويتي مزل"_ جلین نے میرت مجرے لیم میں کہا اور میراس نے عمران سے فواد

سے والی تم تفصیلات تاوی کول دو کرید کرد کر ایجارا

يدركه اكساك بفظ تباتي رسي -

معيدات بوج لينے كے بعد كها .

كاشتے وتے كيا اب وہ اس وقت كوكوس مبى تقى جب وہ بهال آئي

تقی نمین طاہر نے اب دو**اس مجیب** وغریب شکر میں طوث ہوگئی تقی ا

اس سيئه مجبور صى -جند محول بعيد شيفيان كي منتى كامنى اور كرنل دريدة ني جامنى است

" اب مع كامعلام مقاك عمران الساآدي سے ___ جولين نے وزال سے دويہ ات صدر كوكيتے باسكا تھا۔

اده! - ويرى بيد - اس كامطاب يد كراس عمران كواس . ایک کے ارب میں تفصیل کا علم مولیا ہے ۔۔ ویری میڈنیوز " سرف انتہائی انتخشگور لیجے میں کھا،

سر - آب بے فکررہی - غمران اس باراگر آ مامبی تو اسس کی نے معنی والیں نہ مواسکے گی " ____ كران ويوو نے مبدى سے جواب

ہربارتم ہوگ میبی فقرہے کہتے رہتے ہو ___اور ہربار وہ اسائیل

و بے یا القصال بہنچاکر کامیاب لوٹ جاتا ہے ۔۔ اب محصے تم وَّون يرتطعاً عتبار نهين را " - صدر ملكت ني السي لعيس

ا صبے وہ ات کرتے وسے ہونٹ جارہے ول ۔ بناب با اب تک الفاقا و کومیاب به و مار اسط سے رینہ

ی کوئی اے نہیں جناب! ہے وہ سر بار کامیاب موطاتے '__ ر و ورتے ہوتے کیا۔

مٹھیک ہے ۔ اب اور دھی کا سکتے ہے ۔ دو ہی صورتیں

مے ۔ایک تو بدکراس پراجکٹ کوختہ کر دیا جائے جواب ناممکن ہے بر بحرال براجئیٹ پر امرائیل بے نیاہ اُقہ مبی خرچ کر چیاہے اور کام می کردیکا ہے ۔۔ اس لئے اب ہم اس موقع رجب پراجیسٹ مکل و نے میں صرف چندر وز باقی رہ گئے لیں صرف اس نوف سے کہ فرنكواس يراجكيف كاعلم موكيك، ويعجينهين سي سكتے _اس

ے دوسری مسورت میں رہ گئی سے کہ اگر عمران اس پراجکیٹ کو تم کرنے

طرن سے آپریٹرنے کہا اور کرنل ڈلوڈ نے صرف سرھلا نے پر اکتفاکیا وہ رسورامطائے خاموش ببیار ہا۔ · سِيلو _ پل اے تو پر ندیڈنٹ ° __ چند کموں بعد صدّ کے بل اعما کی آ داز رسوریرا مجری به

ایں _ میں ترل ٹولوڈ اٹنڈ کرر لی وں سے کرل ڈیوڈ نے بادقار سے لیجے میں کہا برزیرٹرنٹ صاحب سے بات کیجھیے * ۔۔۔ بلی اے نے کہا اور دوسرے کمحے صدر ملکت کی آفازرسور پرائمری .

ا كياب ہے كرل ولوم إ كيوں براہ راست كال كى نے __ صدر کے تھے میں ملکی کی ما خوسٹ کواری معتی مر _ رفی ٹارگٹ کے سلیے میں ایک اہم ترین انکشاف مواسع". کرنل ڈاوڈوئے نے مبدی ہے موہ مار کہے میں کہا اور میرمسر جزا تھن کی آمد سے کے کمراب تک اس کے سابھ ہونے والی تمام گفتگو اس نے تفصیل ا

ہے دو برادی سواتے تنبیٹر مارنے اور گالباں دینے والی ات کے خلام

ووزا أيكرا جائے كاسر __ آب بن فكر ديس سر" __ كرل <u>کے لئے آئے تو اس کا فائمہ ہرصورت میں کردیا جائے "</u>صدہ ملکت کالبجه آلجها ہوا تھا ۔ * یس سر ۔ آپ بے فکر رہیں سر — اس بارہم اپنی مان کی جهان يك مين عمران كي فطرت كوسمها مون -- وه لازاً اس انکٹ کو تیا ہ کرنے آتے گا ۔۔ اور ہونکر اب اس کے ایک س مازی لگاکر کسس کا فیاتمہ کر دیں گئے ۔۔ آپ باکل نے فکر دہیں مر ن مرکا ملک نہ ہونے کے رار ہوگا، اس کنے وہ اس مارلقاناً ڈارکیٹ كرنل دُيوڈ نے جواب دیا ۔ لتن رنے کی وشش رے گا ۔۔۔ الی صورت میں اس کا کیڈا ، بالكن تغياب ___ اب مين نے فيصد كرايا ہے كواگر اس بار ا زیادہ آسان ہوگا۔ اس لئتے اس بار اُسے والیں نہیں طانا جا ہے ۔ عمران کامیاب موگیا تو آپ واقعی مان کی بازی ارجایگر کے _ د در دری صورت میں میں اینے فیصلے برعملدرآمد کرانے رجمور مونسگا آپ کوا در کرنل فرانک و ونوں کو گولی مار دی جلتے گی ____ أُورسُّ او مست انتبائي سرد ليعين كاء کہ یہ میراحتمی منیصلہ ہے — اس فی<u>صلہ میں</u> کوئی تبدلی مانظ^رائی نہیر یں سر مسر سے سریل ڈیوڈ نے جواب دیا۔ اوے __اور کوئی بات "__ صدر نمائت نے خلک ہیے دوسری حفیتنظیموں کو تمیاری حبر آظمے لایا جائے __ سین محرمر نے پیسوچ سرارادہ بدل دیا ہے کر ان کی نسبت تم دونوں عمران سے جناب ا __ بیمنر بونامتن کے مارے میں کیا محم سے اُ __ ؟ زادہ واقعت ہر ۔ وہ نتے ہول گے ۔۔اس کے وسکتا ہے و ان ڈلوڈ نے کہا۔ عران سے حراوں کو نسمجو تکمیں __ چنانچے ریڈ اسکوائر کی حفاظت يد عام عورت ب اب يدالفاق محد كراس تعلقات عران جی بی فائیو اور ریٹر آدمی کی زمرداری ہوگی ____ تم دونوں جو بیا ہو ت بقے ____ادر بعراس کاشو سرجعی بنارے لئے کا کر رہا ہے۔ انتظام کرو۔ اسس سے معصے کو ئی غرض نہیں ۔۔۔ میں صرف آیا السليمة اسے جہاز پرسوار كراكر وائب معجوادو" مدر ملكت جاہتا کمو*ں کر رٹر ہارگٹ مکن ہونے میں کوئی ر*کا وٹ نہ پڑے — ے جاب دیا اور اس کے سابقہ ہی رابطہ ختم زوگیا اور کرنل ڈلوٹونے ایک و لیے ، وونوں کے لئے میں بہتر ہوگا کہ تم ریڈاسے دائر ہیں مشن کو و بانس یلتے ہوئے رسپور رکھ دیا ۔ اُ تم نے من لیا منر جوافق اِ ۔۔ تمہاری ذراسی حاقت نے کیا گل منتخے سے پہلے اس عمران کو کیٹر ہو ۔۔۔ صدر ملکت نے انتہاؤ ا میں سے صدر ملکت نے تم رمہران کی سے کتمبیں زندہ واتیں " بسترسر! -- اگر عمران نے اس آل میں داخل ہونے کی کوشش

110

فیلوص کے دارالحکومت نکوشیا کے شاندار فائنو سٹار ہوگل کیے امک ے من این وقت عمران اور ال سے سارے سامھتی موہو دیشے وہ سعب کے مقامی باشندول کے میک آب ایس مقعے عمران ویف سامقیوں ت اکش سے مگرول کی خینہ لانجول کے ذریعے پہلے کا فرسال گا ہ سے وہ نئے میک اُپ میں بین الاقوامی پرواز کے فرایعہ بنعيرا ورايك بارميبرولل نسحانهون نيرميك أب تبدل كية ر سے مقامی باشندوں کے سیک آپ ہیں ایک پرواز کے ذریعے ر : رُص کے دارالحکومت کوشا پہنچ کے یے پیطا عمران کا پر وگرام ہے راہ راست انگریما منبخے کا مقااور بھروہ اکمرملیت الرکل ت بنیا لیکین بعدا زان این نبید روگرام بدل دیا . ملک زرو کواشسس . به جواد ما مقان لتے کا فرشان مینجنے کے بعد میک نیروال کے فیہ ملاتصا اور عمران نے اپنے سامعیتوں سے اس کا آندارف یہ کہکر

و بنا که این کانام را شد توار سے اور وہ کا فرستان میں یاکیٹیا سکرشسرو*ل*

بیعیف کے احکامات دے وسیتے میں ۔۔ کیکن ایک بات بہا دول ا اکٹر میں بین ہی ہوری خفید آنکیس مسلس تمہاری کدا ہی کرتی رمیں گی ۔ اگرتم نے دال ایٹ سات سیجی اب اس پر اجکٹ یا جارے وہان ؟ ونگی گفتگو کا دکر کیا تو تمہار ہے ہم میں دوسرے کھے سٹینٹروں سوراخ ہوجا کے ''۔۔۔ کرال دیونے انہائی تکم لیجھ میں کہا ، '' میں تمہتی مول ۔۔۔ آپ ہے تکمر دمیں رمیں میں خار مول گی "۔۔ '' بین تمہتی مول ۔۔۔ آپ ہے تکر دمیں رمیں میں خار مول گی "۔۔

رى تى تى كەيتىپە دە ئا) مامىخرە تىمبىتى مىتى دە تواس قدرا تى تىخلىيەت مە

ا سائیل صب طلک موسی میں است نوفروہ سینے بھین اس نے اپر آئیلات کی اضار نرکوا۔ '' محتمد کو ساتھ سے ماق اور اپیش سامنے ایمریسا میائے والیہ بہان سوائدادہ ۔۔۔ اس وقعت کھیں آئے و میریسا سینے بہت کھے ج بردار کرمیائے'' ۔۔۔ کول ایوڈ نے اپیٹے اکا میٹ سے نما المسیدے ہوئی کھی ج

کهاا در معیر خود آئٹے کر تی تن سنتہ ہرو کی درواز سند سند مایرتھ کی آیا۔

ا بنیاسے روانہ ہونے سے لے کہ اس فائیوشار سول کے وہ مسل اور ب منے اور ہر حکران کے کاغذات پہلے سے مار سے ا اور کے ماہمتہ بلیک زروے علاوہ ٹیم میں سے صوت میٹن کیل، اور وینورشا مل سفتے جب کھائیگر، جوزت اور جوانا کو میمی عمران اور میں اس وقت ترجی باشندوں سے میک آپ میں سفتے البتہ اللہ ہے اور بہوال اس طرح سفے کیو بھر رہی اور ناک فیشہ تو بدلا جا سکا

جویں ڈول نہ بدلا جاسکتا تھا۔ قران میہاں مینینے کے بعد کانی دیر تک فامب را تھا اور ایسی تھڑی رہیلے دالس آیا تھا اور واپس آنے سے بعد تھی وہ سسل خنف اوگوں آسینون کرنے میں مصروف را تھا اس کتے باقی ساحتی خامون معیشے سینون کرنے میں مصروف را تھا اس کتے باقی ساحتی خامون معیشے

سیوں سے ماسب جرم اہا۔ عمران صاحب! ۔ ہم تو محصال ارتے رہے اور آپ مجھیاں نگھتے میران صاحب! ۔ ، مرکب ترج ہے کیا۔

یں بین زرو رامسرآتے ہوئے کیا۔
اوہ ا مسلوتو غلط ہوگیا ۔ مری موقی کھیاں منبین تکلی ہاتیں۔
در کھیاں تکلی جی س اس لیتے آپ سب جلتی میں انگلیاں
در بکھیاں تکلی جی س اس لیتے آپ سب جلتی میں انگلیاں
میں اور جتنی مری موتی کھیاں تکلی بین سب باسر عال و تیجیئے ۔ میں اور میں اس بار خلال و تیجیئے ۔ میں اس بار خل انتظامی کو آرڈر دیدے دیا تول میں وہ آپ کو زرزہ تھیاں سیاد تی

کامقامی کینے ہے۔ خانجہ بلیک زرواب راشد ڈار کے میک آیا ان كي مراه تقاءان سے پيلے بليك زيرو جب مي ميں شال ا تھا تو وہ اپنے آپ کومہیشہ کئے دیئے رکھتا تھا تکین اس بار اس اپنی پالیسی بل دی متی اوراب و وقیم کے تام مبروں کے ساتھ طرح گفُل مل گیا تھاا در اس کے شوخ اور دلچیپ فقروں نے سا سامقیوں کو ذہنی طور براس کے قریب کردیا تھا۔ بیک زیونے آب کوایک سوخ طبیعت اور کھانڈرے نوجوان کے طور برمتعارف تما اس نے ساحیوں کو بتایا مقا کہ وہ کا فرستان کی ملٹری انٹیلی مبل ولك ورك رمّاد إسع لكن يونكه ال كرزياده تررشة وار ياكيا يس رست بي اس ك ومنى طورير ده كافرسان كي نسبت ياكيشا ا چاسمها تھا ادر مجراس نے پاکیتیا کی ملڑی انٹیل صنس کو کا فرستا ایک اہم مازسیانی کرویا جس سے بارے میں کا فرسان کے حکام کم یر کا مقد انبول نے انکائری کی تھین وہ کوئی شوت ماصل نرمر س اس مے میراکورٹ مارشل تو نہ ہوا، البسة انہوں نے مجھے سروس سے اردیا چرائمیں صرف ولیک درک را مقاس لتے انہوں نے میزی نگرانی ملی ندگی اور پھر میں آوارہ گردی کرتے ہوئے سٹر نافر ئے کراگ اور مٹر ناٹران سے ساتھ کام کرنے لگا اور اس کے بعد ا کیس میں عمران کے ساتھ معنی میں نے کا کیا تھا اور عمران صاحب کوم ليندآ كامعاس ية المشن من عران صاحب في محصرا حانا ترلیاہے اس طرح اس نے ایک کہانی بناکرسی ومطنتن کرویا ویسے وہ سب انکیٹو کے انتظامات سے دل ہی میں قائل ہوگئے

' کردی کے ناکویپ ایاشغل طاری رکھسکیں'' ___ عمران نے ق_{عم} رہنے ہے طاق سخیدہ اسمے میں کہا۔ تهاری بات درست مع صفدر است مش دانتی انتها تی ایم اور و السبع ميهان كم يني توكية بين يه نيارات مين في ال نے منتف کا بنے کا قرش اورا سرائیل کے تعلقات بے مددوشان میں -ج نے قرسی باشندوں سے نئے اسرائیل حکام اور عوام سے ولول میں خاصا - بات قرسی باشندوں سے اپنے اسرائیل حکام اور عوام سے ولول میں خاصا زر الشامويوب او كوفي لمبارات افتياد كرف سيلف مبرة أن ونت میں منہیں ہے ۔۔۔ دوروں بات بدکراس بار اسٹ مکٹن کا ر ، است لعلق مانیشیات ہے ۔ اس کے میں اس مشن میں ملطینی ميسر كوشال نهيس كرنا جا بتا __ ويسطى جى. يى فائتواور ريْر آرى رون مضطينيول بركروني محراني كالشظام مركها بوكا -- كين من سنديد ہے راهبی بک يہ تيتر نہيں جل راك يد پراجكے كہاں ئىن مورائىيە ___ جىب ئىكەس حكىركاھىتى بىتەنەخلى جات بىدارا ت ابب جا ما فضول و دگا "_ عمران نے سنجیدہ کہے میں کہا ۔ ، بیترورت سے لیکن اس بات کا کیے بتہ چلے گا اس ؟ مندر نے جواب دیا۔ · مجھے بیّہ چلا ہے کہ اسائیل کے پر نیرٹینٹ اؤس میں ایک جنجی طائما ے دو دون جا تنظ میکرشری ہے ___ اور جا تنظ میکرشری الیا ر و ایت جرام ترین مکی را دول سے اخبر بورا ہے ۔۔۔ میں م آدمی کے مکل کوالف حاصل کرنا چاہتا ہوں تاکراس کے ذریعے س پراجكيط سے اصل سياط تك بنتجا جا سكے اللہ عمران تے

جواب ویتے ہونے ک**ہاا**ور مبیک زیر داس کے اس نوبصورت ہوا عمران صاحب! - "آپ نے اصی کک کوئی پروگرام نہیں بابا یہ توجین علوم ہو گیا ہے کراس بار میں تبریسی باشندوں کے روپ 'ٹل ابیب میں داخل ہونا ہوگا ۔۔۔ میمن وہاں پہنیج کر ہم نے کیا ے' ۔۔۔ صفدر نے سنجدہ بھے میں کہا . ''' سال اسپ سے ایر لویٹ پر انسے ہی ہم شین کنیں بغوں سے ' گے اور پیرانہیں مسل حیلاتے ہوئے سیدھے پر ندیڈنٹ اوس مین گے .___ وال پر ندیشٹ کو گولی ارکراسی طرح والیس ایٹر لور اور و اِس سے بہاں آگر اِ طینان سے تھی ٹوش کھائیں گے "سے _ سرمات رہے جو ۔ وہا۔ " آب مذا ق محیوری ربیدی بات کریں ___ اکسٹونے اس م محمقعدى عبس تدريميس برليف كياب اس مع توظام موالي كرا پاس انتہائی کم وقت ہوگا ۔۔۔۔ تیکن ہمنے اس کم وقت میں کر ہے ۔۔ آخر کوئی لائحیمل توآپ کے ذہن میں بھی موگا *۔۔ ہ تے اسی طرح سخیدہ کیجے میں کھا ميليم مجاس في أياس كي بواب تلق كا خوانوا و اینا داع کھیارہے ہو<u>" ۔ تنویر کے برا</u>سا مذبلائے ہو ا منهیں ۔ میزوجیشی حس کبدرہی بعے کریشن انتہائی اہم اورخا ہے اس کتے ہمیں اس بارے میں بوری تفصیلات کا علم مونا جلہ

· الكاند موكد ان كوالف كايت كرفي ين دير موجات اوراده

لوگ براجکے سی محل کرلیں اسے کیٹن ٹھیل نے بات کرتے ہوئے

مئراتي ہوتے پوجیا۔ اليي وي إت منهي ب مين اس كي فطرت سے اليمي طرح واقف ر ۔ وہ مرتوسکا ہے لین یہ کا نہیں کرسکا ۔ جوالی نے ، عمّاد بهج مين كها . و او کے ۔۔ اگرالیں بات ہے تب تو تم نے واقعی میرا اک زامت العالك ديات _ ورنتان مصال انتظامات ك معزيد كت إلربين رات سكان اس كامطاب يركتهس ب اصل شکل میں ساتھ ہے جا ایر سے گا۔ درنہ وہ یہودی لا محالہ مک بيت كالمسيم ال في مكات بوت كا ار اس المرمامي كالع دلك كي عاصي اكثرت ال یے میں اور موزت اگر اصل شکل میں بھی و ال جائیں توکسی نے شک منیس را سرایل مرسی ایرمیاے کالے اوگ آتے جاتے يتي من يه وال سم المعمول كي بات ب اورهي رام ووادل آب كے سامق يبليكم اسرايل نهيں كئے اس لئے مارى وجر ت آپ مہی نہیں جاسکتے " جوالل نے جواب دیا۔ فين اليان وركمهارا قبرصى ميك أب الرقيك ما توساتو مهارى مقل میں آجائے والی روشنی تھی سابقہ بنی فائب ہوجائے "۔ عران تے بنتے ہوئے کواور حوانا کے ماحقہ ساحقہ اِ تی سب ممران ، ں برے . ماسرا _ میری عقل ہے آپ بے نکسر میں _ _ آئنی عقل تھے۔ ماسرا _ میری عقل ہے آپ بے نکسر میں _ _ آئنی عقل تھے۔ جمی سبنس *بڑے*۔

· منہیں _ زیلوہ سے زیلوہ ایک گفتے تک اس بات کاحتنی پی**ا** چِل جائے گا ۔۔۔ اور اگرینہ نرجیلا، تب مبی شام کی ندائش سے مما نے ل اسب کے لئے سیتیں می*ک کرا دی ہیں۔ ہم ہرطال شام کو تا ہی* روانہ ہوجا میں گے اس کے بعد بور او گا دیمھا جائے گا ' ___ مل نے سر ھلاتے ہوئے کہا. عمران صاحب ا — ہمیں وہاں اسلیے کی صرورت آویٹے گی لکن ظامرے ہم ساتھ کوئی اسلحہ نہیں لے جاسکتے ، اس کے لیے کیا بلانگ کا گئی ہے اسے ؟ بلیک زیرومے ادھیا۔ · یہاں سے دونیار حسین عرتبی ساتھ لے جائیں گے ___ می^ت خیال میں اتنااسلحہ بن کا فی سے گا کشتوں کے بیٹنے لگ جا بیس گے عران نے *مسکلتے ہوئے جواب دی*ا اور بھی*ک زیر دیکے ساتھ ساتھ* ہا ذ سب ممبررمی سس ایسے . * استرا ___ اسلمح والامستكرمين عل كرسكتا بول ___ جب مين الركلرزيين تفاتومين اكثرتل اسب آياجاتا ريتياتفا والإنسراايك تنجی دوست سیسیم و لیسے تو نکا یہودی ہے تئین اگر اُسے مھاری رقماد کردی جائے تووہ نرصرف ہائے بنے محفوظ یا ہ گاہ کا بندولسٹ کم سكتے __ بكك كارين اور صرورى استحاصى مدياكر سكتا يع "__ جرانا نه کلا. ف عارية من الله و على من الله على الله - منگون*اگراس نے سابقہ* ہی گئے ہی تھی کردی تیسید" __ ؟ عمال **_**_

ہوئے آبا۔
ادر کے بھر مجھے تہارے لئے نک کا فذات بوالم پڑی گے
مورک ہے آ و سے م دونوں کا میک آپ صاف کر دوں ۔۔
اب کم دونوں اپنی اصل تعموں میں ہی سامتہ جا تھ گئے ۔۔۔ عمران نے
کری سے الحقے بوئے کہا اور جوا ما مجبی مسلماتا جواکری سے اُمٹر کھا بوا

تل ابدب سے شمال مشرق میں واقع ایک بازار نوا درات کی و کانول

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoi

مع مينكر وامول فرونت كمرارمنا تقار المربيا كي معرومت ترين

انتياش سرب مين مي اس كا نواورات كابهت براستور تفالكين وإل کا سارا انتظام اس کے بیٹے کے سپروتھا . ٹاپوستقل طور پراسرائیل میں ،

سی رہتا تھا البتہ انتفای معاملات کے سیسے میں ایسے اکثر ایکر مساک

اور آرام ده دفتر مین بیشاایک قدم اور تونصورت صراحی کوسامنه رکھ

عفرسے دیکی رائتھا۔ وہ میاری جسم کا مالک مقاا وراس کی تو ندمی خاصی

بالبركونكلي موتى حتى ليكن اس كيرجيم كي نسبت، اس كا حيره بالكركسي الجح

اس دقت شاپورسٹورے تیہے بنے ہوتے اپنے استہائی شامدار

ستورمين مي حاماً يرط أبهاً .

ا سر اِ۔۔ دوصاحب آپ سے واتی طور پرملنا حاہتے ہیں " وجوان نے اندرآتے ہی مؤدانہ مھے میں کہا۔ تا پورنے چونک کر نوجوان کی طرف و کھتے ہوتے کہا۔ نوسر انهول نيشوروم كا جكرضرور لكاياب سيكن انهول نے کسی نوادر کو ب ند نہیں کیا ۔۔۔ اور بھرانہوں نے آب ہے ذاتی طور پر ملنے کی ورنواست کی ہے ___ دونوں ہی صفی بیس اور دونوں كاتعنق ايمرميا سے ب ان ين سے ايك كانام جوانا اور دوس کانام بوزف سے " نوجان نے بڑے وولان انداز میں تعصیل سے جواب دیتے ہوئے کیا ۔ * جوانا ا درجوزت إــــــ ائيمرميتن صبثى ــــــ اليحاميميج وو اندر" ــ شاپورنےسوچتے ہوئے انداز میں کہا آور نوجوان سرھلاتا ہوا واپس *م*ط گ ۔ جند کموں معد در دازہ کھکا ا در شایور نے چونک کر دیکھا تو بے ختیار كرى ہے أنظ كھٹرا ہوا۔ · اے اسٹر کلرز کے جوانا ۔ تو یہ م ہو ۔ اوہو ب بٹ عرصے بدرالاقات ہورای ہے۔ تم تو گدھے کے سرے سینگ کی طرح عَائب ہوگئے تھے ۔ 'سنا تھا کہیں ایشا میں چلے گئے ہو" ۔ _ ' شا پرنے بڑے سیے تک خان ا نداز میں کہالیکن اس نے مصل مجے کے لئے

ا تقه نه رطها ما مقابه " بیرمیراساستی ہے ہوزن __ اورتم اہمی ولیے کے ولیے کے

ى طرح جوزا تفاراس سے بہرے رہیوں صبی معصومیت سروقت طارى رئىتى تى كىرىك كى چىدى چىدى ئى ئىلىدى ئى كى كىرىك كىنى جیسی چک بحی اور مهی تیک تبانی متی که وه کاروباری معاطلت میں بیمد بوشیار اورعیار واقع مواسم میهی شاپدرتها جس کا فکر جوا ان عمران فالورى زندگى كاكي دوراز فاجمى تقاص سے بہت كم لوگ داتف نق وه اجاز اللح كاملى بهت الاسكر تمالين اس في ال کوروبار کواس قدر خفید رکھا جوا تھا کر بظامر کوتی تھی اس کی زندگی سے اس رُخ مے واقف نہ تھا۔سب اُسے نوادرات کا بہت بڑا برباری شادرصاری کوغورے دیکھ را بناکہ دفتر کا دروازہ کھالاورایک أوجوان الدروافل أطار

شک بڑتائے" ۔۔ جوانا نے مسکراتے ہوئے بڑے باو قار ایسے میں کہا

" ارے بہات نہیں جوالا اِ— درانعل تم سے بہتا ہی میں نے مسائنہ كيا— لعدملن كم أرُمُ إِنكُ مهمية فيهيه أنكليول يريلامتْر حِيْرْجائية رِيمُها يُرْأَبِّيَّا. ٹناپورنے منتے ہوئے کہااور حمانا منہ س پڑا۔ وليتم نے اپنی بورسی وصوفہ ہی لی ہے مراز وزن سے تعالی سى طرح كالم ولويس " شالعرف عوانا كے سائت كارے زوت جرزٹ کو دیجنتے ہوتے کہا۔ ''مشارشا پور اے آپ کے بیجانی جوانا ہے ہوگی مجھے ہنیں _ اس کے مجھ پرفقرہ کسنے والے بیدمیں باقی کے جانے والے دانت گفتے استے يين . . بيونكرية بولى طلاقات بيداس ليته است لاسف وارتباك سمجين ____ جوزف نے انتہائی کرنے کے میں کیا۔ " اوه ديري سوري مسلم وزوف إ -- واقعي مجيداليا فقره منهيل كها على سنتے تھا ___ وراصل مشرجوا أعدميري بركا بياتكلفي في اس لتے املیں آپ کاساعلی سمجھتے موستے میں نے ایسا کہددیا۔ ویری سوری أ ٹاپورٹے فرزآہی سنجیدہ لیجے میں کہا ۔ جپوڑو جرزف ہے ۔ دماغ نفنڈا کھاکرو ۔ سرطرکھ کڑا اچھا ىنىس گُنّا "___ بولانا داقعى كونى مدّىرىگ را بقيا .__ " تشرلف رکھتے 🔃 فرایتے ای پیالپ ندکریں گے 🚐 واپسے يهال ساده ياني مبرت الفنظ الملك عن الدين كرسول كيطرف انتارہ کرتے ہوتے اپنی محصوص یہودی طبیعیت سے مطابق کہاا وروا ما تو

جن كاكك لية مين آيا بول ال كربعة مبين تل ابيب كاسب ت بہتی مشروب بلانا فخرسمجھو کے اسے جوالانے کر ہی پر میٹیائے ہوئے سَسْاَئُهُ كَمَا ، جزیف مینی نیاموشی ہے ساحقہ والی کریں پر مبیظ گیا ، ان ووٹوں ے جواب پرانتہائی قبیتی اور شاہلا کیئے ہے تھری ہیں سوٹ بھیے اوران سرنون میں ان کی متحصیت کھواور زبادہ بار دیب نظر آتی سی۔ ا احِيا ا - كياناً عاب علدي ثباؤ _ تم في تؤمير يمنون كي فيآر الأروي المنصة السهاج البيايورث اشتياق أميز المجينات كارار الكوفي مالنلت توسَّم وكي _ ياليلنج .___ به جوا أيناه اده إوهير " يه إنت ه الكياري الكيامين أسب شايور في مباري سناء كوالور ین سے اپنے کر اپنے مقب ایس موزوا لماری کی طرف بایھ گیا اس کے - ری کے بیٹ کھو کے اور اندر ایھ ڈال کمر کوئی بیٹن وہایا تو تیز سررسرر ن وازوں سے ساتھ ہی کرہے کیے دونوں وروازوں ، اوپرروشنالول ر. اید، کورکی پر فولاوی چادر*ی گرکتین .* اب میدنده مرلماظ سے معفوظ سے مسئن کر بات کروا۔ ندر نصر المع و نے کا اور دو بار ہوسی پر مبعظ کیا۔ : او کے یہ بڑا سودا ہے <u>۔ یُوں تو اور معبی ب</u>ہال سیلائر لیے شمار من میں میں فیرسونا کر شایدر دوست ہے اس سے بات منہ نی تولعد میں نارائس ہو تا ہے گا''۔۔۔ ہوا اپنے سکراتے ہوئے کوا د ب<u>سب سے ای</u>ک کا نمذ بحال کرشابور کی طرف بٹرھا دیا۔ ٹالور نے مترت بعرے انداز میں کا غذات کے اجھے سے جھٹیا اور

کھول کھور کے بنا البتہ اس بار جوزت بعم سرائے بغیر نہ رہ سکا۔ کھول کھور کے بنا البتہ اس بار جوزت بعم سے انداز میں Seasoned By Wagar Azeem Paksit animoint

بربائے گا "_ شاپورنے صیدی عباری جاب دینتے ہوئے کہا ہیکن بيراس كى نفرى تىزى سےاس برمىيىنے لگيں -ومذاس نے اپنے ابھ میں ہی رکھا تھا۔ " یہ کانے کے کیا بیان ستقل اڈہ جمانا سے بھو تبدیف اول اور وکھوٹالورا __ میرے اس زادہ وتت نہیں ہے __ بہاں خفيه راستوں والى كومنى _ تين آمر سلندرنتى كاريں لينا جاتے مو-ين بالميان بين جويدسب كيدايك تكنيط مل مهاكرتنتي بين بين ترميس اورید میک أب كاس قدرجد برسامان __ اوریداسمح _ ارس فدا ر تفت وے را ہول ۔ آخی ات کرو۔ دوگفتوں کے انداندر كى ناه _ اس قدر عديد ترن اللحه _ اورية مرالسمير مبي أتهالَ عبيث ب بحرمها كريكت بوتونندك ي _ رقم تاو _ ورند تماري ماري فرسے میں °___ شاور کے چرب پر بے نیاہ حیرت اُمارا تی ۔ ت بيت ضرّ - جوانا كالهجر انتها في سخت مقاء میں تو درسانی آدمی مول . و فول طرف مسے کمیش کینے والا مے ا بار ایک توام جب می آتے ہو ۔ اواک گھوڑے پرسوار موکر آتے مات كروسيلاني كريكتے ہو _ ياكسى اور سے بات كرلول " _ آل ر ___ بہرحال ابتم سرے ہاس آ ہی گئے مواو تعیک ہے ___ ارجوائے انتہائی خنگ بھیمیں آبا . "سیلائی تو ہوستی ہے ۔۔ سین اس میں کانی دن مکیں کیے ۔۔ ر الطنظ ميں سب كھ مهما وجائے كاليكن رقم الك منت مجھ ے کرتے دوا ۔ ثابار نے کااور طبری سے میز پر رکھا کولٹر

ا کمیلیے مال منگوا ایٹے گا ۔۔ لیکن اس پر خرحیہ کا فی لگ نی کر ای پرشاب کر لے میں مصروف ہوگیا ، جائے گا ۔۔۔ شا پرنے اپنی تصوص طبعیت کے مطابَق خالصت جوانف معنی نیز نظرواب سه جوزت کی دیمیاا در جزرت سرهلات كاروبارى اندازمين جراب ديتے بوتے كا مُ اَرَالِي بات معترى عندوالي دو اورساده ياني ميواد ___ عار عار _ شالور کانی و رسک ساب کتاب مین صروت را اور میراس ندایک یاس زبادہ وتت نہیں سے __ صرف دو کھنٹول کے اندرسب کھ ٠٤ ل مالن ليت بوت كيكوليز والي ميز باركد ويا -چاہتے ___ادایگی نقد بوگی _ مگرتم توکتی دنوں کی بات کر سے مو

يه كوهى م كتف عرص كركها جائية مواسية وا واليس دوكاغذ" بوانن خشك لهيمين كها-ارے ارے چری کے دم او اب اس قدیمی کیا علدی ہے. عرصه طے بنیں بدے _ ولیے زیادہ سے زیادہ ایک مہینہ۔ای دو كفظ تواس طرح كررب مو جيسية من سفته ببلي آرور و بركها مو اب یں سب کچد تیار کرکے تورکھ نہ سکتا تھا ۔۔ جتنی مبی عبدی کیول ے زیادہ نہیں ۔ بوانے سرھلاتے ہوئے کہا۔

مھيك ہے _ موجائے كى سائى _ ويجاس لاكھ ۋالرخرج نہ کی جائے ___ بہرسال دو دن ٹو اگ ہی جائیں گے کئین خرجہ ڈبل

150

100

الم مان تلخ بعيدي كهاوركا غذوالي جوانك وتصين وسه ديا. تا میں گئے '____ شابور نے جواب دیا۔ ن بجان لاكه ڈالر اوران سامان كے لئے ميرانيال ب وسے يوتكواتم ماده بان عي زيلا و كاس لئے يہ فولادى یا تهاری کھوریری خراب ہے یا میریر سیسیکولیٹر ۔۔۔ ڈربی کو بائے ہو اکم لمیان شاؤاور تم اس ڈربی کو کمانے وو ۔۔۔ تمہاری صمت شاخصینید نے صرف یا نیج لاکھ والرطاب کے میں ب اور تم بچاس لاکھ والرائيا 🐧 ب الله والرائيا الگ رہے موصیے میں تم ہے اورے اسرایل کو کرائے برحاصل کر رہ ا کے کا اور کری سے اس کھرا :وا۔ تابور کاغذ جوانا کو دے کر اُست دیکھ را تھا چند کھے مزید غورسے ن - جوانات معیسے بہتے میں کہا. رِ اُربی نے پائے لاکہ والر المنتی ہیں - اس بٹرھے کھوسٹ کی عقل ہے دیجہ اور ا ہوں ' ____ بوا ن<u>ائے غضیہ لہے میں ک</u>ھار اے ارے ہے میں یمی بڑی خوالی ہے ، طری جاندی ارض موبا ماری کئی ہے اس شالور نے غصے سے دھینکار تے ہوئے کہا، جرا آنے ا چھا حیوتم جیتے ہے چلو یا کے لاکھ ڈالر دے دیٹا ۔۔۔ اب آر جان برج کرایک اورسیلائر کا جم کے دیا تھا۔ أن أو _ اب أنوال في محبور شفت مي سب كيد وي وي واسب -ورار من المراب بين كيا كاغذ والبركرو اورساده يأني يلاف ينى مرانى يار في ہے ليانا" __ شايور نے آخ کار محتسبار ڈالتے حوالتے مند ناتے :ویتے کیا . اجِها مبلو حالیں لا کھ ڈوالر ہے دنیا۔۔۔۔سنو اِ جو دس لاکھ ڈوالر سنافع تمزیادہ کاروباری نے بناکرومیرے سامنے ۔۔ میرے وہ ع میں ہوا تھا وہ میں چپوڑر آ بول __ آخرتم میرے دوست ہو جوا نا_ بنيس واقع موتى كرمين ايناكميش جيور ودل معبر محصكا ضرورت ب منزمارى كرنے كى __ جرائد زرى طرح مد بناتے و كالا ميزي يُرِيْ في في مجھے صرف يانچ لاكھ ڈالر تك كا اختيار ديا ہے .اگر و جهاحلو ووفيصكلتن عبى ليراينا _ نهاد كانفذ _ شالدُر تم يا كالا كار الرمين سوداكرينية ولوبان ما المال مين جزاب وو __مير بيس نيصلمش ميميمته سسس يانج لاكه والرمس منه ي دينا سوگا - بوا وو فيصد نهين بين فيصد _ إولو إ_ دُون كانفذ يا عاوَل '__ بال ما ثال '___ جوانا كا بهجدا ورزاده سخت موكيا -1. ین ات براژا مواحقا -یا نے لاکھ ڈوالرمیں تمہارا ہیں فیصد کمیشن جی شامل ہے ۔۔ میرا یر ہے۔ اب ساری ہتیں تم ہی اپنی منولتے رہو گئے ۔ پلویا نج خال ہے کہ اب مجھے یہ وہ مندہ چھوڈ کر ٹو دکشی کر لعینی حیا ہے ہے ۔ یہ لوکا نو إلى الله المراب تو عوش والفي الماليد في كلا اور حادًا اس بوڑھ ڈرلی کے ماس ۔ آئی ام سوری ۔ شاہوت

ر بری سیس این آپ گومیووی سجه آمناکسی میرین خیال میں تم ا پیروزی دو ۔۔۔ احصاد و کا نفر ۔۔۔ منظور ہند مجعی ۔۔۔۔ کا کورقم : شاپور نے کہا ورجوا استرا دیا۔ اس نے کو ناز حیب ہے کا لااور شام طرف بڑھا دیا۔

بورت إ . . شاپور کو حارالا که سیس مزار دالر و ب دو . . بو پید دارکشین ما بندره فیصد کے ساب ت مسلس جوانا نے جزئ مناطب بوکر کھا اور جوزئ نے ہم اللہ است جو تے ہیں۔ جی او تقد وال بڑی ایست کے نوٹوں کی نیار گذابان کال کرمیز پر راکد دیں اور جر انچ گذی سے اس آرکیشن سے نوٹ کال کر دائیس جوہ میں رکھے ا ہاتی نوٹ جی شاپور کے سابنے میز پر رکھ دیتے ۔ "گذی تم میں ایسی نول ہے رسودا فقد کرتے دو اس اپنے میمکم ا

ریهی راحتی «دیا کے بن ب آور کے ہ و انگیائے اید فیصہ اولی اُر میں مہیں روسی فہراور کا دی با دول کا ب اِن ممہدار مطلوب سامان ا کوسٹی میں موجد ہوگا '' میں شاپور کے طبدی سے اوٹ میٹنے ہوئے وکھیوٹا پور اِ مال اِنگل نے کلاس اور ڈییا نڈ کے میں مطابق جہاہتے کئی چیزتان فرا رابر مجی کمی دوئی تو ڈ بل رقم حلق میں اجتدا

اویکے ۔۔ ''ماہم کا نفات بھی 'توسیق میں دجود 'ول کئے ''۔۔۔ فاد در نے والیس کرسی پر بیٹیٹے 'برہے کوا اپنے بڑے سود سے باوجود تم نے اب سادہ پانی معیی نہیں وی ''۔۔ جوالم نے سکمل تے حسے کوار

لى كرمان دبادينية ادر نولادي حيادرين واليس حيلت مين مات بوكتين-

وہ داستی م نے دوگفتوں کی شرط جو لگادی ۔ آخرانتظامات می توکرنے میں ۔ شاپورنے حلدی مبلدی کہا در جو نامسکرا دیا۔ اور چروایس دروازے کی طرف مرکبا ۔ جزنت بنی اٹھا اور ال ک پیچے میں ہوا کم ہے ہے اہم آگا ۔ مختصری را ھداری سے گذرکر دہ دو نوں مذروم میں آتے۔ اب بہال سے کیوخ بر معی لیں در نہ خوا مخواہ کی کوشک پڑ

ئے گا'۔۔ جوانے کیا ادراک شال کی طرف بٹرھ گیا جہاں قدیم

لیمٹری سے تیار ہوکہ آیا ہو کے کتنے منٹراس کاب کی مدد سے بیج

ي بر" __ جوالم نے منتے ہوئے کا اور کا وَسْرِ میں نے داست کال

· تجناب إ_ب بربادتناه كامنطريحا ادر بادنناه كاسنطر كنداز كيسه روسكة

ب ___اس کی باقاعدہ صفائی پر ایک سوآدمی مقرز سے "___

میں تہیں تباؤں کہ بینٹرکس فیکیٹری کونیا ہواہے ۔۔۔ ایکرمیا زانے كا المحموج و تفاراس في ايك سنظر فتخب كيا حس پر فاروار الم ے ولیٹ وفر ایونیو میں تقری شارفکیٹری یہ بنبطر ڈیکولیٹن کے لئے بناتی ے ___ میں نوداس فیکٹری میں کا کرزار اور اور ہوسکا ہے ۱۰ اس سنٹر کی کیا تاریخ سے میٹر "___ جوانی نیمسکراتے ہو**تا** ر پینٹرمیرے استوں ہی تا جو الے۔ جوانانے ایک بار میر نتے كاونشرمين ہے مفاطب موكر لوجيا۔ بنٹری بیناں ایک منگ سے کا وسرمین نے کیاا در صدی م و نے کھا ادر کا وُنٹر مین کا چہرہ تاریب پٹر گیا۔ ﴿ خَابُ إِ الْبِيكِاءِضَ كُرُونِ ﴿ يَهِ نِيا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْوَالِينَ درازے ایک تک مکال کراس کے صفنے بلطے لگا۔ ين ال ب _ بمرحال آپ كونى اور چيز و كولين _ كافترين جناب آ — يەمبنىٹر قدىم رومن باد نتاه حوڭمىٹا ۇ كاخانس مېنىٹر ہے وه اینے غلاموں کو مرروز اس سنطرسے ماراکر آ افغا ___اور روزاندای کتے سے میں اس سنطرے - اولو -اصل تیمت - توادرات -سنظر میں مرنے دالوں کی تعداد کسی صورت بھی وس انسانوں سے کم ندمجا سخی اور حوکشاؤ بیس سال حکومت کر آر ا_ی سے اس لحاظ سے ا^ن آ**یا** م م كر" ___ بوانات كها. ن خاب ہے ۔۔ یہ نواد رأت میں شامل ہے ۔۔۔ اس کی قیمت دیں بنطرت لاکھول آدمیول کی کھالیں اٹاری کئی بیں __ ہے مداری زر ڈالر ہے "_ كاؤنٹرين ئے مذبناتے بوتے كا . سنشر سے جناب " - كاؤنٹرين نے خالصتاً كاروبارى اندازمين كا. · واه إ_ نوب الوبات بوتم ان بور مي كرور بتيول كو_ بكان مست نوب استم شائدریت کے بوروں کو رومن باشد ہے کہ والركامنظروس مزار والرب أولوزت إستحى اوروكان سيمير سع بور ورندان لنظر كوتو خون ادران في كال ك كارون بالقطاعا میں ڈالرمیں میں لِی جائے گا'۔۔ جوالانے کیا اور سرونی وروانے کی يامة - جيكريداس طرح صاف خراادر حمك راسي مسيم العي

و لیے آیک بات ہے جوان اگر تم کاردبار کرو تولیقیڈا ارب پتی ایک بات ہے۔ اس میں وی کے اس کی بات کے بیات میں بات کے اس میں تو چی کر کے میں تو چیس کر کے اس کی تاریخ الروس کے ایک کی جی کر کے اس کی بیال کھ والروسے دیا ہے۔ اور کیا واقعی تم بنطر نبانے والی نکی کا کرتے رہے ہو تاریکی واقعی تم بنطر نبانے والی نکی کی کرتے ہی جون نکی کا کرتے رہے ہو " وی کا بیاری کا کہتے رہے ہو " وی کا بیاری کی کا کرتے رہے ہو " جون کا بیاری کا کہتے رہے ہو " کے ایک کا کہتے رہے ہو ایک کا کرتے رہے ہو ایک کا کہتے رہے ہو ایک کی کا کہتے رہے ہو ایک کی کا کرتے رہے ہو ایک کا کہتے رہے ہو کی کا کرتے رہے ہو ایک کی کرتے ہی جون کی کرتے رہے ہو گیا کہ کرتے ہی کرتے ہی

زن بروگا-

کاونٹر مین مبی پرانا گھاک تھا اور جوانا ایک بار جو ہنس پڑا ۔ canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ا یکدارد از در کا ایس بوزن نے میں اس کے بیمھے کیا کے طرف نے تعرلف اور حمرت بھرے سے میں کہا. تم پرنس آب وهمپ کے سیکرٹری ہو اس لئے دولت مہارے لئے ات ہوتے کہا۔ میں کے تواپنے اندازے سے پانچ لاکھ ڈالر کھے تھے اور کا میر كوني هنيك بنين ركستي جنكم حوالف ايني زندگي مين برطي كهفن وان ديجه ز بے مطابق میں بن گا ۔ یہ موسی تر موسکا تھا کہ زیادہ رقم پر یں ۔ بیمین اور نوحوالی میں انہی میروداوں کی ملازمت کی ہے میں نے۔ ب بنتی ہے۔ ان بہودیوں کا کوئی سر پیرنیس ہونا۔ اور پیرفانتو رقم اس لئے میں ان کی رگ رگ سے واقعت ہوں ___ میں نے مھی کسی سنمٹر و ی آئے گی ۔ امعی تو ہارے پاس ای کا آگار پھیٹر مزار ڈالر میں - میرا بنائرانی فیکٹری میں کی نہیں کیا ۔ وہ تومیں نے بسل بات اگلوائے <u>کے لئے</u> في بعيد ريس كوا طلاع كرف ي بفدان سي بهال بمنيق بك مي ایک فرشی کی لے دیا تھا۔۔۔ یہ بیودی اس لئے بوری دمیا پرجھلتے ہوتا فی مارہ لاکھ ڈالر اور جیت لوں ۔۔ جوان نے موثل میں داخل بوکس مِين كريه فطري طورير دوسرول كوبيوتوت بناني مين انتهائي مهادت ركفته م خالی میز پر میشته وی که -س علتے ہوئے کا اس میں میں ہوتے ہوزف کو محاتے ہوئے کا عب طرح تم آسانی سے شاریک کر لیتے ہو۔ اس صورت میں مہیں اب كاكرنات _ _ ايسة إواره كردي كرتے رہے توكبيں كوئي ا و کی اور کام کی صرورت مهی نه تقنی ___ نیمانخواه بیشیه ور قائل بند میسرت منكوك عي نت محصيك" برزن في اوهدا دهر وكليت موت كوا. ع وزن عمر بات بوست كا مهم الجرمين ميں اور ريٹرانيٹرين ميں - تهيں کس نے مشکوک سمجھنا ہے . ا دیر وزن إ ب پر توصرف مجبوری کی وهرسے مجھے السا کرنا پڑ تم نے دکھانہیں کرائیر اورٹ یوکس قدرسخت جیکنگ محتی کیکن مهار ہے ا ہے ورنہ جومنرہ آدمیوں کی گر ذمیں توشینے میں آیا ہے وہ ماش کے کا غذات سربری طور پرجیک کھتے گئے ۔ گورے نوگوں کے کا غذات تو یے لگانے میں کواں "جوانانے چٹخارہ لیتے ہونے کا اور حوزت کیاان کے چہروں کو واشرکے ذریعے جیک کیا جار اچھا ۔ بسکسی ہڑل میں بدخه کر کھاتے بیتے ہی اور دو گفتے بعد جب مٹھکا نامل جلتے گاتو قرص اسي لميه وطران مح قريب إنوها أنهاس كم التوسيد منولكم فون مرتب پرنس کوا قلاع کردیں گے " برانے کوا اور بھرانگ بت بڑی مقدار میں کھانے کا آرڈر دے دیا اور وسٹر تنزی ہے والیں را سے سے مول سے مین گیٹ تی طرف براہ گیا۔ مركا -ال كا أكلمون من جكب متى ات رائ ارورك لبدائس " اگرمہیں معلوم بقا کرسب سامان یا رخ لاکھ ڈوائر میں مل جائے گا تو مرنی شپ ملنے ی أسيد پيلا بوگئي سي جونے خلنے میں عیار گھنٹے لگانے کا کیا فائدہ __ خوانمزاہ کوس لاکھ موار<u> جنت کے ا</u>تنا وتت نگا ن_ایژانسا دھر ہیں ایک ایک کمحرانت**فار**

، صفروری منتین مرفل فرانگ! _ که ده عمران یا اس کے ساتھی کسی نیاتی ، عربی یا فلسطینیوں کے میک اکپرین آبی ہیں۔ میک آبیک عالمی میں اس کی مثبرت بے حداجی ہے ۔ ہوسکتا ہے کہ وہ کسی یر بی یا ایکرنیتین میک آپ میں آئیں " کرنل ڈایوڈ نے جواب

دیتے ہوئے کہا ۔

' ہوئے کو تد یہی ہوسکا ہے کہ ان کے پاس سلیمانی لو پی آجائے اور

' ہوئے کو تد یہی ہوسکا ہے کہ ان کے پاس سلیمانی لو پی آجائے اور

دہ کی کو نظر آئے بخیر آجا بین _ سکن کچھ نہیں ہو 'نگرانی کر رہے ہیں ، ال

ار مبنی کو چاہے وہ کسی میں ملک کا شہری ہو ، نگرانی کر رہے ہیں ، ال

التے م فکر ذکر و _ اس بار اگر وہ آئے توکسی صورت مبنی بچے کر نہ

سکیں گے ، _ _ کر بل فرانگ نے جام کا آخری گھونٹ ملق میں

ارتے ہوئے کیا ۔

ترتے ہوئے کیا ۔

تارتے ہوئے گا۔ مر! __ قبص سے آنے دالی پرواز اُ ترنے والی ہے " _ اسی سے ایک نوجوان نے اندواقل بوکر مودا نہ لہے میں کہا . کونولسے ڈیوڈ ادر کرل فرانک دونوں تل ابیب کے نہائی شانہ۔ اور وسع دعرلیش ایئر لوپرٹ کے ایک کمرے میں بلیٹے شراب نوشی میں مصروف سے ہے۔

" ال بارشائد یه عمران اوراس کے ماتقی بیبان آئے کی ہمت ہی :
کریں --- اب باقی ون بری کتنے رہ گئے ہیں کا مکمل ہوتے ہیں " کرنل فرائک نے شراب کی شیکی لیستے ہوئے کہا .
" مجھے تو اس طرح وہم پڑتا ہے کہ جیسے ہم یہاں جی چیتے شراب ہی چیتے
" مجھے تو اس طرح وہم پڑتا ہے کہ جیسے ہم یہاں جی چیتے

سبعہ وال طرح وہم پر ہاہتے ارجیعے ہم پہل ہیں دندائے پیریے میں گے ۔۔۔ اور عمران اور اس کے ساتھی شہر میں دندائے پیریے ہوں گے ۔۔۔ لیقین کر و ممبرادل جا ہتاہے کہ ایئر دورٹ تو ایک طرف ۔۔ ساری سرصدوں پر مہرج دحیکینگ چوکیوں پر خوومو جو در ہوں، نجانے پیشیفان میہاں آنے کے لئے کولنیا راستہ اضایار کریں "۔۔۔۔

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

" اسے کیا چیک کراہیے ۔۔۔ بہتوال آ وَ فرانک اِ۔۔ شائد کوئی خوبصورت تعرضی عیسنہ نیل آجاتے "۔۔۔ کرنل ڈو ڈینے نینے ہوئے کو

في غور يهاس نو بوال كو و مكيت بوسة كلا . ' جج _ جنب إ _ مي<u>ن ن</u>رتوآب سے ملما تھا _ ب يدميري بحرئ س قىمتى مير جناب ا<u>سر آپ سے يمين</u> مُلا قات رَّتِي وومِراْ بَينِ كَارَابِهِ فِي كَا ____ مِبرِ عِياسَ آپِ كَيْ خَالْهُ تَعْلِنُ ا ، نطے مناب " ۔ ۔ نوجوان فے طبری صلدی کما اور پیر جیب سے بسر اتواسالفافه کال کر رہے ادب کرل ڈیوڈ کی طرف رہا ویا خالكتقران كا__ وه قبص من كيسه بمبنيح كتين _ وه توكاسطريا ي رمتي مين م<u>رسسرال ځايون ايت</u>ا في حيرت معبر<u> سايته مي</u> کوا درنو جران سے اور سے افا فسہ لے لیا۔ وه جناب إ - قِرْسُ آنَى مَنْمُنْ مِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ م ميري مال ان كى مايم روجكن بيس جناب ___ او ميرى مال كافئ عرص ے بھارتھیں اور میں بلے کارتھا۔ اس لئے جارے عالات لے عدفراب یتے __ آپ کی نالہ ہے حدفیاض واقع ہوئی میں جناب __ میں ا منس کامٹریای فن كرسے ال سے امراد كى ورخواست كى او وہ تود ی مارے گھر آگئیں ۔ انہواں نے میں السے علاج کے لئے رقم ری اور جناب ہے میری اُوکری کی سفارش کے بتے یہ رقعدانہوں نے · بست مرداب میں ای لئے بہاں عاصر زوا زول __ نوجوال ن بندمت بعر المحاسم الله اوه إ - خاليكيتيوان واقعي ايس مين _ حاتم طالي كيميثي مين. ال وُيول في وكراتي وح كالورُ رقع هيب مين ركو لوا مَ تَمُ كَنَا يِرْفِ : و يَ زون إلى أَن و يوال الله المعالِق الله المعالِق الله المعالِق الله الله المعالِق ال

اور فرانک معی مسکراتا هواایمهٔا اور در دانه کی طرنب بره کیا. وه زاوز كى عيكشس طبيعت بيد احيى طرح وا تعت بتا . ده دونوں اسكيشن كا وَمُرْكِي قريب آكر كورے موكتے التر بورث ير خَلُونَكُمْ جَيْنَ فَا فَا يُوا ور رِيْر آر مِي مِي منصح بوئے انجنٹ بھیلے ہوئے مقبے . مَقُورٌ ي ديرابعد برواز كيمها فركا وَنشرى طرن براً عِنْ لِكَ ان مين بڑھی مورتوں کی تهدا وزیادہ تھی اور انہیں دیکھ کر کرنل ڈیوڈ کے ویٹ جینج کّے ۔ قرصی نوجوانوں کی تعدا وسمی کا فی حتی میکن اتفاق متھا کہ ان مسافروں میں نوحوان حبیبندا کے بھی ندمقی ۔ المَّيْرَكِيْنِينَ كَازُنْدُرَكِ مِلْصُهِ مِلْ الْحُدِينِ كَي أَكِ عُولِ زُطَارِيكَ كُتَى مِعْي ا در كرنل ولوخ ا در كرنل فرائك و دنول كى تيزنظري اس قطار مين موجود ايك ا جانک اک قرصی نوخوان جس نے سستامان بلے دنگ کاسوٹ یہا ہوا تھا جو مگر مگے مسلا ہوا تھا اس کے بال پرلیتان تھے۔ اور آتکھیں قدر ہے میٹی میٹی سی مقیس قطار میں سے بحل کر ان دونوں کی ط بڑھنے نگا ۔ قطار میں سوجود افراد کے سامقے ساتھ کرٹل ڈیوڈ اور کرٹل فرانگ دونوں میں عونک پڑے . · آپ کُزل ڈیڈ میں جناب '___ نوجوان لے کرنل ڈیوڈ کے قريب كريان كى طرح مينى دو في آواز مين كها. ا دہ! کون ہوتم — اور کیسے مِلنتے ہو مجھے " کے منل ڈلوڈ

فتے ہوئے کہا اور ڈرائیورنے سرھلاتے ہوتے جیب آئے بڑھا دی. ركيو! _ بۇل تواى كاماك مىرااحسان مندىپ _ مىن

_ اگر مجھے تہارے کا کے بارے میں کوئی شکایت ملی او گولی دردن كر دول كا "___ فيود ني مركر سحن لهي ميل كلرث

بناب إلى كابيد شكريه إسسير كلمي كام مي كوابي رُون كا" _ كلبرث نيمسرت بهر يعين كها اور كمن في يودُّ جیب مخلف مفرکول پر دوارتی ہونی ایک درمیائے درجے کے مروس کے گیٹ پر ڈرک گئی وْلاَيْور! _ حِاكِرْتُو اِنِي كُو مِلالاَوْ ' ___ كُرِل دُّادِدُ فِي سَحْت ہے یں کہاور ڈرائیورسر فعلانی ہوانیے اترا اور تیزی سے موثل کے اندر ترهمي ينجيهُ اتركر كعرب زوبا وَ '___ كمرل وليون في عنت ليج یں کہا اور نوجوان مکبرہ بیگ اٹھائے مبلدی ہے جیپ سے پنجے اترا چند لمحول لعد وائيورك سابق ايك لمب قد اور ميرريد جم كا أدهير مرآدی امر کل ایس عیرے برشدید برنشانی ادر گفراست کے آثار مَنْ بِينِ إِلَيْهِ لِكُمَّا فِقَ جِيسِهِ وَهُ كُرِلُ دُلِودٌ كَى بَجَائِ عَزِلَيْلِ كَيْ فَلْتُ

" بخاب اِ ___ بین نے اکا دُنمنگ میں ڈیلومہ لیا ، داہیے ___ میں " السياس كي حوالي كرويًا مول - وه اپنے موثل ميں تمهارے لئے كوئى كافذات بيك مين بين - مين ليآماً ;ون جناب إ - ادهر تطاريين د کا بے گا در تنخاہ متی معقول دیے گا ۔۔ کیکن نوری دل لگا یرا ہواہے میرا بیگ سر '۔۔ نوحوان نے کہا اور پیرتنری نے قطار ے ہے۔ * میک عار ہے تم کرنل ڈیوڈ کے پاس کھرہے ہو ۔۔ اور غالد کیتھرائ ے مناطب ہو کر کیا ۔ کے فجہ پر بڑے احسانات میں '___ کرنل ڈیوڈے کھا اور پھر اسس نے ایک انجیٹ کو بگ لانے کا شارہ کیا ۔ایجنٹ مجلی کی سی تیزنی کسے آگے مڑھا اور پرانا سابگ اخا کر اس نے کرنل ڈیوڈ کی طرف بڑھایا۔ لئين اوحوال نے اسے ليا اور صولنے كى كوشت كركرنے لگار · رہنے وو۔ کیا کا ہے تہارا ۔۔۔ کرمل ڈیوڈ نے بیٹ " گلبرٹ جناب __گلبرٹ اٹاسی جناب پویا ناہے ً۔

نوعِدان مے علدی ہے جواب دیا۔ · اوکے کرنل فرانک اِ ۔۔ میں اب جلیاً ہوں ۔۔۔ آ وُ گھرٹ میرے سامقے " کرنل ڈیوڈ نے کہا اور نسر کر ہرونی گیٹ کی طرف

بڑھ گیا ۔ نوحوان سرحجکانے اور امھ میں بیگ اٹھائے اس کے اپیجھے عِل بِرا حِبَهِ كُرِنِل فرانك دوسرى طرف بره گيا -' جیب میں مبطو<u>" ۔ '</u> کمرنل ٹولوڈ نے گلبر<u>ٹ سے</u> کھا اور گلبرٹ علدی سے جیب کی مجعلی سیٹ پر بہط گیا۔

ورائیور__ ہول تو اچی حیو ہے۔ سرل ڈیوڈ نے فرٹ سیٹ،

بیٹو "۔۔ تواجی نے میزے سمجھے رکمی ہوئی گھو سنے والی کرسی پر

البرك كو باو س تواجى نے برے تحكار بلجے ميں كا، ایں ہاس سے والس مراکا .

جناب ہے۔ میرے کاغذات دکھیں گے" ___ نوجوان نے دوبارہ

ر ہنے دو ____ کرنل ڈیوڈ اسرائیل کی سب سے بڑی ڈگری ہے۔

س کے بدر کسی کاغذ کی صرورت نہیں رہتی است توا یک فیمسکراتے

تقورى دير بعد ايب مول ييا اورجوت قدكا عجيب في وهناكا

یں ہیں ' ___ آنے والے نے جگال کرتی ہوئی ہمینس کی طرح سنہ

ے تم اسے ساتھ لے جاؤ۔ ایک کرہ رہنے کو دے دواور کسی تعی

· كتني خُوَاه دِينًا بَوكَي جَنابِ أَسِيبٍ ؟ موتْ البرط أن منه نِلتَ

جيوں ميں بڑے سڑتے رہيں سے است تواجی نے البرٹ سيمبي زمايده

مرتبری ہے وہ ملحقہ باتھ روم میں چلاگیا۔ اس نے شاور کھولا اور بیگ کی پیشرسوٹ باسر کال لیا۔ بھراس نے بیکٹر سوٹ باسر کال لیا۔ بھراس نے سی بیٹ سے محمد فٹ ٹائپ کے بیٹ مقصور فی آلات کا کہ باسر فرش پر رکھنے لگا۔ ان کی تعدا واس کے بیٹ مقص اور ایک سائیڈ ہے اس کا سان کی تعدا واس کے بیٹ مقص اور ایک سائیڈ ہے اس کا بیٹ مقص اور ایک سائیڈ ہے اس کا بیٹ مقص اور ایک سائیڈ ہے اس کے بیٹ مقص اور ایک سائیڈ ہے اس کے بیٹ مقصور ایا لباس اناد کراس نے بیٹ ہے کے ایکٹ ہے ہوئے اسائیڈ ہے ہوئے کا دائی سائیڈ ہے ہے ہوئے اسائیل ہے ہوئے کیاں لیا ۔ اور بھرانیا لباس اناد کراس نے بیٹ ہے کے ایکٹ ہے ہوئے کا دائی ہے ہوئے کیا ہے کہ بیٹ ہے کہ بیٹ ہے کہ بیٹ ہے کہ بیٹ ہے کہ ہے کہ بیٹ ہے کے بیٹ ہے کہ بیٹ ہے کی کے کہ بیٹ ہے کہ ہے کہ

سٹ کو ولا اور آسے ہیں بینے لگا۔

تعوری ویرابد وہ بالکل مختلف سوٹ میں بلبوس ہو چکا تھا اس کے
بداس نے بیک میں نے بیکے ہوتے ایک چیوٹے نے ڈیسے کو اسٹیا یا اور
بداس نے بیکی مورت ویکو فی حجوفی شنیشاں موجو ویحیس اس نے
بیٹی کا ویحین کھولا اور پوری شیشی اس نے اپنی چیسی پر انڈیل کی
بینزنگ کا خول تھا۔ اس نے یہ عمول اپنے بالوں پر ملما نٹروع کر دیا۔
بینے جلیے وجول بالوں ہیں ملاجا یہ با تھا بالوں کا ممکا شہراز بک جولی متا اس کے بال گھرے سیاہ ورنگ سے دو گئے اور اس

بن کی کا کرام می فودار مرکتے گئے۔ یں کی کا کرام می فودار مرکتے گئے۔ ان جوان نے دورری شیٹی کھولی اورائے جیسی پر باٹ کراس نے س میں موجود ہے رنگ کا محلول اپنے اسموں کا بھوں ،چہرے اوراگران ہر اچی طرح مل لیا جہرے کا رنگ تبدیل ہونے لگا اور تقور می دیرابداس سے جہرے ،گرون اسمتوں اور کا توان کا رنگ تیے :ویتے تانیج جیسا ،وگیا اس نے اک سے اخرار کھی ڈال کر دوسیز کمٹ کال کئے جس سے اگ کی ساخت بدل گئی اور بھراس نے اپنا سنگھولا اور نچلے دائوں سے اوپر ثرامنہ بناتے ہوئے کہا، اور کے ہے آور طر" البرٹ نے سرهلاتے ہوئے کہا -اور گبرٹ کو اپنے میعیق آلے کا اشارہ کیا۔ "اچھاجناب! — بہت بہت شکر پیناب " — نوجان نے مسکراتے ہوئے تواجی کوسلام کیا اور البرٹ کے تبجیبے طبائی موا وفترے

امرآگ امرآگ و تعمید ہے ہمارے ہاں حاب تو تنہیں ہے دکین ہم کرل صاحب او انکا رنہیں کر سکتے ہے میں مینجر ہو ان سس ہوئل کا سال نے تماری کوئی ڈیوٹی و فیرو نہیں ہے سے جوجی چلہے کرتے بھرو۔ سخراہ تمہیں مل جائے گی اور راکش سے نے کمروجی کا ملائموں سے ساتھ کا لاکر نا سے البرٹ نے اس طرح کیا جیے وہ یہ سب کچھ بادل نمواستہ کہ رائج ہو۔ اور گھرشے سے اویا۔ البرٹ نے کوئٹر پر پہنچ کر ایک ویٹر تو بل یا اور ایسے گھرشے مثلق البرٹ نے کوئٹر پر پہنچ کر ایک ویٹر تو بل یا اور ایسے گھرشے مثلق

مایات وین انگا ویٹر سرکر حیرت سے نوجوان کو دیکھنے لگا۔
حاد اسے بے باؤ ۔۔۔۔۔ انبرٹ نے کہا اور ویٹر گھرٹ کو اپنے ہیمجے
ہے کہا انارہ کرتا ہوا آیا ۔ کو نے میں موجود سٹر میول کی طرف بڑھ کیا گھرٹ
اس کے پیچے تھا سٹر حسال چڑھ کہ وہ دوسری منزل پر بہنیا جہال مختلف
کمروں کے درواز سے تقے ، ویٹرنے ایک تمرے کا دروازہ کھولا۔
یہ تمہار کمرہ ہے ۔ باؤمیش کرو ۔۔۔ ویٹر نے منزباتے ہو کہا اور کھر نے مسئرا تا ہو کہا اور کھرٹ میکرا تا ہوا کہے سے اندرجالگا۔ اس نے دروازہ بند کرویا او

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ر دن دروازے کی طرف بڑھ گیا ۔ اس کے افرازیس ایوسی متی ۔ وہ اس جو کا امرکر را بھا جیسے وہ کچھ پینے کے لئے بہاں آیا ہو کیس رقم لائی بھول گیا ہو۔ بول ہے اہراکر وہ نیز تیز تدم اطاقا منر فی طون چل پڑا ۔ چند کموں جدوہ کیفنے چوشاک تک چینج گیا ۔ کیف ہوشاک کے اہراکی کہ شال تھا۔ جوان نے جیب میں ابتہ ڈوالا اور کیٹ موال نراسا نوٹ نکالا اور کہ شال سے انجاز خوالے اور فیرال اور ایک طون کھڑا خوکہ اور کھونے کھڑا خوکہ کھونے کھڑا خوکہ کھرا کھونے کھڑا خوکہ کھرا کھونے کھڑا کھڑا کھونے کھڑا کھی کھونے کھڑا کھرائے کھونے کھڑا کھرائے کھڑا کھونے کھڑا کھرائے کھرائے کھڑا کھونے کھڑا کھونے کھڑا کھرائے کھرائے کھڑا کھرائے کھرائے کھڑا کھرائے کھڑا کھرائے کھ

ایس البار از این منظم کا الله تا بورانجی دو صفحے تبی بلیٹ را اتھا کا کیسے اُسے کئی خاص خبرگی تلاش ہورانجی دو صفحے تبی بلیٹ را اتھا کہ ایک مبشی نوجان ایک سائیڈ سے اس کی طرف بڑھا۔ میرے دیمجھے دائیں اور پر کلی میں آبا و "سے حبتی نے قریب

رایک بن یکی وائیں اور برگلی میں آجاؤ " بینی نے قریب سینی کے قریب سینی کے قریب سینی کے قریب سیارت میں اور ای طرح آگے بڑھا آ ایک چند مجمع مسل اخبار کو آلائے پلٹنے کے بعد توجوان نے کالیسی سے ایسی والیسی کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کالیسی ایک والیسی میں کیا ہو گیا۔ وہ ایک برے منہ بنا آگے بڑھنے لگا۔ وہ

کے وہ ہی جارت ہوئی میں بڑے اٹلینان سے جیلاً بواآگ عبنی دائیں ط کو کو ان والی کلی میں بڑے اٹلینان سے جیلاً بواآگ برهاجار بابقاراس نے ایک بارسی مرفررند و کمیا تھا نوجان مہی بابقہ میں خبار بکڑے اس کے پیمچھے لاتعنقی کے سے انداز میں جیلاً مواآگے بڑھتا کیا بھی کا افتقام ایک اورسڑک پر بوا صبنی وائیں طرف تھوم کر نوجان

کی نظروں سے نمائب ہوچیا تھا۔ نوجوان نے اپنی رفتار آ ہت کر لی اور پھر اسی طرح آ ہت آ ہت جلیا واجب وہ کل کے سے بر مہنیا توسفید رنگ کی ایک بڑی کارش کے نیٹے کارٹر سے رنگی تی کئی کے سامنے بہنچی اور اس کفرشما کیڈ کا دروا' چڑہ ہوئے مصنوعی دائوں کا خول کھینے کر ابر نجال لیا اس طرح اس کھیل کا برخوال لیا اس طرح اس میں مخال جڑے ہیں کہ اس نے بید سادت اللہ بیگ میں مخال والد معرونیا آبا ہوا سوٹ میں کہ ہیں رکھ لیا اور بیگ سے خوالے ہوئے اس کے بعداس نے خالے ہوئے میں رکھ لیا اور بیگ سے خوال میں میں رکھ لیے اس کے بعداس نے زائشیٹر پر ایک فر کمرنسی سیٹ کی اور بائن ویا ویا بیٹ کی اور بائن ویا دیا ہوئی ویا ہوئی ہیں ہے گوٹ کی اور بائن ویا کھیل کے بیکل قریب کرلیا تھا تھیں بیند کھوں اب کہ خوال بیک کا بیٹ کی اور بیٹ گوٹ کو وی کوٹ کی وائیں کھی بیٹ کھوں اب اس کے دائی کا بیٹ کی ایک کا بیٹ بیل انتخابی انتخابی میں کہ بیٹ انتخابی انتخ

میں لانگ میں ۔ اوور ۔۔۔ نوجان نے بھرے ہوتے کہے میں آبا۔ ' لیں ۔۔ لانگ مین ٹولڈ کھینر ۔۔ اوور ۔۔۔۔ دوسری طرن ۔۔ ایک ناماؤس می آواز آئیمری ' مرکن تواجی ۔۔ مخرب کی طرف بازار میں ایک کیف ہے کیفے جو تُلکُ وہاں آجاؤ ۔۔۔۔ اووراینڈ آل '۔۔۔ نوجوان نے کہا اور ٹرائنمیز آف کرکے میں نے نیاور بندگیا اور آئیفے پرایک نظر ڈال جوا وہ حجہ کا وراس نے بگ

ا مثیایا اور کمرے میں آگر اس کے ایک وارڈ روب کھول کراس کے نیکے نیائے میں بیگ رکھ کر اس نے الماری کے بٹ بند کئے اور برقی دروازے کی طرف بڑھ وہ تیزی سے ابنہ کلا ۔اس نے دروازہ بند کیا اور پھر تیز تیز قدم اطحانا طرصیاں اتر آباد والی میں آگا۔ بیطے وہ قریب کی ایک خالی میز برمیط گیا جسین دومرے کھے جبوں کو شوالیا جواس طرح استاجیے اسے برمیس خالی مونے برحیت جوری جو۔اور بھروہ سرحیکا ہے تیز تیز تم الحالاً

ب جوا جيدانين بوسكا __ لنظير باقى برطكر بيني سكت بين سوات کھُل گا۔ نوحان نے ادھراؤھر دیکھا اور دوسے کمھے مجلی کی سی تیزیہے س عبرے عال انہیں چھانکا جا المقصود ور ___ میرے ہاس الحبلكروه كاركى فرنط سيك رربيفاء اوركار أيب مجينك سے آگے فره كتي کھا لیے آلات تقے جنہیں میں سرفتمت پر سے آناجا بتا تھا۔ فبرس ای تواتی حریکا لگنے سے وروازہ نوونجور بند ہوگیا۔ سنت چکنگ زمتی اس سے وال سے تواطیعان سے مکل آئے . لیکن " اورسنادّ جوانا! __ كيساجار إسيمش "___ نوحوان نيسكركّ معصدم قاربهال الرابيب انتهائي سخت رين حيكاك مورسى زرتے پوجیا ۔ بیعمران مقا۔ س ئے لمی نے چیوناسا ڈرامہ تھیلا کے مجمعے معدم تھا کہ ترل ڈیوڈ کی خاکہ " سَبِّ مِنْ مِنْ كَ بِهِ السَّرِ لِينَ آبِ كَا مِنْظَارِهَا كُونَى رِلْشَانِي يقرائن كاسريامين رمتى ب جو بے اولاد ہے اور کرل ولوڈ اس کے سرنے کے بعداس کی ویت وعریض جانبدا درنظری جائے ہوئے۔ چنانج میں نے اس کی خالہ کی طرف سے سفارٹنی رقعہ تیار کیا . محصصادم تھا کہ کر اُٹی لوڈ انی نااکید آن کوکسی طرح مین اراض کرنے کا خطرہ مول مہیں لے سکا۔ س کے میں طلق تھا۔ سیار درگام قباکہ ایٹر لورٹ پہنچ کر میں کہ ال دُلِوْكُو وَوْنِ كِرِول كَا ورمِيرِ خِالدَمَهِيَّرِانَ كَامِ مِ سَنْتَهِ بَنِي وه وَوَرْنَا بِوالسَرِيوبُ بَنْتِي عِلَيْ كُلُ لِينَ الْفَاقِ فِي كَدُوهِ مَعِيمِ السِّرُلِيرِكُ بِدِي لَا أَلَيْ ا اس کے ماجھ ریڈ آری کا کرل فرائک ہی تھا۔ نیا پخدیمی نحود ہی اس تاک بنبغ كا اوراس بعكس جكياك بني بن اس كاحب ميس سوار بول واچی پینچ کا بیاں ایک ورسیک آپ بدل کرتہیں کال کر سے بلانا اورات تمهارے ساحتہ بول * ___ عمران نے تفصیل بناتے ہوئے کیا . ت اوہ کمال ہے __ آپ کا زمین جی کمال کا ہے اسٹر __ آپ نے چکنگ ہے بیخنے میے فوڈ کرنل ڈیوڈ کو ہی استعمال کرڈالا۔امسے تو عان می نه بوگار ده کے اپنے ساتھ کے کرایا ہے" ____ بوالمنے تحيين امنر لهج مين كها .

تونہیں ہوئی ' ____ بوا<u>ا ن</u>ے *مکداتے ہو*تے کا " نہیں <u>۔ پران</u>یانی مَونث ہوتی <u>ہے</u> اور مَونث اپنی قسمت میں کہال۔ یرتواب کرن ڈیوو کی قست میں رہ گئی ہے " مان نے مکرات ۔ برنل ڈیوٹ کیا وہ آپ کا کھا بچاہے' ؟ جرانانے حيرت بعرب اندازمان لوجماء اس بیجارے نے کیا شکرانا تھا۔ اس کے بورٹ پر اس سے مکرا گا ___ادر میہ کرنل ٹوبوڈ اپنی نبالہ کھیٹرائن کے رُفقے کی لاج رکھتے ہوئے محصة خورسيان بول توماچي مين حپوژگيا ____ سين شايداب يک وه واليس ہی پہنچ کا ہو ۔۔۔ عمران نصراتے ہوئے کہا۔ ِ يَهِ وَهَ بِ نِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَرِتِ الكَّيْزِ إِن ثِبَالَى مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه آب كوكس بهال حيوز كيا ___ اورواكيسس منتخذ والى كيابات موتى أ جوالک لهجے میں نے نیاہ چرت بھی . سانے کہتے ہیں کر نیروں سے کینے کے لئے سب مے مفوظ مگروت موتی ہے جہاں ترنش نے پر عینکے جارہے ہوں کیونکرسب کا نشانہ تو

یہ بت نہیں _ میں کرنل ڈاوڈ کی فطرت سے داقف ہول اس

میندکوارٹر پینیجتے ہی سب سے پہلے ابنی فالکیتے ابن کوفون کا موکا کر

فالكفقان كور تعد كوكتني عرت وي كني بعد الكن ظام بعضاله كميقرائ

بیماری کوئسی رقعے کاعلم کے نہ موگا ۔ بس اس کے بعد کرنل و پوولم

داغ لثوى طرح گھوم گا ہو گااوروہ پاكل كتے كى طرح گلبرك كو كميزكر كولى فت

ے نے بٹول تواجی لینجے گا ہے لیکن دہاں گلبٹ کا بیگ پڑا اُسے ملے كا . كلب تولايك مين كى خولصورت كارميں بينما سغر سے كطف اندو

بور البيع * ___ عمان نے جاب دیا ادر جوانا تھیل کھلا کرمنیس بڑا۔

یں اسے عران نے پورج میں کار رکتے ہی ینچے ازتے ہوئے کا لس وه مهودي قالوآگيا تھا _ فل دي انداسي في مهماكردي ف وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَي مَنْ يَسَدُ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّل · ایجا _ ویری گذنیدز _ اس کامطاب بے کر باقی ما فتیول کے بنیچه ی نم ایامٹن شروع کر کتے ہیں"۔ عمران نے آگے برجتے ہوگا۔ . يروان توسيوديون كامجياب ع _ السيسود عازى كى ال بددی ہے کمیں توحیران رہ گیا ہے۔ ای کمیے جوزف نے قریب آتے وتے کہا۔ اچھا ۔ واہ ابھرتو پاکیٹیا علی کراہے کسی زنس میں ڈال دیں کماز کم تمهاری چر بولوں کا خرجہ تو زائس سے کال ہی لیار کے گا ۔ عمران في مكراتي وي كااور جوالا بي احتيار بنس يرا. وة مينول چلتے ہوئے ايک كم بيس پہنچ گئے اور عمران نے ميز پر ركها بوالميليفون ابنى طرن كعسكا بأ اوريسيورا مثاكر نمبر دائل كرنے شرق كرديد. ده واقعى وقت صائع كرف كاعادى نديما -

" أسے شک تو مذور بڑے کا کر کلبرٹ کے رُوپ میں کوئی الساآ وی مل رب آباہ جداس كا دشن ہے" ۔ جوانى نے حيد كور لعد كور . · اِل بِـــــــ ليكن أب ية توتصور بني نه موكاكر كليرث كم ميك أك میں میں ماچیز ہوسکتا ہوں ___ میری آمد کا توائے تصور تک نہ ہوگا۔ و، نوانے کاکا سوچارہے _ سوچارہے _ سوخے ہے واغ ميں روشني بيدا : وتى مصاور كرنل دُيود كے داع كوست ماد: روشنی کی ہی صرورت ہے" ____ عمران تے مکراتے ہوتے کہااد. تقوري ديربعد كارايك رائش كالوني مين واغل سوتي ادر بيمراك متوسط درجے کی کوملی کے گیا پیرٹرک گئی . جوانانے دو مارمخصوص انداز میں ارن دیا تو بھائک کس کیا اور جوانا کار اندر لینا جلاگا - میصامک معولے وین اللہ بری جی کومی ماری ہے فری شاط ہورہ

ن خاص خبر___ كرنل فويوث نے كها.

و و زوان بوتمهاری خاله کا رفعه لے آیا تھا کہاں ہے" ____ کرنل فرانک ۔ عبر کی اِت کر سے جو لیے کیوں اس کاخیال مہیں کیسے آگیا ۔ ؟ ن دود كرل فرائك كي بات سن كريزي طرح بتونك يرا-میں وہیں ایر لویٹ پر نہی متبیں کمنا چاہتا مقاکراس کے کا غذات کیگ . جرے کوچک بونے دو ___ لیکن م اسے لے کرفرا چلے گئے __ بے زمن میں ناملوم ما فدشر ریگ رائید وہ ہے کال -؟ ہے اہمی طرح چیک کرلون ____ کرنل ذائک نے کیا۔ ارے رفل اے مال ہے ۔ انسان کواس قدر وہمی میں نہیں ہونا بسية بيرى خاله كارتعداس كمضوس بيدر رمقا ادرخاله كاطرزترير و بخط میں انجی طرح بہ جانا ہول ___ اس کتے اس کی چینگ کی . نَ صَدِرِت ہی ندمقی ___ خالہ کا بھیجا ہوا آدمی کھی غلط منہیں مو^{سک}یا __ زل دُود کے منتے سوتے کا۔ و احتِيا ٱلرِّرَم مُعْلِمَن وَتُونِفِيك ب _ گذابي في _ كِنْ وَلا كَ لے کھا دراس سے سابقہ ہی دوسری طرف سے رسیور کھنے کی آواز سافی ن اور کرنل دُاوِدُ نے بیساختہ سا جمعتہ اراا ور ابقر مُرها کر کر گیل وہا وہا۔ م يس سر ووري طرف سے آپريزكي آوازسناني وي . · كارشر بائس نالدكسيّرائن كانبر ملاوّ بيس ني ان سے بات كونى ے _ اگر وہ و بال نہ بول تواسع عبر سے ان کا موجودہ فیمعلوم کے وال كالكرلين _ خالرى عادت يكده وجال عاتى يس وال ك

کونا فی ڈیلوڈ کو ہولڈ کوارٹر ہمنچے ہوئے ابھی پیندری کھے گفت م مقے کرما منے بڑے ٹیلیفون کی گھنٹو بجنے کی اوازش کروہ جونک پڑا۔ ار بے بین نے ترفال کی تقرائ سے بات کرنا تھی ۔ یہ کون ٹیک پڑا۔ کرنل ڈیوڈ نے ٹراسا منہ باتے ہوئے کہا اور چیر سور امٹیا لیا۔ '' میں '۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے تیز لیجے میں کہا۔ ''کرنل ڈواک بات کرنا چاہتے میں سر"۔۔۔۔ ودسری طرن سے

مِيْدِ مِنْ دُيدِةً إ __ مِن فرانك بول را مول "__ چند لحول بع

· وار كرفل إ _ كيابات ہے _ المجى توجم عليمه موسكين-

آربیزگی وازسنانی دی

كربل فرائك كي آواز رسيور براتجري -

ے امیانی تیز مجھے یں کھا اور سیور کریڈل پر پٹنے کر دہ اس طرح اچیل کر

ارے خالہ ا میں آب کے دشمن سے میں نے تواس کتے ي كابتاك وه آب كي آياتك بينا كلبرك آب كار قعد كرمير بال فون نبرے لازا بلر كوآگاه ركھتى ہيں" ___ كزل ڈلوڈ نے ہايات ويتے یما ___ میں نے أہے بہت الحقی عاب دلادی ہے ' __ كرنل · يس سر __ دوسرى طرف مية آپريش نه كها اور كرن ويوون رسيم رُ لِي خُونْنَا مِدَانِهِ لِهِ مِن كِهَا . كى كهدر بند مو - - كونسي آماكا بيثا كليرث - مين ني توكسي رُونَى رَقَعِنْهِينِ دِا - اور مِعِيمِ رَقعه و نِنے كى كا صرورت ہے - مِتنى · سرَل ذانك كهّا تو محصے يا يكن اعساب اس كے لينے جواب دے ی تم نے آسے دلائی ہوگی اسس سے زیادہ تو میں نحود امسے وے عکے میں ___ بعداداب فالر میتراتن کے آدی رمعی اُسے شک پڑنے لگ نى دل ___ فالدى حرت مرى آدازسانى وى -اللہ میں کال ہے ۔ رزل ورو نے سکراتے ہوئے کہا اور کری ک اك كر كر مطلب! من المراقي المراقي المراقي المراقي المراقية تى يى جربهارىتى اورآب لەسى پوھىنے كئى مقيل ____ اورآب ئے يندلمون بعضينيون كأكفشي كاحشى اوركزل ويؤدي كرسيطام ب معينة تعبرات ونوكري ولا فريس كي معيد رقعة معيجاتها - وه رقعه ادراس نے رسورا مفال . پ کے پیڈیر مخااور آپ کے دشخط سے میں انھی طرح پہچانا ر _ كاشرايين اپن خاله حدبات كيمية " _ آيريز نه كها. رن "____ رنل ۋرۇ كاعلى خنىك بوڭلاتھا -﴿ مَهارا نَا لَدُواعَ خِرابِ مِوكَاتِ وُلَوْ ___ مِن تُوسِطِيا أِنْ سَاوِل اسے توخالہ کامٹر ایمنع معی میں ب بری بیت ہوگئی میں خالہ كارالي عد البرندين كتى -- ادرميرى كونى آيا قرص مين نبيل رسى -كرنل ۋادۇك لىم بىم مىں حبرت بىتى -سِيّدِ · _ چند قور العدرس کی در هی خاله کی کانیتی جو کی آ واز ورند میں کسی گلبرے کو بانتی ہول "__ نطالتے انتہائی سخت لہجے ادد _اده _ ذاؤ زرگي _اده احيا خاله گذانی '___زنل ديود

مزا بوگیا جیسے رس کی گدی میں ایا کھ طاقتور برنگ کل آئے ہول۔ منول نے آسے اوپر احیال دیا جو۔ اسے حالہ کی اراضگی کی پرواہ معبی س ال بــــاللي زيده بون اورامبي ميسيامينه كاكوتي ارا دهنب ہے ۔ ناری طنزید واز شائی وی ۔

میں فار اے میں من اور اول را موں مل اسب سے - آب میں فالہ ا

كرمهانجا __ ترخيرت _ تومين *__ كزل دُيو وُف انتهائي مؤداً:

گردوسے لمحے کرنل ڈیوٹر کا او تھ بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور شاخ ر مبی معتی ۔اس کا ذہن سائیں سائیس کرر ڈیتھا ۔وہ یا گلول کے سے انداز میں ن روروار آ واز کے سابھ ہی البرش کے چہرے پر زور وار مصیر طا۔ دوٹرہ موا باہراینی جیب کے بہنجا ۔اس نے ڈرا ٹیوٹری مبی پرواہ نہ کی اور نہد اُلا كي يعف تنم حرام بين بيال رُكْت يوجيف آيا بول-ہی ہیپ دوڑا گا جوا ہوٹل تو اچی کی طرنب بڑھا گیا ۔ مواسر کش اده ره وه مانی تماس مای کا -" مِن اس مُعرث رولول مار دول كا ____ زنده ونن كروونكا ائسے_ : سكرف _ ال إ _ كلبت كمال من " _ كونل ويوو ن میں ہن کی بوٹمال اڑا دُول گا *_____کزئل ڈولوڈ انجسیسٹر پر دیا وَ طِرْهِ لمنے بختے موتے کیا۔ گو ائسے خود ہی احساس مولیات کا مفلطی اس سے موتی کے ماج ماج نبانی انداز میں بریزا تاجار اتھا۔ ے اور اس نے کلبرٹ کی بجائے گرگٹ کھا ہے . اور تقییر کھا یا ہے تعوری در بعدجیب مولل تو اچی کیٹ پر بہنج کئی کرنل واؤم ي رسد البرث نے ۔ ليكن ظامر الله والد و - كرنل ولود تها وه ايني پوری قوت سے برک مارے تو ٹائر زور دار چنیں نکا لتے ہوئے س*ڑک کے* ینے رحم گئے ۔ آنے جانے والے افراد پہلے توجی_{ات سے} رُک کر دیمیتےاہ الرف مين من الرف و الرف من الرف الرف الرف پھر : پیکے یہ موجود جی بی فائیو کا محضوص کشان دیکھ کر کان دبائے تیزی ہے نے ختید کی نے کے باوجود اس طرح وانت نکا لئے بوتے اوجا بسیسے کرل ز دارند اسے زور وارتقیم ارک کی بجائے شاکسٹس ویت وقت سرنل ڈیوڈ جیب، وکتے ہی احجی*ل کرنیچ* اترا ادر بھیر دوڑ آجا وا وہ ہوگل توہ چي سے ال ميں وانعل ہوا ۔ ر مر مر سر آپ سر — ادهرتشراف لایت سر کیممر" " کہان ہے وہ گراٹ کے کہاں ہے ۔ مکالوائے ماہر '۔ ی لمحے را بداری سے تواجی دائت جالاً مواآگے بڑھا۔ وہ شامداہ كرنل ڈروڈ نے اندر ہنتھتے ہی حلق سے بل جنتے جونے کہا اور کرنل ڈلوڈ کو ر د میں تھا رُکڑل ڈیوڈ کی دھاڑش کر ہاہرآ گیا تھا۔ وردی میں دیجہ کر ال میں موجود تما افراد اس نری طرح سم کئے جینے حراول · تشریف لایت کے بیجے _ اُلو کی دم _ وہ گرکٹ ہے اوہ سے ڈریے میں کی سے گئیں آنے پر خیرال موت کے نوٹ سے سہر عب ن ن کاستیانا س لیک تراس نے ہم ہی ایار کھ لیاہے ۔۔ گلبرٹ ہیں۔ ال میں موجود شور کیلونت انتہائی گھیسر شائے میں تبدیل برگیا اور واہ من وه كلبرت بعصيمين مهار باس جود كي مقاف ؟ كمنل صرف کرنل ڈیوڈ کی پرجنج دار آ واز بھی گو گئے رہی تعتی۔ رُدِدْ نے بہلے جیسے جیمتے ویے لہے میں کا، مر سر مر کولسا گرگٹ مر نے کاؤنٹر کے مالقا کھڑے اده إ_اده جناب إ_ وه نوعبان _ ده اوير ايني كمر مولِّ الرث نے بوكھلاتے موتے انداز میں آگے بڑھتے ہوتے كا .

میں ہے جائے " ___ البر<u>ٹ ن</u>ے حلدی ہے جاب دیا۔ دہ اب محما ت کرونبرگارہ میڑھیوں سے تقرباً سامنے ہی تھااس لتے ڈیوڈ بھاگآ ۔ كرنل وايود كس م بار ميں پوچور الب . كيونكواس نے اس نوجال و روان پر مہنجا اور دوسرے کمجے اس نے بوری توت سے درواز ے نم پر کھوزمادہ دھیان نہ دیا تھا ۔ ت ماری اور دروازه ایک وهماک سے اندرکی طرف کفالا اور کرل " اوه إ كبال ب كره ميس سائق أوصلدى " كرل ولو في زا الهائدر داخل موا اور سامقه مي وه لاوكي سي تَيزي سے ايك نے تیز لیجے میں کھا اور سا مقد ہی ہواسٹرے سروی رادالور معنی کال لیا-پر صوم ہا۔ خبروار! _ گولی اردُول گا '_ گھو نے کے ماتھ مانڈ کرنل ا دهرجناب ____ سيرهيول يرجناب ____ موثما البرث كرنل وُ يوثو کواس طرح رابوالوز کالتے دیجھ کر بوگھ لاکرسٹر حیوں کی طرف دوڑ ٹیا اس تير وازمين جينح را بقها يكين كمره توخالي يشاتها و إل كلبرك جوآ ك دونة في كالذازاليا عما جي ميندك كابيم احبل إلم مو-كرنل ويود دو دو سيرهال عيدا كما جوا البرك سے يملے اويروالي نَا لَيْ كُرِي كَاصَاسَ مِنْ تِي مِنْ لَوْلُولْةِ تَيْزِي فِي إِنْ وَرُوكُولُ منزل پر پہنیے گیا جب کر البرٹ اہمی تک میٹرھیاں چڑھ را بھا اسنے إیناا در اس کا دروازہ سجی اس نے پہلے کی طرح لات مارکر کھولا اور مکبر اب ابنیا شروع کردیاتھا۔ سے کی طرح لکو متے و تے انداز میں اندر واضل کوا لیکن باعقہ روم میں . كونيا كمرة بيم موثيه مينتشك _ حلدى بناؤ "_ كرنل ولود كال يدوه _ كالواع _ ورزين مس زنده وفن كر سنسان پڑاتھ*ا۔* " کرہ ۔۔ کرہ ۔۔ اوہ ! وہ توٹرلینی کومعلوم ہے ۔۔ ٹرکسی -الله على في الماس الله المات الم ٹرکسی *__ البرٹ نے بوکھلاتے انداز میں کھا اور میرومیں سیڑھیوں پر ن ديكوكروه بينيا بواباسركوليكا لكين درواز يركي قربب نهنيج كروه بی مراکه اس نے زور سے ٹرنسی ٹرنسی بیکارنا شروع کر دیا۔ ب جينك سے ركا ورمير تنزي سے گھوم كيا التحدوم كي ايك سائند پر چند لموں بعد ہی وہی ویٹر جو گلبرے کو کمے کا حیور کیا تھا دوراً ے ایک کافند کا عمرا برانفر آگا تھا وہ لیزی سے اس کمرے کی طرف ہوا *بیٹرھیوں کے قریب آیا۔* بِكا در بھراں نے دہ تمزا اٹھا كيا مكرا تكے گانی رنگ كا تھا اور اس سر کرو فبرگارہ میں نے وہیں سے چین کر کھاادرال كيّ وازرن ويووي ببنيخ كنّى جوكس طرح ونث بعيني كواتها جيس برکیدمندسے لکھے ہوئے تھے۔ جے ۔ جے ۔ خاب اِ۔۔ اس کا بگ الماری میں بڑا ہے۔ اگراک لمحه کی بھی ویر موکئی تو وہ ابھی البرٹے سے ما بخد ما تھے ال اس وجود

كي بيداس مين بالبركالو" - كونل دولود ني بونث المستخت و خرزخت لہد میں کما تو ارسی نے طبدی سے بیک نالی کرنا شرد عے کوایا ن میں وہی موٹ تھا جو کلبرٹ نے اس وقت پینیا ہوا تھا۔ جب وہ ن میں وہی موٹ تھا جو کلبرٹ نے اس وقت پینیا ہوا تھا۔ به بویث پرزمل دیوٹ سے طابق ۔ اورتو جناب اس میں کو خہیں ہے ۔۔۔ طرکی نے بیک کوالٹ کر : ش پریٹختے ہوتے *کا* . ہ ۔ اس لیاس کی طاشی کو * ____ سرنل ڈیوٹ نے کھا اور ٹرکس نے واقعی بے امرانہ انداز میں رہی کی ملاشی لینان وع کر دی لیکن مجد کے پیٹ ، طرح الماس كي ما جبيس خالي حتيس وسكة ب ب كلبرت لاس بل رگهو منه بيورنه كيا مو - اور سفوری در میں والیس آجائے ۔ تواج کے ڈرتے ڈرتے کا دہ اب والیں نہیں آئے گا ۔۔۔ وہ فراڈ آومی تما ۔۔ میری عالد چهلی رقعه بناکرالیا تھا میکن اس نے کزل ڈیوٹو کے فراڈ کرنے کی جزئت ب ابسی أے إمال ت من كوبنغ كالوں كائے كول تُوبور نے مُل تے ہوئے انداز میں کھا اور تیزی ہے ہیرونی وروازے کا طرف رُسے ما . چندلوں لبعد وہ سٹر صیاں اُس کر نہیے ہال میں پہنچا او بھیر زول کے گیٹ ف إنهار تقرياً معالًا موالني حيث كم ينبي احيل كربيب مين معيا وردوس مع مب ایک جنگے ہے آگے برھ کنی ساتھ بی اس نے : اِنْ بِرِدُ سُنِی نِیجِے لَّکُے ہِوے ٹرانسیٹرکا بٹن آن کر دیا اور ٹرانسمیٹر سے ِّى وَلِي كِي آوازين نظيهُ لِكِين بِرَنِّلَ وَلَوْهِ مِنْ مِينِيعِ هِيبِ ٱلسِّحْ مِنْطِي

عاب ا _ وہ نیچے تونہیں آیا _ یہ توجاب! تب ہے کوئٹا کے اس کھڑا مول خاب ___ اس لمے ابرٹ نے انتہائی سم ہوتے لیجے میں ما حقہ رُوم کے در وازے کے قریب پہنچ کر کیا. · سون " ____ كرن فولود في تيز بهي مين مشكارا مجرا اس كي تيزنظر ما زش رجی وفی میں جہاں گرو رعب سے نشانت نے بوتے تھے۔ اك طرف دوخالى ت بالمعى يرى تقيس. وه كيد ديرتك عوس ال نشانت كو د كيمة اربار بيراس نيه آگے براہ كروہ خالى شيشاں اصاليم الكن ان تيشيول يركوني ليبل موجود نه تها اس ندانهيس باري باري سوح اورسامته بى اس كى أنكهول مين جيك سى أنعيرًا تى اس في شيال جيب ال والين اور با تقدروم من كاكركم عين آليا - زيال توما في جي يرانياني -عالم میں بھار کمرے کی طرح مقوضتی الٹرکائے کھڑا تھا۔ وہ کرل ولوڈ کی ماتا ما مّا تھا كەرلىل دىدۇ . گلبت كوغائب ياكەلورى مۇل كالىنىڭ ب اینٹ بجا دینے ہے ہی نسٹلے گا۔ · كان يه وه يگ _ يه آو * _ كزل ولاو نه سنجده لهجه م کها.اب دواین آپ کوسنعال چیکا مقا بلکه اس کی پرانیانی پرتوح کی مکرنه مهی مودار موگئی متین ادرتواحی کے کرنل ڈلوڈ کواس انداز میں ویکھا تو ال كي جرب يرفدر اطينان عن أر مؤدار و كت وطرالسي عن در دازے سے قریب کوا مقا کر بل ٹواوٹر کاحکم سنتے ہی وہ تیر کی طرح ہوا گا ادر اہماری کھول کر اس میں سے وہ پراٹا سابیگ باسز کال لاہا۔ جس كامنكسًا مواعقا اوراس مين موجود كبرون كى جعلك صاف نفر آرېې ختي په

كابيوبارى مع " كزنل واولوك لهج مين حيرت عقى -

لی مر - جمنری انتشک مر — اودر " _ چند کموں و تنے کا کا دوبار آئی کر آئے ہے ۔ کئین جناب! اس کے خلاف چو کم کمعبی مارین میں میں انتشاک مر وَنْ وَتِ مَنْهِ مِنْ مِلْ اللَّهِ اور معيراس تعلقات انتهائي اعلى على الكُلَّاكِ بيند كوارش انجارج جميزى كي آوازسنائي وي . _ فال الدر وزرعظم ماحب ساس كالعلقات ليعد كرك جميزي ا ب مين سيدكوا راب را مول ب تب تك ايك فا ن اس لئے آج کمکس نے آنا عدد طور پراس کے خلاف تحقیقات کی نوٹ کربو ،اور و کھھوکر کیا یہ فون مبرسے یاکس اور چیز کا نمر سے ۔۔ میرے آنے کک اس کے بارے میں ممل رپورٹ بیار کورٹ کو اوورٹ کی اس کے بارے میں کی سر سے جیمزی نے ڈرتے ڈرتے کیا۔ میرے آنے کک اس کے بارے میں ممل رپورٹ بیار کرو۔ اوورٹ کی اس جرات نہیں کی سر سے جیمزی نے ڈرتے ڈرتے کیا۔ ناجار المعي كاكاروبار _ اوه! _ توية بات سے - تفسك ب وُلِوْ نِيْةِ لِلْيَعِ مِن كَااوراكِ إِنصَّ مُنْ أَكُ يِرِكُهُ كُراس فِي وَمِمَ ماس ہے اب انگوالُوں گا" ۔ کزل ڈویوٹر نے استہائی تیز کھیے ا تقے ہے جیب ہے وہی کا بی رنگ کا کا غذ کا لا اور اسس پر موجوا ب کلااور انٹرکا کا یسیور کرٹیل پر بٹنے کر وہ تیزی سے مطااور مھر حنید منہ زجیمزی کو تکھوانے رنگا یہ موں لبداس کی جیب استہائی تیز رفقاری سے نتا پورے شوردم کی طرف " لیں سر ۔۔ میں صدوم کرہا جول سر ۔ اوور " ۔۔۔ دوسری طرف ارهی حیار ہی محتی ۔ سے ہمیزی نے کھااور کر کی ڈیو ڈیے ۔۔۔ اوورا بنڈآل ۔ کہ کر رُلائمیر یہ بیر گرئے لازماً عمران زوگا ۔ اس نے ٹناپور سے ناجائز سيفريد وكا_إ ماكر فريد ع " - - ان شيسين كالمفوس أو با بھرتقریاً بندره منٹ ک مختلف سرکوال پرگھومنے کے لعد کول ی ہے کوان میں سیب اب میٹر لی تھا ادراس فتم کی حیالاک سواتے وُووْ سَلْمُ وَارْزُى عَارِت مِين واعل مولياً البنے دفتر ميں بہنچتے ہي اس الله ك اوركوني منهين كريكياً - كاش المجه وين اليراوي يرفداسا ٠٠ رضا - اوه كاش إب الرية فرا يجرا ندكيا تو صدر ملكت نے سے پہلے انٹر کام کا رسیورامٹیا ہا۔ تو محصے زندہ وفن کرویں گے ___ اور دہ سالاعا سد مرتل فرانک بنے جہزی اِ ۔۔ معلوم کیا کہ وہ کس چیز کے نمبرز ہیں ۔۔۔ کرنل ڈلوڈ نے تر تیجے میں کہا۔ یس مرسد یہ فرن فبرزیں ۔ اوریہ فبرز نوادرات کے شوروم ا _ اوه _ اوه _ مجع مرصورت مي امس وطور أما ي يسارت میں " ____ رُسُل فریوری چلانے کے ساتھ سابھ مسل بڑبڑائے جلا کے ماکک شابورکے واتی آفش کے مبر ہیں " ___ جمیزی نے بواب وما نارا تھا۔اں کے جبرے نے وضارت بُری طرح کھینے وے تھے اور شاپورٹے ذاتی وفر کے منبر __ میکن میہ شاپور تو صرف لوا درات منتصین میں کر کناروں سے اسرکو کی جارہی تعلیاں ۔

محقوری دیربعداس کی بیب شاپور کے شاندیشو روم کے سامنے ک جناب! *ــــ ایک اُو* تی اُنہ تی افواہ پیھی ہے کہ وہ نامائز طور پر 144

191

ئىي اوېرل ۋود اھيل كرينچياترااورتىز تىزۇدىم اخا ئا شورُوم مىں داخل يەس كالورمىنجرجو درواز سے ميں جى كھراپھا – يېس كركها بولەندىپ در کیا بشورُ و ماس وقت تقریباً خال مقایر ای آو کا گاب منتف کاؤنزو ای منتر مراکبا بکد جاتے ہوئے وہ دروازہ تعبی بند کرتا گیا۔ ترتم وزر خطم صاحب سے تعلقات كافائدہ ارتفاتے موتے ناجائز برنظر آرہے تھتے ۔ سس سر آپ ا الله ایک ایک طرف بینیا موا مینجر سیح کا کاروبارگر رہے نبو سے لیکن جانتے ہوآ جکل ریڈ انتحار تی ملی بو کھوں نے وقتے انداز میں او کھ کر کرنل و لوڈ کی طرف بڑھا تر ال والو او ایسے نے جورید اتھار ان کسے کہتے ہیں " _____ کرل والو جى بنا فائيو كالخارج بورنے كى وجه سے بورے اسرئيل من شيطان تى كے انتہافى لئے بجيميں كہا ورساعة بى اس نے بولينيام كالراسلاتے طرح نہ صدف مشہور تھا بلکہ اسراییل کی تقریباً آوھی ہے زیادہ آبادی اسم پرنے الباعث سے پنچے سُرخ دیک کا ایک بھی لگا بوا مقاجس میں سُرن روز کی شک سے میں بخوبی واقعت بھی اس لئے اس کے اندر داخل ہوتے ہی آپ کا کراس تھا۔ منجرا سے پہوان کر بو کھلائے موتے انداز میں اعظر اس کی طرف دوڑا تھا۔ بالکل جانیا مول کرنی ڈیوڈ ۔ اور ریڈ اتھا ری نیمبی دور تب میں وه تهدار مالک شاپور کهاں ہے" ۔ جس کر ل ڈیوڈ نے رضہ کی این فائیوے کر ل ڈیوڈ کی استار فی کو کون چینج کرسکتا ہے۔ میں کر لی ڈیوڈ! رُ بِمُ مِيسِةِ عَلَقَ آپ كُوفِد طاطلاع على ف على الكرشية ميں مالون اس سرب وہ اپنے دفتر میں میں سانبیں بلایا جائے سے او بارکررا خول ادر آج کے کئی نے سرے خلاف الوام تراشی تو ب طن الحجود في التكويل أبين الثماني " من شاه يوس لعج مين منجرك انتهائي مؤدات ليحيمين كار منهن _ محص وبين دفتريين لي عليوم _ كرنل ولو في مونط سنو! - جی بی فائیو کی اطلاعات علط نہیں ہوئیں ۔اس بات کو کان کھول چیاتے ہوئے کہا اور میر مینجرائے نگ اور حیوثی راہداری ہے گذار ئِن بو _ این لِنَهِ مِن اِنكار كما تو بھرجی کی نائنو كا مليک ژوم مهار گوشت شاپر کے وفتر میں ہے آیا ۔ شاپوراس وقت سی صاب کا ب مر ے اندر سے میں مہاری روح کی بھنے والی چینوں سے کو نج آسٹے گا ۔ اور جنیں فررشام کے کانوں کر کھی نہیں پہنچتیں ۔ اور چنچنے والا بھی میشہ اوہ اے اوہ کرنل ڈیوڈ ہے آپادرساں میرے دفتریں _ میشہ کے منے بیک روم کی برتی صبی میں نائب بوجالہ ہے ۔۔۔ میکن میں زے نصیب "___ شایورئے رنل طور کو دیکھ کر استقبال کے مس كرفاركر في إتمار عاروارك راز افشاكر في كف نبيس آيا-والم فيلد مع وفي تعلق نهيس يه پوليس اوران يلي خبس كا كام ميري · تم عِاق<u>ــ " كِزل ځاو</u>ژ<u>ني</u> من<u>ح سے</u> مخاطب م*وكداني*ما في سخت

میان آمد کامقصد دوسرای -- انتبائی اہم ترین عکی سلامتی کامحرم حما

مے اس کھنے خلنے میں ہے میں عمی سینی کی آواز تکلنے مگی میسراس طرح کی وزنكى معي دروازه كفل مو-مر يس بس <u>- ايك نامانوس سي آواند أميرى</u> -* إلْدر إ - بمات بيك زنس كمتعلق كوئى كا غذوغيره توبهال شورة ی مورود نہیں ہے" - ؟ ٹاپوری مکی سی آواز شاتی دی . ادوا - نوباس! - اس باسيس توسم ميشه محاطريت مين " يلے بولنے والے إنور نے جواب ویا، اوے _ ادبیمی متاط ہونیاؤ _ زل ڈیوڈ مجھے دھمکی دے گیا ہے دو منرور کوئی دار کرے گا _ میں ذریعظم صاحب سے آج نیام مب میں صروران بارے میں بات کروں گائے۔۔۔ شاپور کی آواز سنا بئ دى په "بي فكريني إس" _ بالورن كها ورمير دردازه كفلنا وربند بون كي آواز ن في دى اوركر بل ويود ني مسكرات بوير كفي فاني من التوفوالا ادر بین آن کرے خانہ بند کر دیا ۔اس کی ترکیب کامیاب رہی تھی ۔اس ومنرك نبي ايك مديد وكافن لكادياتها . ادر الصيقين مت فالدرازأا مار سيس اس سے مانے بعد کونی بات رے کا ادراب یک دی سامنے آجا تھا بنام بچائی نے النمیر کا بٹن دادیا در سر سیر ایک دی سامنے آجا تھا بنام بچائی اس ہے اُوں اُوں کی آوازین تکلنے لکیں ۔ نیصوبسی طرائسیٹر تصاحبر کا براہ اِست الطه ميذكوار مست عائم يتماتها " يين مر _ جيمزي المنذيك إدور" _ چند محون بعد خيزي كي آواز شائی دی ۔

سے متعنق صدر ملکت بھی موفز دہ ہیں اور حسس کی ٹلاش ہیں جی۔ بی ف أيموا ريد آرمي دونوں بھاگ رہے ہیں --- اس مستعنق اطلاع نلي ہے ا ال نيم سي مناب اور ظاهر صد وه تمسيد العائز اللحد بهي خريد ا نواورات توخر پرائے رائے گا ۔۔ ایس تم مجھے صرف آنا با دوکہ وہ مج كال عداس ك بعديس برير بمول باؤل كالسك كرال ولوف یوری روانی سے بات کرتے ہوئے ایک لحاظ سے بیری تقریر کر الحالی جب كرشا يورخاموش بيضا مواقفا ر · میں نے آپ کی بات مُن لی ہے جناب اِ ___ اب آپ میر کابات بھی شن لیں ۔ میرا کی شاہر سے ۔ میں نہ خوفجرم ہول اور شکسی محرم كوجانا ;ول ___ اورندميراكسي مجرم ميكمبيكو كي رابط راكت __ راآك کے بیک روم کامقصد — توواں مجرم کی چنیں گو بھے سمتی ہیں ،میری منہیں ۔ ادراگر آب نے زبروستی کی توات جی انی فائر کے حیصت کے مدمے سے مبی معزول کرتے ماسکتے میں '<u></u> شایور کا لہج بے مدسر و تھا۔ " ادکے ۔ ایسے ی سبی "۔۔۔ رُنل وُبودُ ایک جنگے سے اعدٰ کھڑا موا اور تنزی ہے مؤکر در دازے سے اسرآگیا۔ دفترہے با سر تکلتے ہی وہ انتهائي تيز رفقاري سے عيلة هوا شوروم ميں پہنچا اور مير بغيرتسي طرف ويجھے ده اس طرا انبي جيب ك بننج كيا جيداك لمحدمي اسعدر موكتي تر قیامت اجائے کی دوسرے کمے جیب تیزی سے آگے بڑھ کتی لیکن ذ ما آ گے جا کراس نے جیب ایک سائیڈروٹی پرموٹر کر روک دی اور پی الني بورد ونمانه كعول كراس مع اندر احد وال كرايك بنن دا دا دوس

سرل دود بول را مول جمزى إ -- مهارى اطلاع درست م

يرب حد خوش موا ـ اس كالحيال مقاكر شائد أسے اغواكر نے ميں دوبيار گھنٹے م باین کے سین جی بی فائیو کے الحیفوں نے داقعی شاندار کارکردگی وکھائی مَى وهاطلاع لميت مي تيز تيز قدم اللهاة بديب روم كي طرف بره كيا رأت يى تايگيا تئاكه بالوركو بىيك زوم مىن يېنىچا دىلگىيە بىلى جېب كرنل ۋايۇۋىبلىك میں داخل زوا تواس نے ایک فعاصے طاقتور حسم کے مالک نوجوان کواک منوع كرسى براوي كراوز مين مقيد بليا وكمعاليميزي ببي وي تقار یه پیلے سپاف پر ہی بل گیا تھا ہیں کے جیزی نے کریں ڈویو ذکو

· بوتههر __ کرکل ژاپودنے مشارا بعرا اور بعیر بانور کے سامنے جا کر کھڑا رَبِي بِهِ مِن مُنظِرِينِ بِاللَّارِيرَ فِي مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمِنْ اللَّهِ المِ تما، بالوركيے بھاري جبرك اور چوڑى مفتورى بتار ہي بھي كہ ووائتها كي صبوط ونساك كا مالك يست-

م مَها! نَمَ إِن كَ عِلَى أَنْ عِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلْكِ بِرَاسَ كَمَا نَجَارِجَ ﴿ وَ ﴿ الْوَرْ يمري جاني بعد تنابو ني مهين اين دفتر مين بلايا مي كرنل ايود نے بڑے سرو لیج میں بات مٹروع کی اور پیر ڈکٹا فون سے ذریعے ان دونوں ہے دمیان ہونے والی مام گفتگو کا ایک ایک لفظ اس نے دومرادیا۔ بالأر

مے چہرے رکزل ولوڈ کی بقیں من کرانشائی حیرت کے اٹرات اُنعمرات تحصين وه خاموس إس نه جاب مي أيد لفظ معي نه كها. و و کھو بالزر اے م جی بی فائر کے میٹرکوارٹر میں ہو ۔۔ اور شالور ُوٹ كردزوغ م كاليت يكن تنهيں كو تى ننهيں كياسكا ___ كى كومعلام

ہے پہلے بہاں وہنی جانے کی اطلاع ملی تووہ اپنی فورس کی جستی اور کارکردگی

شالورلميك زئس مين ملوث سے الكين اپنے تعلقات كى وحبر سے وہ يعظے پر اقصنهیں رکھنے دیا۔۔ اس کا ایک آدمی سامنے آیاہے اسس کا نام یاٹو۔ ہے ۔ وہ اس بلیک بذلن کا انجارتی سے سے جانتے ہو اس مالور كو _ اودر" _ _ كرال ويوف في تيز لهج مين كوار

· جی اِں ہے۔ جیمائرے جانگا ہول کے ویسے اِٹوراس کا برجیز آفیسر <u>ہے ادرای حیثیت سے وہ سلسل اکیرمیا اور دو سرے بڑے ملکون</u> کے نور کر تاریبا ہے ۔۔ برطاخرانط اور کی گقسم کا آدمی ہے۔ اوور:

جیمزی نے جواب دیا۔ "اس باڈر کومیں فورانس طرح میں تذکوارٹرمیں دکھیناچا ہتا ہوں کرکسی کو اس کے اعوا کاعلم کے نہ ہوسکے ۔ اوور " ____ کرنل ڈرپوڈ نے کرخت

' ٹھیک ہے اس اِسے میں احکامات نے دیا ہوں ۔ اوور' ___ جیمزی نے طمئن بہجے میں جواب وینے ہوئے کہا اورکر ل ڈلوڈ نے اوور ا یَدْاَلُ کَهِرُ رُالنَّمِیْرَانُ کِیا اورجیب سٹارٹ کرکے آگے بڑھا دی . اب وہ خاصا مطائن تھا کراس نے اصل آدی ٹرنس کرلیا ہے اور اس سے وه آسانی ہے سب کچھ اُگلوا کے گا اسے مکمل یقین تھاکہ قمران نے لازما "

اس ٹی پورے رابطہ ڈائم کیا ہو گا۔ تعبی اس کی جیب ہے اس کے فوائع والا كا غذ بكل كركراسه . او پھرجب وہ سیڈروارٹر سنیجا اور وال منتیجہ می اُسے الورکی اس

بی نہیں ، وگا کہ تم بہاں لاتے گئے ہو۔ اس گنتے بس تعاریے تعلق زما کو

رْن دُيودُ كَي أَكْمُون مِين جِنك أَبِعراً في الن نه فرا الحِية الشَّاكر بسكِل سيماني صرف آنا ہی معلوم ہوگا کرتم اجا کمے صفح ستی سے غائب ہو گئے مو-، مقد*ت فتم کالی ب* لیکن تبہارے بلیک بران سے مجھے وتی تعنق نہیں ہے کیونکہ یا میرا نیاز نہیا ہے ۔۔۔ میں تم مے صرف یہ پوچیا ہا شاموں کرآج یا آج سے پہلے منك ي جناب إ - اب ين باما بول . تحفيد ايك ميفة مين مم ني یں سمجداک مفتد کے انرکس کس بار فی نے تنابور سے بلیک بزنس کاب رب رئے مار ان کو مال سیلانی کیا ہے اور یہ بار فی ہے جوا ماس آ ت آر مقر۔ نی ص طوریر وه یاری تا و جسے تم نے بهان ال اسب میں مال سیائی کا حود مرمیان کامتقل وطن ہے ۔۔۔ یہ ایکر مباسے ریڈ انڈین میں اورلس ۔ اگرتم صحیح سیج تبا دو تو تمهیں جول تک نه مارا جائے گا ادر جس نعاموشی ہے م کے علاوہ کسی کو ال سبلائی منہیں ہوا ۔۔۔۔ بالڈرنے جواب ویا اور رَلْ وُووْكِ بِهِرِ م كِي عِنْدُوت مَسِيخ كَيْخ اس كاتوخيال عَما كر بالور عران تہیں بیاں لایا گیا ہے ای طرح تہیں واپس ججوا دیا جائے گا اور شاپور ں بیسا کوئی نام ہے گا بھیکن وہ کسی بیڈانڈین جوانا کا ٹام لے را تھا۔ سمیت سی کوقیامت تک میعلوم نه موسکے گاکه تم بهان آئے اور تم نے کچھ ا میں طرح سوح لو __ اس کے علاوہ اور کو فنی یار ٹی مو ___ یاکسی بایا ___ ورند دوسری صورت میں یہ بیک روم کہانا ت بہاں رومیں بِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عِلَى مو - مال سين أن نه موا مو في كرُّل ولوفي في مبنی *ب کھے بیع بنانے رمبور ہوجا*تی ہیں۔۔۔ بناما تو تہیں ملی بہرطال یرے کا ___ تھین ووسری صورت میں تمہارجسم آوٹ بھیوٹ کرسٹوب ان رنت يسته بوئے كا، ا جب تعی سی إرن كی بات جیت شايور سے موتی سے اس كائيب جِیا اور پیرا خرمیں رقی بھٹی کی راکھ میں تبدیل ہو جائے گا۔۔۔ بولو کی جائے ہو۔ کرل ولوڈ نے انتہائی سرد مجھ میں بات کرتے نے کے بہنیج حالیہے ۔ چاہے سودا ہویا نہ ہو ۔۔۔ ہم اس یارٹی کو رُکیارڈ ن رکھتے میں اس لئے میں جو کھے کہ را حول درست کر را جون سر __ * آگرآن بریل میمانی کا قسم که کرکهین که میری تبانی بوتی باتین آب میری یں مقدیں میکوسلیمانی کی صتمہ کھا کر کہ را ہوں کہ جو کھیے میں نے کھا ہے ۔ ون بحوف درست سے " الورنے بڑے بااعتماد لہج مل جواب الوالے سے میک آؤٹ نہ کریں گئے اور مجھے میں سلامت والیس جانے دیں گے تومیں بیج بیح بادوں ____ اور یعبی اس لئے کہ آپ اسرائیلی حکومت یتے مونے کہا۔ اس بار فی کو کہاں مال سیاد تی کیا تھا۔۔ اور کون کونسامال "۔۔؟ كيآدى من _ ظامرے امرائيل كرمفادات كرية وى كاكم كرم ہوں سے آپ کا ذاتی مستدنہ موگا ۔۔۔ اور میں اسرائیل سے لئے رِنَ وُلُونُو مُنْ ہُونٹ کا مُنتے ہوئے پوجھا ، انتبائی عدیدسم کاسلحہ ۔۔۔ حدید شیم کے لانگ اور شارٹ رہنے 'النمیشر ا پنی حان طبی نجدا در کرمکتا مهور ___ کتین سائته بمی سائحته من اپنی سلامتی

ی خفاظت مھی جا سا ہوں '۔۔ باٹورنے واب دیتے ہوئے کہا اور ہے۔ انٹارٹنی گاڑیاں ۔۔ اورایک معینے کے لیے الیمی کونٹی جس کے نیعجے Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

بے رسٹر جوانا سہالی خونناک قاتل سے میں ___ اور بعد میں

یں بارکسی ایتیائی پرنس کی ملازمت اختیار کرلی ہے اس کیم سرطانا دوخفه ته خانے من اور اس سے ماہر کیلئے کے دوخفیہ رائتے میں "۔ رُے طول عرصے بعدسا منے آئے ہیں ۔ بالارنے بوری انفصیل بالرنے جاب دیا۔ اور کنل ڈیوڈ یہ تفصیل کسن کر ٹری طرح چونک پڑا۔ " اوہ ا ۔۔۔ اوہ اِ ۔۔ کوئنی کومٹی دی ہے ۔۔ حباری کرویتہ تاکو اس الشياني مل كانم معلوم مع السياني مؤل ولا و كريس كُوْلِ وُيودُ نِهِ تَيْرِ لِهِ مِينَ كِهَا. مے مرت معلی دروں کی داح میموٹ رہی مقی۔ · گارڈون ایے ہے کوہ فی مغرباب __ مشرجوانا کے ساتھ ایک اور دیا جى باكيتان أربي عِلمَا مُعَا جِهال أك محصر الديم الكورني الدن مي مين مراجوزت ____ اوريد دولون مكيشن الحينث مين - ما ہاور کرنل فرلوڈ لے انتتبار احصل بڑا۔ کوئی اور پیسے ___ کئین گاٹیادی خرمداری __ کومٹنی کا کرایہ نام اوہ رااوہ بالورا بہت بہت سکرید! ۔ تم نے یہ اور وتعتی شید منفون کشش مشرجوانا کے ام پر ٹی لگایا گیا ہے۔ ان کا آرڈ، بین تاکراسرائیل کی زروست ندمت کی ہے۔ اس لیے تم نے شامدف نِي زندگي بيالي بد مكدتم اندم كے معبى حقدار بوگئے مو _ في الحال مارا سودا زیادہ مسے زیادہ کوھائی لاکھ ٹوالر کا تھا جیب کرانہوں نے یا تج نه والإس عِلوَّ يسمر ل تولو في تيز لجي مين كها اورميروه باس كورِّ -لاكه لوالرنقد اواكر ويك اور ووبعي صرف اين ووفيصد كميش بر جمكم ممالیی بارٹیول کوعام طور پربیس فیصد کمیش فیصے دیتے ہیں فسم مرے عَمِرَى مَهِ مِنْ أَبُو كُونُوزُ وَالْبِي تَعْجُوا دو الرَّمْ ميرے دفترين يرتبك كامقصديد بي ريمط جوالكيش الحنث نبيس وسكت وون و الما المرام ويود ني تيز له ميں كها اور پير مُروكر وہ بلك روم سے و واس آر ڈرکی مرجود قیمت اور بازار میں چلنے والے کمیش سے بابر کل گیا وہ اس طرح جل را تھا جیسے جینے کی بجائے وامیں ترر امور واتف ہوتے ___اور مورکوئی می کمٹن ایجنٹ تھی میں اپنے نام سے بكائه نهيس كراتا ___ اوربيم شرجرا أس شالورك يران والفكار بیں __ یہ امٹر کلرزنامی منظیم سے ترکن مصلے جوہیں الاقوامی پیشود تَى مِنْ ___ مَاسِ شايور كو توعلهُ نبيس مِنْ مِنْ مِنْ مُعَمِيلِ الْعَلَوْ شروع سے اسلمے کی زیرزمین دنیا کسے راہے اس کئے محصر معمار

> پته جلاتی که امٹرز کلرز نتظیم ختر موکئی اور مطر جوانی نے کسی الشانی ملک پته جلاتی که امٹرز کلرز نتظیم ختر موکئی اور مطر جوانی نے کسی الشانی ملک

مرب بنا الطبق موا __ اسى لمع درواز مص عمران كى جبكتى موتى . زن فی وی اورسپاس کی طرف متوجه مرکعے -شیطان کا نا اور سیطان اسی معے عاصر -- خور نے مدناتے موسے کہ اور ماقی سائنتی اس کے اس رمیارک پر بے احتسار ں بڑے ، فیطان کو ام لینے والول کو کیا گئتے ہیں اُسے عمران نصراتے و ي جراب ديا اورايك بار مير لانك روم قد عبول عدي كو بي اتفاء تِ بِكَالَ عَاسِ مِنْ إِنَّا بِمَا إِنَّا مِنَا كُمَّ كُونَتُولَ سِي یں گئے ہوئے تقے ۔۔ بلیک زیرد نے جوراثید ڈارکے میک آپ ي مقاشوخ لهي مين رجحا . " راشدتطارصاحب!__ پهان تل ابب میں قطار _ او دسوری! ڈار کا بڑارواج ہے _ بس ایک ابتحدروم کے پیرمیں معینس گیا _ جار تَفَقَعُ كُذِيكِ وَارِسِي كَوْبِ كَعْرِتِ " فِي النَّ فِي كَالْورْمِيكِ رُرُو نے ہے کا ورکت نتے و محد كر قبقه اركر منس يدا۔ اچیا دوستو اِ تعقدول کا مبتا شاک مبی متهارے پاس در وہ زمادہ ت زاده آومه گفته مین ختم کرلو ___ کیونکراس نبید بهارااسل مش شروع ہونے والائے اور اس کے بعد شین گنوں اور موت کے تعقبول كاسين شروع زدائے كا " - عران نے ایا كم سنجيد له میں کہا اور اس کا فقروش کرسب اول من کر معیط کے جیسے واقعی امنہول نے زندگی میں معنی قدیقہ یند لگایا ہو۔ م كامطلب إ_ تفصيل بايت " _ سفدر ني كوا.

مرا نے بچے سارے سابھی محتون فلائٹس سے ایک ایک کرکے آسانی سے ل بیب پہنے کے مقے یو کر قران نے آنے سے پہلے ان کے یہ ول پر خصوصی میک أب كرویتے منے اور اس مے الن كے جو كاغذات تباركرائے تھے وہ بانکل ملی تقے مدیث اس آدمیوں کی حکر ان کے سک اب میں ال کے سامتی مقبے اس لئے جیکنگ کے ماد حود وہ بڑی آسانی سے تل اہب میں داخل ہو گئے اور پیر عمران کی بدایات سمے مطابق مختف جگرول سے انہوں نے کال کی توجوا آ امنییں حاکر ہے آیا۔ تأخرى فلاط مستنزر يبنيا مقاا وربنوبر كومبي يهال يننجه بونيتين كَفِيْ لُدْرِ كِي تِعْدِيكِين مُمران العِني بك أعد نظرنا إلى قاء ا اخرین کوان کهال عائب بوگیا ہے" مینور نے مند بلتے ہوتے کہا، وہ سب کو معنی کے لانگ روم میں بھٹے است سقے۔ غائب بنیں بلکہ نانہ نائب تم محصے سالم نائب کر کے اما

بترجے __ تین مارمیاں بنانے سے ہماری قوت کمزور پڑھائے گی: · تفصیل بیسے کومیں نے بہال آکر کئی گفتنوں کی مسل مباگ دوڑ کے عفد نے تورنیش کرتے ہوئے کہا . مفیک ہے ۔ دو ہی سہی ۔ یہ و مکھونقش عرال نے بعد بیمنوم کرایا ہے کر پاکیٹ، کے خلاف استعمال کتے جانے والا را حبک تل میب سے شِمَال مغرب میں واقع بهار بول کے بیجے ایک اسمانی خفید بيب عيراكي نقشه مكال كرورمياني ميز پر موسيلا تي بوت كها. لیارٹری میں تیار کیا جار ا ہے ۔۔۔ اور اس خیندلیارٹری کے گرو . بیر مے وہ ساط - جہال بدلیبارٹری موجودے ۔۔۔ بید دو فرکیس انتهائي سوت ترين حفاظتي انتظامات كمّ تحته بين - اسرأتيل كو الاست سے اس ساف کوجائی میں ۔ ہم آبانی کے لئے اس کا ہتی خفتہ نظیمیں س لیبارٹری کی حفاظت پر مامور ہی اوراب ہم لے م ريرسات ركو ليت بين _ يدموك شال مغرب سے بوتى مونى اس لیمارٹری کوتباہ کرندہے"۔۔۔۔عمران نے انتہائی سنجید التحاس کلا س ریڈ سپاٹ کے پینے کر ختم موجاتی ہے ۔۔ جبکدید دوسری سوک " كين كيسه _ كيام لبن المحدا مناكران يهارلول مين يعنع جائل اد جوب مشرق سے بوتی مونی اس میرسائے کے انتہائی مشرقی سے میں داں عاکر فائرنگ شروع کر دیں ۔۔۔ تغیر نمے منہ ناتے ہوتے گا . پنچتی ہے۔ ایک بارانی ایک سوک سے جائے گی جب کو دوسرتی مارے یاس طویل منصوبہ بندی کا ہرگز وقت نہیں ہے ۔۔۔ میر یدنی دوسری سرک سے -ابان کے خفائلتی انتظامت کا تفصیل یرا جکے طب بول سمعبو کرزیا دہ سے زمادہ دور وزمین سمل ہونے والا <u>ہے</u> بنی سن او ہو صرف برونی عداک محدود بسے دونوں سرکول کے ادر بير ماكيشيا كاامم ترين الهني ركيرج مركز يهبيس ببيشة ببعثة فحضوش ريزت انتقام رميع فوجوں كى چوكياں ہيں جوانتها كى حدية ترين الملح سے كيس تاہ کر دیاجائے گا۔۔۔ اس لئے ہم نے فرری اقدابات کرنے میں۔ يين اور كم ازكم و دل بيس مين فوجيول كي نفري متقل لعنيات ربتي مان اں کے لئے میں نے اپنے وہن میں ایک بلانگ تیار کی ہے۔ ہم ريدسات كالديمي مسلخ فرحى جيسول مير گھومتے رہنے ہيں۔ دونول تین بار ٹیول میں تقسیم جوکراس لیبارٹری پڑئین مختلف اطاف ہے حملہ کرارا چوکیوں پڑا درمعی ہے ہوتے ہیں جن پر لانگ رینج مار رکھنیں اور منزائل کے ___ نینوں یاطیوں کا مقصدلیارٹری تباہ کرنا ہے جب طرح ہی سنیں نصب میں اب وہمتی یہ مات کراندرلیبارٹری میں کیسے مور جاہدے ہم میں سے ایک معبی زندہ کے کر والیں اس کوعلی مک سر پہنے انتظامت میں توان سے میں کوئی سرو کارمہیں ہے ۔۔ میں نے سے __ بہوال بدار ری تماہ ونی جائے __ میں نفشرات آیا جوائكى معرفت عواسلحدليات اس مين في البيون بم معى مين بدني البيون بول ا<u>سے</u>سب لوگ احیی طرح دیجولیں اور سمجولیں" ____عمران کا بم انتها کی وبیع علاقے میں تیا ھی پھیلاتے میں ادران کی تیا ہی اور کی لهي فلاف مول بے مدسنيده تھا۔ بجائے نیمے کی طوف ہوتی ہے ۔ مطلب یہ سے کرجہاں یہ من فائر عمران صاحب ہے تین کی بجائے اگر دویار میاں بنالی جائیں توزمادہ

ے ۔ بیک زیرونے کہا۔

ہوں گے وہاں یہ تباہی معیلاتے سوے کم از کم ایک بزار فٹ تک طلم

جائیں سے _ اورلیبارتری معی زیادہ سے زیادہ اسی قدر گہرائی میں

الشد المشد المسب المسيد دوروز مبي ميرا الدازه مين - كوتي متی ات نہیں ہے __ بوسکا بے ووروز کی بجائے صرف ہوگی — کیکن اصل مسلم یہ ہے کراس دسیع و عربین علاقے میں جند تھنے _ یا چند لمحے باتی رہ کتے ہوں _ اگر ہمارے مک وہ سات اللی کرنا ہے جہال نیجے وہ لیبارٹری سے اگرمیرے ى ايٹى رايىرچ مركز تباہ بوگيا تو پير جا ہے ہم بورے اسرائيل كواڑا ويں یاس وقت ہوتا تو میں بقینا با قاعدہ منصوبہ بندی کرے اسے تلاش کرلیاتہ مين كوتى فائدة نه طف كار ي في اليون مم عام حالات مين معى خاص أورندى دن لاش كرلية بكراس ليبار نرى ك اندرهبي يهنج جايا _ ليكن فاقتور ہوتے ہیں ___ لیکن میں مے ان میں معولی سی تبدی می کر سب سے بڑامسلریسے کہ وقت مہیں ہے ۔۔۔ اس لئے میں نے دی ہے ۔۔ اِبار وہ صحح سائ برفائر ہو گئے تو جر سیارٹری سویا ہے کرنس اندھا وصندا قدام کتے جائیں لبدمیں دیکھا جلئے گاکہ کیا لازاتیاه موجلتے گی --- اور عارے یاس کسی قسم کی منصوب بندی میتجن کلا<u>ئے ہے</u> ۔۔۔ معار سے پاس چھر فی الیون بم ہیں ۔ تین ایک یار فی كا قطعاً كوئى وقت نهيس بصاس كئيرهم السس انهط اقدام رجبور مے اور تین دوسری پارٹی -- ہر بارٹی اس جوکی کو تباہ کرے اندر ہیں، اس کے سواا ور کوئی راستہ نہیں ہے " ___ عمران نے ہونٹ واعل مواور ميرجهال مناسب سمجع في اليون من فاركرو سے _ال چېنے موتے کہا. میں ہے جناب! _ اگریہ صورت طال سے تو میراندها اقدام ك بعدواليسي -- عران في تفسيل مات وتكار · عمران صاحب إ____ ميرے نيال ميں اس اندھا دھندا ت ام كا ہی مہی میلیک ہے۔ جلیے آپ کا حکم " بلیک زرونے كونى فائده نبس بوكك كيونكدانهول في ليتنيان ليبارش كوم يروف الدازمين بايابوا وك ____اس لنة في اليون بم هي إس ليبار فرى كا ىرھلاتے موتے کیا۔ میں ایک بات کروں " ؟ تنویر جواب مک خاکوش بعثا کھے نہ نگاڑ تکیں گے۔ اُلٹا ہم وک جی ٹارگٹ میں آجا میں گئے۔ اور اسرائیل کی تمام تولیں جارے خلاف مریمز جوجائیں گی ___اس لتے بوں بڑا۔ • ماں بولو کے مس کر باق سے کین وقت ضائع ہونے کا خیال کھنا'، میرے زبان میں ایک اور تجریز آئی ہے۔ ہم ان نوجیوں کو اعوا مرن ہے ہا * ہم دو بارٹیاں صرور نبائیں کیکن علیٰمدہ علیٰمدہ اطراف سے ابنے کی بجاتے ایک بی طرف سے حامیں ہے، ہمارے باس جید ٹی الیون كركے ان سے ميك أب ميں وال رئين اور بيسرائ بيبارٹرى كاكوئي راسته ٹرلیں کرکے اندر خاکر اسے تباہ کریں ۔۔۔ امھی دور وز تو ہمارے پاس ہیں ان دو دنوں میں یہ کارروائی آسانی مے محل کی ماسی

میں _ اس کا مطلب بے کر حید آدمیوں کے باس یہ بم موسکتے میں

ادر بهاری تعداد آمی بست اس اس امطاب به مواکه دوآدی بغرموسا

ہے ہوں کے ___ یہ دوآدی ایک یوکی کو تباہ کریں اسس کے لبد

يه جد آدى اللهبي يني يرتفيل جائين _ يعلد ايد آدمي في اليون

م کا فائر کرے ۔۔ لاز ا فائر کے جائے میں جس مگریدلیبارٹری ہوگی

دربین می ہم سب سے سائز سے مطابق ۔ اس سنے وردیوں کا کوئی مسلم نیں بے ارو گئی نوعی جیب تربیاں سے ہم کارول میں بن کے آگے جہاں می کوئی جیب ملی، اُسے عال کرایا جاتے گا۔ ننیں آد کاریں معنی تعلیک ہیں ۔ نیس جنرل کرام کامیک ایک کر زی ۔ بیزل کراہم اسرائیل فوج کا سیکنڈ کمانڈر انجین ہے اور بمع يقين بنے كەحبال كرائم كو دىكھ كرسب شش ويدخ ميں پڑھا ميں مر المراكام آمانى سے وجائے گا" مان نے كما اورب آو میرطبدی مرو بیاری شروع کرو میں طبداز دبلد مهال روانہ موجانا جاستے ، عمران نے اضتے ہوتے کہا اور وہ سب بھی اس سے سامقہ ہی امٹر کھڑے ہوئے ان سب سے چہا وں پر الال تسكست جذبے سے اثرات هاري متے جيسے امنوں نے فيصله كر يا بوكروه مرصوت مين الالدهان كوكامياب بنائي كے-

سیٹن شیل محویز زیادہ ابھی ہے میں اپن تجیز والیس لیٹا زوں اور میٹن شیل کی تجویل کا آب کر آباد وں " سے تنور نے اپنی

عادت کے خلاف فورا جواب ویا اور عمران سکرا دیا۔ ' او کے ۔۔ اگریہ تخویز نور کو کپ بندآ گئی ہے تو بعیر بہی خلیک ہے ۔۔ فوجی ور دوں ہند ہی میں نے منگوالی فقیس کرشائڈ کم آبائیں، محمد علی Paksitanipoint íA

140

ن دُوردُ اِ جِبِ ہمیں ان کی راکش کاہ کا علم ہوگیا تھا تو تر اپنی نظرت سے بنا بہ ان ابر چڑھ کیوں نہ دوڑھ ہے۔ تم نے ضارت نوطت انسا عمر آئی ہوگیا تھا تو تر انسا عمر آئی ہوگیا تھا تو تر انسا عمر کیے کا دوست اس نے کہ در یعے ان کی تفتیکو سنتے رہے ۔ در تھے ان کی راکش کاہ کا علم ہوا ۔ یس نے صدر مملکت ہے بات بہ کی موات بر میں نے صدر مملکت ہے بات بہ کی موات بھی ہو کہ دوست ہوگیا ہوگیا ہوگا کہ موات ہوگیا ہوگیا

دوصبی اور حید الیت یائی ساتھی ہیں ۔۔۔ تعلق سے یہ است بر میں معلق سے یہ است بر میں میں میں میں میں میں میں میں م عران نے ریڈ ٹارکٹ کی خصوص لیبارٹری کا میں دو سے اس لیبا مردی کو اوراب وہ اس میں میں کا پڑھے نشر ہوئے والی تصویریں تباہ کرنا چاہتے ہیں ۔۔۔ اس میٹی کا پڑھے نشر ہوئے والی تصویریں اورا واز کدایک سنٹر میں صدر مملک نود وائیٹر کررہے تھے ۔۔ جب کونلے ڈیوڈ اورکن فرائک دونوں کے جبروں پرسٹرت کا آبٹ، بھا را تھا ، دونوں ایک ہی جب میں سوار ایک ویران میں سوک سے ہے کہ کو فاصلے پر موجود درخوں کے ایک جنٹڈیں موجو سقے جب کے ولیش ہوڈ کا خانڈ کھلا ہوا تھا اورڈویش بورڈ کے اس نمانا میں ایک سکرین روشن نظرا ہی معتی اوران دونوں کی نفوس اس سکرین پرجی جوئی تھیشں سیکرین پر دوکارٹ ا خاصی تیزرفاری ہے ایک طرف اُرسی علی جار ہی صین ، دونوں کاروں اس

· يدجزل كراجم كے ميك أب ميں عمران خود ب " ___ كرنل وليو ف

ے مات ہے ہوئی۔ " اچھا ہے ولیے اگر کم ایل آر ڈکھا فون کے ذریعے ان کے درمیال

ونے والی ما گفتگور کیارڈ نہ کر لیتے تومیں کھیجی بقین نیکڑا کہ یہ حزل

گریم نہیں ہے __ وسی ملی __ و بی انداز __ کیکن ایک بات ہے اور آواز کر آ Wagae Azeem Paksitanipoint ان نوگوں نے تاہ بلانگ کمل کر لی توصدر مملکت نے ان نوگوں کو گرفتا کرنے کا بلان نود تیار کیا ۔ اور اب اس بلان کے تقت ہم یہال ہو جا میں ۔ ۔ کرنس ڈیوڈ کے گفتیں ہے جواب دیتے ہوئے کہا، اور کرتے دین بعد ان کی جیسر میلا دیا۔ درانک نے سرھلا دیا۔

رن ڈیوف نے ڈیش ہوڈ کے نبیج کا بٹن آٹ کیا توسکرین اریک وگئی صدر ملک کو اسے خوش ہملے بھی نہیں دیکھا ۔۔۔ کرن ڈرائک نے رشک میرے مصریم کیا ۔۔۔ کرن ڈرائک نے ایک سے کی میں کا درجور شید محمول میں کوردوز تی ہوئی کاریں انہیں اپنی رشک میرے مسجد میں کا د

مہدر آوق گروز نبربائے ' _ کرنل فراک نے انتہا ان بغیرہ میں کا ا جمیں کیا ا مرکز براسی _ برری پلانگ سیٹ ہے _ جیسے ہی یہ چک

بہنیں شے ہے جو کی بروجود تمام ملی سا ہی ان ہے ال طرح پیش آئیں بروجیتے وہ دافعی جزال گراہم اور کس سے سامتی ہوں ، بالکل نظری انداز کے جیتے وہ دافعی جزال گراہم لیبار طرق بیس جانے کی جب بات میں سے اور اس کے لعد جزل گراہم لیبار طرق بیس جانے کی اور حزل گراہم کو رہے گا وایک طرف وجود مجمہ بندگاڑی لائی جائے گی اور حزل گراہم کو

ہونے متے برکل ڈیوڈ نے ہونٹ ہجینچ گئے. سکریں پر دوڑنے والی کارول کی رفقار خاصی تیز متی اوراب سکریں پر وہ کفوراب میں آتی جارہی تعقیم ، چند لمول ابعد وہ بڑی ہوئی اور چھر کیکوٹ آئے علی کنباں ، اب سکرین پر ان کا عشقی حضد نظراً آر اِ فقا ،

نے کہا در کر ال ڈیوڈ جو نک پڑارسکرین پر دوٹر تی ہوتی دونوں کاریں واقی ایک موڑسے 7 یب بہنچ کرآ ہستہ ہور ہی فتیں اور چیروہ تنزی سے موگئیں

اب ان کارُخ اد صربی تقاحبه صریة دونوں درختوں کے جھنڈ میں جھٹے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

144

1 & A

کے سے ہوئے اور بھر عبب اس پر آومی تر حمی تکریں ہی دونے لگس تاما مائے گا کے صرف اسی گاڑی میں بیچھ کرسی لیسارٹری میں داخلہ مگا ن دُودُنه این اسے مثالیا۔ اورخائوش ہوکر معط گا۔ ہرتی ہے ۔۔ جانچ حزل گراہم اوراس کے ساتھی جب اس گا جه کموں کے اسی طرح آ دھی ترخی لکر*یں سکرین پر* دوڑ تی رہیں اور یں مبینیں سے تو درا بتوریسرف ایک بیٹن دیا ہے گا اور گاڑی اس ب عما كے سے ال برايك واضح منظ نظر كنے لگا يداك جيات سدسيط انتهائي زودا تركيس جسل جلتے كى اس طرح يسب طا مِمْ بْدِكَارِي مِتَى حِس كاعقتبي حصَّه كُلا حُوا تَقَالُ الدرانتها في تُنالْدار اور ع صبے لئے بهدش بهوحایش سے اور میراس بمتر بند گاڑی میں م ده کرسال اس طرح فط حقیل کر گاری کاعقبی مصر کسی رغیس انہیں اسرائیل کے سب سے خوفاک جنل فلنے کا نڈی جبل میں في زائينگ روم جديالگ را تها. اس گاري كے دونول افرام ميں مایاجائے کا عرال حصرصی سیل میں اہنیں علیٰ عدہ ملیٰ عالی لى زعى انتهائي مودايد الدازيل افن شن كعرب مع يمن اعلى فسيم كرديامات كاجهال سے البريكانے كاكوئي راسته نہيں ہے ۔ و سے کھلے جصبے کی سائےڈیراسی عرش ان ٹنٹن کھڑے بقتے درکھیے فوق يدوب ريد مارك مكل موجائے كا توصدر ملكت ان لوكول كام نیں موبودگ کا اعلان کر کے سامی فائدے اعظامیں گئے ۔۔۔ ا جزل گراهم اور اس کے سامتی لیبارٹری میں جارہے ہیں " ہن ہیں ابنیں دہیں خصوصی سیلز میں ہی حتی کر دیا جائے گا اوران لاشول كى نائش پورے اسرائيل ميں كى جائے گئے ۔ رُن دُور كَ اُور كَ اِسْتَ ہوئے كما اور كرنل دور في قصرت سرهلانے يہى تے ہے میں کہا اور کرنی فرائک نے صرف سر بلانے پر سی اکتفاکیا جب کا کیا۔اس کی نظریٰ مسل سکریٰن پرجمی ہوتی مقیں اور جہرے پرشد میہ يَّانَ ادراضطراب مَايال مِنَا لِيكِن جب سب نوعي اندرعاكر كرسيول اب آستدر فارسے آگے بڑھ رہی تی۔ و واب کک وال پہنچ عکے ہوں گے اس لئے جیب ایک سائل بیٹے توافسروں نے گاڑی سے وروازے بند کئے اور میرایک پر دوک دو _ جب مک وہ بہوش نہ ہوجائی ہم نے چوکی پر نہیں : ان کے دیمیان کیساکر اُسے باقاعدہ وونوں طرف سے لاک کرویا۔ ببنجا " _ كرنل و يوفي كها اوركرنل فرانك في جيب ايك سايكا از جيب سي لاك بوا، كرنل ويوو كاجهره كلاب كي طرح كنسل امثا -وهارا _ اب يتعجم معنول مين حيث كن بين _ محصرين کرنل ڈاوڈ نے ڈاپش بورڈ کے نیچے موجود اسی بٹن کو دوبارہ آن کرنیا کہ ، تھا کرکہیں بیٹوان مشکوک ند ہوجائے ۔۔ کیکن دہ حقیہ تو پہنے تو دلیش بورد کافا نیکس گیااور سحرین روش ہوگئی بر ل ڈبوڈ نے سائیڈر نی ایک ہے ۔۔ جلدی کروکر نل فرائک! ۔۔ جلدی جیپ ہوئی ایک اب کو تیزی مے گھانا سروع کر دیا۔ نا سے گھوتے ہی سکرن کے زھاؤ۔ آب اس کا ڈی کوہم نے کا ڈی جیل مے جانا ہے '' سرنل

بنی بہوش موکھے میں یا نہیں ۔ ان کا کہناہے کوان میں ہے ڈلیڈ نے نوشی ہے جینتے ہوئے کہا .اور کرنل فرانگ نے بھی سرھلات ينعص سانس روك لين كا مامر بهي "- في في النهاى ہوتے جیب آگے بڑھادی اور بھر بے سحاشا جیب چلاتے ہوئے تع سيدكوث والمصيح عماطب بهوكركا. علدی چوکی بر مہنی گئے . وال ایک سائیڈیردہ تجنر نبدگاڑی کفری می یں سے میں چک کرا دیا ہول مر" ۔ ڈاکٹرردگرنے کا بیهوش ہوگئے __ اچی طرح چیک کرلاے" __ کرل فظ . مردر ال زمین کے مختلف میں دانے شروع کر دیتے۔ نے جیپ کے ڈکنے کا انتظار کتے نغریبی صلائک نگاتے ہونے کا سرگاری مین آمط افراد میں اور به جیونی حجونی آمط تسریفی ان یں سرے چیک رہاگا ہے کے سب ممل طور پر بہوش میں ن سے ایک ایک آدمی کی حبمانی طالت باربی ہیں - ادھرو میسے ایک وجی افسر نے سیوٹ ارتے ہوتے کہا . مسي كرينون پريد شمال سے جنوب كى طرف جانے والى سيھى ككيري محصے دکھا و کیسے جیک کیا ہے ۔۔ ان میں سے ایک شخص سالنما بری میں کریتا معوں افراد واقعی میوسٹس ہیں ۔ اگرید بوش میں وت تو يسكرين ميدهي حالت مين ند روسي بلكورك رك كروبلتين -رو<u>ک</u>نے کا اِسرے"۔۔۔۔ سرنل ٹولیوٹ نے تیز ہجے میں کھا اور کرنل فرانک و رو رو گرف سے میوں کی طرف انگی سے اثبارہ کرتے ہوتے کہا۔ ہمی جبیب روک کر نیعے اُتر آیا۔ اوحرآیتے سر'۔ نوحی افسرنے ایک سائیڈ پر بنے ہوتے میں ان میں سے بعزل گراہم کے میک أب میں ہوآد می ہے اس کی کونی كى طرب الثارة كريت زوت كها اوركرن ولايد اوركرنل فرائك وونور من ہے ۔ ج کرنل دو ڈنے اوجا۔ ہی تیزی ہے اس نوعی افسرے پیچھے جلتے ہوئے اس کیبن میں پہنچے سر_ ان المشول میں سے کوئی ایک جوگی _ اُسے علیجی مارک كتير سيين مين إنك سائيته بيرسط هسال ينعجه الترر بي متيس وه اس نوخي نند يا يا ما سكتا م مع الشرور الكر مع تجاب ديا اذبيحة بيميي عيلته بوت سيرهيان اتركز ينجي بينجة تو وال تهه خلنا و بونهد إلى الله المسك برج الله الله المع كوسل ولكن من میں دُیوار سے سابھ دو راسی بری مفینی نصب ختین جن میں سے کید ر ال ولواد نے سرهلاتے موتے كا . مثین رہی نے رہے بلب تیزی سے عبل بجدرہے ملتے اور ایک سف ابآپ یہ گاؤی لے جامیں گے سے نوعی افسرنے مود باند وف مین اُدهیر عرادی اسے آپریٹ کرر اوقا۔ اس نے فوجی افسر سرنل ڈیوڈ اورکر کل ذائک کوا پنی طریب آتے دیکھ کر اِ قاعدہ نوم اں اسے کوئل ویوڈ نے سر بلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ سیڑھیاں عزه کراویر منعجا درجید فحول لعدوه جیب پرسوار مؤکر آگے بڑھ گئے۔

ن رهلاویا -بس ان کی موت میں واقعی صوب چند یوم باقی روگئے ہیں ---بن روزر لبدریڈ ٹارٹ ریڈ اسکوائر پہنچ جائے گا ---- اور و بال <u>سنے کے چند گھنٹے ب</u>عد اسرائیل کا ب بے بڑا اور ویر بیمشن ریڈٹارگ

نی ہوجائے گا ____ کیٹر اگرٹ مکل ہوجائے کے بعد دنیا ہے ان عزاک ترین میکرٹ ایکٹوں کی جریت ناک موت یقینی ہوجائے گی __ رس ڈیوڈ نے کہا جس کیس سے ان اوگول کو میروٹس کیا گیا ہے ۔ ___ اس گیس کا زیمنے کھیڈیسک رہے گا' ____ ؟ چند کھول کی ضاموشی سے ابعد

'رَنَّ وَأَنِکُ لِهِ بِهِ جِهِ ۔ ' میراخیال ہے کہ کماؤکم تین دل تک توصفور رہے گا ۔ ۔ جب

سان میں رساز کسی کے دور سوئی ۔ نہ کولیان میلیں ۔ نہ کوئی جائک دور سوئی ۔ نہ کولیان میلیں ۔ نہ کوئی جائک دور کی اس کے دیا کے خوف کر زبان کو لوڈ نے کہا ۔ اپنی ویڈ ویڈ کے کہا ۔ جب کیٹیں کے کہا کہ کا کہنے کہ کہنا ہے کہ میں کا اس کے خوف کر ایک میں اس کے میں کا اس کے بیاد کا کہنا ہے کہ کہنا ہے کہنا

کی ریڈ دارگ مٹن کمل نہ ہوجائے، ان کا بیہوش رہنا ہی ہماہ فاکہ میں ہے ' ۔۔۔ سرس ڈیوڈ نے کہا در س فرانک نے سر ھلا دیا ان ی جیب ادر اس کے جیسے بمبر ٹیفضوص کا ڈی ادر اس کے عقب میں سے فوجیوں سے بھری ہوتی جیسی خاصی تیز رفاری سے دوڑتی ہو ہے گرچی جارہی حیس ادر بھر تقریباً ایک گفتہ سے سسل سفر کے لیعہ کا جیاں امراس کی ہولناک ترین جیش ۔۔ کا ڈی جیس کے گیٹ پر ہما سراک گئیں ادر کر ال ڈیوڈ ادر کرنل فرانک نیسے اُتراکے ۔

اور بالصول آدی ہے اور لیری اسرائیلی فوج اس سے اس طرح خو فنروہ

Paksitanipoint

رمبتی ہے کہ جیسے واقعی حزل گراہم ملک للموت کا دور راروپ ہو. اور معر

عران نے جب انہیں بایا کہ وہ لیبارٹری میں ڈاکٹرلارٹس سے الم ایک اہم ترن پہنام مہن<u>یجا نے سے لئے آیا ہے</u> تو نوعی اضروں نے بغیب کیسی

حیل و تحبت کے اُسے لیبارٹری میں نے علنے کی عالمی بفرلی اور آک

نوحی افسرنے لیبارٹری میں جلنے والی محضوص کاٹری حاصر کرئے کا تھے

ويا وراسي فومي اصريه معلوم مواكر ليسارش مين يهي كأوي ببي وأفل

مرسمتى بيرتو وههمجر كباكرامتها كي حفاظتي اقدامات كي خاطرية طرلقة اينا يا

گا ہوگا۔اے خوشی کسس بات پر معتی کہ اجز کسی جنگڑے کے انہیس آ

مخصوص اللحاسميت ليبارثري مين واعل مونے كاموقع مل را باسے ینانچه دو این سائقیون سمیت ای فرائینگ روم می طرح سمی و در گاری

میں سوار ، وگیا کیکین اممی وه گاڑی میں بنصفے سی مقصد اور گاڑی کاعقبی وروازہ بند می موا تھا کہ محیحت ان سے وہنول پر جیسے ساہ پرنے پڑتے

<u>جلے کئے س</u>سی فتم کی اُو و غیرہ علی محسوس نہ مو تی تھی اوراب عمران کی آنکھ

تفکی تو وه ایک عبلیب و عزیب کومند می میں موجود تھا جوعیاروں طرمت

ہے بندیقی اس کی حیب معنی نیجی متی اتنی نیجی که عمران بیٹے ایسے اتھ اتھا

عجیب سی ٹوسی بھیلی موئی تھی کو ظرفتی میں اکیلا عمران تھا ، اسس کے

' ادو _{ا —}ای کامطاب ہے کہ مہیں ٹریپ کیا گیا ہے کیکن انہیں مار

کو مفردی کا سائز معی بے حد حیوا تھا۔ بس اتنا کرعمران اُ حظ کر مبیطة تو سكانتيائين كعزانه وسكاني كار مطروي مين گهراا زهيرا تما ادرسامخد بي

كرجيت كوحيوسكما نتيار

ا سامتيون كاكونى بشه تها .

منعق کیسے اطلاع مل گئی ہے۔۔۔ عمران نے بربٹ تے ہوئے کہا وہ اب تھ کر میٹے بہاتا۔ اندھیرے باوجود دہ کو تھری کی دلواروں کواب بخرنی د کیصه را تصارایس کی تیزنفری کو میشوی کی دیوار دن اور حیت کا جانزه لينه من مصروت على كيل كيس هي كوني زحنه ياروشندان يا دروازه نه تعا برطان فلموس ديواري محيس بيكن اب عمران اتنا توجانيا تعاكر آخرائي يبال لاياكي ہے تو لاز ماكس ندكسين كوئى ورواز ديمي موجود موكا اور ناما نوس سی تومندل آر بسی متنی اس کامطلب بیمے کوئی الیا رخیذ موجود ہے جس سے بولاندرآرہی ہے جس کے ماتھ یہ توسی آرہی ہے۔ ادر دوسر ملم وه جونک برا راب ده اس مانوس سی تو توسمه گاسخا-يخصوص تواليي ولدل سے املتی مقی جس میں حد نے کے بیشروں کی ر س بود. "اس کامطاب سے کریہ کو فطری کسی دلدل کے کارے مے الیسی دلدل جس میں چولے سے مقر کی آمیزش زیادہ ہے۔ عمران نے

برط تے ہوئے کہا اور اس کے ماتھ ہی اس نے زور زورے سائن ليناشروع كرديا - وه توكا اغد معلوم كرنا جابتنا بتعا ادر بعروه فرش برمنه سے بل کیے گیا در اس نے کہنیوں کے بل آگے رنگ شروع کردیا لوگ نيز بولى عارى متى اور چند لموں بعد وہ سامنے والى ولوار كى عبر ك بہنچ کیا ۔ ٹواس ولوار اور فرش سے جوڑ سنے بھی رہی معتی اور اب وہاں ماریک ادیک سوراخ عمران کو نجونی نظر آ رہے مقعے جو پیلے اندھیرے ماریک ادیک سوراخ عمران کو نجونی نظر آ رہے مقعے جو پیلے اندھیرے ى وجهدا في نظرته كل مقد بيسوران تعداد مين حيد مقد اور أنكومني كالإلى جينية مول مقيه عمران ني آنكه ايك سوران كيمامة

لگاكر دوسرى طرف جحا كفنے كى كوششش كى بىكن دوسرى طرف كھپ اندھيز

عران والیس مُراا ور بھراس نے داداروں کو اِبق سے قبیصانا نروع

کردیا وہ اس وروانے کو تلا**سٹس کر ا**جا میں تھالیکن ساری و **ی**وارول

تھا. کھے میں نظرنہ آر ابتحا۔

بواخ مے نے نکار زور سے کہا، یکون کراہ را ہے کون کراہ را ہے ۔۔۔ عران کی آواز يوراخ يديد لكاكرزور سي كبار اں کی آ واز منتے ہی دوسری طرن سے کرا ہنے کی آ واز ملیخت آپ بدر الماد من الماد من الماد ا ٠ دِنَى آوازسنانى دى -مَا يَكُرُمُ ﴿ وَمُؤْكِرِ مِينِينَا وَاور مَعِيمَ بَا وَكُومُ كَالَ إِو ﴿ كُلَّ بِاللِّينَ مِينِ مَنْ وَ مِنْ عَلَى اللَّهِ مِينَ لَهِ مِينَ لَهَا . إوه اوه إ اب مجعي كِينظ آن لك كيا ہے بيدلو زئ نگ ی و خری ہے ۔۔ اوہ یک یو کھری ہے۔ بیمی تک نگ ی بخیری دروازے اور دوشندان کے بیار وریا کوکسی ہے : " السينر كى كزرسى آواز سائى وى اور عمران مجد كيا كروہ نبى انی طرح کی کو فطری میں قید ہے۔ اس کا مطلب تفاکر ایک دو سرے ے مابقہ جُوری ہوئی یہ کو نفر ایل ہیں جس میں لقینیاً اس کے دوس^ے ساتھی بھی تیر مول گے۔ براتم وطرى مين اكيليه بوناليكر ؟ فران نه روعا -" بال عران صاحب إب مين اكيلامون يسكين أب مي آواز ترمیرے قریب آزی ہے گراد هر تو دیوادے --- اب مائلكه كالهجز خاصا سنجلا زواتها ووشائدتهم ببيوشي ككيفيت ينكل

کو مقبق اکر دیکھنے سے ما وجوداً ہے کوئی عبگر ایسی محسوس نہ ہوئی جہال کسی وروازے کا گمان موسکا عیراس نے داوارول کو جھوڑ کرفرش اور ادیر چیت کو مقیقیایا تو جیسے ہی تیت کے دائیں کونے پر اس کا ماتھ ٹرا وہ چؤنہ بڑا کیوڈکراس جگرآ واز دوسری جنہوں سے مختلف مقتی ۔ عمران سمبعہ كاكراس مبكه كونى خلا مرسكتات يسين الميسك يدفقاكروه السي كعولي کیے ___ ؟ اس سے جبم پر دہی جزل گراہم دالی یونیفارم متی لیکن تم جیس خالی تقین حتی که اُس کی کلائی کی گھڑی ۔ بوٹ جراہیں سب کھے آار کیا گیا تھا۔اس کے انھنوں میں بوجود ملیڈالبتہ وجود تھے تکن یہ بمند به جال سي تقوس جيًّان كو توية كاط مكته تقه. · اب بہاں نے مکلا کیسے جاتے ' ___ عران نے ویوار کے سامقہ کیشت نگا کرسوچتے ہوئے کیا۔ تیکن پہال سے باہر عبانے کی کوئی ترکیب اس کیے وہن میں نہ آر ہی تعتی ، امی وہ بیٹا سور ہی رابتا کہ اس کے کانوں میں کسی کے کراسنے كي وازساني دى- يه آواز ابنى سورانول سے آئي متى جس سے وہ نامانوں سی بُوآر ہی معتی جمران مجبی کی سی تیزی میدرنگیا موا دوبارہ ان سوراخوں

كيے _ كيآئيديا ب تمبار فرمن ميں " - وعمران في بزاكر دوچا كيونكنووان كازبن سوچ سوچ كرتفك كياتها أكين ال اِسمین دیوار کی دوسری طرف ایسی ہی ایک کومفرمی ا بال سے بخلنے کی کوئی ترکیب اس کی سمجھ میں نہ آئی متی حب کر فائلگر کم موجود مول ___ مائيكر إ_ سامنے والى ديوار كى حرمين وكيور م ا تاكيهان سے مكاحا كيا ہے۔ و غران صاحب المسب بتو في حقيمون والى ولدل كي خاصيت لِقِنا جِورِ فِي حِيدِ فِي سوراخ نظر آجائي كے _ جاؤد كھواور مھے وتی ہے کراس کے اردگرد کی زمین پر نعبی چونے کی موفی تبریم جاتی كما اليے سوراخ بين اللہ ؟ عمران نے كما . ے اس سے بقنا ان او شروں سے فرش کے نیجے بونے کا موثی تہہ میں دکیمیا ہوں "_ انگر نے کھا در عبر حنید کمحول کی ضامرتی موجود بوگی ___ اگر مم اس فرش کوکسی طرح گرم کردی تولیسنا ینجیے بعد ٹانگر کی آواز سنائی وی ₋ * باتکل بین سر __ سکن دوسری طرف گهرااندهیرا ہے '_ "ا<mark>ماع</mark> موجود تهرجتني طب كي اوراس ك ديثن سے لاز اس كو ملائ كأفرش مى ينفي كاراس طرح ودار بيدا بنوباني يقيني إت ب-مہارے یاس کوئی اسلحہ یا کوئی اور چیز ہے ۔۔ چیک کرو ۔۔ ال درار سے محاجا سکتا ہے ۔ مائیگر نے جواب دیاا در عمران · كين سين السي المون فرش كوكيا مجونكون سي كرم كروك." · اوه نهیں جناب! ___صرف لایں ہے جیم پر __ بوتے ادر حرام ا عرا<u>ن نے ط</u>نز بیرانداز میں کہا -"عران صاحب ہے میں ابنی قریض اور اس کے نیعے موجود بنیان "عران صاحب ہے۔ يك غائب بين :__ "اَنْكِيْرِي آوازسناني وي ا · اِدِه إِ _ خاصے بروشیار توگ ہیں " _ مران نے بونٹ مینیع ا مَاركُ وَمَنْ يِردُكُهُ وِيّا بِول اورمِيران مِن أَكُ لِكَا دِيّا بُولَ تُولازاً فَرَثُ · عمران صاحب! __ بیران سورانوں سے توکسی آرہی ہے _ سر والما المراسك كالمراب كالمراب كالمراب المراباك منظ كافران نيج علقنا كل كريلا بوجا بوكا منايكر في مران عِیب ی تُوہے" _ " مائیگر نے پوچھاا در عمران نے اُسے اوکی وجہ كاطنز نفرا ندادكرتي موسته كإ · اوہ عمران صاحب إ __ اگريكومشرياں كسى دلدك كائے رمبل " ملك يعيد لكافك ... وعران في ويا تو بيرساب في كلاما سكتاب في المائك مايكركي وازناكي دقي اوہ عمران صاحب اے فرحی فتیصل کھرورے کیڑے کی ہے او ادر فران اس کی بات من کر تری طرح چونک بڑا۔

میں اینے زش پر زور زور سے رکڑوں گا تو چینے کی کے ذرات جو اس

کونٹھٹری کے فرش رپروپور ہو بگے لقیناً ا*س رگٹر سے* حبل انٹیں گی ۔۔۔میرا آ

مین جال نے " مائیگر نے جواب دیا اور عمران اس طرح اعمل

وَلَى دُن ثَانِيكُر ___ دِيْنُ دُن __ شَانَد مهايه مِونِهِ كَي وجِهِ

ہے میری ریڈی میڈ کھوٹری تماری کموبرٹنی میں تبدیل ہوگئ نے

کیا شاندار ترکیب سوچی ہے تم نے ___ میں توسوح سوچ کر تھک کا

متحاکین یه زومک کا آیٹه اتومیرے دہن میں نہ آیا تھا ۔۔ مثلیک،

ترہیں کوششش کرد اور میں مبی کر تا ہوں ____ ہم میں ہے کوئی تو کا راہ

· تفعک محناب! — کوششش کر لینے میں کیا حرج سے '-

موال نے گا -- عمران نے اتبانی مترت بعرے لہے میں کہا۔

الأيكسف ميم مترت بحرسه لهجيم كلار

بڑا جیسے اس کے دماغ میں ایا تک کوتی کھڑی سی کھٹ گتی ہو۔

ویل ڈن ٹائیگر " ___ ٹمران نے ابتے کوروکتے ہوئے کہا . دہ سمجھ ار چز کہ جرنے سے بیچھوں کی آمیزش والی ہوا ^ما ئیگر کی کو تھو می ہے اس کی کوٹھٹری میں آرہی ہے اس لئے دینے کے ذرات ٹاکیگر کی **ں** میں رادہ بونگے اں لئے واں قمیض نے رکڑ کھاکر آگ کیڑ ہے أوكمحون معد يحلحن زور داركشاكا بوايه همران معاصب أ___ بيلخت *تائيگر کي چيخ س*نا تي دي *اسس* کي انداز اليا تحاجي دوكسى انسط كنومكن مين كراجار البورة واز الستے ویتے فعتم موگئی اس کے سابقے ہی روشنی میں فتم موگئی

موجود میں اور سرائسد مائیگر کی باتوں سے پیلا موتی متی وہ سبی

مدووباره اندصرا حياكيا نتيا الن نے ونط مجتنع لئے۔ لقناً ٹائیگر کسی گئرے کنوٹس میں ماکراتھا مطلب مقاکران کونمٹرویوں کے نیجے سخت زمین کی بحائے گہرے

بن جيئا جو گاا ورهما نيڪر كاحبىم تواكب طرف بڈيال يک اس میں گل رشر حامیس گی عمران نے مو^انٹ می<u>یننج لئے</u> طائیگر کی موت ار*ې ان کے لیتے* انتہا ئی زولناک تھائیکن وہ لیے نس تھا کسی

نا الميكر كي مدد كونه بهنج سكامطا -ا نے سے بیٹیروں کی آمیزش والی نواب انتہائی تیز ہوگئی تعقی اور

لوبقین تھا کراب اگر و وقبیض کو دوبارہ فرش پر رگڑے تولقیناً المسط كي الكين تميين ببله بي حيقترون ميں بدل حي عتى ال كئے

التي بلكة السير موت ك منه مين مبي جيلاكيا ، كيو ألم كنو مين مين لقعاناً کا یا نی موجود ہو گا اور چونے کے میقروں کی آمیزش کی وجہے۔

عمران نے سرھلاتے ہوئے قبلہ نی ہے اپنی نمیض ا آری اور بہر

اں کا گولہ سابنا کرائی نے ابتدیر پیشا اور ائے فرش پر انہ نگ أن تیزرفاری ہے رکٹ اُ شروع کر دیا ، وہ انتہائی تیزر فاری ہے مسل

ائے رکڑ آ عار ا تھائین ا س طرح میص کے تو پر بی اُڑگئے ۔ سین اس نے آگ نہ کیڑی ۔

اسی کمچے دوتری طرف سے ٹائیگر کی مترت سے بھرلور آواز سانی دى ادرساتھ ہى جملاقى بوقى روشنى سورانول سے اندر آنے لكى .

عمران ساحب إ -- ميرى فيصن عبل تتى ب ابين بنیان بمی اس پر ڈال رہا ہوں ''۔۔۔۔ ٹمائیگر کی چنیتی ہوئی آواز سالی دفا

فعتی میگاگن سے ڈرطرکش میگاریز تعلقی حقیں جو بہارڈوں کی اب ظاہر ہے کہ وہ فرش کوا تناگرم نہ کرسکتا تھاکہ وہ ٹوٹ ہائے الا ٹرے میں *جائے توسوائے موت کے لنویس میں گرنے کے* اور کی ۔ ہا ا میں برہائیں سر میں ہیں۔ ہے میگا گن ___ یہ کوا<u>ں سے ہل گئی "__</u>عمران آن مقاس لينه وه مونث بصنحه خاموش ببيتا تعا امبی ائے اس طرح مین کے توری بی در بوئی متی کر اعیانک اُسا فريكم واقعى حرب عداحيل برار دهاکه بواادرا*س کے سابقہ* بی وہ ولوار حوثا *نیگر اور اسس* کی کوفلا زان صاحب! — زش ٹومنتے ہی میں جب نیجے گرا تو کے درمیان موجود تھی، کا کا فی سارا حصتہ ٹوٹ میموٹ کرعمران کی کومنزہ المتمها تقاكر مین كسى كر كرا دول به سين میں آگرااورامی عمران حیرت ہے اس خلاکو دیکھ رہا تھا کہ اس نے ا الرئے ہے یہ اپنے آپ کوسنجال لیا اس لتے ہرا ٹرونگ ہے گئے کی وجہ سے محمے کوئی چوٹ نہ آئی ۔۔ اور پھر كواس خلامين سے كذركم اندرآت ديكھا تو عمران كي أنكھيں كا بنهيں بكر حقيقت ميں كانوں كك تبييتي ملي كتيس الا أيگر ندندن ومحد كرحيان ره كاكرحبس عكرمن كراتفاوه ايك بهت برا فيهج سلامت بتما بحكه وهسكرار لمتفاء فيقعًا : زيزرمين اسلح فيانه ____ دان ويسے تو خاصا اسلح بير " اسے ارے __ تم مرتے ہی بدروج بن کتے ہو"__ ا المارى مي محص ميكاكن نظر آكتي توميس نے اسے اسلا لے نوٹ زدہ سے لیجیس کا تو اسکرے قبقے ہے کو مفری کو یا - اورمیران الماریون پر عبر هر مین دراز میں سے محل · بدروح اورمیں و م کسے " ___ عِمْانَکِر نے سنتے بد. ا اپنی کو مضر می میں پہنچ کیا اور اس سے بعد ظا سرے گن سے کا اس وقت اس کے جم رصوت تیون متی اوراس کے دو لول ا **المشکل نہ تھا ۔۔۔۔ ملائیٹرنے جواب دیا ۔** إ - يكن بوقى كى دلدل مين اس قدر حديد اللحرفانة " يشت كى طرف تقے. " دلدل والع كنونس من كركر إبراجا الصلادين دهاك. الم حربت أنكيس ميائة بوع كا. اڑا دیا ۔۔۔ یہ مدرُوع سے کا ہی تو موسکتے ہیں ۔۔ نیک، اں یک میں سمجھا مول عمران صاحب! ___ان کو مڈیڑیو رہے تومصنے بھاكرسى بى يروسكتى ہے اسمان أيم ن نہیں ہے البتہ سلحہ نما نہ ضرور ہے ۔۔۔ ولدل شائد کہیں ورموجود ہے اس کی تیز ہوا کی وجہ مصفی نے آگ کیٹر تی ۔ " يدويكية إ_ يب وه بدروح -جس نے ديوار ارا الى -ل اس لئے ٹوٹ گیا کہ یہے بارود کی کئیں جیسی ہوئی معتی اس الميكرنے بنتے بوتے إحق آگے كيا تواس كے الحق ميں ايك جد ۔ ہے گرم ہونے کی دئیر سے مارود کی گیس نے دباؤ والااورون ا

سے کا کیونکراب قبری کی کی بجائے مقوس دیواروں سے بنائی جانے لُوث كَا ورنه مهاراً آينيا كيسونلط نسكل تحا" باليكرك مها چار و ميد_ باقى مامنى مبى لقنا سائيد كو مفر دوں ميں جو ا

عران نے سرها تے ہوتے کا اور اسٹی کرولوارکے لو تھے ہوے ، الشعوري عالم مين ابني اصل واز مين بطرشار إمضا فوري طور يسنجل میں سے گذر کر مائیگر کی کو ظری میں آگیا۔ وال واقعی کانی رای اما المشدة الرك المح مي بولن لك كماراس كاسطلب بقار وه اب

متی سب میں سے استیر آسانی سے گذشکا تھا۔ "بیرگن مجھے دو اور تم پنجے حاکر عبد پیشن کتیں ۔ بم ال اس طرح کاسالان اٹھالاؤ ۔ شی نے اسرکیسی یوزیش ہو اس

المحد كم دے كا _ عمران نے مائيگر سے كما اور المائيگر الم عران کے اور میں وی اور خود دراڑ میں سے رینگ کر نیے اور عران میگاگن نے کر مخالف دلوار کی طرف بڑھا جہاں ۔ اوا مما میں سے ابھی تک وہ تیزاور نامانوس سی اُدِ آر ہی مقی ک

۔ وور ری طرب کون ہے "___عران نے سورا خے ان زور سے کہا۔ دو تون بار بکارنے کے بعد اسے سی کے کا اس ل ن تی دی اور عران نے اور زیادہ او سنی آواز میں کیار اللہ الله

عم عران صاحب إ _ آپ كي آواز _ آب له كان سے آرہى ہے _ يہ توكونی فبرے - گہری المعنہ نا دوسری طرف سے بلیک زروسے بڑبڑانے کی آوازسنائی دی * راشد ڈارمرعوم صاحب اِ ___ آپ ذراا نبی لاش کولاس اس داداسے دور کے جائیں ۔ جدید دور کے منکز مکی آپ مِن تشريف لا أعلامت بين اورجد و دُور كُمناكر كميرون كو تر ازا

ا --- عمران من مكرات موست كها . اده إ-اده عمران صاحب إستب كي واز محصد دائس

ف سے آرہی ہے ۔۔ آب کہاں میں "۔۔ ، بلیک زرو

معوري كيفنت السياكل آياسيد

* بس تم باتي طرف كسك جاز _ جلدى " _ عران لے كها. اسی کمھے ٹائیگر دراٹر میں سے باہر آگا۔ اس کے باعد میں ناکون

ی متی اور میسراس نے رسی تعینچنی پیروع کر دی ۔ چید کھوں اور کینوں

ب راسا مقبلا درار میں ہے اسرآگا۔ مقبلا بیٹا ہوا تھا اور اس اور منی رسیاں ہندھی ہوئی تھیں ۔ ا واہ ہے ا<u>ہے کہتے ہیں</u> عقامندی <u>مہیں</u> توجیگا میں دھارہے

الملئے کسی یونیورسٹی میں بڑبڑا اہ جا جنئے تھا مسے عمران نے

ا المران صاحب ا ____ آخکل جنگل کی بجائے یونورشوں میں دھار ہے

وازی زیادہ سانی دی جارہی ہیں : ___ ٹائیگر نے ترکی بتری پ دیا ادرسای مهی وه م<u>صله</u> بربندهی مونی رسیال کهول کر م<u>صله</u>می المسلحة بكالنبي ليكاء

<u> وا</u>شد ڈارصاحب! _ کیا پوزلش سے میں جعمران نے بھیر مغ کے قریب مذیے حاکر کیا ۔

مين مامن طرف كي دلوار كرياس مول عمران صاحب! - المه مىسوراخ بى جن مى سے الله فى تىز نو آرى بى سے : بىك ديا ک آواز سائی وی -· بُوكى فكرند كرو_ يدنو كم ادر بدنوزياده بع" __عران في مكات بوي كااورسيكاكن كارخ ولوادكي حركى طرف كرك اسك ٹریگر وہاویا یکن نے سرے برایک شعارسا جیکا اور دوسرے کمھے زہ^{رہار} وصما کے سے ولوار میں خلا پیدا ہو گیا۔ جب گردوغبار چینا توعمران جمک کردوسری طرف آگیا ^{ایگری}ن اللحكينية مواس كے بينية آليا۔ سب كونظريان ايك مبيى تعيّل الله عران نے دوسری طوف دلوار میں بنے ہوئے سورانوں سے مذابع كريكار فالشروع كروياتكن مار ماريكار سحاني كے ماو حود ووس فا طوف سے نہ کوئی کراہ سائی دی اور نہ کوئی آواز۔ تو عمران کے ہونٹ جینچتے ہوئے میگاگن کا فائز اسس دلدار کی جڑ میں کر دیالو ایک بار میرزور داروها کے سے واب خلابیدا موگیا۔ سین دیوات ہوئے موتے بچروں کے دورری طرب گرنے کی آ واز سنتے ہی الل اوہ ا دوری طرف کو ملزدی نہیں سے بلک گہرائی الا میرے خیال میں اس کہ اِئ میں وہ چونے والی دلدل موجود سے عران نے بچاک کر کہا تو بلیک زیروادر ٹائیگر دونوں بی بھونگ بڑے و توجه واقى مامتى كهال مين " ي الأنتكر في حيرت بعب ا میں کہا۔

اورری موجود ب اسلح خانیمین -- ؟ عمران نے رسی کے اور کیستے ہوئے بوجھا ۔ ووکیستے ہوئے بوجھا ۔ منیس جناب اب ساری الاشی یلنے کے بعد یہی رسی ملی ہے

مہیں جنب ایک ساری الاشی ملائے بعد یہی رسی ملی ہے سے 'سے 'ایکرنے جاب دیا ۔ اسمح خانہ وہ کہاں ہے 'سے ؟ بلیک زیرو نے چو کتے

ر پر چھا . پر تیمنوں کو فیٹریاں شائد اسی اسلحہ فانکے اُور بنبی ہوئی ہیں ____ پر سے برکدیں آتی مذاب میں کو کر نہ

کارٹ کا یہ سراتم دونوں نے کمپڑنا ہے ۔۔۔ بیں دوسری طون نعجے آٹروں گا ۔۔۔ سبانے گہانی کننی ہو ۔۔۔ بہرطال رسک کئے مونمیں ہے ''۔۔۔ عمران نے رسی کا دوسراا بنی کمرکے گرد با مذھ معضوعی سے گانٹھ دیتے ہوئے کہا ۔

ایک ہے اسب بلیک زرد اور انگرنے اس کے سرے کو اس سے سرے کو اس مقامت ہوئے ہوئے کہ اس کا بداری اس کے سرے کو اس مقامت ہوئے کہا در عمران الثالیت باسرگیا اور عمران ملاسے باسرگیا اور عمران فول نے وائے مسے کا محرات کا براجم ہاہر

ہاتھا . پوتوگئیپ اندھیاہے ۔۔۔۔ رسی قابد میں رکھنا ۔ میں ہاتھ حصور ' پی ۔۔۔ عمران کی آواز سانی دمی اور ان دونوں نے رسی کوہاتھو

ووسر مع لمح عمران کے امتح فائب بر گئے اور سی سرر کی تبز آوا

مكالتي مونى خلاس بابرغائب مون كى بيندلمون بعدان دوأول كولها

جمينكا لكا . يجبنكا اس قدرزور دارتهاكه دونون با وجود بورى مضبوطى ي

قدم حملنے کے گھٹتے موتے ٹوٹی موتی دیوارے حاصم لتے لیکن دلواما وحدے وہ بہرحال رک گئے۔ رسی تن یکی متی اور ان کے باعد وں

نعے جنگ رُ آواز دو عران صاحب کو "__ مائیگرنے بیک نا

ہے کاجس نے ایکے کے طرف رسی کو تھا ا ہوا تھا اور ملک ا

عران صاحب مران صاحب إ كيا بوزلين في بلیک زرونے راشد وارسے بھے میں خلاکے قریب منہ لاتے ہوئے

سرهالاً بوان يح ببط كل مانيكر ادراك ك طوف كعسك آيا.

برمل دے کرمنبوطی <u>سے مک</u>ٹرلیا.

زردست تعياد يررا تها.

ہے ہینخ کر کیا.

الملامين حجكے جھكے نبیجے دیکھ رہے ہتنے تاکہ عمران کی طرف سے کوئی کاتن النے برآئندہ اقدام کے بارے میں سویے سکیس دلیکن جب کا فی ویر ہوگئی ور نبیجے اندھیرے میں ہے کو تی روشنی ندجیکی توان دونوں کے چبروں پر لی سی تھے ایس کے آئی مفودار ہو گئتے ۔ اس کا پیمطلب بھی مو*سکیا* ہی ا عران دلدل میں مبندی ہے گر کرختم ہو بیکا ہے ۔ ''ادہ اِ ساب کیا ہوگا ہے عمران صاحب نے علطی ک ہے " لیک زرونے ہونٹ بھینچتے ، وئے کہا. مران صاحب اگرزنده میں توعیرانہوں نے کوئی غنطی نہیں کی ا أَمْكُرُ نِهِ سِهِ لا قِي بوئ جواب ديا يكين دوسري طرف مسل اندهبرا

ها. بول مگانخیا دعمان کو به نونناک اندهیراسمیشه بمیشیکے لئے مگل گام اور میرانهوں نے کہیں نیعے دھاکے کی مکی سی آ دازسٹی تو دہ دونوں ونک بڑے کو ماکے کی آواز گو بہت ملکی تھی لیکن آواز سے یہی موں مواتھا کہ میگائن کا فارکسی چٹان پر کیا گا<u>ہے لیک</u>ن رڈنی رحملی نقی ده دونو*ل فعلا بر چیکے موتے اندھ ہے کوشت کینے میں صور عقے*

" اتعی گهرانی موحود ہے سنجانے کتنی ہے ۔۔ بہرطال ہیں تا کرہے کھول را ہوں ۔تم اسے میسنے لینا ۔۔۔ میرے یاس میگا گن سا ا سلو_ يەزمىن رابىط كركونى حيلىر كاما جار المب كياس ؟ میں اس سے کامشن دُول کا آتی کو ڈومیں ۔۔ یعنی ایک بارشعانہ یا دول ا مانک منہیں عقب سے عمران کی آ دا زُسنا بیّ دی تو وہ دو نوں ہ*اں طرح* مسل شعله "... ينيع بيع مران كى على سى آوازسانى وى ادر بهم میں کر چیعیے مُرٹے کہ دونوں ہی کے پیر تعییا اوران کے نیکے عبم انتہائی اس سے پہلے کہ وہ دونوں کھر کہتے ، تکلخت رسی کا کھیا وَ ان کے امنا انزرفیاری سے فلامیں غائب ہو تے لگے لیکن اسی کمجے عمران نے جیستے پرختم ہوگیا ۔ اوران دونوں نے ہونٹ جیسنے لئے کیونکہ غمران کا یہ اط في طرح جييك كران دونون كا أيك ايك الحد كميزليا -بطرے جمپیٹ کران دونوں کا ایک ایک ایک کچر کیا۔ " اربے اربے — اب اٹنا تھی کیا ڈرنا — مجھے فی الحال آخ کیس أقدام استحقینی موت سے میں ہمکنار کرسٹ کیا تھا۔ رسی کا کھیا و ما موتلے ہی ان دونوں نے رسی کو دالیس کھنع لیا ۔۔۔۔ پیر وہ دو**ا**

انہیں والی کو مطری میں کمیستے ہوئے کہا. سب نیجے جائیں ۔ میں رسی ہے یہ اسلحہ باندھ اوُں "۔۔۔ اور نیک زیرو سے نما طب ہور کہا اور بلیک زیرو سرھلا اہوا اده - اده! - عران صاحب - آب كدهر ع آگتے '۔ ؟ ان دونوں نے بُری طرح المنفتے ہوئے کہا ان کے ٔ مقورتی دیربعد ^مائیگرنے اسمحہ باندھ کرنیچے نشکا یا اورسی کی مدد لمحيم من حيرت كاعتصر من شامل تها. میں نے سوچا کرمیں تورس سے نشک کر گیا تھا۔ مگر تم دونوں کو بغر فرائس نبح لشكام جلاكيا اور بير حيند لمحول بعداستلح ينبج ری کے نیچے لے جاؤں ۔۔اب تم کہاں رسوں سے تلکنے میرو گے لیکن تم میری ترکیب سنے بغیر ہی بیجے جانے لگے تقبے "عمال

ف مسرات موت کها تو وه دونون نیزی سے انتظار کھوے ہوگ عران صاحب! - آب والبي آت كيي - كياكوني ادرات وهوندلاس بغررى سے ملكے نيمي ملے كا مي جبلك زرول ر من منطق من المارية المارية المارية المريدي المريد المنطقة المارية المنطقة المارية المنطقة ا آوُمیرے ساتھ ۔۔۔۔ عمران نے مُٹرتے ہوتے بیک زرواور ٹائیرگ

" یہ اسلحہ "___ "مائیگرنے کہا . " اعتمى لے آوسات کا آئے گا" بھران نے کہا اور تعلامیں مے گذر سرسامتہ والی کوشری میں عائب ہوگیا۔ وہ دونوں مب اس کے جیجیے دوسری کو مطری میں آئے۔

· اب ننجے اسلح فانے میں آجاؤ — میں نے ادھرسے راستہ بناویا ہے " - عمران نے کہااور چردراڑ میں لاک کر نہیے غائب موگا۔

وونوں کو مخاطب کہتے ہوئے کہا .

فاور ایگر نے ری جور دی اور دراڑ میں الک کروہ میں

المعرفانه كي ايك ويوارمين كا في براا خلائقا . يه وه حبحكه متى المال خالي ولوارسي -

، بہت کو باہر سے کیسے علم ہوگیا کہ بیہ خالی دیوار ہے ^ہے ہ^مائیگر له نیعی *از کر حیرت بعرب لیجه مین کلا*. ر

مصيعدم بركراسلح فلن مين المسلحكس ترتيب ركعامالا مے تے اس مجاف کو چھوٹرواور بابر آق ___ املی ہم نے فے دورے سامقیوں کومبی چیٹروانا ہے ۔۔ نجانے دہ کہال اور ن حال مين مين "عراك عمر التحمين كما اور مير خلامين

ائت ہوگا جیک زرومی اسس کے پیھے تھا۔ فائیگرنے اسمے کا نبول رسی کی مدد سے میٹر کر کم سے با نرصا اور مرعران ادر بديك زيروك بيعيد علماً بوا وه اس خلاس ماس آكيا. ورری دان بٹائیں نیعے جارہی تعین لیکن اندھیرے کی وجہسے کھ

احتیاط ہے آنا ۔ اگر حیسل کئے نوایک بعد می سلامت نہ نی**ھ** گی" _ عمران نے کها اور میں دونوں عمران کے برسجھے واقعی احتساط

سے اونجی نیمی جٹانیں میلائگتے ہوتے نیچے آتر نے متنے یونے کی الل کی نُواب مے حد تنیز ہوگئی مقی اور تھر مصوری دیر بعد وہ دونوں کا بی گرانی میں جارمسطے زمین پر بہنج گئے۔

س ب كدهرسه كرست في سب إلى دروني اده اده

ان پڑنانوں کے ساتھ ہائیں طرف بہت نونناک دلدل نے میں بے تُوکی مدوسے اس کے گیرے کوفسوں کر امتیاں لئے۔ ن كعول كرمني نے الثي قلا بازي كهائى اور پير فضاميت بى حبكولا كهاكر میں اوھر حیالوں کی طرف آیا رسی اسس سے با وجود مرسے بسر ولدل كے كنامے بريٹ اورميرى انگيں ولدل ميں غائب موكنس ليكن قدرت نے شا تدامی مجھ سے کام لینا تھا کرمیرے اس ایک شان ك كن سعيرهم كت ___ ال طرح مين ولدل مين غوط لكان

کے تھے میں ترکی طرح ناکا را ۔ اور پھر بازوؤں سمے بل پرولدل سے امریکل آنے میں کامیاب ہوگیا - اب تم لوگوں کا ادب آنا ناتھن تھا اس لتے میں نے ادھر شانوں پرمو گشت شروع کی اورمیرا ندازے ہے میں اسلح خلنے کی دیوار تک پہنے گا ا در میں میگامن کے فائرنے راستہ کھول دیا ''۔۔۔۔عمران نے *سکرا*تے

وہے کہا اور ٹائیگر اور بیک زیرو دونوں عمران سے ہن ہتائی خوناک

المانقيار جرحرى الكرره كية به عمران كابى كالم تفاكروه ں اپنے جم کو کن ول کرے دلدل سے کنارے پر اگرا۔ ورنہ

و مرتے اور بھرونیا ولدل کے وسط میں گرتے اور بھرونیا ا طاقت ابنیں مرنے سے ندمیجا سمتی متی ۔

عجر انظ الوب مين نے دائلي طرف روشنيال ولكي مين-

اوحراس نوفناك حكم مي واعل موني كاكوتى استربو- يه ال ما عمارت ہے اور ان کو میٹر اوں سے او پر معی کوئی عمارت غران نے کھا اور "مائیگر نے اسلحے کا نبڈل نیسے امّارا

مرمض قدر ٹائیگر اور مران اپنی اپی بتلون کی جیسول ال متے انہوں نے معربے جب را تی ہم وغیرہ بلیک دروتے می یونیفام کی بڑی بڑی جیسوں میں مریخے کیونکہاس کے البرالك سامقا جب كرعمران كے اوپر والے عبم برصرف بنیان

منوں عران کی بروی ال آگے برصف گئے۔

مخت ناریک بردئے بڑگئے " ___ صفدر نے بڑڑائے نے کہا . " اب بیس بہال سے فرا نکلنے کے ارب میں سوخا جا سے ورز

ا ابہیں بہاں سے درا تھنے کے بارے میں سوچنا جا ہے درنہ اسروی نے تو ہمیں مفلوع کر دینا ہے ' کین صحیل نے کہا ۔ ایکن تھیں کہاں ہے کوئی راستہ معی تو ہو ' مصفدر

مراخیال ہے کان دلواروں کو طونک بجاکر دیکھا جا ہے۔ اوکیس کوئی دردازہ ضور ہوگا ۔۔۔ درشہم اندر کیسے آتے '۔ کاکٹ کوئی دردازہ ضور ہوگا

میں نے کہا ۔ اور صغدر نے سر ھلادیا ۔ میٹن صاحب کی بات درست ہے " ہوان نے بہلی بار مکمولی ادراس کے بعدوہ جاروں علیجہ و علیار وں کی طرف بیده مم دک آخر کهان پینج گتے میں "____ صفدر نے وف چاتے ہوں" چاتے ہوتے کہا اس کی آنکیس اجانک کس گتی مقیس اور مجر - وو اپنے سابق پڑھے کیٹین شکیل بنوریہ ، جوزف اور جرایا جاردل کو علاق

مرمعوون طرايقے كے مطابق ناك أورمنه بندكرے موش ميں لے آلے

براک خاصا براکرہ تھاجی کی جیت سے روشنی نکل رہی متی

لكن كرك كى ويوارس سياط عقيس بسي متم كاكونى دروازه ياروشنان

مرجود نہ تھا کیکن کرے میں اس قدر مفنڈک معتی کر انہیں لیے ۱۰۰ ما میں سردی می تیز لہریں دولہ تی ہوئی صوب ہور ہی حقیں۔ ٹائد ال

ٹ در سرد ئی کی وجہ ہے صفدر کو ہوش آگیا تھا۔ کرے کا فرش ا**ی** طرح تحسیرس مور ایتھا جیسے برون کی سلوں سے بنا ہوا جو۔

یہ تو کوئی قیدخانہ لگتا ہے ۔۔ تیمن عمران مرائیگراور را شدال

میں کاماب ہوگاتھا۔

بڑھ گئے بھی معوری ویر ابعدان سب کے چرے نک گئے کو کم

بمیٹی تکیل! — اپنی تعیض امّار کر نیچے فرش پر رکھ دو آگر جوا آ پر ممثل موجائے — میں بجلی کے اسس تک شن سے فائدہ اٹھا آ ابول اور میڑے کی دجہ سے شارٹ سنگے گی " — صفدر الواد میٹین شکیل نے عبدی سے قبیض آباری اور اُسے دو تبد کر افرائے قدموں کے ساتھ فرش پر رکھ دیا۔ جوانے فرم بڑھائے فرائیسے اور پسر رکھ کر کھڑا ہوگیا۔

ک میض سے اور پیررکھ کر کھٹا ہوگیا . مفدر نے بازو بیٹمیے کیا اور دوسرے کھیے اس کا بازو گھومیا ہوا افت کی طرف بڑھا . صفہ رنے زور دار تمکہ اس روشتی سکلنے

مری کی مرت بھا، معقد تھے دوروار ملد اس روسی معقد مرب ادالین کوئی چیز نداؤ کی ۔ ماصا سخت سے شیسے : ___ صفدر نے باز و حبلاتے ہوئے

اب نیجے اُتر ہم میں ۔۔۔ بوزٹ کا لیفٹ بک بڑا زور دارہے' موسکرائے ہوئے کہا اُل صفدر صاحب اِ ۔۔۔ یہ آ ہے کے س کا منہ س ہے' ۔۔۔

ب نصکرات موت که اور جوانی نیسی بی کا در بیا کسید به نیسکرات موت که اور جوانی نیسید بین کا در مورد کی بیر در ان داگیا داور جزرف صفدر کی جگر جوانا سے کا مدهوں پر سوار ہوگیا. مسلم اپنی پوری طاقت ہے شکہ مارا تو جھناکے کی تیز آواز مسلم زیگ غیشے کی کرجیاں نیجے فرش پر کھرگین میں در دشنی

> رہی گی . انہار کا ختم ۔ ینیچ آجاؤ ' صفدر نے کہا . رناکی جاستے موزے جسنور نے پوچھا .

دلاری سرطرت سے مشوی مقیں .

• نوش کو دیمی جائے : مسامند نے کہااور بھرانہوں نے بنگے بیروں سے فرش کو زور زور سے بجائی شروع کر دیا گئین فرش میں داواروں کی طرح مقوی تھا ،

میں داواروں کی طرح مقوی تھا ،

ساور لیڈنا پیراستہ جست میں ہے ، وگا

روائا کے ہا، میں تمہیں اپنے کا زوعوں پر اٹھالیتا ہوں ۔۔ تم اس جیت : کوئٹ من کر و" ۔۔ کیٹن ٹیکیل سے صفدر نے ناطب ہو کہ ابا، اربے نہیں صفدر صاحب ا ۔۔ میں سرکا آسانی سے کرس آنا موں ' ۔۔ بوالنے سرائے ہوئے کہا اور وہ نسجے بیچڈ گیا ، ادر

ئیٹن میں سے برصنے بی لگاتھا کرصفدر فبلدی سے احبیل کر حوالا

نے کنہ ھوں پر سوار ہوگیا۔ میرے زہن میں ایک آیٹریا آیا ہے: ___ صفد نے کہا در جوانا عبدی ہے آمٹر کھٹرا ہوا راب صغدرے اچھ آسانی ہے جہت یمک پہنچ کھتے تھے۔

' جرآ ای فرادائی ٹرن عار قدم علو' ۔۔۔ صفدر نے کہا اور جوا آیزی سے دائیں طرف بڑھ گیا۔ '' لبس اب رُک باؤ '۔۔۔ صفدر نے کہا ادر جوانارک گیا۔ اب صفدر سے اور تاس مگر پیزینج گئے تھے جہاں سے وہ روشنی کی رہی

متی وسفدرنے اُسے بنور دکھا - Azeem Paksitanipoint

باہر کھیے توگ موجود ہیں اس لتے احتیاط کرنا '۔۔ صفدرنے تم دیمنے ماق " سفدر نے مسکراتے ہوئے کہا اور میر جزن في كرت موت كااور جربل كى طرح قدم إنشاماً درواند كى طرف كم بنطي إتف بروه جوا اكے كاندهول برحرطا - جوانا اسمى تُكُ بنال لیا۔اس نے دردانے کو آ ہستہ سے بلایا کیکن دوسرے لمحےاس شكيل كى متصن سے ادر حراصا بواتھا . ا سطول سانس ليا. وروازه الموس فولادى عادرسد بنايا كياسفا اور مىفدرى ؛ مقافى ملكمىن ۋالا ادر ميراس نے امقا كو امياك جئكا دياتو صفدرا درجوا أوونول كي حمول كوزور دار حفيك لكي سكن الميايك طرف بيتي سين اسع ديكها بول "___ جوالا نف بتین کی وجے انہیں صرف کرنٹ لگا تھاوہ تارہے کیفنے سے ن<u>ے گئے متے</u> دورے کھے بھی گوگڑا ہے گی آوانکے سابقہ ہی چیت کے دال دورے کھے بھی گوگڑا ہے کہ کا وانکے سابقہ ہی چیت کے دال ئنبیں زبروسی نہیں ۔۔ ہمارے پاس اللح مہنیں ہے ۔ باہر متعنے لوگ موں "- صفدرنے آہمت کیاا در عیراس نے طرف كاحصته كفلا إور لوسيه كى سفرهي الوميثك انداز لمين بنيح أتركم الووروازے کے وائیں اپنی برٹ کر کھڑے ہونے کے گئے کہا . فرش *کے سابقہ ٹک گئی*۔ ا وه مارا ميرااندازه درست تفاكه دروازه كفلنه كانظام لقنااي ب وهسب دروازے کے دائیں بائی کوئے ہو گئے توصفارنے م کمدوروازے پراس طرح مکہ مارا جیسے کوئی بھر دروازے سے ے سامقہ منسلک بوگا ۔۔۔ صفید نے خوشی سے چینتے ہوئے گیا او أمو حینک كا نیز آوازسناكی دى اوراس كے سابقہ ہى ابرے بعراس نے جوانا کے بیچے بیٹینے کا انتظار ندکیا۔ اور اوپر سے تی بیٹی ل دور نے کی تیز آواز نکی داورصفدر جبیت کرایک سائیڈ رسو جيلائك لگادى. بوان جی صفدر کے نیجے اُ تر آنے برکیٹن تکیل کی قیض سے: ا المحول بعد على مى كفر كه والبهاك آواز دروازيك كى دوكرى كا اوريش كل في خيك كرفتيض امنًا في اورائس عبدي تعلما ا مرآمر موتی اور بیر درواره ایک دها کے مول کا دواردل المع من من وه لوگ دروازے کے بٹول کے بیمھے آگئے۔ لياران دوران صفدرسيرهيان جرها بوااور بيلا مون والمام مے یہ کا ۔ یہ راستہ کیسے کفٹل گا' ۔۔ اس منے کسی کے وارسائی دی اور میرشین کن مے سلے ایک آدی تیزی سے آجاؤ_ جلدى كرو"_ صفدرنے جك كردك دال مست مكل كراس كفئے حصے كى طرف دوڑا ۔ میں کھااور بھر جوانا بھوزف تنویراور آخرمیں کیٹین شکیل اوپر ہنے وارارث مسية دوس لمح دروازے پرايك أواز يه أكث مراسا كمره مقاجس كا أكلوتا دروازه مند تقا -

میدی گفوی آگے فولادی سلانوں کا ایک دروازہ نظر آیا جبس کی واسرى طرون ايك كفلاميدان تصاحب مين دؤر دُور مك باركيس نظراً يدراستد كفلا بواسي " رابط ني قريب يهيني كرين كالم لی میکس ادرسر بارک میں اس طرح وسے کے پنجرے وجود مقرجیے كروكيفت بوت كها . اور در وازع من سع بولن والاملى الدرآكيا. الواكمرك مالورون كى ماركين موتى مَن ا اسی معے جوانا اورصفدر دونوں بجلی کی سی تیزی سے درواز اوہ اِ۔۔ یہ توکوئی عبل سے م کے صفد نے ہونٹ جہلتے کے میوں کے بیچھے سے نکلے اور میراس سے پہلے کروہ دونوں آسٹ **کا** رتنزی ہے مُردِیتے ، جوانا اور صفدر دونوں نے ان کے حبول کو الل المقول مين مكركر أيك طرف تيزى سے كھيٹ ليا۔ دوس م ال إ-واقعى يدبل م بين عصوى سيزمين ركها كاتما فاعمران اور دو سرب سامتی می عاری طرح کسی اورسیل میں بند مون کشاک کشاک کی آوازوں سے سابقے ہی ان دونوں کی گر ذیس اُسط جرانا اورصفدر دولول نے واقعی انتہائی مہارت سے ۱۸۴۷

كفيميدان مين سيح سائى سرطوت كشت كرت يعرد الم سق - وه ول ديوارون كرساسة حِيث البرويكي رسيد تقيد ميدان مين جارون ف سے تیزردشنیال کسی اونچی حاکم سے پڑر سی میں بر حب کر آسمان

میرے خال میں سائیڈ میں نگرانی کی چوکیاں میں جن پر میرم والمس بیں "___ مندرتے کھا. • بین فولادی سلاخوں دالا دردازه باہرسے بند تصاکیس اس کا آلا نظر نہ مقاروه يقنأ جيل كيمضوص مثائل كرمطابق ديوارس اندركهس وكاجهال كسال في المحكى طرع بمي تبلي ببنع سكار

اب كاكري ___ يەتومىع جاكر دُيُونْ بدنے گي تي_ كيين شيكس

تھا کہ ان وونوں کے علق ہے عمولی سی آوازیں بھی نٹرنکل سکی ^{ہیت} اللہ میران دونوں کے بی تقوں میں موجود مثیر گلیں سنجال کران دونوں ور جوزف اور مین کیل امعی کک دروازے کے میٹوں کے ا

سرَحادُ اب بالرحيس كهدُوكام بُركياً في صفعُ أيسًا ا بوئے کہا اور میں گن کتے وہ در وازے کی طرت بڑھا ، اس کے ما ہزیکالا اور مھر ماہر کو لیک گیا۔

یہ ایک جورتی سی را ہداری متی جو ایک طرف سے بنائل دورى طرف عد كلوم كرآ كے بڑھ كئى متى. وہ جاروں ايك دام ے پیکھیے حکتے ہوئے اس را ماری میں آگے بڑھے ، را ماری مو**را ہ** آپ ہٹ جائیں ۔ میں ان سلانوں پر زور آزمانی کرتا ہوں <u>'</u> ادهرده سب يوكن موكت كمين شكيل ني كرا بنا بنديذكيا ومهمي مبت می تیزآ ماز مین کراه را متما جیسے وه دا تعی شدید تکلیف میں مو۔ اور وو آدمیوں کے دور تے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور وولول آنے والوں کے ساتھ بالکل وہی ہوا ہوا سے بہلے فی اور اس کے سامتی کے سامتہ ہو پیکا تھا۔ لیکن اسس بار نیہ ا وائی کیش شکیل اور تنویر نے کی منتی . تنویر سے شکار کے حلق سے مکی می چیخ کیلی لیکن ای لیمے عوال فرگه و ما اور اس کی کھڑی مبحقیلی لوری قوت مے اس آدمی کی ای کے عین اور بڑی اور بجک کی آوا زکے ساتھ ہی اسس کی وى اس طرح ميسك كتي جديث ناريل أو ثمانيد آواب دروازه کفلا مواجع"___صفدرتے کوااور وه حارون ا میں سبھالے تبزی سے دوبارہ کفیے دروانے کی طوف راھ گئے۔ میں پہلے یہ سرح لائٹس سجھانی ہیں __ یہ جاروں طرف سے وین — ایک ایک مت منتخب کربو اور با مزیخلتے ہی فار کھول - اس كے بعد ہم نے انتہائى تيزرنارى ئے اس سامنے والى كى اوط مين مينيخاليد " ___ صفدت كسى سيرسالار كى طرح اسامقیول کو بدایات دیتے ہوئے کہا۔ س-مآن __ سامقیوں کے سرھلانے پرصفار لے تیزی

ی اوت بی بہنچاہیے " فیصد کے سی پیدالاری طرح اساسیوں کو ہا اور سے سی پیدالاری طرح اساسیوں کو ہار اس کے سیالاری کی سے کہا ۔ اس کم آن ' سے سامقیوں کے سر ہدانے برصفدر نے تیزی اداور چیر وہ بھی کی می تیزی سے درواز سے بہا ہمیدان ہیں ۔ اور اس کے عموں بر جو بحد نوجی دردیاں مقیس اس نے شائد پہلی ۔ ان می نے کوئی خیال ندکیا ۔ تیکن دوسر سے کھے شین گوں کی جوانی نیوسب ماوت کیا .

ار بی بنیں ب اسرویری فرس موجود ہے کسی نے دیم الاقوامت ٹرف بڑے گئے ۔

الاقوامت ٹرف بڑے گئے ۔ مجھے کوئی اور ترکیب سوچنے دو ۔

معندر نے ترزیجے میں کہا ، اور جوانا ہونٹ بینینچ کررہ گیا ۔

میں نے رابرٹ کی اواز سنی ہے ۔ میں بچھے موٹر پر اسس طرق کر اس طرق کر اس طرق کر اس کے ماریک اور اس کے سامتی کوئس میں کا میں سمجہ کر دوازہ کو دل کر اندرائیں گئے تو ہم امنیس جہا ہیں گئے ۔ نیج بینی ب

ہے زیادہ سے زیادہ دویا تین سیابی ہی آیس کے سارے نہ دوڑ

بِسْ کے ۔ کیش شکل کے کھا اورسے نے اس تے اس کی بونے

سے اتفاق کر لیا بنیا کچہ وہ سب تیزی سے پیچھے مطے اور میر موڑ کے مام

ولوارول کے ما تقادک کر کھڑے ہو کئے کمیٹن شکیل نے زورزور ع

کرا مناشرد ع کر دیا . وه واقعی رابرٹ کے لیجے میں کراه رہا تھا۔
" ارسے یہ کون کراه رہا ہے ۔ فائیون ا ۔ اوھر آؤ۔ یکن الا
آوازہ ' ۔ اچانک وفر سے کسی کی چینی ہوئی آواز سائی دن الا
مجر دوفر تے ہوئے معمول کی آواز اس وروازے کے قریب آئی سائل دی اور میٹن شکیل نے اور زیادہ اونچی آواز میں کرا ہنا شروع کر دیا وہ حیان ہو جی کر ہول نہ رہا تھا تاکہ کی کوشک نہ بیٹ سکے
میان ہو جی کرابٹ کی کرا ہیں گئی ہیں ۔ اوہ مبلدی کرو واڑیان او

"بالأكصولو"___ بيلي آوازنے كها .

المار من المار الماري الماري من الماري والمراب والمراب الماري ال

Scanned By Wagai Azeem Pabsitanipoin

ا باک کون ہوتم" ۔۔۔ اجا کھ وہاں موجود ایک آدی نے چینج کر الما بی تھا کہ صفدر نے چاک جھیلئے میں اُسے اسٹا کر نصیل کی دوسری طرف اجہال دیا ادر اس کی لہزاتی ہوئی چینج نے بھیج کہزائی میں جائی گئی جھر نلور بوزن برجانا ادر کیٹرین شکیل میں ادر پر بہنجے گئے ۔

" ہتھیار استعال مت کرو۔ انہیں بامر انجال دو '۔۔ صفدر کے آبا ادر واقعی ان سب نے اس قدر تیز رفاری سے کا کیا کہ ایک ہے حبز ٹیر برجیکے ہوئے میں افراد کو سنجیلنے کی مبی مہلت نہ کی وہ کے آدمی کی چیخ سٹ کر صرف انجمل کر کھڑے ہوئے کا ان کے حبم

گامیں تیریے بوتے نصیل کی دوسری طرن بناگر ہے ادر پیچنیں گرائی ' گافریتی میل گفتل - ایک ایر حبندی لائٹ ہے اندھیرے میں معولی نسی موئی متی اس کئے ان کی جو کی اسمی نمک اندھیرے میں ہی ڈو بی فی متی - اسی کھے بھیلئے ت دواور ایم جنسی لائیلیں جل اعتمیں اور روشنی

ہا، ارمیرسایب سامیدان میں بہنے لگا۔ اظہدی کرو ۔۔ لٹک کر بیعیے نصیل پر بینچ ۔۔ ہمیں فصیل پر اتے ہوئے کہیں بنجہ اترنا ہوگا ۔۔ جلدی کرو۔ ورنے اہمی سب کاطرف دوڑ پڑیں گئے ۔۔ صفدر نے غرائے ہوئے کہا اور ہافتہ اس مے مگران چرکی کے کما سے سے ذراینچے فصیل رچھلانگ دی اس کے بیعیے اس کے ساتھی ہمی اس چوڑی سی نصیل پر دی اس کے بیعیے اس کے ساتھی ہمی اس چوڑی سی نصیل پر

ا گئے۔ اسی کھے سکیخت کسی طرف سے فائزنگ کی تیز اوازیں انجو می اور ایا نجوں کو ٹیوں محمول میں کسی سے شرکرم

ترززارٹ کے را بھ ہی سرطوف بھینت گفٹ اندھیا ساجھاگیا ہمل کما رقبہ کچید زیادہ مٹا اندیتا اس کئے مشین گن کی فائر مگ رینے ڈوروال سمت کی جو کیوں کے بیمی آسانی سے ماد کر گئی تھی ۔اندھیا ہوتے ہی سرطون تیزسٹیاں بجنے کی آوازوں کے سامقہ سابقہ بے تحاشا بھاگ دن کی آوازیں سانی کہ دینئے مگیں ۔ کی آوازیں سانی کہ دینئے مگیں ۔

ا میں سور میں میں میں اسٹ منائی دی .

ایک میں میں میں کی بول سے شکیل کی آواز اس کے قریب ہے اس میں آگا بول " سے شکیل کی آواز اس کے قریب ہے اس کی اور جانا کے بھاری بھر کم بیولے بھی ان کے قریب ناریک کرتے ہیں ان کے بھاری بھاری بھاری ہیں بہتر کے گئے اس کے بیاری کی سائیڈ میں بہتر ہے گئے ہیں اس کے بیاری کا دائے کو کا ادائے ہوئے بالا کا دی کھی کا دی میں میں میں میں میں کہا اللہ اور کھی کا دی کے میں میں میں میں میں کی کا اللہ کو کھی اسٹ میں میں میں میں کہا اللہ اور کھی کے اسٹ میں کی میں میں میں میں کہا ہی آؤ اسٹ میں میں میں کہا اللہ کے انہوں کی کہا ہیں میں میں میں کہا ہی کہا ہیں کہا ہی کہا ہیں میں میں میں میں کہا ہی کہ کہا ہی کہا ہی

پیروہ بیرک عقب میں منی تیز دفار چینے کی طرح جا گئے ہیں گئے۔

مجلدی روجکیں ہے۔ ایر مبنی لائٹ جلاؤ ۔ جلدی کر و ا انہیں اوپر سے کسی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔ وہ کمران چرکی کا نبچے بہنیج چکے بقے صفد نے اپنے سامقیوں کو لیسجھے آئے 'ا اناہا کیا ورشیحے بعد دگیرے وہ پانچوں ہی لوسے کی سیر صعال چڑھنے ہوا اوپر جانے گئے۔ چرکہ دو نگئے پاؤں متھے اس لئے ان سے چڑھا سے ذراسی آواز بھی پیولنہ ہورہی معی ۔ اوپر عمر معولی سی ہماک معا محسوس دورہی متی اور جب صفدر نے سراوپر کیا تواسی کھیے نمان ا سمت میں ایک ایر مبنی لائٹ روش موگئی ۔ صفدر جبل کرا تواسی کھیے نمان

سافیں اردی ہوں اور اس کے ساتھ ہی ان کے بیروں تلے ہے نصیل کی چوٹری سطح غائب ہوگئی اور وہ پانچوں می منہ کے بل ہے اندھیرے میں گرتے چلے گئے بینچے جہال ان کی اندھیری قبری ان کا انتظار کر رہی تھیں ۔

سینے گئے کے موسے ان سے وسنوں میں آخری احساس اپنے بہتی ہوئے والی بے میں آخری احساس اپنے بہتی ہوئے والی بے اس کے بیٹ ہوئے والی بے موار اس کے بعد ان کے دسنوں پرموت کی ارتقاد ان کے فیم مسلس کسی خوف کی گرائی جال شار کسی بندوق کی گوئی کی طرح بڑھے جارے کئی دیک وظل دھا۔ موت کی اندھی گرائی ۔ جہاں میں بیٹ کے اید کوئی والیس نہ آسکا تھا۔ موت کی اندھی گرائی ۔ جہاں میں بیٹ کے بعد کوئی والیس نہ آسکا تھا۔

دروازه کفتنے کا احداس ہوتے ہی کرنل ڈیدڈ نے لاشعوری طور اپنی یونیفارم کو دونوں سائیڈوں سے پیٹر کر جیٹ کا اس کا اندازالیا فا صیبے یونیفارم میں موتود ایک بلوٹ بھی مرواشت ندکرسکا ہو۔ * آیتے سر نے درواز سے سیکنے والے ایک باور دی وربان نے انتہائی مروبانہ بھیمیں مربل ڈیدڈ سے مخاطب ہوکر کھا اور خود دہ بے طرف احترا کھڑا ہوگیا ۔

میں مرتب سروا معربہ تربیا ہے۔ کرنل دیود کو میکام اکھنگارا اور مجراس در مان کے بیمھے بند سوجا 1 ہے دروازے کو کھول کر اندر داخل ہوگیا ۔ یہ ایک چوڈناک کرہ قاجس میں ہیکے کا دنٹر پر ایک انتہائی خولصورت اور مسین لاکی میٹے ہوئے متی ۔ اس کے سامنے منتقب زنگوں کے شلیفولوں اور انشر کام میٹ بڑے ہوئے متے ۔

يب پرڪ بوڪ ہے۔ " تشريف لے جائينے کرنل! __ پرائم منٹر صاحب آپ ڪ منتظر

بیں "___ لوکی نے کوال ویود کو دیکھ کوسکراتے ہوتے کہا۔ اور کوال

اسرائیل سے در رعظم رالف — امھی گذشتہ سال ہی انتخابات

کے در لیے منتخب ہو<u>ئے گئے</u> اور وہ جب سے وزیر عظم منتخب موے

وُلووْرهالايا بواسل ف والع دروازے كى طرف برولك

متے وہ زباوہ ترغیرملکی دورول پر ہی رہے ستے اس لئے کرنل ڈلاد کا ان بے بالمثافه رابطه نه بوسکاتها و کیے عبی حی بی فائیو ماه راست صدر ملكت كرسخت متى اس لئے اس كارالط راه راست صد ملكت ے رہما تھا ۔ نسین امبی ایک محفظ قبل اسے اطلاع ملی کر وزیمظم نے أسے فوری طور پر برائم منظر ہاؤس میں بلابلہ ہے۔ خیا کیے وہ تبار وکر دال بہنے گیا۔ وزرعظم سے بداس کی بہلی ملاقات معتی۔ اس کتے وہ بار بار ا بنی یونیفارم درست کرر ا مقاکیو کسنتے وزیظم کے متعلق اس نے يهي سُنامَنا كُلُم و ه انتها ئي اصول پسندا در انتهائي سخت گيرا دي إن معولي سي توما ہي بھي ان كي نظروك ميں قابل معافي نئيس ہوتي اُله سينل میں صدرملکت خاصے بااختیار سمجھے جاتے مقے تئین ہزال منتخب در عظیم کے اختیارات کا ان سے مقابلہ نہ موسکتا تھا۔ مستمريلي ولود نے دروازہ کھول اور اندر داخل مولکا بیرایہ اللہ براكمرد تقا جوانتها في ساوه انداز مين سجا جوامقا- ايك برى سي آن ن لیس کے وہتھے او ننجی نشست کی کرسی پر آ و مصے سر سے طلخے اور انداز لا مونعیوں والے تھاری مسے وزید ظم بسطے اسے گہری نظروں ن و كورب سے تھے .ان كى آنكھوں ميں اسس قدر نيز عك معى كرا، الو ى آنكىيى بے اختيار رئيك ئين تكين برولو كول سے مطابق اس ك

ہے و قاریسے وزیرعظم کوفوحی ا نداز میں سلیوٹ کیا ۔ "آپ کرنل ڈروٹر ہیں۔ جی بی نائیو کے حیف '۔۔۔وزیفظم الكك ادرمهارى تئين كعنك دارآ وازسي كمره كونج الحا أ يس سر بين كرال واور بول سر السيكر ال ويود ني ألبنه لهج من حواب وما را

مونهما - تشرلف ركفين - وزيم ظم ني خنک ليح مس كما امقے ہی میرکی دوسری طرف رکھی ہوئی کرسی کی طرف اشارہ کیا اور ، ولوومود بانداندازمن كرسى برمبية كيا.

میں کے آپ کوایک فعاص مقصد کے تحت بلااے ۔۔ امھی افرائک می آرہے ہیں __ میرائک می مار بات ہو گی" الم مے کہاا در کرنل ڈیوڈ نے سرھلا دیا۔ کرنل فرانک کی آمد کی خر المرائل كے حير سے عضلات ورات سينج سكنے تقبے أكثر اس وان ند کھولی ۔ وہ اسی طرح خاموش بیٹار ہا۔

الم کھے میر در کھے ہوئے ایک انظام سے بدی دلکشس سی م میرٹ بڑی . فین ' ___ در غفر نے احد بڑھاکراں کا ایک مثن دباتے ہوئے کہا . میر __ کرنل فرائک تشریف لاتے ہیں ' ___ دوسری طرف میر __ کرنل فرائک تشریف لاتے ہیں ' ___ دوسری طرف

وزینظم نے کہا اور انٹر کا سے میں۔ مدموں بعد دروازہ کفلااور کرنل فراکک اندر داخل ہوا۔ اس نے

اں ۔۔۔ ان ایجنٹوں کو نوراً گولی کیوں نہیں ماری گئی ۔حب کر انہیں ادر دوسری بات یه کدانهیں الفری جیل میں کیوں رکھا گیا ہے جب کہ کا نڈی جیل سے را دمصبوط کلیں تعی موجود ہیں " ____ وزیرعظم نے کہا . مر ا _ صدر ملک کے کم سے انہیں گولی نہیں اری کئی ورنہ ك نے تو صدر ملكت كويهى تجويز كيا كى حتى __ يد لوگ انتهائى ان سے سی میں اس سے میں میاں کے مقامی عراد سے بل انتهوں نے اسرائیل کو انتہائی نقصان مینچایا ہے۔۔۔۔ سکن درملکت ان سے کوئی سیاسی فائدہ اٹھا نا چکہ بیس اسس کتے میں زندہ رکھا گیاہے ___ اور جناب! ___ کا بڑی جیل میں فی انہیں صدر ممکت کے تکم سے ہی رکھا گاسے کیو کر وال الیسے ا موی سیلز موجود ہیں جہال سے ان بوگوں کا باہر آجا نا امکن ہے"۔ الى الديود في حواب ويا . جب كركن فرانك فاموش مبيقار الم . اس سلم میں میری صدر صاحب سے بات ہوئی ہے ___ معلکت نے انہیں اس نے زندہ رکھا ہے کہ وہ مجھ سے اس مار ام ورور من الله ست مقد كي ان يوكون كي وجه سي م كو أي سياسي مفاد ا <u>عکتے میں '</u>ان کا خیال تھا کہ ش*اکر س*ات اور اس کی تنظیم الك مل كا ماك يكن من في النيس باديا ي كرماري ار المنت شاكر مترات يا اس كي منظيم ميسية " التي كسي منظم يركو في رالطه **ہُنیں کرنا عیا مبتی ' ____ وزیاعتا ہے جواب دیتے ہوتے کہا ۔** المیں سر_ ہونا بھی نہیں میا <u>ستے ہم "</u> سے سرال ڈیوڈ کے لیجے

معی فوجی انداز میں سلیوٹ کیا اور وزیونظم اسی طرح تیزنظروں ۔۔ ال كا جائزه له رجع مقع . تشريف ركيسي كرنل فرانك إ ____آپ ريداً آرى كے جيف إيل در بزنیم نے خنگ معیمیں کہا . میں سر <u>سیم</u>ریل فرائک نے خضیرسا جواب دیا اور کریل ڈیوڈ کے ساتداک سرسی برمبیط کیا - اس نے سن انکیبوں سے سرنل اورا کی اب ديكها اور مهر حيره سيدها كرليا -طرف و تیفتے ہوئے کہا . وزعظم کے تبول پرایک کمے سے لئے مکی سی مسکومٹ تیری کین او " میں نے آپ دونوں حضرات کو بہاں اس کتے تکلیف دی 🖊 كربهان مينجتے بني مجھے اطلاع ملى بے كرات نے اكوليا سيرا، وال كي خطرناك سيكرف الحنبول كو رئيس كرسي كرفاركر ليات اس معلية من تفضيلات جانبا جابتا بون مسك وزير عظم ا بهاری میچه مین کها رسر اسسان کی مکمل او تفصیلی دبورث صدر میککت کو تی آ عاجي ہے ۔ رنل ڈيو ڈنے مبن مشک لھے میں جواب ، 🛴 وومیں نے پڑھ لی ہے ۔ کین اس میں جندہ ان واحت الم

میں میکی سی خوشامد کا عنصرموجود تھا۔ الراجل مين بوني جائية " وزيم ظمي كها. محصان المينبول اورخاص طور يدعلى خمران سيسالقد كارامول ك أيس سر! - كأندى حبل كمتعلق واقعي كمي كومعلوم منس بارے میں میں تفصیلی راور لمیں مل حکی نیں --- اس لئے میں نے ال كى وجر سے كاندى جيل لورى دنيا ميں مشہور رو جائے گي" فیصلہ کا ہے کران ہوگوں کو فورا موت کے گیا شا آر دیا جائے۔ ا و المات المن الله المات المن الله المات الموسة كا میں نے آب دونول حضرات کو اسی لئے یہاں بلایا ہے کر ایک تو كسى مى سانىك كوجا بي كسى مقدد سي لتے زندہ ركھاجاتے تو وہ ایسے خود ملنا جا بتا تھا کے اور دوسری بات یہ ہے کہ اب کسی نکسی ملمحے فنرور کاف سکتاہے ۔۔۔اس لئے میری حکومت وونوں کی اسمینسیوں کا حارج میں نے خودسنبھال لیا ہے " *کانفریه پیرہے کرمانگ کا سروزی طور پر کمکِل* دینا چاہتے "__ الملم نے انتہائی خشک بھے میں کیا۔ وزير علسم في تيز لهجي من كها. و المسلم المسلم المسلم المرابي المرابع المرابع المرابع المسلم الم " كيس سر"___ كرل ولو و<u>ر ته حاب</u> ويا . الكتي إوست جواب ديا. · كرنل فرانك! __ آپ فاموسش بين ·_ الکستے ہوسے حواب دیا . معدر ممکت اس معلمان کی بے اختیار مہیں ہو گئے ہیں . ان كزنل فرائك يدمخاطب بوكركها . " يس سر! _ آب ورست فرار ب بين _ كين بم صارات ن سُيروارُري حارج رہے گا ۔۔۔ اس لئے اگر وہ كوئي حكم مع تونب كواسس كى فررى تعيل كرنا موگى ... وليسي على كے احكامات كى وجب سے مجبور تقے مىر -- اب آپ جديبات كم كريں أ مارج میرے یاس رے گا اور صدر ملکت کوئی اقدام مرے متورے كرنل فرانك نے جواب ویا ۔ الكُون توان كامطلب كريدنيصله موكيا كرانبيس فورى عور منیں کریں گے ۔۔۔ میراخیال ہے کمیں نے تام صورتحال لركوري طرب دا ضح كردي ب- ايك ادربات مبي آپ پرھلاک مردیا بلہے ___ تواب آپ تائیں کو انہیں کہا ل گولی ل كرمين كام كم معاطم مين انتها في سخت گير دون _ مين ماری جاتے میر خیال ے کر ایک عدالت کا بڑی جیل میں ام کی جائے ۔ جہال آل علات میں سری سی کارروائی کرے انہیں موت المانكاي عيد الفاظ برداشت نبس كاكرة __ مدرسكيت مم آدى ين - بوسكات كانبوب قرآب كى كوا بيال اور کی منزا کا میم سناد اسلتے ۔۔۔۔ ادر میرو بین کا ندی جیل این ال مرداشت كرني ول بيكن من سركز السائلين كردن كات انہیں گونی ماروی جائے ___ تھن ستدید سے کہم کا ڈی جا كويلك مرا مندلانا بهيس عاست اس كفيراخيال سي الأواق

لرگالهحدادر زباده خشک بوگیا ب

منیک ہے سرا _ کوئی تو تاہی نہیں ہوگی"_ دونوں * اوسے ایساب آپ ان قبیلاں کو اپنی نگرانی میں ^{سکا}ل کر منٹر جیں ہے آنے کی کارروائی مکل کریں ۔ میں اسس دوران خصوصى عدالت كانشظام كرما أول __ أب تورات بولي وال آپ مل صبح سورے انہیں وال سے نکال لیں ___ دو گھنٹ میلا انبنى سنرل جبل مين موجود مونا عامية ___ وان حصوص عدالت پہلے ہی قائم ہوگی جودو گھنٹے کے اندر اندر سماعت مکل کرکے انہیں ا موت کی منزاسنا وسے گی ___ اور پیرشام چار بھیمیری اور صلاکم عمران ، مائیکرا در مبک زیروا ندهیر سے میں مسل تھا گئے ہوئے كى موجود كى مين امنيين فائراً كالسكوار وسنت حوالي كروياً حاسمة كا الیمی چانیں یار کر کے جسے ہی جل کی اصل بسرونی فصیل کے وزياعظم ني فيصلك كن للحي مين كها. و مِنْعِيهِ، احِانُك جبل سے اندرسے تیز فائر بگ کی آوازیں سنائی يس مر ___ كالعميل برگي سر"__ ان دونول نه بکلا ورای کے ساتھ ہی اندرموجود روشنی تیلخت غایک ہوگئی۔ مکے ساتھ ہی اندر سے سٹیول ادر سائرن کینے کی تیز آوازی و اس مقصد کے لئے کا ٹری جیل اور سنٹرل جیل دونوں آپ کا یارج میں دے دی گئی میں سے میں اسمی آرڈر ز جاری کر دو مُول ___ ابآپ جاستے میں ورعظم نے خلکا ہے میں کا اور دہ دونوں اُن کھرے موتے انہوں نے نوعی افا - عمران نے ُمٹر کر اینے *سا بھ*یوں <u>ہے</u> کہا اور بھیروہ اور مين سليوك كا اور جيروالين مرسكة . الان صاحب! ___بگران چوکی کا میولانظرار ں! _ فیصیل کے ماتھ ماتھ جوکرا گے بڑھو۔ال

canned By Wagar Azeem Paƙsi

يرتوشائدا نررآدي اجللنے كامقابله بور إبين عران

مھی بڑھ سکیں گئے اور فصیل کی وجہ سے جیکے بھی نہ موسکیں گے نع شرشات موست كوا ورامى اس كافقره ضم مهى موا مقا كريلخت عمران نے کااور سامقہ ہی وہ تیزی سے آگے راصنے لگا فصیل کے ارسے روشنی کا تیز فوارہ میلوٹا اور تیز روشنی نے اندھیرے کو پوری طر^ی قریب بینج کر وہ سب ملیفت رک گئے کیو کرفصیل کی دلوار سابقہ ل دانسين سرطال سائران العبي كمستنفي فيلاحار إستار ایک انتباق بودی اورگهری نربهدرسی متی - جیے کسی صورت کا ال الدسمين نه صفدري وازشي من سي الانك عمان نه نه كاماسكة مخلا-اوہ ا _ بڑا انتظام کر رکھاہے انہوں نے سے مائیگر کے ال كركها ور دومرس محے اللوں نے واقعی ملے الدهبرے كم ماورود چرت ہوے ہے میں کیا اسی لمنے دورسے مکی سی روشنی سیل کی ان چرکی سے چوٹری مصیل پر کو کے ہوتے صفدر کو مہمان ایا اس مم پروسی نومی در دی می اور ایت مین شین گنتی اور فندر کے ادر گھرے اندھیے میں فاصی کمی موگئی ۔اوراس سے فوراً لعدیتی روشکی ادره اور افرادمی نصیل مرکود کئے ادر ده ان چاروں کو بخو بی اور زیادہ تیز ہوگئی صرف وہ نگران چوکی اور اس سے اروگر د کا سلانی الله ملكة عقد ويكيش شكيل تنورز جودث اورجوا التصليكن املى ن نے انہیں آواز دینے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ سکافیت ان عران اوراس کے سامنی قصیل ہے کافی فاصلے پر نبر کے دو پہ وں کے عقب میں تیز فائر نگ کی آوازیں سنانی دیں اور اس کے کارے پر وجود بھانوں میں رُکے ہوتے میہ تماشہ دیکھ رہے تھے اللّ و با پنوں اس طرح اچل کر نہر میں گرنے مگے کہ عمران ادرام مى كىسىسل بىنى چلاجار إين كراچا كاكسى كى چيخ سنا كى دى ١١٠ ٧ ایک انسافی صرفصیل سے اُوپر سے موا میں تیر تا مواسدها نہ م تمامتی ایک لمح مین سمحد کے کہ وہ سط ہو گئے ہیں ۔ كذرك برموجود ليتدول سي المحرايا اوراس كي علق ب أن ال ا اده -- انهیں ماہر کالو__ یہ سٹ ہوگئے میں '__عران منت دور کر نهرین حیلانگ لگاتے ہوئے کہا اور ٹائیگر اور بلک رو نوبا جنے سائی دی ۔ اور املی عمران اور اس سے ساتھی اس کے ا ال کے پیچیے دوڑے اور چیرانہوں نے بھی اس نہر میں جیلانگیں كمتعتق سوج بى رئى كىلىغت دداور چىخىي سانى دىادا! وں عین اسی معے وہ پانچوں میں نہر کے اندر زور دار چھپا کے دوالنا فی صبم بیلے کی طرح احیل رفصیل کے اور سے وت ا نبرى طرن آنے ليكن وواس قدر تيزر فقارى سے اُراپ آر خوا ا بنیں یانی کے اندر کر کے بیچھے عبو ۔۔۔ امہی چوکی پر لوگ كر نغر كے يار شانوں سے اوپر ايک دهما کے سے آگرے اور ان عن ہے فری چنیں کر زکل تیں اوران کے مول کے برے الما عمران نے چینے کر کما اور سامتہ ہی ہی نے فوط لگایااد

ہیں دیمی صفدرادر کیٹن تکیل کو لیے وہاں پہنیج گئے مقے . تىركى طرح تىرتا مواسد جاج زف اور حواما كى طرف برها جواس وتت ان كي زخم چك كرو داند! _ مين جوزت كوي آون "__ يك نبرى عيق ترن گرائى كے قريب پہنچ چكے سے اس نے ال انے جوانا کو نیتے اللتے ہوئے ملک زروسے کیا۔ اور پیر جوزف دونوں کے بارو ایک ایک اسے سے میرے اور پھر اور ی رفتارے فان كم لت دور كما . یانی کے اندرہی جمعے کی طرف اسپیں تھیے سے کرنے جانے لگا چند کموں بعد دہ ہورت کو لئے وال بینے گیا. اس لمحصیل کے تقوری دور حاکر نصیل کھوم حاتی متی اس کتے مقورا سا بیجھے لے ماکر من المرت سے جال ہے یہ اوگ سٹ ہور نیر میں گے سے عران إنهيس ما يقط لمتر إو براسط برا كيا اور جروه انهيس كنار سے أن ر مگرکی آوازیں سنانی دیں۔ دومگریہاں ہے کیے دُور بھی تھین طف مسنخے لگا گروہ دولوں نے صدیجاری ممرس الک من مح تعوم جانے کی وجہ سے فائرنگ کرنے والے انہیں نفرینہ کین عران انہیں کسب طرح مینی کر لئے جار انتقا کے جیسے ان کے مول متے گولیوں کے شعلے نہر میں غائب ہورہے تھے۔ میں برلوں اور گوشت کی بجائے ہوا بھری موتی ہو ۔ وہ دولوں بی ى بالنجول كى بشت مين كو ايال نكى مين عمران صاحب إ___ اور يص وحركت مقيد بند عوں بعد عمران امنہیں لئے کنا مے کے قریب مپنچ گیا اور عمرا ال مالت خاصی سیرس ہے۔ شائدگولی دل تک نہ پہنچ گئی ہو۔ د<u>ر۔۔ سی</u>ف ہیں۔۔۔ سین گولیاں نکالنا پڑیں گئی ہے۔

مِعدِ كَي آوازساني وي جوان پر حجيكا مواتها . الن كے زخموں كوفضوس انداز ميں وباكر كوبياں نيالو _ صفدر و و كيمة مول ___ ممائيكم إ__ تم حاكر وهمشين گنيس الخالادُ . اں طرف بناول کے بیمیے جھوڑی ہیں اسے عران نے روہ دوڑ کر اُکٹے بڑے ہونے صفدر کے پاس پہنجاا ورہیر نُکُ کا . دانعی صفدر کی پیشت پرسب عگر گولی نگی تنسی وه مگر (المرتبی نابث بوسکتی تھی ایکن عمران نے جب رقم کو دونوں مے دبا دباکر دیکھا تراس کے جہرے پر قدرے اطلبان کے استے زخم کی نوعیت بنار ہی منتی کہ گو لی الکل سیدھ میں بنیں

السيكرنے كيئين تكيل كوكاند سے برلادا اس كے ماتھ مى ده بليك زالو سهارا دینے سوئے میں کیونکہ آل نے دل درن اٹھایا سواتھا ، اور تسری 🖪 ادى چانوں كى طف دوڑ بيت عران نے جرن كوتوايك قدر بے نيجى بيال يبحيه حيدرويا اورخو دحبك كرمهاري بوركم اور ديوسيكل جوانا كو دولوں انتهوں الماركنده بردالاادرمزي سے ادبي جنان كى طرف دورنے ركا الله

نے ان کے بازوچیوٹ اور انھیل کر تودکنات پر تیڑھا دوسرے لمح ال

نے جمک کران کے بات دوبارہ پکڑے اور لوری قرت سے انہیں یاتی ت

بحال كركنار ي ك اورموجود مقرول بركيبني ليا اده را سكراور بلك زير معلة

اور بی کی کھیے ملے کارے پر بہنج کے اور انہوں نے بہلے باری اما

انبيس بقرون يراجهالاادميم خود بانبك كرليك زيرف تنورا ورصف اوا

اس دوران منین گنیس اعظا کے آیا تھا۔ عران صاحب السفصيل برتوسياسي سي سياسي نفراً ره

ں بے سین وہ سب نہری طرف متوجہ ہیں " میں المگر نے

· تمشین گن بے کر اس طرف بہرہ دو۔ تاکدا جانک کوئی ہمارے روں برنہ بہنی مائے " مران نے صفدت ممتین تیون سے

بر میننج کر ائسے بیٹی کی صورت میں بھاشتے ہوئے کہا اور ٹائسیگر سر ملاماً موا والبسس چان کے کارے کی طرف رینگ گا۔ م کیا بزریش سے راشد * عمران نے صفدر کے زخم رہی اتسے

وستے بلیک زر وے یوجھا ۔ وروں کی والیان کال دی میں میں نے _ زخم زیادہ گرے

میں میں ___ یہ ابھی موٹ س میں آجا میں گئے ' ___ بمک زرو المصراب دیا۔ وہ ایسے کاموں میں المصادر ماس متنا کیو کم عمران نے النش منزل میں ائے ایسے کاموں کی مکمل ٹرنیگ وے رکھی تھی .

" ان کی بنیڈ کے کرکے انہیں حلداز علد ہوش میں لانے کی کوشش ار بھرنے فرانیہاں سے سکانے * ___ عمران نے کہا اور رصىفدرى ببنيٹريج كرہے وہ اٹھا اور ٹائيگر كى طرف بڑھاگيا. دہ آپ وسیاموں کی یوزئیشس جیک را بابتامتی اہمی وہ جٹال کے کا سے

قريب مبنياس تفاكرا أير تيزي مصاس كي طرف ليكا-* كيا موا "__ ؟ عران في يونك كريوتيا -معیے دُورے کئی سیاہی او صرآتے دکھائی دیتے ہیں ۔ طائیگر

مگی کر دل کرے میں عباتی ___ بلکہ شیرهی ملکی متنی اس لیتے وہ کسیبوں ک كى طرىپ ئىكى گئى تىمىتى -عمران نے مبدی سے صفدر کو پہلوکے بل کیا اور مھرا 'دانہ مصطابق اس نے اس علم کو دایا جہاں اس سے خیال کے مرطابی گولی موحود سولی بیا سیسے مقتی را درگو کی واقعی اندرموجود متی است ا

مطلب مضارمشین من وفا صلے سے حیلانی گئی منی اس لئے کو لی مرشت سے اندر ہی رہ گئی متی - ورند اگر نز دیک سے ان پرنیا رہا۔ کی عابق تو لاز فا گولی بسلیاں توڑ کر دوسری طرف سے بابنر مکل بال اور دوسري طرف مي سوراخ موجاتا -عمران نے دونوں انگویشے گولی کے اطراف میں رکھے اور ایم الا نے اس طرح کولی کو وہا اُنٹروع کر دیا کہ گولی نے والیسس زنم کی الملا

حرکت مری نُنٹروٹ کروئی. ایک بارجینیہ بی گولی نے اپنی عکبسے حرکت کی عمران کے افج تیزی سے چینے لگے اور گولی اپنے ہی بنائے ہوئے رضم میں کا آنا ا تیزی سے والیں جانے لگی -تیزی سے والیں جانے لگی -جند کموں بعد عمران سے ابقہ کیشت پر زخم سے کماروں کے ا

كَمْ اور بعير جيسے بن اس نے دونوں انگونشوں پر مخصوص انداز الا د اؤ ۋالا خون میں لقطری مونی گولی اچیل کر امبرکل آئی اور کمالا نے احمینان کا ایک طویل سائٹ لیا۔ پانی ٹیل گرنے کی وج ہے میں سے خوان مکنا بند ہو گیا تھا لیکن گولی کالنے کی وجہ سے ملا نے جود او والاتھا اس وجہ ہے اب خون دوبارہ بہنے مگا تما

· اوہ اِ کہاں ہیں : عمران نے مبلدی سے آگے او صفے موت کااور چیرائے میری دور مٹیانوں کے پیچھے سے کئی سیاسیوں کی جھ ک

· تمراشد کے ماتھ مل کر انہیں موثر میں لیے آؤ۔ اور میر معرصہ سے ہم آئے میں اوھرسے والیں حاؤ ۔۔ میں ان سیا ہیوں کو اپنی طرف

وک*ھائی دی* ۔

ذومانه مندور تضائلين مكىسي ملتى كاعنصرهي موجود تقاء المت نے آگے کی طرف مھکتے ہوئے یوجھا ۔

متوجد را ہوں _اور عیر بیں ان کا خاتمہ کر کے متمارے ساتھ آ ملول گا عران نے ٹائیگر سے کہا . اور دیراس سے پہلے کو ٹائیگر کوئی تواب د نا عران شین گن اس سے ابتد سے لے كر تنزى سے بيان كے بيمعے سے سكا ادرایک اور جیان کے بیمے سے ہوتا ہواآگے طرف کا ماسکر سمعے ک طرف یلما تو اس نے جوانا کوائٹھ کر معضے ہوتے و تھا۔ إده إجوانا بوش مين آگيا- وري گذ "مانيگر في سكرات جدت كها بى تفاكرا بيانك وه برتى طرح اجبل يرا كيونك فيان كى دوسان طرف سے اچا ک جارشین گئین طام موننی اور دوسرے کمجے فضار یا رئ كى محضوض آوازوں سے سامقہ سامقہ انسانی بینچوں سے گو بخ اُملی .

آن کیا عاہتے ہیں۔ کا یہ راجک فن حتم کر دا حاتے "۔ مسدملکت کا لہجرہے صد بانوشگوار تھا۔

مالکل سر میں نمے بوری فائل کا ایک ایک لفظ غورسے بڑھا

میرآب کے ذہن میں یہ خیال کیسے آگا کراس براجکیٹ میں کوئی

___ دروعظم نے سرهلاتے سوتے كيا.

اده سراب میراییمطلب نه تقال میں توصرت آنا عاسا ہوں

الداس راجيك كوهلدى مين مكل فدكا جائے __ كيو بكر بهاري معولى می فلطی باکوتا ہی سے اسرآبیل کوساسی طور پر سے مدلقصال بھی پہنے _ سامنے بمعظے ہوتے وزینظم نے کہا اسس کا لہجہ

مِنْ اَبُ نِي اس براجيك كى ممل فائل ويكولى بي " - صدار

کروائے ___ اور میں ای زاویے کی وجہ سے کہ را مجول کہ

اکر انہیں گولی مار وینے کے تکمل انتظامات کردیتے میں ۔۔ ان پر

قاعده جيل كے اندر ايك خصوصى عدالت ميں مقدم سلايا جائے گا اور جج م فیصد سے مطابق بندیں وزی طور پر گولی مار کر ھااک کرویا جائے

_ اس طرح مم دما كو تا كت بس كر ياكيش كمان الينطول رماقاعة

قدر حیلا کرانہیں سزا دی گئی ہے ۔ ۔ وزیرعظم نے کا -روزات آپ نے الیائیوں کیا ۔۔۔ اگر آپ انہیں فورخی طور پر اوہ اِسے آپ نے الیائیوں کیا ۔۔۔ اگر آپ انہیں فورخی طور پر

بى را چائىتە ئىقە توانىس دىي كوندى جىل يىل بىل جى كولىدار مىزا كى

منتى عقيس ___ية انتها تى خطراً ك ترين ايجنث (ين ___ ايك إد **ی یہ بائنے سے کل گئے آدیمہ اِن کا دوبارہ باعث آبائہ مرف کل جما**

_ بلكه ان رُكُول ني التهامي طورير اسرائيل أو انتها أي كقصان البنوان معلى كرزنيد باكرا ... العدر مكد مند في اور

مالىي كونى بات نتيل - دەجيات ئىس قەرىمىي فىطراك جول--

م بي فائد الدرية آوي سيت إفراد كاستا بالريتين تريك ما فاق لى اسرائى كى النباق النيشيل بدائ كترين الى كورائه ونعاسك لا منية الناج بالما يختا - ... ين كي كران تزيورًا وركز في فرائد ووفول.

لا يقرآ أن إلى البرك المركان لا معيل المتعلقي والأمنا وي ألياء وعظم في كالمتين ال مسيط ان كي إت كاميد الكت عاميد معين أنا الكاري والمستذبو سار المسطون بيد مترار مستقى كالكاثة من اورصدر الكست في جواب أرسورا وشامياه الناسة جهرت بدر ال فوان كالمنتن التي مرامات عن رين كيرة أرتمو دار مو تُنتي مستقد

كوة بني إغلظي وسكتى بي "سدرمككت نے مونث جبات. مهرا ب فالرسيمطابق تواس ماهكيف ميں سرزاويے كاخيال ركفاكيات بعين فأل مرتب كسفه والعدايك زاء يد كونطرا فال

ہمیں اس بدمز بدخور کر لینا جائے اسے اسے فریعظم نے کہا۔ " وه كوفياناوير مستد جناسيد وريخ فلرسا عسيد" - - - مدر الله <u>نے چونک کر قدر سے طنویہ انداز میں بوحیها ۔</u> . سرب نے بیٹناوم کرلیا ہے کہ باکھ، ان ایم ترین ایٹی رہیا ہ س

سايت من يوني كراس مناه برير في دالي رياسي محف ص بعق التي الم كى وجهر المنطقة أعمّا إنها الله إلى تونيير الساءكا بالشبّة إدَّا - - - والأرار في حيات اكراله الله الإستانية موسيع كها . المرواء تربي وورائ الأولى كالمتكار تتعاول

دراس دیان منیا کی وقت شد مین مین استداده مین حفاظتی نفطی ناستان وكالأريش وكالتصوي ووسال أسائح بالشكر المساجر in Black and the State of the series

ي من وومي الشائل المراجع والله الإنتامي المراجع المراج سيرين مروس كيدا تينون كوكواني فيرق البل المتعاد أرمنتول المسا

كيونكه وواس وقت اليف عصوص بيمبريس تصر بيرهمبرانتهائي الم زن مكى معاملات يركفت كخرنے كے لئے محضوص مقااس لئے وہ وزيلم

کولے کرایں چمبر میں آئے مقبے اور اس جمبر میں ان کی موجود گی کا

· الى ب بات كراة " مدرعكت ني كها اور رسيور واليس

المروبا ر

م كا موا __ آب راينان لك سع بين -_ وزير فلم كم ليح

لى مى مدرملكت كى حالت ديكه كرتشولين كي آنار أبحر آت مقع .

وه بوائے مل کا محصے تصور تک ندیجا __ وہ عمران اور اس کے فی کانٹری جنیل سے فرار ہو گئے ہیں ۔ یائج آومیوں کو تو ھلاک

یا کا ہے ۔۔ جب کخصوصی سیلز کے ٹین ا فراو غایت ہیں۔ الكر فضوص ككيس كى مدد سے انہيں سلسل بيهويش ركھا كا بقا۔ ليكن

م اورود وه لوگ مل گئے ۔ کاش! میں انہیں زندہ رکھنے المجائے موقع مرسی ھلاک کرا دیا :___ صدر ملکت نے مونث

للق بوست كها -اوه! - يدكن بوا - كاندى جل ميكى كافرار بوصالاً تونتهائي

ف م اوراور شرك مطالق انبس جن سيلز مين ركالًا وزيم نفر مين ما مان كاروسي مين نه كل سكتي حتين _____ وزيم نفر دلشان بوگنے .

اسى لمحت لينيفون كى مترفم موسيقى ايك بارمير بج الهنى اورصد مملكت و منها كررسيورا مفاليا. الين مرسور ملكت ني ليح من كها

المربيعيف سيز شندن كاندى جنل من الراسم ماسيل لا من ير ورسري طرف سے میش سیکرٹري کي آواز سنائي دي ۔ الت كراؤ ... صدر ملكت ني لمخ لهج مي كها .

مطلب تفاكرانهين سوائے انتهائی اہم ترین معالمے كے كسى سورت معبی ڈرسٹرے ن*ہ کیا جاتے اور پہار اس چمیر میں فون آنے کا مطاب* یہی ہوسکتا تھا کر کو ئی انتہائی اہم بات موکئی ہے۔ ، لیس سے صدر ملکت نے ما و فار لیجے میں کا ۔ سر کانڈی جیل کے چیف سیز ٹمنڈ نط نے اطلاع دی ہا

كاندى جيل ميں جي ان فائوى طرف سے بھسے علنے والے افراد انتہا ئی ٹیراسرارا نداز میں جیل توڑ کرنکل گئے ہیں __ان میں 🗨 پانچ افرار کو آدئیل کی فصیل پر ہی گولیاں مار کر ھلاک کر دہاگیا 📭

اوران کی لاشیں فصیل سے ملحقہ نہر میں گری ہیں جب کر تمین اللہ جنهیں انتہا ئی خصوصی سیلز میں رکھا گیا بھا و ال سے غائب ہیں اوران کی تلاش <u>کے لئے یارٹیاں جمی</u>ج دی کئی ہیں <u>"</u> دوس**ا** اوران کی تلاش کے مصلے پارٹ میں میں اور اس کے مطاب ہوا ہے اور الا صدر ممکنت کا بیشن سیر شرکی تھا ۔ طرف سے بولنے والا صدر ممکنت کا بیشن سیکر شرکی تھا ۔ میکن مین سینے اللہ

"كياكها_ تم كياكه رب بو سي يركيب مكن ب _ توكيس سے ذر لعے طویل مرت کے لئے بہوئی رکھا گا تھا 🖰 ملکت کے لیجے میں نے نیاہ حیرت تھی۔

سر جو تحدیث سیر نتنا شف نے اپنی دبورط میں کا سا یں نے عرض کردیا ہے ۔۔۔ اگر آپ مزید ربورٹ میاستے ال میں جیف سپر نمنڈنٹ سے کال ملوا وُل! ___ سپیشل سیرٹری لے

ہوں نے حفاظتی ہو کبول کی سرح لأثثین ایک ہی وار میں تباہ کردیں بيلومبر ين كراهم ماسيل بول را زول مسر" ايك في معروه ایک مگران پوکی برعراه گئے ___اس دوران ایم طبنی بعداكي مهمي مُوتي آوازسناني وي . بن آن کوئیس تووہ پانچوں فقسیل پر جاگنے و <u>کھے گئے</u>۔ بنجس میرگام _ بیکیس رپورٹ دی ہے آپ نے _ کیا اب ا المیں مشین گن کی گواہوا۔۔۔۔۔ وہیں معبول ویا گیا ادران کی لاشیں كاندى جيل سينهي لوك فرار جونے لگ كتے بين -- صدر ملكت ا اللہ عا گریں ۔۔۔۔ اوراب نسر میں ان کی ناشوں کی تلاش کے كالهجه إنتهائي كرنيت بتماء لسامقدات تين افراد كومهي تلكست كاعار المديد _ العبي سرا اليا واقعه يبلي مارسامنية إسے منسوراندان عصا جها واست الكين مبدسي فليح كاما المعسل صاست سپیش میں سے فرشوں اور وبواروں کو توڑا گیا ہے اور میرسیل کرا الیا - بمري را من والرسه من الكرند كالرف الكروه ولوار مع جدال ينجه التهان كرائي من خوفناك مرين ولدل منه اللا **) زن**دہ ملی میں آوکسی صورت میں کا کے کر ندخا سکیس کتے میرا _ _ _ كانمات وجال عيدتواب كسنووليقين نبس أر إمر- البا مر فندنشد فرنفسای بوات و سینم زوست ال و فاحمان می جمیس ہے'۔ بھیف میر منظر منشد نے جواب و 🛓 ئىتىنۇل ئومىم ئارندە يا ئىردە سرھالىت. مىن سايىنى لاۋ . _ اور افراد کی رشیل سمبی --- اورش د ز__. گران می سید ليكن ده يوك توكيس كي وجه المنه ترجوش منته المراس الم يرحبك تيمان كرابح مباسب موكيا توازنها كالثري هبيل كيداكر بأكيب كية _ اللولياف وإدارية تأثر وبري _ فرش أور وسية سے آڈوا ڈول گا ۔۔۔ محمد کئے '۔۔ بیدانلان آب وأقعى م أناير الرابات - مراسكت في انتها في عين ق ونيسيه الهو من سخفية مريديكه كمار -- بره بینه میزنگنداز به **نه ج**اریبه و با اور نویدر فیکندین مرا- - ده انتی او گذشتی - او مرفی ایا ک مرفيا بدرونني دياء مند ملكت كالجهر ومنت وخفص كي معيا الجن سُول في سراطرتُ بوسس، ان من سے بارگر اور ایک میں سے ۔۔ وال مُعَالِينَ عَلَى إِنَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السنة بين الن الأول عوالي الربق فرا مرجوع المركا في فعام أول م منوسا سار كونني فاسرش يتقل كرواكيا والرياسي الم **کمآ**سے ۔ ۔ بہترہ وہ ان فرصوصی سیلا میں سنتاہ ڈار کیسے ، بركا أون وى كيت كوال - إما أنتي كل في ان عليم الله الله

وزر غلم کے اہر جاتے ہی صد مملکت نے دونوں استدن سے درخم لیا۔ رخمام لیا۔ کائن! ۔ یس ہنمیں زندہ رکھنے کے حکر میں نہ پڑتا ۔ اب اللّٰم است والنے کا کوشش معام اس سارے واقعہ کا بدج مجد پر براہ راست والنے کا کوشش محاسب سد مملک نے بڑبڑاتے جلے جارہ سے سے الیا محوس رمقام اس طرح مسل بڑبڑاتے جلے جارہ سے سے الیا محوس فیار برانہ ان براہ ٹر حجو دراسے اور وہ ذہنی عدم توازن کا شکار فی مول ۔

_ ؟ وزر عظم نے تشواش موے لیے میں کیا ۔ ان کا چرے رمعی پراٹ ان کے آثار نمایاں موگئے تھے۔ " إن إ ان لوگول سے كھ بعد منهيں سے _ آب الما كركن وليود اوركزن فرائك دونون تو فوراً الرك كردي جى يى فائيوا در ريد آرمى كويوستى لابيب مين بهيلا دير -يقين بيري اكريد نوك زنده بين توميريه اسس احتى جيف پيناندا سے بس سے ہنیں ہیں ۔۔ بہرچال کرنل ڈیوڈ اورکرنل فرانگ کردیں کہ میں زیادہ سے زیادہ چارگفنٹوں کے اندراندران لاکوا کی لاشیں دیکھا میا متا ہوں ___ ورندان دونوں کے انے م لاشوں میں تبدیل کر دیتے جامیں گے" ___ صدر مملکت نے اف سرو لهجي من كها -لیں سر اِسالیا ہی ہوگا ۔۔ میں امین حاکران دونوں کا ___ وزیم ظم نے کہاا ور اُمظے کر انہوں نے عا ملكت كوسلام كيا. صدر ملكت في سبي المذكر ان سي مسا في كما ا نه كېد ي ماين بروجكيك مرصورت مي مكمل بوگا ... اا مئد اسرائیل کی عزت کابن چاہے " مدر ملکت نا

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint - کعول کر اینزگل گئے۔

رونوں موش میں آگئے۔

* کیا ہوا ٹائیگر " - ؟ عمران نے قریب بہنچے ہی کہا ،

" ادہ سر ا - یں والیں لوٹا تو ا چانک یہ جارات ہے میں گہنیں

اصلے سر پر پہنچ گئے - یں اس وقت جگ کر دو سری
شین گن اسفار ہا ہتا ، چنا پندان سے پہلے میں نے فائر کھول دیا ۔ ورشہ
ہمسپ ایک کھے میں معبون والے جاتے " معقدر کوا مقالا - طلاق ا ہمسپ ایک کھے میں معبون والے جاتے " معقدر کوا مقالا - طلاق ا ہمال سے محلو اس ایمی یہ ہوگ یہاں پوری قوت سے نوٹ برلیس کے ا

، میں اظالیتا ہول ماسٹر! "_ بوانا نے عبدی سے کہا ادر جبک ربیوسٹس صفدر کو اخلانے لگا .

" تم زخمی مو <u>" بندان نے کہا۔</u> " میندرین اور اس

" ورئے نبئیں ماسٹر ایسے بیرالیا کونسازتم ہے " بوانانے الااور دوسرے کمچے وہ سیدھا ہوا تو صفدر کواس نے کا ندھے پراپھا باتھا۔

ر کورندونداد کینین شکیل اب پوری طرح موش میں آ چکے تقے ، اور انگر نے مردہ سپا میوں سے ماصل کردہ مثین کین انہیں پھڑا ویں۔ اس اس لمح عمران کوعقب میں بہت سے دورات موت قدموں

اسی کمی عملے عمران کوعقب میں بہت سے دوراتے ہوئے قدموں کی وازیں سنائی دیں۔ * عبدی محل حاقیہ میں انہیں ردکیا ہوں "___عمران نے

" مبلدی محل حافہ ہے۔ میں انہیں ردکیا ہول" ____ عمران کے اور لیجے میں کہا ادر تیزی سے ایک چٹان کی اوٹ میں مولیا جبکہ اس : عمران چنانوں کے ہیمھے تو پیاہوا تیزرنداری سے آگ بنا حاربا بناکرا جائک اسے اپنے عقب میں مشین گن کی فائز گران انسا چنوں کی آوازیں سنائی ویں تو وہ ایک لمجے کے لئے شخصکا اور دو بتر لمجے وہ انتہائی تیزرنداری سے والیس موگیا کیونکہ چنوں اور فائز کرگ آوازیں عین اس عگر سے آئی حقیں حباں وہ اپنے زمنی اور بسے دائر ساعتیوں کو چھوٹر آیا تھا۔ چند ہی فھوں میں وہ والیس اس مگر مہنچا تواس نے اعلینان اللہ

طویل سانس ایا کیونکمه اس سے ساحتی محفوظ منتے البیتہ کا ٹیگر اور آیا ما

دونون تنوير كيثن تنكيل اورجوزت كوثرى طرح صنجور في مين مددت إ

جب کر بوانا رضی ہونے کے باوجود اتھ میں شین کی اٹھات دوم

طوف كوجه كابهوا تقدا ورجيتان كى دوسرى طرف جارسيا ببيول كى التنا

یری مولی تعین اور میراس کے دعیقتے ی دعیقے لیتن علی بور اور دراہ Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint پس اور دہ انہیں وہیں اُلجھا کر سابقیوں سیت نکل بھانیا ہتا تھا مقدوری دیر بعد اُسے ٹائیگر نے ایک چیان کے بیٹھیے سے بامقہ انتھا کرا شارہ کیا اور وہ دوڑ تا ہوا و ہاں پہنچ گیا ۔ بیٹھر ایک سڑک ہے اور وُرسی اور سڑک کے بعد دور دُور کک سرے بھرے کھیت تھیلے

وتے تھے۔ * ملدی کرو نے کل جاویہاں سے ۔۔ اہمی یہ لاگ جاڑں ما^{نے} میں مبایئں گئے ۔ کھیتوں کی طرف دوٹرو "۔۔۔ عمران نے مسے قریب پہنچتے ہوئے کہا، اور وہ سب شِنانوں کے بیعجے سے کریں تاہم کے کہا کہا کہ در دہ سب شِنانوں کے بیعجے سے

مریب پہنے دیے ہو، اور وہ سب جہانوں کے بیٹھیے سے ماکس تیزی سے سڑک کی طوف دوؤ پڑے ۔
ماکس تیزی سے سڑک کی طوف دوؤ پڑے ۔
کیم وال کھندامیدان تھا ، البتہ کا افری جیل چونکہ وال سے کا بی المجمعی البتہ کا افری جیل چونکہ وال سے کا بی المبل کی اور سے تیزی سے دوڑتے ہے ۔
اسٹور میں اس کتے وہ لوگ وہ اس سے انہیں چیک نہ کر شکتے تھے ۔
اسٹور کی وران پڑی موٹی میں ، انہیں دور سے بیٹی کا پڑکی آواز شانی میں انہیں دور سے بیٹی کا پڑکی آواز شانی بیالہ میں کا پڑکی آواز شانی بیالہ بیٹری سے دوڑتے دوڑتے دوڑتے دوڑتے دوڑتے دوڑتے دوڑتے ہیں کا پڑکی کا راز شانی کے البتہ کی کا پڑتری کی ہے ان کی طرف بڑھا آر باتھا ۔

ا بیان بر رخ سے اول می طرف برخی اربی ایک بیری کرکھا ۔ میب نیزی سے کھیتوں میں و بک گئے ، جوانانے صفدر کو نیمے میں نیزی سے کھیتوں میں و بک گئے ، جوانانے صفدر کو نیمے میں دیا تھا ، میری کا بٹر ان کے اوپر سے ہوتا ہوا آگے بڑھتا چلا میراکی لمبا تیکر کاٹ کر دائیں طرف کی پہاڑیوں کی طرف اُڑتا کے مامتی ہیں ہیں کی طوف میٹانوں کی اوٹ میں بڑھنے لگے۔ عمران کو جنان کے ہیں چیئے چند ہی کمھے گذرے متے کہ سکتانت ایک تیز آ واز اُمیمری ، عہاروں طرف ہے گھیرلوان جیانوں کو ____ اور اُڑا دو ___ ، م مارد *___ بولنے والا چیخ کر کہدر اِ متنا کہ عمران نے سکیفت ایک ساینہ مارد *___ بولنے والا چیخ کر کہدر اِ متنا کہ عمران نے سکیفت ایک ساینہ

مارو بوسے دو دو ہیں جہدور کا اور دوسرے کمھے بجلی ہے ہمبی پر میں گئری کا رُخ کر سے فائر کھول دیا ۔ اور دوسرے کمھے بجلی ہے ہمبی زیادہ تیزرفیاری سے احبال کروہ وائیں اسے برموجو وایک جہال کے بیمھیے جوگیا۔ اسی کمھے کیک نیونناک دھماکہ ہوا اور وہ حکمہ حبال ایک کمجد بہلے اسی کمھے کیک نیونناک دھماکہ ہوا اور وہ حکمہ حبال ایک کمجد بہلے

عمران موجود تقاریزه ریزه موکر فضامین بکمرگنی عمران نے دھاکہ و نے بى اكي زور داريتين ارى ادر ميرتنري _ محكموم كر اُدني ينيي چنالون ك دف يها بوا وأل ب دور مناكيا م كم معتبي سے وال م گرد و غبار کا ایک فواره سامپوت گیا تھا ،اس لئے اردگر د کا علاقه کر، ہے آٹ گیا۔ عمران کے چینے کے بعد د ان تیز فائر نگ ہونے لگی اور چند لموں بعد و باں انسانوں سے شور وغل کی آوازیں سنائی دیے گئیں تُلكراوت مين عصي موت سياسيول نياس سيات يرملغاركرون كن عران اب ان سے کانی فلصلے پر بہنچ کیا تھا وہ سیا ہی اب مل اس سے نشامے پر مقے اور وہ آسانی سے ان میں سے چند کو مارے اتفا لیکن اس نے فائزنگ مذکی ملکہ انتہائی تیزر فیاری سے وہ مٹیانوں **کا** ادث لیہا ہوا اینے ماتقیوں کی طرف بڑھاگیا۔ اس نے دیکھ ایا تا كرساميون كى يد تولى اس طرف متوجه بعد ادر لوگ وال موجود الميما

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ال كه اس نيصلے نے اس كى حبان بجالى ورنه وہ اگر درخت سے ينجے إترنه كاس انداز مين فيصد كرماجس انداز مين ده جرها تقاتو بهراس ان کا نکام ال دوسانا کیونکه درخت کی شاخوں برگولیاں جاروں فرف ار کی کی طرح بری مقیں ، سیلی کا پٹراسی طرح فائز بگ شمر ا ہوا کا فی آگے والمِنَى طرف يهال سے چند فرلانگ دورايك نارم إنوس ہے"۔ الك زيردنے جنجتے ہوئے كا . ا دهری بجائے مخالف سمت میں دوڑو والیں ساک کی طرف يىرلىبا حكر كات كرنارم باوس كى طرف عاؤ "____ غران نه حين كر ااور معروه خود تیزی سے اسی درخت پر چرصنے لگاجل پر چند علمے لے گولیوں کی مکرشس ہوئی متی ۔اس سے سابھتی والیس مرک کی طرف مبیای کا بٹرا گئے جاکر والیس یا ٹم تو اس کے دوڑتے بھو نے *ساتھی علای* **ے دیک گئے کیونکر دوڑ تلے ہوتے وہ پیک کئے ماسکتے تھے عمران** ، إحداد بركوامي إس طرح جيس وه كسي كواشاره كرر إ مو وه داصل اف کواپنی طرف متوجه کرنا چاہتا مقا اور عیرسیلی کامیر تیزی ہے ورخت بطرن گلسوا اورانه تهانی تیزرند آری ہے درخت کی طرف بڑ بھینے لگا. إن كامقصد ليرا موجيكاتها سيكن امين وه درخت سے كيد دور بھاكر علان اس برفائر کسول دیا. یا لمٹ نے تیزی سے سین کا پٹر کوا ویرا مشایا ن عران نے شائد بیلے ہی اس کا ندازہ الگا کر فائر کیا تھا کیونک سالیا بڑے پرامنے کے باوجود شین گن کی گولیاں محیک اس کے میٹرول مینک میں "

یہ امیں دوبارہ آتے گا۔اس لنے اس کے آنے سے جیلے ہمیں کوئی مران نے املتے موان نے املتے موت کہا. مر بين اس درخت پر جره که کر د کمينا مول __ پهال کهين لازا کوتی فام اؤس ہوگا ۔۔۔ بلیک زیرونے کہا اور اُنظر کر قریب موجود ايك درخت بر حرصاً عِلاكيا . امعي وه درخت كني ادير ميمنيا مي من أر يكونت ويي بيني كا پثرايك بار بير حكير كاف كران كي طرف ترصف لگا. اوہ إ_اب ير راشد جيك موجائے كا '__عران نے بوت چاتے وئے کہا اور دوسرے لمحے اس کا خیال درست مکلا۔ سیل کابڑ تکلخنت اس درخت کے اور پہنچ کرٹرک گیا اور میراس میں سے ایک شحص كا اسركى طرف جهكا أوا چېره نظرآيا اس كى أكلحول پر دوربين كى کہ اعابک بلیک زیونے بیلی کا پٹر پر ورفت کے اوپر سے ہی فارکھول دیاورده آدی حضاکا کا کرسیلی کا بٹر کے اند نمائب ہوگیا گولی نے بیشینا أسينيا في الانتفاكيو كومب الداز مين اس في مبلكا كما إنتا وه الداز بار إيتًا كروه بط ويجاب . ورخت جو كد فاصا مبند تحا أس ك ورخت کے اوپر سے بیل کا براشین کن کی رینج میں تھا جب کر نیجے ، وه ريني مين ندآ ما تعا . میلی کامیراک جینے سے آگے بڑھا اور *عیراس کے نیچے* مگ_{ل و}ل مثین گن نے بے تیجا ثنا زمان آگ انگلا شرق کر دی کیکن بایا نے میں کا بڑ پر نائر اگ کرتے ہی ورفت پر سے نیچ چیاداگ لگا ال مقى اوربيرا رُونيك الدازين زمين بردورًا مواكحيت مي گفس كاله

گفت گیں سیلی کا بٹرایک حفظے سے سیرجا بوکر آگے بیصف لگا ی تما

اورگهرے نیلے رنگ کی اف آستین والی نثرث بہن رکھی متی بابرنکلی ادر تیزی سے ایک طرف کوری جیب کی طرف بڑھنے لگی۔ . تحردار ا - المحقاط الد ورنه " - اجالك عمران ني بجالك سے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا اور اوسوان لوکی چینے مار کر عمران کی طرف روى اور دوسر علمهاس نے احقر الحاد يتے. كك كون وتم كيا فوجي مو _ سكين _ ي روكي ني مرى طرح اوكسلائے وسے ليجے ميں كها . اندر تمہارے علاوہ اور کون ہے "__ ؟ عمان نے اس کے ربيب پېنچ كرانتها ئى كرخت كېچەمىن كها . يرے ويدى بى __ وەمعدور بى "__ روكى نے سرهلاتے و استعراب ویا دیکن اس سے چرے پر مثدید خوف کے آثار نمایاں تقے اسی المح عران کے ساتھی میں دور تے ہوئے اندر داخل موت تو **لْكُوكا چېرە انتبائى خون كى شدىت سے مسبخ بوگا .** قرومنیں بم قمن نہیں دوست ہیں ___ ہمارے الله ي میں اور کا نڈی جیل کے سیاسی جارے پیچھے ہیں ___ تم عرب ہو مودی "___ ؟ عمران نے اُسے حصلہ دیتے ہوئے کہا لیکن ردی کی میں میکاخت بند ہو کئیں اور وہ نہجے کرنے لگی تو ہوان لے آگے بڑھ ا مسينهال له وه نوت كى شدت سے بهوش موسى متى . المون مع مانتی اسکس مراسی موس نام اوس ناندر سے کسی کی چینی مونی آوازسنا نی دی . ملدي كرو - اندر ماكر بشص كوسنها لو _ و يجيو كوني تشدونه بو"

كه كليفت ايك خوفاك وهواكه مواا ورمهيلي كامپر آگ كاشعله بن كرينج عران نے بلیک زیرو کی طرح ورفت کے اوپر سے سی حیالانگ کا دی. اب ادهرآ جاؤ _ فام اؤس كى طرف "__ عران نے تدم زمین برنگتے ہی دوور آ آ برطتے ہوئے جیخ کر کہا اور کھیت ای ویکے ہوئے اس کے ساتھی اور کرفاصی میزر قاری سے اس کے ایسی وہ سب کعیتوں کے درمیان ووڑتے ہوئے مصوری درمیں بڑگ بے كافى دور بينى كة اوراب انبين فارم باؤس كى عارت نفرآن لگ يمي متى وسفدراهي ك جوانيك سندهي يراما والقاليكن اب وہ موش میں آچکا تھا۔اس کی انھیں کی ہوتی مقیس تھیں جوالم نے اس کے موش میں آجانے کے بادجود اسے نیجے الآنے سے انکار کردیا ت كىنوكى اس طرح صفدركى حالت زياده تجريد سكتى متى -مسل دور تے ہوتے وہ تقوری دربعد فام اوس کے قریب وہنیج گئے مارم باؤس کا تکری کا جیاجک کھند حواتھا اور اندر کنا ن ایک جیپ نظر آرہی متی عمران نے ابتد کے اٹیارے سے ا سامقیوں کو دمیں رُ کئے کا شارہ کیا اور خروشین گن سنجائے تیز کیا 🗷 دویرة موابیاتک کی طرف برها را وروه میها کمک سے قریب پین کریا علا دیوار کے ساتھ دہک گیا گیو کہ فام اوس کی انسل عمارے کے ادبا

روکی جس کے بال شانول کا کے جوئے متنے اور اس نے دیست پھوا Leam Paksitanipoint

عمران نے بڑی کو امٹیاکر کا ندھے پر ڈالتے ہوئے کیا اوراس کے ساتھی

· بم الشيائي مي مشر - عمران في اس معاطب موكر كها .

ت خیاط۔۔ میرانا اخیاط ہے * ۔۔ اس آدی نے عبدی نے

" مطرخیاط ب اسرائل پاکشا کے خلات ایک نوناک مش کمل کرنا واہا ہے ۔۔۔ اور م بهاں اس مثن کے فاتم کے لئے آتے ہیں .

میں میں دھوکے سے کیزکر کا نڈی جیل میں ڈال دیا گا مقاجہاں ہے م فرار موکر بہال آئے ہیں ۔ ہمارے سامتی زخمی میں اور کا نڈی

مِن کے سابی ہمارے اسمیر لگے ہوتے ہی اسے عران نے اس مع من ات كرتے ہوتے كہا .

اسی کمھے میٹن شکیل دوڑ آ مواا ندر داخل موا یہ * د*س جیس اور بسے شام سع آ دی کعی*توں میں جیسل کھے ہیں اور دہ

نیا مقوری و برمین بهان پهنیع جامی*ن گے* "مسینین ننتیل نے اندر

ا اوہ اِسے بیرتوسمیں فورانیہال سے سکنا عاملے اسے المدى سے بیڈر رکھی موئی مشین گن اٹھا نے موسے كا-

ا مغرو! مم اگر پاکٹیا کے رہنے والے ہو تو بھر میں تہاری مدد ل کے کیونکہ ایکشا سے ایک گروپ نے کئی باریباں ہاری خاط ا ماني الرا وي بي -- اب محد بنين معدم كرتم كون اوك مو-مبرطال تم اليايا ك موتوم يرتمهارى مددفرض ب سفاط

اب العلق من تظیم ہے ہے۔۔ کیا شاکر سرات تنظیم ہے ہے".

فائرنگ اور دھا کے کی آوازیں شنی تھیں ۔۔ میں نے چاکٹی کوہنی بال

تبزى مع عمارت كے اندر وافعل بوت تواندر سے نوف زدہ چنج سانی دی عمران نزی کو انتائے اندروافیل ہوا تو اس نے ایک اوھٹر عمران ک كورك سندر معض بوت وكها. وسل بيئر بيد ك سابقد ركسي وأيعتى. اوراس آدمی کی نانگول پر کمیل پٹرا ہوا تھا اور سخت ومشت زدہ گگ

· كك _كك _ كيا بوايانشى كو ' ___ بور هي ني لاكى كوعمران كه كانده يرتفكته ديكه كرمنت بوت كا-" گھراؤنین _ مرت نوف سے بہوش ہوگئی ہے ۔ تم مح عرب لكت بوا _ عران نے مونث جاتے بوئے كا.

ماں إسمیں عرب بول اور برسری ببٹی عائشی ہے ۔۔ ال ال مال آسای متی جوفوت بو حجی ہے ۔۔۔ تم کون مو ۔۔ الیشائی گئے ہو، ادھیر عرآدمی نے طبدی طبدی کہا. يين شكيل بة م اورجيت برحادُ ادر مكراني كروس كون ا

لوگ اجا تک نداندرآ جائیں اسے عران نے لاکی کو قریبی سے را الم سي ت كها حب كرجوا لا في صفاركواب فرش بركم واكر وإيقاليني تيل " تیزی ہے دوڑ موا مانز کل گیا۔ الكون وك _ كون بهال آكت بس _ العبي من نے وار

کہ وہ ماکرمعلوم کرے ۔ اُدھیر عمرنے حیرت بھرے ہے "یا وه اب نماسی حدیث سنجس کیا تھا۔

عمران نے علدی سے پوچھا۔ » اوہ آیتے ''— طالشی باپ کی بات سنتے ہی احیل کر ہاڈ سے نیمے * اوه إل إ ـــــين ان كروب كاايك اد في ركن تعاليكن اب اتری اور کونے میں موجود ایک در دانے کی طرف بڑھ گئی بقران نے ٹانگوں سے معذور ہونے کی وجہ سے بے کار بوگیا ہوں ۔ تمار ' اشاره کیا اور وه سب تیزی ہے اس کے بیمھیے میل پڑھے۔ ہم وطبنول نے سے داقصیٰ کو مسکل سسیمانی میں بدلنے کا ان بہودلول کے ناپاک عزم کوانتهائی بهاوراندا زمان لؤکر ناکام کیاتھا ۔ بین ای " تم مهی عاوّ جوان اِ___ دُرنه تموارے سامقه وه سم دونوں کوهی گومو^ں سے مغول والیں گے ' __ نیاط نے تنز لیمے مں کہا. مشن سے دوران زخمی جوا مقا ____ بہرطال میری بیٹی کو موٹ میں · آپ میری فکرنه کریں _ میں نے یہاں چیننے کی مگر منتخب کر لی یے آؤ ___ عبدی کرو "___ اُڈ عیٹر عمر خیاط نے تیز کہے میں کہاادر ہے ان مران نے محراتے ہوئے کہا اور فیرشین کن اب مقد میں عران کے اشارے برانگر نے مبلدی ہے آگے مرحد کر لاکی کے منہ التے وہ تیزی سے ایاب بڑی سی الماری کی سائٹ میں موجود فعلا میں اورناک رابھ رکھ دیئے۔ بند فحوں بعد می لڑکی سے حبر میں حرکت پیدا مونی توٹائیگر نے بابت اوہ اِ کہیں وہ ٹلاشی نہ لیں '<u>نے اطرنے گھیائے ہوئے</u> مِثَّا لِنَے اور رَزِی چنخ وار کر اُنِقْه بلغتی . · جانثی ا ب یه مهارے دوست میں _ اکیٹیا معتقلق میں ہے بے نکرر ہیں۔۔ اگر دہ تلاشی معبی لیں گے تو تھنٹ الماری ہٹا ا تم انہیں فورا تهدخانے میں حیور کر آجاؤ ___ العبی میمودی لیسے سہار ار نو و و ار موتے سوئے ہائیڈ پر دوبارہ نمودار موتے ہوئے کا · بہنینے دالی ہے" ۔ خیاط نے اپنی لڑی سے نماطب ہو کر تیز ہیسے * اوہ!۔۔آپ بہاں ہیں _ دہاں آپ کے سابھی آپ کے بخر برخانے میں جانے کے لئے تیار نہیں ہیں اسے طائشی نے دوبارہ ا کانٹائی <u>اوہ ا</u>وہ عمران میں کی کھانیاں آپ محصے ناتے ہے ہں ، سے نشری نے آنکھیں میا رکر عران اور اس کے ساتھیوں کو اروازے برنمودار ہوتے موتے کہا۔ میرے ساتھ آیئے ۔۔ عمران نے کوا اور الماری کی سائیڈے اس طرح دیکینا شروع کرویا جیسے وہ ان میں سے عمران کو پیجائے کی ال كر دوراً واوه اس دروازے كى طرف بڑھا عائشي اسس كے میم متنی بھروہ ایک گودام نما کمرہے میں بہنچ گئے . وال اس کے عانشی ا بے وقت الیں کرنے کا بہیں ہے ۔ وہ کتے آبا یہاں سہنچنے والے میں ملدی کرون ۔ فیاط نے ہونٹ کانت

اسی لمح اسے بھاری قدموں کی آوازیں سائیوس

كيونبين باسكتے فرى انداز ميں بات كرنا يا فياط نے

میدی سے کہا در جائشی سرھلاتی موتی بابر کولیک گئی جبکیمسان

و جاب إ ميري ويري توري ومعدورين ويكو لعقر سال

تیزی سے الماری کی سائیڈ میں گھٹس گا۔

میرکتی قدمول کی آوازیں کرے میں بہنے گئیں۔

تەموں كى آوازىي نارم باۋى مىں مچىل كىيىن -

معارى آواز في انتهائي غيسك لهيد مل كا

مانشي عافي نعيال ركفا - بهم مرتو يحتي بين ال كيمتعلق

اصاتىك وفاوارسىمى - بىرىمى معذورسول - يدوكميس! · آب سب تهرخانے میں چلے جامیں ۔۔ میں اہر رہوں گا، يرى نانكيس بالكل ب كاربيس يدسرى بيني عانشي سے يونورس مدى كرد عانشى _ انهيس پهنچاكروالي آو بسي عران لى طالب بيد آجك جيئيال مين إلى القديم وونول بيبال آكي مين" اپنے سامقیوں ہے تیز کہیے میں کہا اور دوڑ تا ہوا والیں اُدھیر عمر خیاط ما طرنے نوشاہدانہ لہے میں کہا ۔ م امبی میز عل جاتا ہے" __ بولنے والے نے کہا چند کموں بعد نہی جانشی مبی دائیں آگئی۔

وادسارے فادم باؤس كى مكىل كافئى لو _ ايك ايك است كو چېك كرو ايك معارى اور چغتى موئى آ دازسانى دى اور مير

· سیس اطلاع می سے کوم میان آتے ہیں -اس لئے اگر آب ابني سلامتي عياست ميں توسيح سے بتاديں ۔ ورنہ __" الى

" جناب بسميرانا خياطب سه اورمين وزيم الفصاحب كريش كررى كامياني مول _ مم يوكوس كي توآبا واحب ال

م جناب إ __وه وشمن كون مين __ كيا كونى مجرم مين '_ حيالشي في وازسانى وى وه برع مصوميت برع البحيين لوجه رسى مى . مل اسببت برعم میں اسرائیل کے وشن میں -مى بي فايوك كرف ويود اور ريد آرى كي جيف كرف فرانك معى ان

لی ان کے لتے بہال آنے والے میں _ اور وہ دونوں انتہا کی سخت آوی میں ___اس لئے اگر آب کوان سے متعلق کی معلوم ہم تو مھے بناویں _ ورز سرئل ڈیوڈ توٹولی کی زبان سے بات کرتے مِن مس اسى آوان نے كما.

و جنب إسيم بي كررا مول بستب بي تك بورى تنى س این مارم اوس کی تلاشی لے ایس _ اگر دو لوگ مہاں آئے توان کو منا مبیں موجود مونا جا متے تھا۔ فیاط نے رہے بااعتماد لیج

· يهان كوئى تهرفان تونهين بع "ب واسى وازنے مكدم لوجا -• جی مہیں _ ہمیں تومعدم مہیں ہے _ میں نے گذشتہ سال ہی ما فارم ادس من الرف سے خورد سے کرنل الرف معر ساتوی دویرن میں میں __ جمیس توسی شدفانے کا علم منہیں __ اگر سرتا تو

وہ *ضرور سمیں بناتے "__ خیاط نے ج*واب دیا۔ ٔ اوه سر! _آپنے چیک توکرلیا تھا '___خیاط کی حیرت بعری مرا_ يهالكونى ننيس بع - جم ف كودام ك ايك ايك اوازسنائی وی ر این چیک کرلی ہے اسسانی محے ایک اور آواز سائی وی ۔ * تغیاب ہے ۔۔ تٹنیک ہے ۔۔۔ اب ہماری تسلی ہوگئی ہے: " میں ہے علو" بہلی آ دازنے کیا اور میں قدموں کی آ وازیں اری اواز جو پهلیے شانی دی متی وو بارہ شانی و می اور میسر قدموں کی تیزی ہے امرکوعا فی محول ہوئیں ۔ * عالینی أِ ۔۔ بھائک بندکرا وَ ۔۔ کہیں یہ وَمن واقعی الدر خ اب نمران سائیڈسے ماہر آگا ۔ اس کے لبوں پرسکاسٹ تقی۔ لمئن آئیں "فیاط نے جانشے سے کہا اور جانشی تیزی سے دول آ بهت بهت سف كرينحيا طاصاحب إستريف في عارى دکی سے " عران نے مسراتے بوتے کہا۔ یہ لوگ میراطائک آئیں کے ۔ اس لئے آب اہمی مماطریں . " وه دوباره نه آجامين "___ چانشي نے گفرائے موتے لهج من كها. المران نه سائية ك سربكا لته اوت فياط سه مخاطب اوكر كها. منہیں ا __ اب وہ نہیں آئیں گئے __ انہیں تسلی ہوگئی اده اجها إ_ دانسي اس كاتو محصے خيال ندر إلى " فياط ف ہے ۔۔۔ آپ میرے سائقیوں کو لے آیس "۔۔۔۔ عمران نے جانشی سرھلاتے ہوئے کہا ۔ من طب و کر کہا اور جائش تیزی سے اندرونی وروازے کی طرت " وه چلے گئے میں ویری اِ __ میں جاکر __" عبالتی نے الد اكرمترت بوب ليحيس ات كرت بوت كان آپ اب کمال جائیں گئے۔۔ اِسرتویہ لوگ یا گل کتوں کی طرح مصلے · بیٹی اِ _ وہ اجائک دوبارہ آئیں گے تاک اگر ہم نے انہیں جھیا یا اوا لمنت مول کے '___ خیاط نے کیا۔ ب تووه إبرآ جائمي __ اس ليّة من الحال اطبيان سع بعِدَّ عاد ز ہم تے بہت ساکا کرناہے ۔ ہم یہاں بند ہو کر منہیں بھٹے واط نے عائشی سے نماطب ہو کر کھا۔ ' " - عمران نے ہونٹ جاتے ہوئے کا۔ اده اخيا ديدي " _ عانشي نے جاب ديا اور جو وه ايك ساما اسی لمحی میانشی کے ساتھ عمران کے ساحقی معبی پہنچ گئے وہ رُی اور واقعی امین عالمنی کو بیٹے دس منٹ گذرے بول کے کرمانی السينے میں ڈولیے ہوئے تھے . البكيا پروگرام بے عران صاحب " ب بيك زيرونے كها .

ويهاس سے كيد دورسرك كے قريب اليے بى ايك اور فارم باؤس · كيا كها عمران إ_ توكيا آب على عمران بين _ اوه! _ كيا ين عان كلا من ين المرم اوس وافتى كرس البرث ك عق اور واقعية كي عُران بين إلى في الطاعران كوالك أن كرامس أرتا ارل ابرٹ سمکنگ میں موث مقا-- اسی نے یوفیدراتے بوائے طرح المجلَّار اگراس کی انگیس درست موتین نوشا مّروه پنگ سے نیج تے -- چانشی جیپ لے کراس نارم اؤس تک اکیلی جائے گی. فلامر ہے راستے میں اس کی چکیا ک بوگی تو وہ صاف بوگ ۔۔ آب وگوں چانشی مبی چونک کراس طرح عمران کو دیکھنے لگی جیسے اس کے سابنہ میں راستہ و کھا دوں گا ۔۔۔ آپ دوسرے فارم اوس میں اس خینہ انسان کی بجائے دنیا کا آحمواں تعبوبہ کھٹا ہو۔ لمتعب ومنع جائي ك ___ اورميرو كالسي آباني جى ان فارم إنوس ميں آنے كات توليمي ال تھا _ اب رسا مے ل ابیب بہنی سستی ہے " نیاط نے طبدی مبلدی کہا۔ بے كرمىرے والدين نے اخبار ميں تبديلي 1 كا استجار دے دیا ہو-اوہ ا -- اگر الیا ہوجائے تو جرہم واقعی آسانی مے بہال ہے عمران نے سکرتے ہوئے کہا اور حیالشی کھیل کھنا کر منس پڑتی ۔ متے ہیں" --- غران سے سرھلاتے ہوئے کہا۔ اوہ إ - ادہ إ - ميں توجران بورسي بول - ميں نے عادُ حِالتُن إ_ عبله ي حرب الرحاو اور يعرجها ل عمران آپ متعلق و کھی ساہے اس لحاظے تو آپ کو کوئی جن علیوت ب كوني وين انهين بينجادو " نياط ني عانش مع مخاطب ہذا چاہیئے تھا <u>ہے ک</u>ین آپ توبڑے بھونے جالے سے آن کا مما پانشی نے <u>منت</u>ے ہوتے کا فى الحال آپ تېيى كېيىن مىمى ا ماردىي __ كونى نەكونى ئىكا ما بىم ۋھونلە م تبعین تیزر فاری سے بہوش بولی بین __ال رفا ا م كرك كيونكه بمارا بهلا تعد كانا توحى في فايوكي نظرون في أجيا میں غائب بنہیں بوسکا __اس لئے مجبوراً انسان بنما بڑائے .. بهرمال اب اعبازت دیجئے ۔ رندگی رہی توجیر ملاقات موگی آب اده عمران ساحب إ _ اگرائيي بات ب تومير عياس اليا تعاون پر ہم بے عدشگور میں ۔۔۔ عمران نے کھا درائے امیر اہے جہاں آب سرلحاظ ہے محفوظ رہیں گئے ۔۔۔۔ حیانشی اِ كوبابر علينه كالشاره كياس العاحب ادران کے سامقیوں کو رائط اوس میں مے حاؤ ۔ جلو اده قران صاحب إ- رك جائية إ- آپ كويبال الم المری کرو" ۔ خیاط نے کہاا در عائشی سرهلا کر ماہر بچاکر مے مباً میرافرض ہے ۔۔ جانشی اجیب ٹیار کر و

خیاط نے وہیل عبیر کو بیٹے سے نزدیک کیا اور پھروہ بیٹے آت ں اواز کے ساتھ ہی کمرہ خیاط کے لبول سے بچلنے والی زور دار بیخے ہیے كروتيل جنير بر بيضني كي كوت ش كرات لكا الل من ما نقول بريا اوہ ا ۔۔۔ اوہ اِمیری جان کی رہی ہے "۔ نیاط نے ڈو تے بواكميل مثادما تقاء ہے، مهادیا ہا۔ * کیا ہواآپ کی انگوں کو ہے ویلے ترو کمینے میں انھی کھلی ہیں ' وست لهجيس كراه كركها . عران نے كبل شيتے ہى چونك كركها . " المجى آب كى رُوح _ رُوح افزابن جلتے كى _ رُون ورى " فن نبانے كا دوات _ حرك بى نهيں كرمي _ ووبار آبريش وان في مسكرات بوت كها اوراجيل كرووباره فرش يرآ كوا إوا اس میں کراچکا ہوں سکن ___ فیاط نے مرائے ہوتے لیجے میں کہا **کے سامقتی حیرت سے عمران کی اسس کارروائی کو دیکھ رہے ہتے ۔۔** اوہ إ - ايك سنت " - عران نے كها ور مير خياط كى طاف مران نیجے اُترکر دوبارہ آگے بڑھا اور اس نے خیاط کی کرد ن کے الم مصفے کو اہمقوں ہے ٹیوانا شروع کرویا بیراس نے ایک جگہ میں آپ کوسینے کے ال الدیا ہوں _ میرافیال ہے کا پا، فدروكا اور بيسراس حكر وولوں انگوسے اکھٹے رکھ كراس نے تكلیت رراد کی بری کا چریتا میره کوسک گاے - میں دیمیما مول" م تنزی سے داوا تو خاط کے حلق سے ایک بار بعرخو فناک پھنے عران نے کا اور اس مے خیاط کو دونوں فائقوں مے میر کربیٹر پر سے **ل اور عمران مسكرا تا مهوا تر بهجیسے مبط كيا .** کے بل المادیا ادر اس کے ابقد تیزی ہے اس کی ریڑھ کی ٹری کے ۱۹۰۰ لیجنے خیاط صاحب! - اب آپ تنسیک موظیے میں" _ علان پروکت کرنے تگے۔ **کا تو خیاط نے علیدی سے بیٹنا عا اِ اور دوسرے کھیے اسس کے** " مِن نِهِ تُورِثِ بِسِ البرواكم ون سے جيك كرايا ہے كئين ا ہے انتہائی مسرت معبری چیخ منکلی۔ کیونکداش کی ٹانگلیں واقعی ا فرح حرکت رف لگ متی مقیس جیسے وہ مجھی معذور سی مذر فا مو . الك منت _ فانوش ليغ ربية " _ فران ني كماار ال ادم _ ادم _ يركيمكن ب _ اده! _ كانتر حادوكر لمحاس كالم بقداك فعاص عكر برزك كما . وه جند لمحه اس عكر كر الله سنعاط کے لیے میں نے نیاہ شرت عتی ر بعروه احیل کربٹد پر جڑھ گیا۔اس نے ایناایک پیرخلط کی ریٹ لیا آ ای اب اطینان ہے اُسٹر کر کھڑے ہوجا بین '۔۔ عمران نے پراس مگررکها جهال پیلے اس کا احدیقا بیرخصوص ازاز میں الما النفسے بمیزا اور فرش پر کھڑا کر دیا . خیاط ایک ار تولز کھڑا یا، بھیر اور پیر فراسا انجیل کراس نے پیر کو تحفیوں انداز میں حرکت و ی تو اندا مل ووسر مصلحے اس نے ڈرتے ڈرتے قدم آگے بڑھایا اس

مانشی کو دوبارہ آپ کو لینے کے لئے بیسی دیں گے ۔ آپ

كاندازالياتها عيد بجرنيانا چلناسكه را بور چندقدم علف كربد <u>کے لاس نتکے ہوئے بق</u>ے ب<u>خیاط ن</u>ے ان میں سے دوشتر میں ا مار کر الان اورا ایگر کو وے دیں کیونکہ ان دونوں کی شرنمیں نہ مقبیر، شامی وہ نارِل موگیا۔اور میروہ تیزی سے مٹراا در مران کے قدموں میں ان کے سائز کے طابق مقیں اس لئے امہیں پوری آخمیں ۔ عران صاحب إ-- آپ نے مجھے تی زندگی مے دی ہے خیاط نے الماری کے اندا بھے بڑھا کر اس کے کسی حصے کو دبایا میں آب کا یہ احسان قیامت کک ندمشواوں گا " ___ خیاط کا لأجہ رکھٹاک کی آداز کے سابقہ ہی اندرموحور خانبے پی<u>ملے ہیں جسے</u> اور مرمائیڈ میں غائب ہو گئے ۔اب سامنے ایک مزگک نظر آری ھی منبرت اور حبش سے معبرا ہوا تھا ۔ ا میرف آئی چوٹری متی کہ اس میں ہے صرف ایک آدمی گذر سکیا تھا۔ فیو قیاست یک کازی توآب نے سے دی _ بعدی اً المجمل كفلتے بن اليي واكا بعبهكاآياكر جيئے بيداول سے يہ سرنگ بعوامبی گئے توکوئی پرواہ نہیں ' ___ عمران نے امیے بازووں ريره ي مهو و ليسي هي اندرسسيان موجود متي . سے کورکرا مثل تے بوتے کا ۔ ضاطری آنکھوں سے مسرت کے السود رے منے اور جرے عفالت جوش اور مترت سے زی لان تے مڑھنے کے لئے قدم انٹا تے جوئے کہا لیکن عمران نے اسس کا ارے ارے اِ ۔۔ آپ رو سے بیں ۔۔۔ ابھی قیامت آ س يبين رہيں گے ___ كرنل وُلووْ اور كرنل فرائك العلاقے بنيس أنى __ آئے اب اين _ ايا نه وكوانشي مارے وال نہ منعنے پر ایوں مور واپس لوط آئے " مران نے کہا۔ ب ك ما مف حيب رسمى الكن انهول ني يمك كرالما موكاك اؤه إست سيسة سيندا - اب مين واقعى على سكما حول اده! - آپ توسیحایی - رحمت کے فرشتے میں سے خیاط کے مجیب میں اکسی ہے ۔۔۔ اور اگر آب اجانک ال کی عدم موجودگی فالمتب إلى فسي تعراب كالدا فاندان عتاب من آجات مُطِرُات دروازے كى طرف بڑھتے ہوئے كا جدهر طالتى يہلے انہيں تهرنانے کی طرف کے گئی متی راور پیر تفوری ویر بعد وہ انہیں ایک _ جب كرآب كي وسيل چئيريني وجي يرشي ب _ جم مرنگ نے حالیں گے ۔ آپ والیں حاکر اپنے بیڈرلیٹ ترینانے کے قرش کے دائیں کونے میں ایک بڑی سے الماری الل ن جلسے بی کسی کی آ مرفحسوس "و تو جمعه کی طرح معدور بن جائیں .

تھی ھیں کے دونوں پٹ کئے بوئے تھے اور اندر مخلف نگول اوا ہولا Azaem Paksitanipoint

مزگ کے اختام پر دیوارسی سین عران نے صبے ہی دوار کی ومیں بسر مارا دیوار تیزنی ہے ایک طرف کھسک گئی اور ا دیر قاتی ار این ترکه ای وین مین این عمران اور این کے سامتی سیرهان تنزی ہے چرمتے ہوتے ادر ایک کرے میں بہنی گئے ۔ اس کمے انتول م دورسے جیب سارف ہوئے گی آ دازشنی توعمران تنزی ہے رونی صف کی طرف دور برا وهمجد کیا تھا کہ جیائش انتظار کرکے اب لی عاربی سے اورجب وہ دوڑ ما ہوا برد نی حصے میں مینجا تو وائتی نشی کی جیب میصالک سے امبر پہنیے دیکی متی ۔ لیکن اس سے مبلے کر إن أكسية أواز دينا جيب رك كني اور جانشي احيل كرينجه أترني اور لى آن لكى ، وه شائد فارم اؤس كاميا كاب بند كرنا جا ستى مى تكين مرس لمحه وه سامن تعرف عران كو و كيو كراحيل يزى ر · عُران إ -- آب آگئے - میں توانتظار ترکے اب والیں

ری می " - عالیتی نے تیزی سے ممران کی طرف فرصت ہوئے کہا۔
' لیے دفائی اسے ہی کہتے ہیں کہ ذراسا انتظار ہی نہ ہوسکا اورمنہ بیر کی وقتے ' - عمران نے سکراتے ہوئے کہا تو جانشی نہ صرف اگر میڈس بیٹری ملکہ سس کی آنھوں میں میں تلاعات ایک عجیب میک انعراق کی۔ 'عمران صاحب ہے۔ اگر امید ہو تو انسان زندگی ہو بین انتظار کرسکا انداز السابقا جیسے وقی ہے تیں ڈویا جو آداد می بات کرتا ہے۔ انداز السابقا جیسے کوئی نشے میں ڈویا جو آداد می بات کرتا ہے۔

نے جانشی سے ساتھ جاتے ہوتے معی معدور بن کر ہی جانگ حالتے ر مرتمی کو نہیں تا میں گے ۔۔ اور آپ معی جب کک نمال ہے بحر المنى فنوظ مقام ك نديبني عايس كيدند تايس بكداسي طرن معذور فنے کی اواکاری کرتے رئیں ___ خوانشی احبی المختر فرس ہے اس منے جب یک بہال سے على زجائين السے كون تائيں. وان نے بوری تفصیل ہے اُسے مجمعات ہوئے کا اده إف واقعي آب درست كدر عين محص تواس كانيال مبي نه آيا تقا ___ نفسيك بنه رايسا بني بوگا ___ ال ربگ افتدام پرایک دیواراتے گی ۔ آپ نے اس ویور كى ھردييں عين ورسان ميں پر مارنا ہے تو ديوار مشاحاتے كى و مردان اور حاص ماین کے است خیاط نے انہیں سرنگ ک دوسرے مصے کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا، ڑھ كررنگ ميں وائل ہوگيا ۔ اس كے سابقيوں نے اس كى بروى كى اوربعروہ تیزی ہے اس سرنگ میں آگے بڑھتے گئے۔ سرنگٹ میں عکی مکی روشنی کا احساس موجود مخساس کئے امزمیس کورے اندالسرے ت واسطه نزاراور وهآك مرصة ريد البته فضا لوحبل اورسين زه تقی میں کی وجہ ہے الن کے اعصاب پر نامعلوم ساویاؤ بہرمال بڑ را من لیکن موقع الیهامتها که وه والس مبی نرجا سکته عقیر این ب وہ تزی سے آ م رامتے رہے ۔ سرنگ فاصی طول منی اس کے

" نوگ کہتے ہیں که آمید پر دنیا قائم ہے ۔۔ جبکہ ہماری دادی ہیں کھا ا در تیزی ہے عمارت سے اندر دوڑ گئی ۔ ا آل كهتى مِن كراك كاتے سے دوسينگون پر دنيا قائم بعد - اب " كُن تَم فَ وها نهى بندكرا ديا ___ نوبصورت باتين كررمي متى یت بنیں کون سخاہے ___ ویسے ایک بات ہے۔ موسکتاہے

كارى اف نولصورت دهان عد السام عمران نامن نالت کُرگاتے کو ہی امریر تھتے ہول " میران نے سکراتے ہوئے کہاا ورجائشی سے رنگش اور شرنم قبقیہ سے نارم! وَس گونج ایضا .

" آخرآب كوكيانطف آ أية ان جاري سيدهي سادي لوكيوں كو اُسی لمحے عمران سے ساتھی تعنی وال پہنچ کئے۔ حالتی کو اسس متی بنائے میں -- آب تو مذاق کرکتے والیں بوٹ عائیں گئے ₋ طرح كهل كعلاكر فيست و كوركر صفدر في برائي معنى فيرز نظروال __ دیہ بیجاری آپ کی را ہ مکتی رہ جائے گی سے صفدر نے کہا ۔ يىنى كىلىكى طوف دىھا توكينى قىكىل بەن نىتار سىكماديا جىنگە بلىك بۇ

اوبنوا _ بزائرس آراے کیا خیال ہے . خیاط خیب كے چہرے يرمي مكرابث معتى . ووان سب سے پہلے ببنجائلا اور سے بات کرول "___ عمران نے مکراتے ہوتے کا توصفد حبینی اس مع عمران اور عالشی کے ڈائیلاگ شن لنے عُقے اور ڈہ دل

بتميرا يبطاب ندقها " مفدر ني كسيان سے انداز ميں كها. ہی دل میں سوچ را تھا کہ مران کی انہی معنی خیز اتول کی وجہ ۔۔ ہی لڑکیاں اس کے بیٹھیے دلوانی مرحاتی ہیں ۔ عران صاحب إسابيال كورعمكالم مى اولية مان

الوراس بار واقعى فعفد نے کھسلانے اغراز میں سنتے موسے من کے یا جلنامبی ہے "۔ بلیک زیرونے ممالتے ہوئے کیا ، " الر وه كا كت مين كرجب كونج وارس بحير عالية إيارالا

راداسی کے دورے پڑنے لگ طاتے ہیں ___ میرے خیال ال السمائية إ _ يس نے دهاند بند كرديا ہے" _ جانشي كي آواز اس حالت میں کونج کوراشد کہتے ہوں گئے ۔۔ کیا خیال ہے اني وي ـ راشد ڈارمعاحب" ___ عران نے کہا اور بیک زیرواس نے ا

> ذومعنی فقے پرگول کھلا کر بہنس مڑا ۔ میں رنگ کا وہانہ بندکر آئی موں _ وسکتا ہے کری ا

عدم موجود گی میں کوئی آجائے "_ علی نشی نے بڑے سنیدہ کھا

" بېرطال كونى ندكونى مطلب تومقا بىي سېرى __ يەندسېي كونى مهمی ـــ اورجهال مطلب موجود موقد مصر" ـــ عران نے بواب **بمری طرن بیسر لیا** .

ا ادہ! ۔ پیر توخزال آگئ ۔ بہار آخرشد ٔ ۔۔۔ عمران نے مع**ے ش**اعرا نداز میں کہا ۔

المزال آگئی - کیامطلب " - ؟ عالشی نے حیران ہو کے

ے ببیٹر گئے ۔ اور میر عالثی کے بکینے پر ٹائیگر نے جیپ ایک جٹکے سے آگے رمعا دی۔

آئے بڑھا دی۔ ' اسلحہ تیار کھیں ۔۔۔ ہوسکتے ہے کہ کہیں راستے میں کام آجائے '۔ عمران نے اپنے سامقیوں سے ناطب موکر کہا اور ان سب نے سر

دیئے۔ اورم اور سیسے وہ عبلہ ہی ایک مٹرک پر مہنو گئے۔

کاری ہو گئے۔ ' آپ کوراستے میں چیک تو نہیں کیا گیا ' ____ عمران نے عالمِنٹی سے محاطب ہو کر کیا۔

" دی جگود کر بچک کیا گیا تھا — لیکن اب ہم جس راستے سے جائیں گئے اوھر چیکنگ نہ سرگی" سے جالٹی نے جواب دیا اور مجھ واقعی وہ ایک بلے راستے سے گھوم کرجب لل ابریب شہر میں واصل ہوتے تو اپنہیں راستے میں کہیں چیک مرکبا کیا اور وہ بخے نیت و

مل ابیب بہترے گئے۔ ' بیآب کا رائٹ ماؤس کس علاقے میں ہیے'۔۔۔ ؟ غمران نے شہری آمادی مشروع ہوتے ہی ہوتھا۔

کے مہری اہادی سروں ، درہے ، ق پوچا ۔ " گرین کماؤن میں ہے " ___ جالنٹی نے جواب دیا۔

رن ما وق یں ہے ۔۔۔ جاسی کے جاب دیا۔ اوہ گرین ٹائون ۔۔ بعر تو تیس ٹاپ ھلنز کی طرف ہے ہوکر جانا چاہیئے ۔۔۔ ورنہ بہاں توسی جگہوں پر جیکنگ ہوسکتی ہے "۔ فمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹائیگر کو ٹاپ بلز والے راستے محصنعن ھدایات دینی شروش کر دیں ۔ تفصیل مطب توش کرمیاساتی صفد تبیس سجعائے گاکو کر اسے مطلب کی ساری قسمول کا پتسب وہ کہتے ہیں کرجب میل کرنے اسکار نے ماریکول ہمیشہ میں کرنے ہیں۔ اور میول ہمیشہ نوامیرات وہا نہ بند ہوئے کا مطلب خوامیرت وہا نہ بند ہوئے کا مطلب

خوال ____ کیوں صفدر ہے۔ بیر طلب مھیک سے یا کوئی اورطاب مے موان نیم سکراتے ہوئے کہا ،ور حیالتی ایک لیو پوکھل کھلا کر مبئی بڑی ۔ وہ عمران کا مطلب بخولی سمجھ گئی تھی اس لئے اس کے مدر سر مشفق کرنگر ، صدر مورسے سمتر

بہرے برشفق کے زنگ مچوٹ بڑسے ستنے۔ '' آپ دا تعیٰ خولصورت اور دنکش ہاتیں کرتے ہیں'' ۔ عانشی 'نے کہا اس دوران دہ سب فام افوس کے بھائک سے بانبر کل رحیب کے نیمننے چکے متھے ۔ عالِنشی نے موکر بچائک بندکیا اور پھرجیپ کی طرف بڑھ آئی .

' ٹائیگر!۔ ڈرائیونگ تم سنھالو ۔۔ بیانشی اور صفدرآ گے والی سیٹ پر اور ہم باقی سامتی بھیلی سیٹول پر مبٹیوں گے '۔۔۔ عمران نے س اس مار شنجدہ کھے میں کیا ۔

س بارسجيده کھيني کها -* کينن آپ کوراستد کيسے علوم ہوگا * ___ حوالشي نے حيرت ہيں-

ہے یں ہا۔ '' ہی ہے ساتھ بیٹنے کے لبدراستہ نود نخودمعلوم ہوجائے گا — ولیے صفد آپ کے ساتھ ہے اور یہ راستہ سمجھنے کا اہم بھی ہے'' م فران نے سکرائے ہوئے کہا اور مجروہ سب عمران کی مرایات کیمطابق م

جيب ميں سوار ہو گئے جيب نماصی بڑی متی اس لئے وہ سب آرام مسے متعلق ھدایات دینی شروع کر رہ Scanned By Wagar Azeem Paßsitaningint

يوانه بروسكا . بهب كيے عانتے ميں يه راتے ___ كيآب پيلے كرين أوّن " عمران صاحب إ_ مم كنظ، عرصه بيهوش رجيم بين مي . كتي بوت بين - ، عالتي تحدث بوت بوت المع مين الم صفدرميانتها في سخده لهجيمين كها وه ثنائد ومنوع برانا جابتياسيا. ال ا _ وال ميري موني والى مسال كا كري -* میں تواسیمی بوسٹس میں نہیں ہول ___ تم ای<u>ن</u> متعلق بہتر عران نيوم اتي ہوتے جواب ديا -مونے دالي سيال" __ چالتي نے بُري طرح بيون كمتے ہوتے مجم كتيم ويسيدان اين فان كابات بي عمران مصلاكهال ويتحصه سننف والانتهاء پوچا اس کے چہرے رہائی کا ایک کا ایک عبیل گیا تھا۔ میراخیال ہے کہ جمین کم از کم بارہ گھنٹوں لنبد زیش آیا ہے۔ م ال إ - بونے والی - اسی لئے کیا ہے کہ اصلی کیطرف صفدرنے اس کے نقرے کو نظرا نداز کرتے ہوئے کہا۔ ريفك ہے _ يعنى ميں نے في الحال فرض كر ليا ہے " " ماره گفت بخده وه كيم " مران مي يكانت بخده ورگا عران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا · آپ کے نسبہ کیا کرتے ہیں ۔۔۔ ؛ چانشی نے نجید الہے مس طالتی اسآج کیا تاریخ ہے " ب و صفد نے قالتی آج آریخ _ آج پوہیں اریخ ہے "_ نیانشی نے وا دیا درزی بین " مران نے سی بڑے غیرہ لہمیں جواب " کیا واقعی آج چوہیں ہے ۔۔۔ ہمیں تیکیں کی ٹنام کو کیواش ویتے ہوئے گا: " درزی _ کینٹی ٹیلر ماسٹر " پالٹی نے حیرت بعرے اورات بولين كي من ب ساس كامطلب يدكر والغي نم إرة المنت بعد آزاد موت میں "_عران نصكر في وي الله الب تامیں میں نے کیے المازہ کیا ہوگا"۔۔۔ ؟ صفد نے عربی اے خاطمی کتے میں" عران مصکراتے ہوتے کیا اور عالشی ایک محد تو خاموشس رہی ، مگرووسے محے محبوک مگریک رئی ہوگی<u>"۔ عمران نے سنباتے ہوئے</u> کہا اور وه برى طرح جو ك بدى مسياب أسع مران كى بات محمد من آئى ععفدركفيل كعلائرينس يراس مو اوربعرال كيور برطرم كاثرات بيرى مع تعلق كل مدر هل کفلانر هبس پرتا -· معبوک تو واقعی لگ رہی ہے۔ کئین آئنی زیاد ہمبی نہمیں۔ در مہل " اوہ اِ۔ اوہ اِ۔ آپ اللہ عالم فی مے شمنے بعد میں کھد کہنا عالم کیسن شائد شرم یامترت کی شدت سے اس سے فقہ م*استے میں ایک ب*شال پرمیری نظر طوی معتی - اور و اب ایک بنز رنگا ہوا

تقاکہ آج چوہیں اریخ شارپ پزل کے ٹوکن کی ادائیگی کی آخری تاریخ ہے " ___ صفور نے جاب دیا. یہ تو واقعی شارب پزل لیعنی تیز معمد ہے کہ فوری حل ہوگیا "_

ہے رات بعربہ وش رہے ہیں اور بھیرآپ رشی بھی میں وال اوجودة بالطرح حركت كررسيد بين فيسية آب الكل معتمد

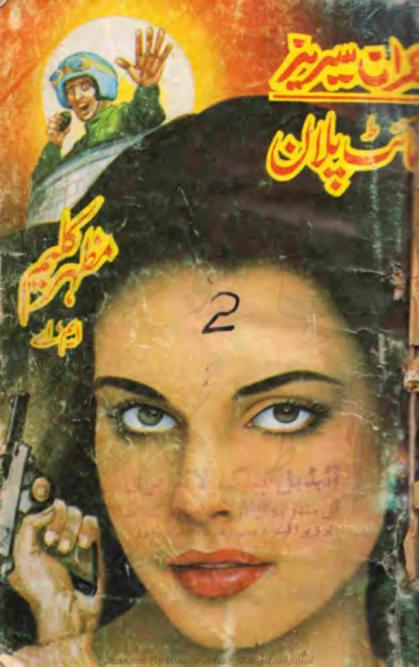
ا فالشي نه اليه لهي من كما جيسة أسدان كي الول ير

سب سے زادہ زخمی صفدر سے ای لئے تومیں نے اسے آپ ك ما تعد بشايا ہے _ جاد كچة تو زخم معربى جائيں گئے _ عمران

مُصِيلًا تِيهِ مِن مِن كَهَا ورعالِنتي أيك باربعير قهقه واركر بنس يري ائٹ اؤس میں میڈیکل کا خاصا سافان ہے ۔ آپ این

رہیں واں ہنچتے ہی علاج ہوجائے گائے ۔۔۔ حالتٰی نے " نوستى صفدر إ_ مبارك بو" ___ عمران نے کہااورصفدر بے اختیار پیس پڑا۔

خمتهشك



لحقوق بحقنات إن معفوظ

اس اول کے مام می مقام کروار، واقعات اور ياكل هالعنت الغاقية بمركى بس كصر لتقد بليشرنو

بیش کرد پیچنشنوهای فرخی میں کسی تسم کی جُروی مصنف برزوزتفی ومددار مبین مول کے

ف لا برري والم آب كے ألى ير دومرے اول لوگوں كو ويتے بين اور بعض بلشر تر ب كر كليد وس اول وكسان سد منكواكر دوس امول سد ثال كرفية ەين كياتىپاس كاسداب نېيىن كرىكىتے أ فارق مُودِ عَلَى صاحب إيهامي السيامين مجع بيدت كأمين مها ورول مجارت میں میرے آل مین نے انہارات میں معارتی پلشروں اور مسارتی رَبِّرِين عندات كابن دهاندلي كيفلات احتباع من شروع كرديله عند كيونكراب باکستان ہے میری کتب کافی تعداد میں ہوارت پہنچیا شروع موکنی ہیں اورواں کے مر م معدم مولیا ہے کرائس کیا سے اور نقل کیا ہے آ بھی اپنے دوست کو لكيف كروه معارت ك إنهارات مين المرشر زك المخطوط وال كالممين خط لكو كر الله والدل كفلاف احتماع كرك من آب كي طالكف رآب كالعمد کول یوزورشی ڈیرہ اسامیل ناان سے برنس شاہجهان تکھتے ہیں۔ ری بائٹ میں

مخرمة و كنن إسلام منون ، - محييه علوم ب كراائث بدان كا دوسرا مقدريم ف كسيرة بالغياب مد بحين ول كم ككن آل ت يهد اين جد فطوط مي

رُبُود فيا ہے طار تن محمود طک تکھتے ہیں ۔ میرا اکیٹلمی دوست مصارت میں سِلّا ہے اس نے خطالکوائے کر معیارت میں آپ کے اولوں سے بہت وہاندلی ہورہی

جندباتين

ناشران ---- اشرف قريش ____ يوسف قريشي رِنٹر ۔۔۔۔۔ محمد یونس طابع ----- نديم يونس پينرز لامور تيت ----- -/55روكي

ي روار توصيف كالم بي حدايدة إسد ال كروارس السي مسوسيات بل كر

المصتقل طوررسكرث مروس ميں شائل كيا جاسكا ہے مجھے لقين سے كردوس سے دل میں وطن کی محبت بیدا مولی بے اور ملک توم اور اسلام کی خدمت و میں نے معمی آئی سے الیکی ہی فرانش کی جوگی اس کے آپ صرور توصیف کو کے مصر عبد بداور مگن کی کرن میدوشتی ہے میری و عاسے کرآب اس طرح ملک متعقق طور برسميرث سروس كالممبر نباليس أ. نوم وراسلام کی خدمت کرتے رہیں . پرلس ٹیا بھیان دماحب اِ نعط لکھنے کے بیے بحیرشکورموں ۔ توصیف تو محدناً رمياحب إلى كخطاف مياح صله بلندكر وياسعه بين ايك بيحد سط سی سکرٹ سروس کو ممبر بن چاہے سکن انہی دہ دوسے ملک میں کام کررا منسور ون اورآب کی دعا پر آمین کهتا مول ر ت دباتی رااس م بکشیایس السفر تویداس کی کاروگی برمنحصرت ولیے نْهُ أَنْ أَلَيْكُ بَعِرُ رَشِنَ لَعَلَ صَاحِبُ فِي لَكُوا بِهِ كُرُ آبِ كَ أُول حِلْمَ وَهِ محصة ذاتى الوريه اس ميں جم صلاحيتين نظر آرى ميں اس سے تو يہن ظامر ہو آ ہے عد باس نر مول یا بچول کے، مجھے جیدالیند ہیں تاب اگرانیف اولول ملی ایحشٰ ك أكران نے فنت سے مم كي آوشا مُرعمان كے بعني كان كاشف كال موجله يُر ورزمان تونطف دوبالا موحاسف كالميرى أيك نوابيس بعدكة أي غمان عران لیب ندارانش نه مول ریه صرب محاوره سبت ته ارازن کامبی ایک شترکهٔ اول شرورنگعیس به مدان منفصل شرار فيصل اور محدشه مباز غورى تكفت أن آب ملان ك كرش بعل نساوب كتب كي بسنديد كى كرين مي كانشكور ول بهمال ارمن سے خطوں کا جواب نہیں فیتے اگر حیومانان سے قارمتن ہی آب سے اتنی ہی - بب فرن در ارزان کے مشتر کر ناول کا تعلق ہے۔ ہوزت میں مارزان سے سی طرح عبت رہے میں مبتیٰ ملک سے دوسرے شہروں سے آبار میں یہ اور سین فخرہے کر منیس ہے راب سرف اس کا رنگ فعلف ب سی رنگ سے کیا جو مکت سي جبساعظيم عاسوسي اوب فامان سيعلق ركصا بيداً. ب د كونب اور مفيد كلاب وونون مبي كلاب كمبلات مين اس الته في الحال آب · نەچىن شەزدەمىيىسل دو زىمىر شەبباز غورى سارىبان (آپ كے خطاكا جاب حالىغر بَيب، رزن پر جي اکتفاکر ليفيئة تو وازش جو گي " ے آب نے میرے تعلق جن خیالات کا اطوار کیا ہے میں ان کے لئے آپ کا ' ,صرَّرُه می بازه بیناورسے ارثاد احمد شاد صاحب لکھتے ہیں . آ<u>ب نے س</u>عا*ب* متكور وال رمايان سية فارتين وإصل فحط ككف كر كاست زماوه تراسيف نمالاساور ك عائد دراي رى اور آيلين سينروي جيسي كابين كهدر ميس ان اقابل فراموش وند تكريس فقريس مونے والى مازشوں سے آگاه كيا تقام محمد يقين سے ك عذات بالواسفديا بلاواسطه هوررز أفي مجعة ككرنينيات ربية بين اس النح ہے ویکی محدول بولی ب ورند طان کے قارفین میں مجھے استے ہی عزیز میں ت بية مُندوبين انتبالي الهم واقعات ير ايسي بي ناول تكفيت رأي كي . عنے ملک وورسے تہروں کے المیدے آپ کا گلہ ڈور ہوگیا جو گا۔ . شاد اممد فقار صاحب إ اہم واقعات کے بس منظر پریکھی ہوئی کتب آپ غورشت<u>ی مے مور</u> تارہ احب تک<u>ت</u> میں میں نے آپ کی تلعی مونی سے اہیں ويسنداً بن مين الأكم ليّه السيكاب عن شكور مول سراويب كايه فرص ا ام الله المعلق مي كالما بيل عدب مدين ميونكر دبنين براه كرمراك ے کروہ ہم مکی معاملات میں ایا تقط نظر قارین کے سامنے پیش کر آرہے۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

پوئوررانیلڈ جاسوی اوب سے اس لئے میں کوشٹش کرتا ہوں کراسی فیلڈ کے عصب اور کا وال کو اس فیلڈ کے عصب اور کا وال کا کہ اس مند ہے آگا ہوں کا کہ اس مند ہے آگا ہوں کہ والسٹس لوری آگا کہ والسٹس لوری کے دول ۔ اب اجازت و یجیئے والسلل منظم کھیم ، ایم ، اے منظم کھیم ، ایم ، اے

آخف یه کیسے مکن ہے کہ وہ لوگ زنمی تھی ہوں اور پیر مبی آل طرح ب بوجائين صبے گدھے كے رہے سنگ ___ آخراب سے آدمی نید کیوں نہیں بھوسکے ۔ امہوں نے ایک ملی کوبٹر مبی تا امرا وبسب منه وتكفته ره گئة " ___ كزنل ڈلوڈ نے غفیہ كي شرت ے صفحے موتے کہا۔ وہ اہمی اکم نصوص میلی کا بڑے ور لعے کا ڈی حبل به من نتما برنل فرانک کواس ترس ایب شهر اور اس سے برنی علاقوں ب ُ بندی کے لئے وہیں حیوڑ وہا بتا اور نود وہ آپیلا آیا تھا۔ بناب ا___ بهم نے اردگرد کا سارا علاقہ جیان مارا ہے ۔ سین وہ و کی کہیں نظر ہی نہیں آتے ۔۔۔ بس کھیٹول کب ان کا راع منے جہاں انہوں مے ہمارا میلی کا پٹر مارگرایا ہے ۔۔ اس کے جعه ن کاکہیں میتر نہیں نگا ، ہم نے ایک ایک چینہ و کھ لیا ہے ایپ ما ہے ہوئے ویے جبل سیورٹی کے جیف آفیس فلیس نے جراب وا۔

يه دن وگئ _____ كرن ويوژ نه انتهائي غيسله لهج مي كها -وہ اں وقت چیف سرز منٹرٹ کے دفتر میں فرجو سے چیف سرڈنڈرٹ یں سر- چلیں سر" فلیس نے قدرے مؤمندہ سے كإجهره ميى اترا موانتفا -ج بی کذاو کرنل ورو دانت بیتا مواکرسی سے اٹھا اور تیزی سے " وہ لیٹناکسی مکان ایسی فارم اوس میں چیئے گئے مول کے تم مه و ی دروازے کی طرف طرف کلا۔ نے انہیں چک کا ہے ۔ لے رال ویوٹ نے دانت پینے ہوتے کا یند لموں بعد وہ جیپ میں مبی خیاط سے مارم باؤس کی طرف شھا لين سرك يهان جارنام اؤس بين جن مين مست تمين خالي كما ب انتا اوائدا گوگ سيٺ برهايس تنا جب رسيطيا سيول پرسين واں کوئی آدئی موجود بنہیں ہے ۔۔۔ البتہ ایک فارم اؤسس میں من ساجى موجود عقد ملح سياميون سيدرى موتى ايد اورجس ورعظم صاحب مے پیل سکرٹری کا بھائی جوٹائنگوں مدور سے اپنی ن نے بیجھے آر ہی بعثی کرنل وارو ار ارسطتیاں بند کرنا اور معیت مینی کے سابقہ موجود ہے ۔۔ اس فارم اوس پر میں سب سے زمادہ مُك بَمَا كِيوْكُمْ وه اس حَكِّر يت قريب تفاجها ل سيلي كا بِرُكُورُا يا كِيَا تَفَا - في يه كهان جا تحقيم بين _ كوش إصدر ملكت اس وقت ميري كين م نه اي أور اوَّس كا اكرايك بينية حيان ماراسع - ليكن بت دن جاتے تو مصیب بی ندیدا دو فی و تو مین کہتے وال سي كوسراغ منهس ملا مين فليس نصيحاب ويا . سے رہ کہ میں ہے کوئی منین کل تھا اسے کوئل ووڈ نے وريا فظر ميكي سيرري كامهاني - اين الم المات ۔ ۔ را ہے کا بڑی جیل کی تاریخ میں میہ پہلا واقعہ ہے ۔ اوراگر سزن دُيود<u> ئ</u>ے لي*ونک راوحيا* . تيط باينتمان تنه مسناس ني جراب ديا. پ و بار و کمیس جہاں انہیں رکھا گیا تھا ۔۔ توآپ کو معبی لفین ' خیاط __ ادو کیا دہ عرب ہے ' ___ ، کر کل ولیو فرری کری یسے گرزیباں سے کو کی فرار ہوسکائے ۔۔۔ اور فیبروہ تو بہوش چونک بڑا۔ 'جیاں ہے وہ تو مرب مگآ ہے بھین ان کی بیٹی نالص عرب اوہ اِے تم نہیں جآئے کہ وہ کوٹ ایس ۔ وہ کو ٹی عام کُٹرم منہیں ہے ' فلیس نے ہواب دیا سنیں ہیں __ وہ شیطان میں سٹیسطانی روحاییا میں میس کزل م تم اراران كى يينى كا دُركول كرسے و نائسس إ - تم شائد أوؤ ني مير موت بهج من كها أوله بالصوف سرها كرره كياء ب اوجوان وکی کو می چکی کرتے سے دو - بلامیرے ساتھ۔ عقدى ديرلعدجب ليك فارم اؤس كيركيك بدئيهنج كمل فيث یں بت موں وہ بنیا ویں موجود موں کے ۔اس عرب لازا انہیں

تسيئى رىي __ الوصدق مرب راس بعبائى ميس حقيقى معالى __ كُفُلا مِواتِقاء إلى لِتَهِ فليس جيبِ اندر لِه كِيا. تبه ونے ااعتماد کھے میں کہا . `` فارضال نفرآرا مهااس ميس كوتي آدمي البرموجود نديحار ور ا _ تهارے يربانے كامقصدے كريم مسے يوجوكي · یہ فارم ترخالی ہے '۔۔۔ ڈیوڈ نے اجھل کرجیب ہے با ہر يري _ تمواريدرعب اس فليس برتويل سكل محبر برنبين _ و الرام واود مول مستمعه إ - أمد كركوم موطاق "-ُ وہ مندور نیاط اندرمو حود ہوگا۔۔۔۔اس کی لڑکی توجب لیکیر تمار مر او و و ان عصر سے دھار تے ہوئے کا . سامنے تن سے بم نے اُسے تین مگرچیک کیا تھا ۔ جیٹ بالکل بغاب! _ مي معذور بول _ كفرانهين موسكا _ اورمين خالی متی اور وه رژی غیر مسلح اور اکیلی متی " مسفلیس نے فران ہی ے عب والنے کے لئے کوئی ات نہیں کی صرف تعارف کراا جراب دیا . ے __ ویے بیصادب اینے ساتھیوں سمیت فارم ایکسس کا * کون ہے ۔۔۔ چانشی تم آئی مون۔۔۔اسی ملمے عارت کے اندر بنے چیمیان میکے ہیں ۔ نعیاط نے موث یباتے موتے کا۔ ہے آواز سنائی دی تو ڈیوڈ سر ھلاتا ہوااندر کی طرن بڑھ گیا . فلیس اور معدور _ موں _ بی العی دکھا ہول کرتم کسے معدور مہو۔ باقی سلے سیاہی اس کے تیسیسے متے . مع وه اوك جاميس معجم اور وه حكر عائمة جهال تمن ع کی چاپ ایک کے ایک ہے۔ * کوبات ہے جناب ایک آئے ہیں"۔ ب چیا ہے ۔ کرل ڈیوٹ نے انتہائی غیسلے کھے میں کواور کرے میں وافل و تے ہی بیڈ پر اُنگیں سیدھ کئے بھٹے ادھیر عرفیاط ورب تحوال لي آ كم برد كراك جفك مدنها طري الماكرا نے حیرت بھرہے کتھے میں کیا ۔ ا يرينه أواكمبل الت*فاكر ايك طرف ميسنك* ويا يه م يرحى لى الما توسم چيف كرنل ولولو مين" ____ فليس زحلدي ج بناب! بي آب آيار سي سي سي فياط ني ہے زل ڈبوڈ کا تعارف کرانے ہوئے کا ہوبٹ بنورے نیاط کو دیکھ وَعدت موت لهج مين كوا ميكن كر الخالود أيفوس دما في مو في مصنوط را تھا ۔اس کے دکھنے کا نداز الیا تھا جیسے وہ خیاط سے حبم کے اندو نی جیئری ای میں لی ادر بھیراس نے پوری توت سے معیشری خیاط کی ائم نے باید ہے رم بائم منس کے میں سے مواتی ہوا ۔ کول · النَّمُوْ إِـــــ المُثْرِكُورُكُ مِن مِوجاوَّ لِـــ بِمَا وَ سُــــ كُرُلُ وُيورِ فِي صنعتے وتے کھا یکن محری کو کرام خیاط کا چبرہ سیاف رہا ، شال عن بناے <u>ہے۔ تیب نے درست بایا ہے ۔ آب</u> بیشک

ك يير يركونى تافرات أعبر اورنداس كي الكون مين كوني حرالة نوب بسس عدات لك تصواحارا بتعاء رو _ مور ترمعدور منس بد _ ورنس تهاري فانكول كا قعمد ئ و _ ایک آپ بلدی توڑ وُوں گا"____رنل ڈیوڈنے چیڑی آپ ایک مندور آدمی پرتشد د کررہے ہی "__خاط نے م ز يأمه ربزون كرمين معذور بهول" ___ نمياط نيه ال مارانتها أي معندور_تم معندور نہیں ہو __تم ڈرامر کریہ ہے ہوئے کرنل ڈاوڈ نے چنج کر کیا اور میمراین ہے جنو نی اور یا گلوں کیے ۔ ئے بنے اے تم معدور نہیں ہو۔ ۔ ڈرامہ کر رہے ہوئے انداز میں خیاط کی ٹانگوں پرسسل حیشال رسانی شروش کر دیں گوخ ينے زورے چنحا كە كمره كو رخج امثيا اوراس نے أيك مار کی ٹانگیں عمران نے درست کر دی تقیق اور حیطری کی سرصرے اس ، بيه ني منه و ځ کړو مي .اب نعاط کې ناگيين نه نمي موگنتي ميس کے دل پرجیط ڈال رہی تھی۔ ایکن خیاطنے واقعی استہائی قوت سَّ جَلِّے نون بھنے لگا نتما کہ کیونت ٹیاکٹی دور تی موئی اندر رداشت کامنطام و کا بتیا۔ اس کے منہ سے سسکاری تھی نہ نسکی تو پہرہ ساٹ را بھا ۔ مالا بکہ انگوں پر حیزی کی منربوں سے مگرمگر نہ . موں پر کرل ڈیوڈ کو کسٹ طرح حجیزی رسائے و کھا توٹری خاب ہے میں بین کدرا حوں ۔ یہاں کوئی نہیں آیا ۔ ا بُرِي، وَرِيمَةِ لِي قُولُولُو اس كِي آوازَ شُنَّ كُرِيمَيْ فِي ہے مِثَالار دُورِيمُ آپ نوامخواه میری معدور تا نگون پرصربس نگارسے ہیں ۔۔ خیا ومتی موئی محیطری پوری توت ۔ بیانٹی کی پیلیوں پریڑی اور منی پنج کرمیمو سے ال معصر باگری م نھے بھر بھر ہی ہو۔۔ بھھےاحق کدر ہی مو۔ میں مماری کرتمهاری ٹانگیں ٹھنک میں _ تمریدے کر ہے آومی ہور لکے مرن وُودِ كِيات مَرَك مِن سَنِي سَوك مِن سَنِ لَيْ أَلِي مِن مِن مَن وَ وَالرابُ كُو الرابُ وَالْمِن پر واقعی یا کل بن کا دورہ ساپڑگیا تنا اس نے ایک لمحرزک کر ایک کے سب بیشی گئے ہی بجل کی می تیزی سے احیلی اور دوسر . بعیر ہیلے نے مبی زیادہ بے تحافیاا نداز میں حیٹری رہا فی طروع کرا ہے ۔ یا ساتھ انتشاف ملیس سے استدے کیانت شنین گن جیٹ ت نے بہت کی ال کراں ڈیوڈ کے بیٹے کرال ڈیوڈ، خیا ہے۔ جب سے کر کوئی شیعانی میٹن کن کی ال کراں ڈیوڈ کے بیٹے برم عکم ملی

عِالْشَي نِيهِ اورز بادہ غضے ہے چنچتے ہوئے کہا . اورسا بھر · اب بول کتنے سوراخ کر دل تیریے میں یا گل — اثمق — ت سنے لاشعدری طور پرمضین گن کی نال اور زبادہ کرنل فولوڈ کے جنونی ___ میں تہیں گولیول سے معبُون موالدں گی"___ عانشی سا سنے میں دا دی اور کرنل ٹویوٹر کی آنکھیں خوٹ کی شدت سے جیلتی غصے کی شدت ہے کا بیتے ہوئے کہا اسس کی انگلی ٹرگمہ پر ہے میٹر سے بھرک رہی متی۔ اور آنکھو<u>ل سے شعنے تک سے بق</u>یے اور حبرہ <u>غ</u>م م مے مے میں کو نہیں کہوں گا ہے میں توصرف چیک کر کی شدت سے اس قدر نونخوار نوگیا متعاکر وہ نیونصورت لڑکی کی بجایا . بنيا كسرل واورى حالت مانكل ہى عنر موكنى موتى . الیبی ٹیر نی نظرار ہی معتی جس کے نتجے شکار لوں نیے امٹیا لئے ہول . عالتي _ بينزحانشي! _ بيعيم سن ماؤ _ بين كهدر إ ترزل فربوذگی حالت تکیمنت بذل گئی تعتی مرت کوساینے و کیجو کر داں مٹ صافہ __ پیرسرکاری آدمی ٹیس __ ہمادے لئے قابل ا*یں کا چہر ہ* نبوٹ ہے مسنح 'وگیا تھا۔ رنگ زرد اور ٹانگیں ک<u>انت</u>ے لگ**ے** ترم بی -- اگرانبوں نے میری معندوٹ ناگوں کو جبک کیا ہے رُ ، حرج ہے محمے کوئی صرب نہیں لگی ، فیاط تے رُی م <u>م میں آد جیک کرر ایتحا ہے۔ کرن ڈیوڈ نے</u> زی طرح مكلات بوك كل ووسس طرت المنس وحركت كعثامها علي فَاوَّتِ عِلْمُ عِلَاؤُ الْمِنِي وَفَعَهُ مِوْفِاؤُ لِسَامِينِي إِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ أے خصرہ موکراگراس نے ذراعمی حُرکت کی تومشین گن مود بخود ہی قبل ئے تمہیں چھوڈر ہی ہول" - چانشی نے سکیفٹ تر سمھے سٹت یزے گی عاد نکہ اگر وہ جاہتا تو ذرا سا حشکا مار کرشین گن جالشی سنگا موئے کمانگین شین گن کا رُخ امھی تک کرنل ڈلوڈ کی طرف ٹبی مقیا ۔ و بقیوں ہے: کال سکتا نتھا کیوکر میانشی کامٹین گن کیٹر نے کوا ندانا مرنل صاحب إبيبيتي ہے سطائ علم ہے ۔۔ اللبي تار ا بتاكروه اس معلى من مالكل انارس ب رے مجد نہیں ہے _ بلیز آب معاف کر دیجئے _ میں آپ عانشی ا ب مت مارو نبین کی گیمشین کن مثالو ب ، منت را ہول _ آپ ہے شک اور چکنگ کر لیعفے مگر اسے کرنل مؤلوڈ میں — ہمارے ملک کے انتہائی قابل احترام آدی میں مناف كرديجي "_ خياط نيمنت مبر الحيي كهام بٹر پر رہے و تے خیاط نے رُی طرح یعنتے ہوئے کہا . نعبک ہے ۔ اب سری تسنی موکئی ہے کہ وہ اوک بهان نہیں ا سے حیور دوں ہے جس نے آپ کی معذور ٹائکوں پر حیرثی مِیسے __ ورنداس حالفی کو غصته بنه آیا بلکه بینمون زوه موخاتی -بیانی ہے ۔۔۔ای کمینے کر حیور دول ۔۔ ین اسس کے جسم بنے ہے ۔۔ گرُ حااشی ا ۔ تم واقعی ایک اعیان لڑکی مو۔ میں ً بَّ سے تنی گویاں اُرُوں گی مبتنی صربیں اس نے آپکومہنجا کی

نے ۔ وہ اس کی منسوں کو ٹاش کر رہے ہیں ۔ بہوال ت مھے جب میں وال کرشہر لے علیہ ۔۔ میرے رصول کی فری _ نب نہ موئی تو یہ گبڑ نامیں گئے ۔۔۔ یہ کرسی ما تذکر وادر محصے ب یہ سٹنے کے لئے۔ مارا دو ___ نیاط نے کا توجانشی نے میں گن،

ت و ن رکس اور تیزی ہے ایک کوسمارا دینے کے لئے آگے بڑھی۔ خروار ا_اب افي الفراطي او ___ اجانك دروازم ے رُن وُاوِدُ كى جِنيتى مولى آوازسانى دى اور جائفى اورخاط دونول ے بیرے تیزی سے دروازے کی طرف مُٹرے جہاں کر ل ڈیو ڈ

شینً من الله کے کھڑا تھا۔اس کے جبرے پراک مار میبر وہ پہلے نہیا یسب و دیدسطاری موگیاتھا۔ جَ يِخار إ فَ خَاط نِي لوكسل تَ موت له مِل كما . ' مے تمهاری ہائوں اور حرکتوں سے بیتہ حیل گیا ہے کر تمہ واقعی معذو^س

ر __اوروه لوگ بهان نهیں جھنے __ بین ای ات کوچک ے کے لئے اسررک گیا تھا۔ ۔ بہ خال مشین گن میں نے وائیں يىنى يىتى __ نليس! _ مشين كن امثالا "__ كرنل ۋلولو نے الدر ئے ویتے کھا ور اس سے جمعے فلیس مبی اندر آیا اور اس نے لیاب

ئە دەسەسے بىڭە يەيۋى مونىمىشىن كن اينمالى -یزی <u>- - تم نترورت سے زیا</u>وہ حذاتی زد ___اورمیں ایس رَّ مِو) یومنزا و ہے بغر نہیں حیوژا کر آ ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے آ گیے

بُدہ تے بوئے انتہائی سخت کہے میں کہا جب کر بیانشی ہو آتھا نها مویش گفتری منتی م

" أي ايم سوري مشرخياط __ الميد ہے كراك بيرسب كيد بعبول نامين کے سے ان واور نے مسالم موسے کا ۔ جناب ہے۔ آپ داقعی ہے صدرحمول میں ۔۔۔ آپ وا**نعی** سے صد سمحیدار میں <u>"آپ کے متعلق جتنا مشہور ہے آپ</u> اس سے زماده محصدار ہیں ۔ میں آپ کولیفین دلاتا موں جناب آکریہ ال کوئی نہیں آیا۔۔ خیاط نے عاجزانہ لہے میں کہا ۔ " او کے ۔۔ آ فیلیں ۔۔ بیانشی ا ۔۔ یہ سرکاری شین گنہے واليس كر دو "__ كرال واود نه كها م منیں اے میں یہ انے ایکل اوسیدق کو دو گئی ۔ وہ معنی

سرکاری آدی ہیں __ محینے تہ پر قطعاً اعتبار منہیں ہے " چائشی نے غرائے ہوئے کہا ۔ '' ادبے ۔ ادبے ۔ غیبک ہے ۔ آ ڈیلیں ۔ 'رل ڈیو<u>ڈ ن</u>ے مرہا<u>ت ہمئے ک</u>لااور بھیروہ ُفکیس کو اور ُبت ہنے ہوئے ا في سيام ون كو كے كرتيزى ہے اہر هلا كيا .

بنتی ۔۔ یہ مرکبار ہی مقیں ۔ یہ بہت رہے افسر ہیں '۔

خاط نے اراس سے لیھے میں کہا۔ الوا __ بیس کو محدے رواشت مہیں موسکا - نحلنے میں نے س طرق اینے آپ کو قالومیں رکھا — ورند میں ان سب كواكب لمحيين معبون وانتي ___ عالتشي نے وزئ كالمت بِرِّ - مُتُمَا يَرْمُلِيثِ بِيُّ _

کھااور دوسے م<u>لمحے خیاخ کی زور دار آواز گونجی اور کسس کے سابقہ</u> ہی جانشی کے علق سے چینے سکی ۔ادروہ احیال کر اپنے باپ پرحاگری کرنل ڈیوڈ نے اجابک پورٹی قوت سے اس کے چہرے پر بعبر بوپینتیٹر مارا متھا ۔ مارا متھا ۔

" یعمولی سزا ہی تباتی ہے کرمیں نے معاف کر دیا ہے ۔۔ ورہٰ" تم وونوں کی لاشیں مہال پڑی میدوک رہی ہوتیں '۔۔۔۔۔کرنل ڈلوڈ نے میٹر نئے سے سے انداز میں عزائے : دیے کہا ورمیٹر تیز ک سے والیم

' موگل نلیس معبی اس کے بی<u>ص</u>ے حیلاگیا . م**یر ماتے قدموں اور اس کے نگ** بعد جدوں کے شارٹ موسے تی آوازیں سنائی دیں ۔ بعد جدوں کے شارٹ موسے تی آوازیں سنائی دیں ۔

جائشی گال پر اہتدا کھے امٹدکھٹری جوئی ال کی آنکھول سے ایک بار موسٹنگٹے تک ہے ۔ بار موسٹنگٹے تک سے ۔

چر کے ن ایک کا ایک ہے۔ چاکرد کھد آؤ بید واقعی چلے گئے میں سے عرصلہ کرو ' _ _

نیاط نے مسئداتے ہوئے کہا۔ ''کاف نے میں اوالت انہیں گولیوں سے دفیون ڈالتی سکین ا

وہ زئر پر میری انگی میسل عاتی تھی ۔۔ وہ دب ہی مذر او تھا ۔۔۔ عائشی نے زنزاتے ہوئے کہا اور دروازے کی طرف بڑھا تھی ۔ خیاط بے انتیار سرانے سے سابقہ نہی دل ہی دل میں نعیدا کا شکر اداکر را

بھارٹر گیر طانشی سے دب نہمیں سکا کیونکہ اس نے بھی کوئی استحد ز چلایا متیا نظیاط اُسے بھی اس لائن میں لایا ہی نہ تھا وہ اسے ال سے بمعینہ وال سے دور رکھ مجا میں التقا۔

و چیے گئے میں ۔ میں مے ان کی تیہیں کا مُدی جیل کی طرف ان دیجی میں " ۔ جانشی نے الدر آتے ہوئے کہا انجیاب تاؤکہ عمران اور اس کے ماحقیوں کو بخیرت پہنچا آئی رہے اور اس کے ماحقہ ہی وہ انجیل کرفرش پر کھڑا دیگیا۔ برجیا ور اس کے ماحقہ ہی وہ انجیل کرفرش پر کھڑا دیگیا۔ برجیا ور اس کے ماحقہ ہی وہ انجیل کرفرش پر کھڑا دیگیا۔

ایا مطاب میں ہے جانشی اپنے معذور آپ کواس طرح اعیل کر اور ہے ہوتے دکھ کر حیرت سے بہوش ہونسے قریب پہنچ گئی۔ ارے ارے ہیں جوش مت ہوعانا سے میں نے پہلے میں انتائی برداشت سے کا الیاب "سے نتیاط نے علیہ ی سے آگے۔

بروکر بیانشی کو دونوں ہاہتوں ہے کیڑتے بدیتے کہا. * کک ہے گاہ کیا مطلب ٹویٹری! ۔۔ آپ کی ٹانگیں بنیک بوگتی میں ۔۔ اوہ!۔۔ بیپر توجھے کرنل ڈایوڈ کامشکور ہونا بنایت حسس نے چیڑی سے منہ میں لگائر آپ کو مفیک کرفیاہے'۔

ا المنظم حرت معرف نہرے ربکیفت مسرت کا آبتار میف لگا . میرس مولون کے توسری صحیح ٹانگوں پر سزات لگا ٹی میں سید توبس میرا دل جانتاہے ترمیس نے میں طرح یہ عندانسانی تنفو فراشت کیاہے ۔۔۔ اگر میس نے تنظیم میں ہاتا مدہ شامل و کر ٹرنینگ نہ

لی و ٹی تولازہ میں چینے بڑتا ۔ امیے چہرے پر تکلیفٹ کے 7 ٹیدائجھراتے ۔ اور پید کریل ٹولو ڈسیس کیا ، عارے پو ترفاندان کو الٹالٹکا دینے سے میں گریز کرکہ ا ۔ خیاط نے حیالتھی کی

من و اور بعر خیاط نے اُسے تفصیل بّائی که قران نے اُسے کس ز ن م*ٹسک کر*دیا ہے۔ وه إ _ بيرت الكيز _ يشخص واقعي طادوگر ب _ آب أي نه مانين - مين اسے عادوگر مان گئي مول -- بهرطال اس نے ۔ ب ونڈسک کر کے مجھے خرید اما ہے ۔۔۔ ڈیڈی! اب میں تمام عمر ن کے بیر دھو دھو کر بنیوں گی سے بیانشی نے مرے منہاتی الہے ۔ - ب یں کااور خیاط کی تحربہ کار آنکھول نے ٹیانٹی کے چیرے میریلا ہونے . بے نازات سے اس کے بندات کو نجونی سمجھ لیا۔ - بے نازات سے اس کے بندات کو نجونی سمجھ لیا۔ · یانتی اِ __ تم سمجدار مو _ لیکن میری مات تُن او - الب اوگ حریف ملک اوراینی توم کی نباط اینی جانین سروقت مقتلیون بر نے نیونے میں جن کی زندگی کا ایک ایک لمحہ نوفناک طوفانوں سے المرتبے ہوئے گذرما آہے کے سی قسم کی جذبا تیت سے الاتر ہوتے۔ یں ___ وہ صرف زمنی داؤنختہ کرنے <u>سے لئے</u> عذاتی ہائیں صور

رتے ہیں یکن جذات اہم کی کوئی چیزان کے داوں میں موجود نهيا، ولي: إلى لتح بيني إ - المرتم نه اين ول إلى تمران كم ئے کوئی مذبہ بال اسے تو آسے امیں سے نویج سر باسز نکال ہیسکو۔ يدن يه سونوكر الله لعالى نه تهدن و ماك ايك غليم من السّان معنے کا موقع دے دیا ہے سے الیا انسان کے حوصدلول ير ما من بداننين وأ -- لبن اس العاون كرود تمهار المات یں مقبت کی بات ہے ___ میرانیال ہے کرتم میری بات سمجھ

ئ وگى __ تمهارى مال زنده زوتى توشا ئەتىمىيى اس سەزيادە

نِشت پر بیار سے تھیکی دیتے ہوتے کھا۔ " اوہ اِستوآپ کہا ہر چاہتے ہیں کر کرنل ڈلوڈ کے آنے سے پہلے ہی آپ کی ٹانگیس ٹوسک مو گئی تھیں۔۔۔ نیکن کس طرح۔ ؟ کیا ولیے ہی لیٹے لیٹے ٹھیک برگیس - جیمرتوب اسس صدی کامعجزہ ہے ایسے تانشی کے لیمے میں لیے نیاہ حمرت اسمی کے موتود محتی . وہ اس طرح باربار اپنے ایک کو دیکھ رہنی متی جیسے اُسے اپنی أعمول بريقين بذآرا مؤنر وأفغي اس كاسعدور إب شب كي مانكيل

*ڭەشتەكتىمېينو*ل <u>سە</u>ملىولىسى *حركت بىپى ئەكسىتى ئىتيں اب نەبىد*

ٹھیک جُونئی میں بکرا^س کا باپ ناریل آدمیوں کی طرح اس کے سامنے

یہ کارنامر علی مران کا ہے ۔ اس نے جانے سے سلے آتا فی

حیرت نگیز طرلقے ہے مجھے درست کرد آ ہے ۔۔۔ ھالانکہ ڈاکٹرول

نے آپراٹین بھی کئے لیکن وہ مختک نے کر تکھے ۔۔ اُگرمان سان نہ

مین سلمان ول اور مجھے علوم ہے کہ اے کوئی ڈینمہ نہیں آئے گا۔

ال لئے میں نے اسے نیادوگرمیجا ہی کدیکیا ، دِل سے خواط نے

مسکراتے ویئے کہا ۔

ہے ہو ہو ۔ عمرا<u>ن نے ن</u>فیاک ردیا _ کیا وہ ڈاکٹرے _ لیکن کس طرح کاس نے آپرشین کا سے لیکن آپریشن کا سامان ___ پہال تو مدت یک نام ما میڈیٹل اکس ہے ۔۔۔ کیا کیا اسس نے ۔ ؟ ُسے ۔ ___ ؛ بانشی کو کہ جائے ہی الیا تھا جیسے اُسے لیتین نہ

بربیتین سے دوڑتی ہوتی والیس عمارت میں داخل ہوگئی۔

جید موں بعد وہ ومیل جینہ کو حلاتی ہوئی اندر سے تعال کرمیپ

سے تربیب آتی کمبل اس نے چیئیر پار رکھا ہوا تھا۔ اس نے وہیل

بیت میں کرمیپ کے اندر رکودی اور پیکمبل اعلی کر اس نے اپنے

خید کے باپ کی ماموں پر اچھی طرع کیسٹ دیا۔ اس طرع معذور

نے برکے باری کے باتھ سابقہ اس کی انگیں تھی گرم وجائی تیں

زمیس سے بی کی آجائی میر نیجے اثر کر اس نے عنبی دروازہ بندایا

در بریزگ سیٹ پر موقع کی۔

در بریزگ سیٹ پر موقع کی۔

بی ترکی البدجیب تیزی سے نارم او س کے میانک سے اس حس نا بہت روگ کر عیانتی ایک بار میں بیچے انری اس نے بی سکو بنگر کے باہر سے لاک کیا اور میں جیب پر سوار مولکی سے دورے کمی جیب تیزی سے مستول کے درمیان کمی سڑک پر دورلی مرنی بینیہ روک کی طرف بر صنے لگی۔ جیب میں ان نے میا ماتھ او وہ بنے باپ کو عمل اور اس کے مامقیول کو وائٹ اوس کا فیس کا نہنچانے سنے باپ کو عمل اور اس کے مامقیول کو وائٹ اوس کا فیس کا نہنچانے سنے باپ کو عمل اور اس کے مامقیول کو وائٹ اوس کا فیس کا نہنچانے موتے دروازے کی طرف عِلتے ہوئے گہا ۔ مٹیک ہے ڈیڈی! ۔۔۔ میں آپ کی بات سمجد گئی موں ۔۔ آپ نے ایجاکا ہے کہ مجھے بروقت سمجادیا ہے ۔۔۔ آپ بے فکر رہیں میں الیاکو ٹی خدم اپنے ول میں نہ پاول گئی حبس سے بعد میں

محصة كيما أيرك ب فالشي سرعبكات بوت قدر مراكم

تعصل ہے محدا سکتی '__ نعاط نے حانثی کوانے بازو میں لیکھے

و ہے بہتے ہیں آبا۔
' مجھے فیز ہے بیٹی! ۔ کرمیں تم عیبی محصدار بیٹی کا باپ ہوں ،
اور کے ۔ اب محصے مہارا و ہے کر جیپ میں سخارہ و کہ کا باپ ہوں ،
آبو منہ بار محصے مہارا و ہے کر جیپ میں سخارہ ۔ کیونکہ اس وقت
آبو منہ بار تحقیق اس لئے میں محکومت برواشت بھی کر گیا ۔ لیکن اور است بعید میں میں اور اشت بھی کر اشت میں میں اور است کیا ہونے کہا ہے ہو ہے کہا اور بال فیڈی اس آتے ہے ۔ پیانشی نے بلدی سے کہا اور اس نے باب کو سہالہ دیا اور ائے ہیں جیسے کہا اور ایک بیر جیسے کا عقبی دروازہ کھول کر اس نے باب کو سہالہ دیا اور ائے ہیں جیسے کہا اور ائے ہیں جیسے کہا دیا اور ائے ہیں جیسے کہا ہوں کے باب کو سہالہ دیا اور ائے ہیں جیسے کہا ہور کیا کہا کہ کی کہا ہے کہا ہور کیا ہے کہا ہور کیا ہور کیا ہور کیا ہور کیا ہور کیا ہور کیا ہے کہا ہور کیا ہور کی

بیب بربرطافی کی محفوظ مقامیک ندبهنی حاؤں بیس ولیے ہی معنور بین رکھا ہے۔ اور معنی معنور بین کا کار استے میں جاؤں معذور بن سرمیاں بیشوں کا بیاکہ اگر راستے میں جگنگ ، و دو و محصے معذور بی سمجنیں تین میری وسیل چئیر ہمی معنول سے سطابق ہے آور میرے ساتھ اسے کھ دو ___ اور خود بھی خیال رکھنا "__ خیامی نے سیٹ پر لیلتے ہوئے کہا ۔

نمید یہ میری بے میں خیال رکھوں گئے ہے

م با در اس شائد وزیر خطم معی الیها بهی کرس کیونکد کرنس فریو فر فری طور پر من بدئ آدمی مے ___ لیکن میں خاموش منیں مول میں توصرت ب دقت كانتظار كررا مول جب كرف وبوله والنح طورير اكام مو . _ بیں اس وتت زخمی میت کی طرح حیماد نگ سگا وَں گا اور نه ریزی منعلی میں حول کئے ۔ کیونکر میں ان کی طرف سے لے خرنہیں ن ب ب ب ب وقت کا انتظار کرر الم حول است مین تا خری رْت بين منرب نگام جا بتا مول -- ايسي صرب حصيح معنول من ورن نذب ہو <u>''</u> سرل فرانک نصراتے ہوئے جاب دیا۔ این اس ا ب ریدآری خاسسس ب رصرت معول ک مرانی میں مدون مے دالیں صورت میں آپ آخری لمحات میں كاكرس كے: مسن نے کہا۔ وہ کرنل فرانک کے بہت مند چڑھا ہوا تھا۔ ترنے املی نود کہاے کر رئد آرمی بہت ویع منظم اور طاقتور عیا ہے ۔ بہیں معدم مے رمیں نے اسے واقعی دلیاج وسطم ، ب رورند مح<u>ب سے پہلے یہ صر</u>ف جیندانجنٹوں پرشمل محامت بعتی ا یہ بن کا ایک محضوص شعب سے جے میں نے ریڈ کا تیگرز کا نام وا موا<u>ے ۔</u> یہ رنڈ ٹائیکرزس<u>ا منے بنی</u>ں آتے ۔ یاب مجھے جزے وہ ای اور اہنیں مراہے میں میں فرد ریا عرب رینا آلا ہرطال ترمى طائتے موسے كيونكرتم منر الو مونسكرنل فرانك نے اس : بنی دل ایسیانیا مول کے گومین *نے انہیں کھی*ی نہیں وکھا اوریا

سے بند کوارٹر کے بارے میں عبانیا ہوں ۔ صدیف میں صدیک جانیا

کرن**ل**ے فرانک اپنے دفتر میں ہیٹیا ہوا بتیار اس *کے سا*ہنے اس کا چیف اسسٹنٹ نگلین موجود تھا : مکلین نوجوان تھا دے کر كرل فرانك جواني كي سرعدول ت باسر يحل حيامتيا . " ماس إ __ آپ نوامخواه كرنل د يو د ف ي سي سرعوب بين ___ وه اگرحی بی نائیو کاچیف ہے تو آپ اس نے زمادہ وسیع مِنظم اور طاقتور ایجنبی ریژ آرمی کے جیف ہیں ۔۔۔ آپ کو ان مجرموں کے خلا ن خود بعبر اور انداز میں حرکت میں آنا جائے <u>'</u> <u>ن</u>کسن نے بڑھے جندانی نہجے میں کہا اور کرنل فرانک محرا دیا۔ " تم ٹاکٹر محبورے وکر میں کرنل ڈلوڈے مردوب ہوکرفا مول مول 📖 الیی کوئی ات نہیں ڈیٹر تھسن ا ___ تم اہبی حوال و اس لئے جذاتی انداز میں سویتے ہو ۔۔ جبد میں نے دنیا کے بہت ہے نشیب و ذاز دیکھے ہیں۔ میدرمملکت ، کرنل ڈاوڈ کی فیور کرنے

نے ب_ی ریا ہے <u>نے ٹرائیگرزنے سے پ</u>کورپورٹ مِل جی مول كرالياسيمن رير آرمي مين موجود بين مستكلس نير جواب دا . ب بدار وفتر میں اطمینان سے بعیظے میں است مکسن کینے · یہ انتظام میں نے جان بوجھ کرخود کیا جواہے تاکہ یہ واقعی خفیہ رہیں۔' ۔ ر. ت سن کر مے انتہار کری سے احیل برا۔ ادرمیں انہیں ممران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف حرکت میں لاچکا میں اطبینان سے اس کتے مبتلا ہول کراب وہ مسری مول __ د کلیو ان کی طرف سے آئی موتی ربورٹ و کلیو "_ كزل كين مين نے مبين ال سے يسلے بنايا تھا كرمين ذانک نے کھا *ورسامنے پڑی ہ*وئی بند فال انجاز تھس کی طرف ٹرھاو**ی**ا ور وری طرح ناکام زیتے و کھنا جا بتا ہوں نے میں نے تکسُن نے رئے تخب س امیزا زاز میں فال بی اور اسے کعول کر ٹرمنے نہ یہ سے جیف سیروی سے بات کرلی ہے ۔ وہ میری لگا جسے صبے دہ پر مناگاس سے مہرے برجرت کے تا ٹرات مؤدار ری ت _ ای نے مجم سے ویدہ کا ہے کہ سے ی کرل ورمظم ساحب كو اكامي كم متعلق فون كرے كا وہ محصر اطلاع اوہ ماس ہے نہائی حیرت انگیزربورٹ ہے ۔۔ یہ شاپورالیا ع اس کے بعد میں جیستے کی طرح جمیشوں گا ور مجرموں تأوى وكا ميريقين شريكا منا بين في كلار نس درشام کے سامنے بیش کر دُول گا ۔۔۔ کرل فرانک نے ' شابور نے صرف کاروبار کیا ہے ۔۔ اس نے عمران اور اس کے دخ سامتیوں کو اسلحہ ، کاریں اور کوعشی مہیا کی ہے ۔۔۔ کزل ڈلوڈنے شي كياسطاب! كياوه مرتكي بين - بيكس اس سے ملیز کو کیژ کر اسس پر تشد د کیا اور اس سے معلومات جاتا گیں ادر عراس نے راہ رات مدر ملکت کور بورف دی میں کے لعداس میں تو زندہ میں <u>ایسے فر</u>موں کو زندہ کیشنے کا کوملی پررٹیرکرنے کی بجائے انتہائی سامنسی انداز میں ان کی نگرانی تن من من من مول اس لئے جیسے ہی میں انکٹن میں آؤل گا۔ یہ ك كى __ اورميران سبكوريد يوائث يراك باقاعده درام فری حوربرالاشوں میں تبدیل موجا میں گئے اسے کرنل فرائک کے تحت کیو کر کا الم فی جیاں جوادیا گیا ۔۔۔ لیکن میری آوقع کے عین ے جاب دیتے ہوئے کھا اور عبراس سے پیلے کرنگلسن کھیے کہنا میر بديزے بوتے ٹيليفون كى گفتنى بچے اُھٹى اور كُرْنُل فرانك نے عِيزنك مطابق وہ بارہ کھنٹے گذرنے سے یہلے ہی وال سے فرار ہو گئے اور ابرل موبود انہیں فاش كرم ميرر أے _ حالانكر را لا الكر الله اسكرز نے شدتا ما ش کرلاہے اُسے کرنل ذاک المسکراتے ہوئے ایس ، کرنی فرانک نے تیز کھیے میں کیا ۔ جراب دیا ،

۔ ۔ نے سزی دراز کھولی اور اس میں سے ایک حصوٹا سانسکین " مسر اِ ___ پرائم منشر اوّس <u>سے</u> فون ہے" ___ ہمڈرکوما ہےتے۔ و ٹرنسمیٹر نیکالا اور *پھراسس کا ایک ہٹن د*ا ویا۔ اُ م رہے ہی ڈالنمٹرے ٹوں ٹول کی آ دازیں مبند مونے لگیں. تفسک ہے ۔ ات گراؤ '۔۔۔ کمزل فرانک نے کا۔ ۱۱ ، ۔ تیوز ، سابب تیزی ہے علنے بجھنے لگا۔ کے پیرے پرخورنخو دمشرت کے آثار اٹھرآئے متے کیونکر وہ معمیراً سنسٹ میا یہ سب کویہ ہوتا دیکھ را تھا ۔اس کے جہرے کرفون وزیر خطرصاحب کے جیف سے کیرٹری کا ہے اور کرنل ٹولوڈ کا ہمیۃ ۔۔ جیت کے نا ثرات نما ہاں ہتھے ۔ ۔ ''یو۔ جسو ریڈ ٹائیگر نمبروان کا لنگ ہے ریڈٹائیگر زییف سے 'ا کامی کے ارہے میں ہے . معاري آوازسا ئي دي . · می*ن کران فرانک بول ر*لو سو<u>ں ''</u> سرنل فر^ہک نے کہا ۔ ا^{ہ س}ے ہمرے رنڈٹائیگرجیف اُنٹڈنگ ۔ اوور '' جند کموں بعد نے وز مظم کے چیف سیکرٹری کی آ واز بخونی پہچان لی متی . 🌓 🏓 سیزے کے آ واز انجری . ' سرزن فرانک! ہے میں سی الیں بول آل ہوں *کے زن*ل ڈا ' سیاری کیا رپوٹ ہے۔ اوور' ہے وکرنل فرانک نیے تیز كاامى فون آياہے - اُسے وہ محرم او حود الاسٹس كے منس اور كا کے ___ اور وزر عظم صاحب نے مزیسرف انہیں اُنہائی فضلے اللہ سے رحاری نظروں میں سے جناب إ ___ اہمی اہمی وی اثر کی میں حیار یا نی ہے ۔ بکدان کا موفو بھی ہے حدات ہوگیا۔ کسی حیور کر والیسس گئی تھی بھر جیہے ہے کرآنی ہے اور اس میں سی الیں بعنی حیف *سیرطری نبے کیا ،* ۔ مندور آ ومی بھی موجودے ___ ہم نے فوری طور پر بچر تحقیق " گُذُ مُوزِ تُنْ اِبِ لِيَ فَكُرِر بِينِ مُنْ مِنْ قُولُونِي دِيرِ لعِيدِ وَزِينَظُمْ " ن سے بِنَهُ طِلا ہے۔ کا موڈ انتہائی خوٹٹ گوار 'وجائے گا ۔۔ تقیینک پڑنے۔ کڑی ۔ے ۔ ادر در برغظم صاحب کے سیپٹیل سکیرٹرن اورصد ق نجیدا، کیا تی ہے ___ بیٹخص کیدعرسہ پہلے کسی عادیثے میں ٹانگول ذا ک<u>ے نی</u>مکراتے ہوتے بواب دیا . و وسنس توگیز ماک با تا ای اتی " به دوسرای طرف سنځ په مدور پوگها نتیا _ اورسر ! به اس آدی کے نارم اؤ کسس ا ن جس سے رومک موجود ہیں ۔ اوورا ۔۔۔ چیف اُ ٹیگر نے۔

--- بریشرمین این گرانی مین کرانا جاستا ہوں - اس _ مے نے کہ انتظار کیا جائے ۔۔۔ اوورا ینڈآل '۔۔ ه فصیلی حواب دیتے ہوئے کیا . و المسنع كااور بين آف كركم اس في النسمة ميز كي دراز مين · گُوُ نبوز_ یہ تواورتھی احییٰ بات ہے ۔ اسس طرت نداروں کی نشاند ہی ہی پرائم منسر صاحب سے سلمنے کرنے سے قا یں روراز شدکرکے اُنٹ کھٹا ہوا۔ بوعامیں کے ۔ تم في معلوم كياكر وہ لوگ اندركياكر رہے تا - ونكسن إساب من تبين تاؤن كرمرے حركت مين آنے كا اوور ب جرك فرائك في مسرت برس لهي مين كها -منب ہوا ہے ۔۔۔ کرنل ذاہک نے جو کے بھٹرنے کے منيين سرا - آپ نے صرف انتهائی خفید نگرانی کا علم ال مرزين دانت كوستے موتے كها اور كاس كند مع حسكا موا اوور"۔ ۔ یعیف" مائیگر نے جواب دما ، تھیک ہے میں انہیں جوکا منیں کرنا جا ستا تھا یے حد خطرناک اوگ میں ___ تمہارے ماس اس وقت کتنی فورس ہے۔ اوور " کرن فرانک لےسرهلاتے ہوتے کا . سے دی ٹائیگرز برلحاظ ہے سلے میمال اس عمارت میں -وائٹ اوس کھاجاتا ہے موجود میں ۔ اوور ٔ ۔۔۔ جیف ٹائیگر ا بانی میں _ مین تکلس سے ماتھ وال پہنچے رہا ہوں __ نے ان بوگوں پر طوفا فی ا زاز میں ریڈ کرنا ہے ۔۔۔ اس طرف ان میں ہے ایک آدمی عبی فرار نہ 'و سکتے ۔۔۔ اور نہ زندہ رہ کیکے تر مرامطاب محمد کتے ہو گئے۔ اوور ۔ _ کزل فرانک نے ا یں سرے یہ ہمارے سے کوئی شکل کا منہیں ہے ۔۔ ت چھر کریں توان سب کی لاشیں ہیڈ کواٹر پہنچا دی جائیں ۔ا جیٹ مائٹر شے جو **۔** دما

ب یا بروگرام ہے "-- و کیٹن تکیل نے بوجھا ، ب إربرا بلم ليهيه كوئي لائن آف اكيش نهين فل رہي ___ یہ ازی کے محل ولوع کاعلم ہوا تھا تو ولال مینیتے ہی ہم وَھر لئے ئے ۔۔۔ اور ویسے بعبی وہاں پہنچنے کے بعد میں نے ویکھا ہے کر . . ان کی مفالات کا انتظام انتہا کی سخت ہے ۔ ہماراکوتی المرضا ندر وال کامیاب منیں موسکا --- اورمنصوبہ بندی کے لئے ر. ہے ایں وقت نہیں ہے۔ کیونکہ بہاں پہنچتے ہی ہیں نے حواطلانا سنی کافتیر اس کے مطابق صرف دور وز مزید نیبارٹری کا کا رہ گیا تھا۔ س کے ابدا نہوں نے مثن برعمل کر دنیا ہے ۔۔۔ پہلے میرا خیال ن ریست لیدارزی سے بی کل کیا جائے کا کین میر محصر خیال آیا ر اوسکانے انہوں مے اس سے میں ایسارٹری سے مٹ کر کو تی باك نتت كيا م و __ كيونكه عام طوريران فشم مح مشنز ليبابرري ب آریٹ منہیں کئے جاتھے۔۔ اس آیڈیے کے تحت میں نے ب وُاكْرُ لاين بن كريرا مُ منسرك ريكارو أوم ك استجاري سعات ى تيونكه السينتون كاريكاركو يرونوكون كمصطابق يرند لذف اوس مِي مَين ركوا عِها أَ ____ بِالنَّهِ مِنسَر ا وَس مِين مِي السّارِ كِيار دُّروم مولًا ے __ اس آیڈ ہے کے تحت میں نے بات کی تو ایک اہم ترن ر من ماسل موكيا يكراس من كوآيريث ريداكوار ع كالالت م وریڈاک واریٹارٹ میں لیے دکھی و نی سے - وہ شہر کے على وسط ميں سے ___ اب اطلاع سے مطابق آيريش كے فائل مونے م صرف ایک روز باقی ره گیاہے --- اس کامطاب مے کا آرایش

ا درمبرے درمیان سے تومنصوبے کے لئے زیادہ مبتررہے گا ۔' میں آئے یراعتماد کرسے تا مول "___ عمران نے کھا. " اوہ کیس سر — بالک سر " پیف نے خوش ہوتے ہو۔ جواب دیا۔ شائد واکٹر لارنس جیسے بڑے آ دی کی اس بات نے اُم اینی حیتبت کا حباس ولا دیا تقار ورنه په ریکارد رُدم والے مهیشه ا تعینک أو ب مران ندم كرات بوت كها ورمير ترور كه مب رخمیول کو مبدی چوا مقوب ریا گیاہے یا امبی کھید باقی رہے ۔ ﴿ ﴿ وَمُعَلِّمُ اللَّهِ مُعَالِمُ اللَّهِ مُعَلَّمُ اللَّهِ مِنْ وَمُعِمَّا بدی مقوری اور جونا زیادہ تقویا گیا ہے ۔ مفد نصکراتے ہوئے جواب دیااور ہائی سب سائقی تقبی ہوتھ تلہ مار کرمنس پرا ہے ۔ · عبو کھی زیادہ کھی کے سے کمی بعد میں اور تی سوتی رہے گی "___ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور ایک بار مھرسب منس بڑے الفا سب و عانشی میهان حدور گئی معتی ماکد اینے والد کو والیس نے سے . يهال يمنحة عي بلك زيرون عائق في مياركي باكس للنهاك کنے کہا اور میروہ سب رخمیوں کی با فاعدہ مرہم پٹی میں مصروف موکر ہ اور ایک منزل میں میں اس نے عوارت کی اُویہ واکی منزل میں نگرا تی^ا کے لئے معجوا دیا تھا۔ اور خود وہ ٹیلیفون میں صوحت ہوگیا تھا۔ وائث لأؤس دومنزله عمارت معتى اوريها ل كوني مي آوي موحود نه تعارات کے مران ہمال ہمنی کر قدر مصطلمتن ہوگیا تھا۔

ے ۔۔ اس کے لبدہم کوئی منصوبہ بندی کر کے اس مشن کا خاتمہ کے لئے مطلوبہ شینری لیبارٹری سے پہلے ریڈ اسکوائر میں لائی عاتے نے یں ۔۔۔ تنویر نے اپنی فطرت سے مطابق تجویز ہیں کرتے گی اور بچرمن و بال سے کمل کیا جائے گا -- اب سطرائیک کرنے کی دوصورتیں ہیں - ایک تو ید کئین موقع پر ریدا سکوائر پر حمله کم سیں ہم چندشین گنوں کی مدو سے برائم منسٹر ہاؤس میں ذال دیا جائے گئین س صورت میں ایک قیاحت یہ میں ہے کہ ہمیں س بر کتے __ و ان خصوصی گارو کا پہرہ ہوتا ہے ___ ہمیں عین موقع کا علم نہیں موسکے گا ۔۔۔ ہوسکتا ہے کہ جارا اندازہ کیعہ و و و توزیسوچنی ها منے " منفدر نے سرهلاتے و تے کا . م کے جمعے موصائے توالیی صورت میں شن کمل مبی موسکہ ہے اور ؟ ميون نم اس خياط الص اس معاطع من بات كري وويمال كا صرب لکیٹر و ہی منتے رہ جائیں ۔۔۔ دوسری سورت یہ ہے کہ ہم ۔ یہ ت دی ہے بوسکتا ہے وہ کوئی مبتہ سٹورہ دے سکے" سیمین لیبارٹر ن سے ریڈ اس کوائر سے درمیان ماستوں پر پینٹگ کریں اورجب! مش کی طلوبہ شینری بہال شفٹ کی حاربی بوتو مم امیک كر كے بيد ۔ اور پیراس سے پہلے کر کوئی کیٹن کئیل کی بات کا جواب دییا، کال منينري جي تاه كروس - كين يعدم نهيس كديمنيزي كتني یں تین بار منصوص و تفول سے بح امضی مید کو د عمران نے نیانشی کو بری ہے ۔۔۔ ادر کا اسے زمینی راستے سے الیا جائے گا۔ یا سی سیلی کاپٹر کے ذریعے شفنٹ کیا جائے گا : عمران نے اس مصري سمعاديا بخاس ں جاریا ہے۔ وہ عانشی اپنے والد محترم کے ساتھ آگئی ہے ۔۔۔ جا وَ معامُک بارانتها ئی جنیدہ بھے میں کہا ، میرانیال ہے کہ میں اگر مگرے بکر میں پڑنے کی بجائج راہِ است صوبو" ___ مران نے بوزن سے خاطب موکر کہا اور جوزت امکا ور منری سے کمرے سے باہر حیلا گیا۔ ا قدام کرنا عائیے ۔۔۔ اب جارے کیسس الیا اسلح منہیں ہے کہ ہم اسی کمے انگر کمے میں واخل موا-لیبارٹری پرحنکہ کروی ۔۔۔ اس کئے میرے خیال میں اے ہمیں ولائن اور ال كوبال كاجيب ب " في تيكر في راہِ راست پرائم منسٹر باؤس پر تعلو کرے پرائم منسٹر کو اعوا کر آینا جا ہے۔ قدع دیتے ہوتے کہا اور عمران نے سرھلادیا اور چیرٹا میگر تیزی سے اور بعیراس اکیشن کی مدوسے ہم حکومت پر دبا قر ڈال سکتے ہیں کہ وہ ڈاکٹر واليس مُنز*كيا* و لارنس كو مارے حوالے كردي __ لِقِينا حكومت مارے ألى اقدام مقوری دیربعبرخیاط اور جانشی دونوں سی اندر داخل موتے۔ سے اوکھلا جائے گی اور بھر ڈاکٹر لارنس کو اگر نہی جارے حوالے کیا كيا موا _ كيا بعير الكول مين تقص بير كيا بي بوآپ لنگر اكرميل رج گیا تینے ہی وہ کم از کم فوری فلور پر اس مٹن کو ملتوی کرنے پرمجبور موڈیاں

ان کی بین بعث نے گا۔۔ کیونگر کونگری بیل سے اضاف کے سامند سے میں ہے تکنا ہوگا ۔۔ عمران نے بنید و بیجہ ہیں براس، و بیت اس کی بیان بول ہے کہ اس کے موسیقہ بین براس، و بیت کا برگار کی بین کی بیت کا برگار کی اس کے موسیقہ بین کی کرنے کے لئے فور گرا فی اس کو بیٹ کی بیٹ کی کرنے کے لئے فور گرا فی اس کی بیٹ کی کو ہے ۔۔ ولیت بیٹ بیٹ کا مواد کی اس کی بیٹ کی است اس بیٹ کی کا میٹ بوٹ کا میر اور انداز میں اس کی بیٹ کی مواد ہیں کے بوٹ کا میٹر بوٹ کا ہے ہوئے گا۔

" کیکن عران صاحب اِ میں نے تو ذاہر رہائی بان کا فرد رہائی اِن کا فرد رہائی اِن کا خراب کا رسالت صاحب اُنتہا کی فرد ہوئی میں ہے کے اس عمارت کو استعمال کرتے جن سے میں فرد میں اُنتہا کی جدیر آلات معدور ہوجائے سے ماوجود ان کی تنظیم میں ان کے زمت قریب معدور ہوجائے سے ماوجود ان کی تنظیم میں ان کے زمت قریب موجود تن سے بہت ہوئی کے لئے استعمال کے فرد میں کیے وہاں میں کئی السین مفسد میں کے اُنتہا کی حدید کیا ہے۔ اُنتہا کی السین مفسد میں کہتے وہاں میں کی السین مفسد میں اُنتہا ہے کہا۔

" اوہ إ — اگراليائے تو پير مھيک ہے — ليكن مبس ملا 🚍 . . _ * ; ﴿ لِ — ليكن اگر آپ نيا بين توايك اور سورت معبى ا ے نکا بھی توہے "_ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا . " مناب کی فاسرے اس کے لئے آپ کو کا تی ورسیاں رکا پڑے · یرانظام بھی ہے سے تیے میرے ماتھ سے انٹی اتم اس کے بیار ہی ہے کہ انتظام بھی ہے کہ آپ فرانیہاں سے نگلانا آجاؤ __موس کاہے وہ احق کرنل فوزی طور پر نہ کوئی حکیرے ہا ہے۔ یہ اسے دوکو مٹیاں حیوڑ کر ایک اور کومٹی مربود وے " فیلط نے اپنی بیٹی میانشی سے نماطب بور کہا جونڈ ہے ۔ یہ یک دوست کی ہے کو آجکل ممک ہے اس کیا کے ابداکے طرف بالکل فاموسٹس بیٹی ہوتی ہمتی ۔ م ہے ۔ اُر دھٹی کی جانی میرے یاس ہے آپ کومیں وال جیوثر المران کے ساتھبول نے اپنی مثین گئیں اور العرضاط اللہ میں میں ایک ایک آب باکس بیاں سے لے کروہاں آجاؤں ر منهاتی میں چلتے ہوتے وہ پہلے ایک تہدنانے میں بہنچے اور میر سم 🔃 وہاں آپ اطبینان سے میک آپ کر سکتے ہیں " و ہاں سے ایک نیندراتے سے عقبی کومٹی میں پہنچ گئے۔ یہ کومٹی خبر حرف دیا۔ مین غالی بڑی ہوئی متی . بیر میری ملایت ہے ۔ نیکن میں تے باہر کرائے کے بیے خاا : نمیک بسے گا" عمران نے سرهلاتے ہوئے کہا اوخیاط تیان ہے میانک کی طرف بڑھ گیا ،اس نے بھائک کھولا اور باہر مے کا بورولفکا رکھا سے اگداسس کے فالی رہنے برکسی کوشک، اُگ رہ جہانکا . مرکے "___فیاط نے سربلاتے بوتے کہا . - نائے __ سطرک خال بے __ دامین با مقد پر تمیسری کومعٹی ا وہ عمارت بہال سے کتنی دورسے جہاں ہمنے جا اسے ۔" 📜 ہے جاکر اس کا میاٹک کصول دیباً ہوں ۔ آپ چند لمحول عران نے اس کی بات نظرا نداز کرتے ہوئے بوھا ۔ سم اند دے کرآ جانتے "۔۔خیاط نے کہااور پیرغمران کے وہ پروشکم روڈ پر سے "__ خیاط تے جواب دیا ۔ رهدنے پر وہ تیزی سے ماہر نکل گیا۔ تقریباً ٹین منٹ بعد عمران - ين اوراس نے ابر جانكا ، سرك اللي تاك فالى تقى -وه تويهال سے كانى دۇرسى _ ميرتوميس ميك أب كريك على و اور ريد آرمي ليقينا مس عبدی ہے آجا قے میں عبداز عبلہ بیاں نے علی میا نا ہے نہ ہوں ہے میری حیثی میں بٹا زور دارسا ترن بحار ہی ہے!" پورے شہریں میں لاش کررہی موگی "___عران لے قدرے ن نے کہا ، اور میر تیزی سے قدم بڑھاکہ با سر کل گیا ، اس کے بے چین سے کہے میں کہا، - بین کے بینے میں ہوا ۔ اوه واقعی ایسے دیک ایک باکس ممارت میں موجو دہے۔ سرسن میں اس کے بیسے بڑھے اور میوشمیری کوسٹی کے گفتہ بیانک

میں داخل ہو گئے ۔اس شفائنگ کے دوران کوئی آدمی سٹرک پرنظر

یا را زُودُ آوننہ درت سے زیادہ ہی انتمق ہے ۔۔ ایک اگلات منام پیننے کے لئے وہ اسس طرح نمارت پر حرفھ دوڑا میں بنیر کا ایک دی " کرٹر سرائی کا میں ایک انتہاں کا میں ایک کا میں ایک کا میں ایک کا ایک کا میں کا میں کا می

ے میں زشن پر حملہ آور ہو ' ۔ ۔ کیٹن کئیک نے حمرت ہمرے ویٹ میں زشن پر حملہ آور ہمو ' ۔ ۔ کیٹن کئیک نے حمرت ہمرے ویٹ میں ۔ . ۔ روین میں میں ما

یہ ہیں۔ رب فروڈ اٹنا احمق منہیں ہے ۔۔ یہ صرور کو تی اور حیکہ ہے۔ منہ ہیں۔ مرایا گیاہتے اور بید حملہ عہارے خالے کے سکے کہا ۔۔ ہا جو مریم کو تی اور بایر نی سبے نہ ہے۔ جمران نے

نیے ، جید میں کیا ۔' تن کیے خیاط مجالک پر بنووار پوااور نیزی ہے: دوڑتا موا کی برٹ ٹرھار

، رَبِ بِرَها. - اَذَا لَهَا سِي مُخْرِبِيت (ين _ _ عِلْشَى فِي السِّحَ إِلْبِ كُوهِ كَيْتِةً. - اِ

م ن صاحب ا -- ریگرآدی نے حکم کردیا ہے - انتہائی فی سند جید --- انہوں نے راکٹ نم رساستہ ہی دائش اپول -- اگر جم آ سے سیم کھنے پر چند کیے پنجلے دان سے مذمکن نے معربے سول کی دیکسہ محذا میں سلامت نارٹ اسٹ خیاط

ه آب آکرتیز کیم مین کها و ۱۰ یک آری نے حمل کیا ہے۔ اِن کے بڑی طرق چرمک کر پوچیا ۔ اِن کے بڑی طرق چرمک کر پوچیا ۔

یں ۔ امین عقبی کوعلی سے نبیانکہ تک بڑی پہنچا مذاکر میرک ایس کار پر ڈیکٹی توالی مجے مترک کے دوسرے کارے سے

" آپ اندر علے جائیں ۔ بے نکر دہیں کو مٹی فالی ہے۔ میں جائیں ہے۔ میں خوار ہے اور میں کا ان ہے اندرا تے ہیں کا! ،

میں ہے آئی ہوں ٹو ٹیدی "۔۔ جائیشی نے کیا ،

مہیں! _ وہ ایک مفصوص الماری میں ہے ۔ میں نود لے ا آیا ہوں سے خماط ہے کہا اور نیزی سے جیائک ہے باہر کل گیا۔ جب کر عمران اور اس کے سامتی الارو ٹی شارت کی طاف بڑھ گئے . کیٹن اس سے پہلے کہ وہ خارت میں واصل جو تے ،اچانک نوفناک ادر مسلسل دھزائوں سے نصا گونج اسمی اور عمران اور کسس کے سامعی

مری طرح انجیس پرسید. اده اساده میسیم مرکبا سیسته داندی دانش از دس کی طرف سیستهٔ از به ماین است خوان سیسته داندی دانش کام فروری سیستهٔ بینی و ای سیسته دین است جیانش نیمنری طرح معرف میسته مرسته کها در ده میسانگ کی طرف دور کیسته به مگی معمی کر فران سیسته

فی اس کا بازہ کیڈیا۔ '' اب وان بنیہ سے سواکی نہیں ہے گا ۔ گھباؤ نہیں تمراک ' ڈیڈی امبی وان بھر بہت بہت مول کے '۔ عران نے کہا اور چائتی ہوئٹ کا تن ہوئی زک کئی میسس اور خوفناک وحماکوں کیے بیڈشن گفری سے نائزاگ ہے احول گو بٹا اٹھا۔ ۔ ی فرانک کواس ا قدام سے نیا تج فوری طور پر میگینے پڑی ملی اور مرک کراس کرے گلی میں گھٹس گئی۔ اس پر ریڈ آری کا مضوا 🗲 سز جو نک کرعمران کو دیکھنے لگے جس کے جہرے پر لیے نیاہ میں عقبی کوهنی کی عمارت یک می بہنجا میں کہ دوسری طرف حو نناکہ وهاك كون إصفى بين مجد كاكروائك إوس برهار كرو ۔ ب نیز آدی کے ہنڈ کوارٹر سر حملے کی بات کر رہے ہیں __ كيا ہے اسس لئے ميں نوراً بى والي جماكا اور يعربين سدها بما سامت کریں ___ پیرانتہائی خطرناک اقدام ہے۔ آگ زوں _ بڑا نو ناک اور بھر رور حلد کیاہے ریڈ آرمی نے تر مرت تباہ موتی ہے کوئی بات منہیں ۔ آب فکرنہ کریں نیا<u>ط نے تفصیل تا تے ہوئے کہا۔</u> ف مع عمارت كى زياده الميت نهيس في في طرف مونبد إ - اس كامطاف مركزاس بارتبيس ريداري چک کا ے ۔ کن فرانک نے یقینا کر ٹیٹ لینے کے ئے نمایظ اِ۔۔ آپ برائے رم نما موسٹس رہیں ۔۔۔ می*ں تے* من ولود کو کھے بتائے بغیر حمار کر دیا ہوگا۔ اسے معلوم ہو گیا ہوگ نے سٹر کوارٹر پر جلے کا فیصلہ عذباتی طور پر منہیں کیا۔ اور كرن دوروسين الاست كرتي مين الكام بوكياسي . - ن آب كى عارت كى تبابى كالنقام ين كوك كالت نے وزٹ کا متے ہوئے کیا۔ دوسراہے ۔۔۔ البتہ یہ اور ہات ہے کہ اس طرح یہ وال مارتر بمارے ساتھ اُلٹا ہی کام ہور اسے ب از بر بوجائے گا ۔۔۔ آب اگر ہمارے سابقہ تعاون کر <u>سکت</u>ہ ہم ائیک کرتے متے اور یہ لوگ دفاع کرتے متے ۔۔ لیکن ا ر سی طاقت درانجن کی دو کاریں اور نود کارات لحد فراہم کر ار ده توگ میم پسسل ایک کے جارہے بیں اورہم چوہوں کی ا _ عمان نے خاط سے مفاطب ہوکر کھا۔ اس کا لہج کے صد بول میں حصیتے میرے ہیں ۔ آتا ہی جگر حل رأ ہے "۔ و سعة و مين آب كويهين مهاكرڪيا مون _ كيونكومب يوملي مهاري بات درست مع تنوير ا - واقعي اس بار جم- أي صرورت سے زیادہ احتیاط کیے ندی کامطامرہ کیا شروع کر دیاہ ہے ۔ بر دو ہیں اکسس کے ایک محضوص تہر غلنے میں سرقیم کے مسرورت سے زیادہ احتیاط کیے ندی کامطامرہ کیا شروع کر دیاہ ہے۔ م نے اپنے آپ کومرف ایک مثن کے ہی محدود کر کیا ہے افتہ سے کی ناصی بڑی سقدار موجود ہے کے کوکھ یہ آدی جس مارى تنظيم كونحفيه طوريه استحرسسيلائي كرتاب ليكن مر خاط کو جاری وجیسے ہے نیاہ تکیف اٹھانی پڑی ہے۔ ال

كارول كا نورى طور يربندولست سونا غاصامتكل ہے "فيا ے سندر سے مخاطب موکر کیا ۔ جباس نے فیصلہ کرایا ہے تو تھروہ لیفناً الیا کرے گا"__ کاریں چرری مبی کی جائے ہیں کیا بیان نزویک ہی مدين مرات بوت حاب دما. مُردان توسخت بيره بوڭا "__ حالشي نے امتها أي كلمبائ ایسی جگہ ہے جہاں سے کاریں چوری کی جاسکیں "____ عمران يرتبورنشك للجعيمين كواء · اوہ بال! ___الیا موسکیا ہے اور میرمحفوظ بعبی رہے گا _ يهال قريب مى اكب يلك يارك بعد و إل اكثر كني كني تم يُرَوْمَهِين مِا تَكِيِّع مُنْ فِي صِفْدِر مِنْ مِرهِلاتِ مِنْ كَها . اور يه خي سفدركواس طرح و كلفنه لكي جيد صفدركا واعني توازن ورست کاریں کوزی رہتی ہیں ۔۔۔ وال سے آسانی سے کاریں حوری 🌡 عاسکتی میں <u>''</u>ین جانی کو پراہم پیدا ;دگا''۔ نیا ط<u>ن</u>ے مرا: جدا ورصفدراس سے اس انداز پر سے اختیار کھل کولا کرینس زار ت الم مصوم الرك كاس انداز من و كيفنا نياصا توشكوا رفسوس بواتفاً. المأنكرا بشرمير خياط كيسا تقيحاؤا ورووطاقت آبِيالا وَ __ بليغ شرخاط! __ مانيگالسے كامون ميں بڑا ے "--- عمران نے مسکراتے ہونے کیا ۔ يهط مين كسس خفيد اللحرفان كاتو تعارف كرا ويحف - -اوه إلى إ_ آئے"_ خياط نه كها اور معر عمران كو لي رعابغ کے اند میلاکا ۔ اس کے ساتھی تھی اس کے تیسیعے می اندر کی طرف علی ک واقعی مزان ریدآری کے ہیڈکوارٹر پرحلرکے گا ۔۔ جانم

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ور یک شیموں کے میشکوسے میں ۔۔ وہ واقعی وہی اوگ ا من توکس طرع مبنی شناخت تیر سکیں گے" --- مکلسن ت د ر دیا در کزن فرانک محلسن کی بات شن کر نری طرع پیزنک بڑا۔ و بان بات كا تو محصة خيال مي منهيس را ساوه! مين اسے اور اوں سے کری فراک نے ری طرح گھراتے ہوتے و در کار کا دروازه کسول کر امرنگفتے می سکا تھا کرفضا خوفاک معه زب ہے گورنج انعنی . یے کیونیں موسکتا " کرنل فرانک نے باہر بچھنے کا ارا وہ تەنى كرتے ہوئے كيا . كفل وانك ان عمارت سے بس برٹائيگرز نے ريٹر كونا تھا ؟ ﴿ وَمُلْكِوا مِنْ كُلُ مُورِجِهِ مِنْ اور مُوشِين كُنْس عِلنے كو آوازل ناصه پرانی کارمی میشا موایحا یهال آنه کے بعداس نے مارت کا سن دینے مگیں برنل فرانک ہونٹ کا نما جوا ناموش مبیلا را بھی باخت اوران كاحل وتوع وكهركرچيت انگركواس پرتباه كن رثيركم 🗀 و تني امتبا ل متصمندى كې بات كې تني حب كريد يوائنت اس کے بارے میں تعنصیلی جایات وے وی سیّس اورا کبنی جی کھیے 🚨 نسمیں آیا ہی نہ تھا۔ طالانکریہاں آئے ہے پہلے وہ کلس کو م. أَي نوحوان اور اینے آپ کو تحربه کار اور عقلمند ظامر کرنا را تھا تیکن ہاں! _ راکٹ میزانوں سے یہ ممارت عکوں کی طرح مجمد طبہ ہے۔ ووسوچ را متکا کر واقعی اس سے حماقت موگئی ہے کر کی ڈیوڈ کی __ اوراس کے مابقہ ہمی اس میں موہرو لوگوں کے عبر ملمی لاکھ ہ ہے۔ ہمی تسلیم نہ کرے گا کو عمران اوراس کے مابقی مرے ہیں تیکن . نمازوں میں تبدیل دوعا میں گے ۔ _ _ سامتہ والی سیٹ پر مینظیمۃ فیسان جرمو**ز ا**تھا وہ جوچکا بھا۔ اب تو وہ میہی دعا مانگ رآمت کہ من ورح عمران كالجهره سالم في عباستے -اب خاموشی طاری موگئی نعتی اور وورسے بولدیں گاڑیوں کے اگراوں ان ا میں میں میں جا ستا ہوں " کرنل فرانگ نے سرطا · " دازیں البته سنائی وینے لگی تھیں · ا ياديس مركزي راق عن المسائل فراك نے غراق

" كيس إلى! - آب بهروز عظم صاحب كو كيسے ليقين ولا مَن مَا

رند بونے والا تھا .

<u>ہوئے جواب دیا .</u>

ع بت واقعی مکمل طور پرتباه 'وحکی مقی اور نه صرف وه عمارت بلکه - يى يىتىي اورائك سائىڭە بىرموتو دىلىچقە كومىنى مىي تياە موڭئى يىتى اردگرد چند کھوں بعد دہلیں کی بہلی گاری انتہائی تیزر فاری ہے انہیں تے ۔ نے کے لوگ کچھ فاصلے پر اکتفے ہوکریہ نو فناک منظر دیکھ ہے

فے میں ٹائدریڈ آری کی کارول کو وال موجود و کو کر انہیں آگے یں میںے کی ہمت نہ پڑر ہی مقتی یہ المراعليون ني رفرخ رنگ كي خيست لاس يهند موست

تھے دران ایاسوں سے اوپر انہوں نے عام سے اوور کوٹ بہن من يقيم في مل ملك كدائيون مين مصروف نظر آرسي مقيد.

کرنل ذانک صبے ہی تیاہ شدہ عمارت کے اندر داخل ہواایک ۔ '' گاآ دی تیزی ہے اس کی طرن بڑھا اس کے چہرے پرنے نیاہ سمی بنتی . لول محسوس موّا تھا جسے گوشت پرست کی بجائے اس

، یہ ریکسی معلوس بیشان میں سے کاٹ کر اس کے حبم پر رنگا دیا گیا ہو۔ وجيف المُتكرمتناً .

· آیا ہوا ہے کوئی لاش سلامت ملی ہے "____ کوئی فرانک ے سے قریب تنے ہی اوجیا۔

الاش توایک طرف سر ___ امینی کات توکسی انسانی عبیم کا ایک مزئه بنيس ملا" ___ ئييف الأتيكر نيساث بلحيين كايو ا کام علی ایسی تم نے توربورٹ وہی بھٹی کرسب بوک اندر ی مِن ___ا*س لحاظ ہے توان کی تعداد تودی* مولی نیاہیئے "___ را فرانک نے بُری طرح پو بکتے ہوئے کہا ۔

یس ماس! _ بم عمل طور پرنگرانی کرسے مقعے ان میں سے

بوتے کہ اور کار کا دروازہ کھول کر بابر آگیا. دوسری طرف سے بھم این طرف آتی دکھائی وی اور کرنل فرائک نے ایک قدم آگے بڑھ کر ابا الشادا تاكروه دك جائے دوس ملح تيز بركيس مكنے كي وازسنا

وى اور يولىس كائرى ان كے قريب آكر رك كئي . بذكروية سائران - كزال فرانك في كارمين بليطي والسياد مع نخاطب موكرانها في سخت لهج من كها .

لیں مر۔ لیں سر "۔۔ انسکٹرنے کہا اور دو سرے لمحے مائران بند وگیاانسکیٹر تیزی ہے ایرنکل آیا۔ جنّاب إ___ادهرد هاكونِ كي آوازين سائي دي كئي مين "___ ك شرف بالربطنة بى كرال فرائك كو باقاعده مليوث مارت موت كها.

، بال إ _ ريمآرى كاستن ب _ تم والس جاوّ _ اورسنوا اگر کوئی اور پولیس کار آر ہی موتو است حیی واپس نے جاما ۔۔۔۔ کرنل فراكب نے انتہائی كرخت لہے میں كہا۔

" اوءا - لیس سر- لیس سر" - انسپکشرنے عبدی سے دومارہ سلیوٹ مارا اور بھیر دالیس کار میں مبید گیا. دو مر<u>ے کھے کار تری ہے</u> گھومی ا وروالیسس دوڑ تی جیلی گئی .

" أو تحكسن إ __ شائد إس عمران كاحبىم سلامت ره كيا جو "_ پولیس کارکے والیں جاتے ہی کرنل فرانک نے تکسن سے محاطب ہو كركها اورتيزي ہے آگے بڑھنے لگا .

کوئی میں باہر بہیں نکلا ۔۔۔جس ویکن پروہ لوگ آئے اور بھر لعدان

ب رئی طرح اعجل بڑا۔

مید سے نبیج سے ایک تبدخان اور ایک خفید راستہ

میر سے جمعنی کو مغی میں حاکزتم ہور اسے ۔ وہ کو معی

میر نبر تباہ ہوتی ہے ۔ وہ کوگ یفیڈا اس خفید استے

میر میر بی تاہ ہوتی ہے ۔ وہ کوگ یفیڈا سے خفی کو سے میں کتے ہیں۔

میر سے منٹی کو میں گئے میں اور میر وہاں سے میل گئے ہیں۔

میر سے میں بیاس کا محمراً ہیں ملا ۔ حال نکہ ہم نے سارا ملہ کھود

میر سے میں کا اس اس کا محمد کے تیر میز لیج میں کہا

و انسن ا سے مہاس تورلا پرواہ ہوکہ وہ کوگ میل گئے

و انسن ا سے مہاس کو کسکلیں دیکھتے رہے " سے مرتل کے اس کا مواس تدر زور ہے " سے مرتل کا مواس تدر زور ہے " سے مرتل کور زور ہے ہونا مقال

وز ، مرکعرے ایک دوسرے کی تعکیں ویکھتے رہے ' مسرکر کل نہ سے نفصے سے چیفتے ہوئے کہا، وہ اس تدرزور سے چیخاتھا نرس کی وازمچیٹ گئی ، سراس ہے نصوب بگرانی کاحکم دیا تھا ۔ اگر آپ اتباز سراس ہے نصوب بگرانی کاحکم دیا تھا ۔ اگر آپ اتباز

سرا ہے پہلے کے صوف مرای کا عمری اطلا ہے اور معرآب ہی نے

میر دیا تھا کہ نگرانی انسائی خفیہ ہونی جا ہتے تاکہ وہ لوگ خبردار نہ ہو

میر دیا تھا کہ نگرانی انسائی خفیہ ہونی جا ہتے تاکہ وہ لوگ خبردار نہ ہو

میر نے انسائی خفیہ ہونی جا ہتے تاکہ وہ لوگ خبرات کیات میں اور نیزی سے جلبے کی طرف

میر نے انسائی کا ذہری نری طرح معرفنجال کی ذو میں آیا ہوا تھا اس

براراس کا فرین ٹرنی طرح مبونیال کی زومیں آیا ہوا تھا اس ب و تت سمی عمار میں میں آیا کرا دی مقیس لیکن وہ ایک آدمی مبی نہ د سکا تھا اسس کا جی جاء را تھا کہ ب ٹمائیگرز کو یہال کھڑے مرتب گولیوں سے معبون ڈانے۔ اور جب اس نے وہ تہدنانہ اور سزنگ نما خفید راستہ عقبی کو تھی

لاکی اور معذور کا دمی آئے متھ وہ ویکن معی اندر موجود بھی ، اسٹ ما ، تباہ شدہ ٹوھائچا کے کو نظار الم ہوگا ۔۔۔ لیکن ابھی ٹیک کسی انسانی مجمع کا کوئی حصة معنی علیہ ہے برآمد مہنیں ہوا اسے چیعٹ ٹائیگر ۔ مجمع جواب دیتے ہوئے کہا .

نی کیسے مکن ہے ۔۔۔۔۔ تلاش کر وانہیں "۔۔۔۔ کرنل فرائک ۔ اُ اُمّها کی غیستے لیھے میں کہا اور چیف ٹائیگر مرد ہلاتا ہوا والیں مڑ گیا ۔ ' ہاس !۔۔۔ کہیں وہ لوگ ریٹے سے پہلے ہی نہ کل گئے ہوں اب یک توان میں کسی کی لاش یا اسس کا کوئی ٹکڑا تو مل ہی جانا چاہ

تلاش کرنے والے ٹائیگرز کی طرف ہے کوئی ائمید افزاا طلاع نہ ملی ۔ * یہ اخرکیا ہور باہے ۔۔۔ یہ کیسے مکن ہے *۔۔۔ کزل فرائک نے ٹری طرح جلاتے ہوئے لیجھ میں کہا ، * سر۔ ڈائی ہوگیا ہے میں ۔۔۔ اچاہک بلیے کے ڈھیر میں ۔ چیٹ ٹائیگر نے بامز کل کر چیچنے ہوئے کہا ،

· کیاکدرے ہو _ کیسا ڈاج ہوگیا ہے اسے کرنل فرانک ا

. Beanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

ب و گیفاتم نے تکان! _ یہ لوگ کس قدر خطرناک ہیں _ کس طرح صافت کل گئے ہیں _ _ اب کرنل ڈیڈ میمی میرا مذاق الیائے کا _ _ ادر رائم نشر میں جواب طبی انگ کریں گئے ۔ کائل! یہ لوگ نہ نکلتے تو میں کرنل ڈیلو کے سامنے ہمیشت کے نشر خود ہوجاتا!! کار ہیں بیٹھتے ہوئے کول فرانگ نے نکلسن سے منی طب ہوگر کہا ، Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

سٹ پڑتنور تھا۔ وہ سب مقای افراد سے میک آپ میں مقصاوران کے عبول برتعی قا) ہے لبک سقے و جینے سے پہلے عمران نے سے سامقیوں کو تفصیلی مدایات دی مخیس ، اوران بدایات کے

من میڈکوارٹر سے دومین گلیاں بہلے انہوں نے کاریں دوک دینی عنیں اور اسمحہ کے کرینیچے اُ ترق اُ حالہ عوان کے ساحتیوں کو میڈکوارٹر بہ بیرونی نقشہ بناکر بدایات دی حتیں ، عران اور ٹائنگرنے مین گیٹ

سے اندر داخل ہونا تھا جب کر تنویر اور کیٹن شکیل نے عقبی دروائے سے حکر کرنا تھا ۔ جزنت اور جوانا نے بازار کی سائیڈ سے ہیڈکوارٹر کی میں زیج میں تقد حرب میں زین ان ملک زرو کے فیقے

بر راکٹ ہم فائر کرنے متے حب کہ صفار اور بلیک زرو کے ذیقے
پولیس یا ان کے چیھے آنے والے اس طرح سے افراد کو روکنا تھا۔
خواط سے دوست کی کوھٹی سے انہیں واقعی انسانی جدید قسم کا
تباہ کئی اسلحہ مل گیا تھا اور اس وقت انہوں نے راکٹ کہنیں بھو
صدن ایک بٹن دبلنے سے شین گزن میں بدل حاتی تعیش کوٹ کے

ا مربغبوں میں جھیا تی ہوئی حتیں اور باتی اسکے جیبوں اور لیشت پر لدے ہوئے حتیوں میں مبرا موانفا۔ دونوں کاری انتہائی تیزر فتاری ہے آگے پیھے دوڑتی ہوئی ریڈ
آدی کے ہیڈکوارٹری طرف بڑھی جارہی تعییں۔ ریڈاری کا ہیڈکوارٹر
ایک کمٹل علاقے میں وسع و عرایض کید منزلد بلڈنگ میں قائم کیا گیا تھا اور
ای بلڈنگ کے گرد ریڈآری کے جاق و چوبند سلح افراد انتہائی مستعدی
سے بہرہ دیتے رہتے تھے۔
کے بہر کا فرائک نے ہیڈکوارٹر کی حفاظت کے لئے خصوصی انتظامات
کے علم میں یہ بات تی تھی سے دوران عمران اور اس کے سامقیوں نے
کے علم میں یہ بات تی تھی سے اس نے سیڈکوارٹر کی خصوصی حفاظت
کے علم میں یہ بات تی تھی سے اس نے سیڈکوارٹر کی خصوصی حفاظت
کے علم میں یہ بات تی تھی سے اس نے سیڈکوارٹر کی خصوصی حفاظت
کے علم میں یہ بات تی تھی سے اس نے سیڈکوارٹر کی خصوصی حفاظت
کے علم میں یہ بات تی تھی اور آ جبکل تو اس سیسے میں کرل فرائک
ادر مبی زیادہ چرکا تھی اسے اس فیرسخت تھے کر سیڈکوارٹر
میں داغلے سے قبل خودکر ال فرائک کی میں باقاعدہ تلاہی کی ما تی تھی اور

نے نہیں نیابتا ۔ ' عران سے جہرے پرخیاؤں کی پی سنجدگی طاری متی اور اس بے پناہ سیدگی کی وجہ سے اس کی ساری شخصیت ہی بدل گئی متی اور پول نیس بڑا تھا جیسے زندگی میں مھی اس سے لبوں پر سکر اسٹ آئی ہی

ر ہو۔ مارے ماس وقت کم ہے ___اور دورتری بات بیہ کے کرل زیر نے بیکر کو رائنگی انداز میں اقابل تینیز فار کھاہے، اس نے ڈارٹرٹ انکیش کے سوا اور کوئی نیارہ نہیں __ میں وہ فال

نہ ی طور پر دن ہما ہوں گار عصیعلوم ہو کے کرانہوں نے ریڈ اسکوائر کر خفاظت سے لئے لیا بلان بنایا ہے " ۔۔۔۔ عمران نے چند کھے ان موش رہنے کے بعد تووہ کی ٹائیگر کوئسمجائے وسنے کہا ۔ محمیک ہے جناب " ۔۔۔۔ مائیگر نے سر بلاتے ہوتے جاب دیا۔

'' مئیاں ہے بناب'' ۔۔۔ ''امیاں کے سر طالے موے جاب دیا ' میں اور تم میں گیٹ سے اندرجامیں گے ۔۔۔ 'تم نے مجمعے مانڈوں اور اُنیت سے کورج دینی جبیہ'' ۔۔۔ عران نے خطک میں میں کا

مع یں ابا۔ میں پیلے ہی پزائن مجھ کیا ہوں __ آپ بے نکرر ہیں ' : بیگر مے جواب دیا اور عران نے ایک بوک کا س کرتے ہی کار کی ن آہة کروی اور عمراس نے کار دائیں بائق پر بنی بوتی ایک تنگ اری سی تار میدادار ترین موجود اوادسی طور پرهمی نظیمها سیس.
عمران اور نامیگرفی موجود اوادسی طور پرهمی نظیمها سیس علی کامقصدیه تبایا مقاکه وه رفیه آری کم مخصوص ریار و ردم سے
اس طیح کامقصدیه تبایا مقاکه وه رفیه آری کم مخصوص ریار و ردم سے
متعنی نائل رئی آری اورجی بی فائیو کے ریجار و رومز میں ضور موجود
متعنی نائل رئی آری اورجی بی فائیو کی وقت ان سے تباقی عاصل
تاکہ دولوں ایجنیا اوری طرورت کے وقت ان سے تباقی عاصل
تعاجباں کے کسی عام آدی کا بہنچا فاصل مشکل تھا اور میرجس انماز
میں عمران نے اس کائل کو اوالے کا پروگرام نبایا تھا وہ تو ایک لحاظ
میں عمران نے دکتا کے مرابرتھا کی کو کہ دیگر کار فریر حملہ جو تی بھیا ناظا

پولیں اور ریڈ آرمی اور جی آپی نمائیو کے وہ افراد جوشنہ میں بھیلے ہوئے عقے ولماں بینی عبائے اور بھر عمران اور اس کے سابقیوں کا ان کا گھیرانوژکرنکل جانا ناممکن بھا ریکین عمران حب کوئی نیصدا کرلے توجیہ دہ اس پر ہم صورت میں عمل کرگذر نے کا عاد می بھا عیا ہے اس میں سوفیصد رسک ہی کیول ندموجود ہو . عمران صاحب! — کیا ایسانہیں جوسکا بھا کہ میں اور آپ خینہ

مران صاحب! — لیا الیا ہمیں ہوسکا تھا کہ کی ادراپ بھیہ طور پر میڈیکوارٹر میں وافل ہوتے — ان کے سی آدی کے میکاپ میں — اور چیروال ہے فائل نہال لاتے ' — ٹائٹر نے تقورش در نماموش رہنے کے بعد ہات کرتے ہوئے کہا ، بران اورٹائگر لوگوں سے ورمیان چلتے ہوتے فاموشی سے مبلی کوارٹر تب تر نب بڑھے عبار ہے مقے ، دونوں سے چبرول پر گہری سخید کی طاری مٹی ٹیونکہ جوا قدام وہ کرنے جارہے مقے وہ انتہائی خطر ناک مقاءس نے ند تی طور پر اس سے اثرات ان دونوں سے چبروں پر نمایاں طور پر

میس گئے مفتے ، تم نے ان دونوں کو ختم کرنا ہے ۔۔ میں بھا تک پر راکھ میں کیا اور بعیہ جیانک تباہ ہوتے ہی تم نے اندر موجود را ہداری میں لگا گار یہ نے جیلئے ہیں ۔۔۔ اور اس سے سابق ہی ہم دونوں اندر گھش ن تیں گئے ۔۔۔۔ عمران نے قریب بہنچتے ہی سرگوشی کرتے ہوئے کہا

يمر جيسيه مرطرف نوفاك قيامت لأش يرى - بازار مين گوليول ك

سی گلی میں لے دہار روک دی۔ دوسری کا رحبی اس کے پیمجھیے ہی گلی میں اس کونی اور عموان کی کار سے بیمجھیے رک گئی۔
میں سو لوگ اپنی اپنی پراکٹ نول پر پہنچ عا و سے میں اور ٹائیگر کے کوئی کا رحبیے ہی پیلا دھماکہ کرنے فائز ہوئے ہی بیافائی سے مطابق صفدر اور الشرفی اس بر سوگا سے بہت میں بیانی کے سے اور اگر کوئی کا اس میں سوار مذہور کیے ہی بیانی کے سے اور اگر کوئی کا اس میں سوار مذہور کی سے میں اور ایک کوئی کا اس میں سوار مذہور کی ہوئی کی اس میں میں ایک بار بھرسا معیوں کو بدایات دیں کے اور مجر تیزی سے والیس مرک کی طرف موٹی ایک بار میں ایک بار میں ایک بار میں ایک بار میں بینی ایک بار میں بینی کے سے والیس مرک کی طرف موٹی ایک میں بینی کے بیمجھیے اور میں بینی کے بیمجھیے میں بینی کے بیمجھیے میں بینی کے بیمجھیے کے بیم کی بینی کے بیمجھیے کی بیمجھیے کے بیمجھی

کے سے حرکت میں آگئے۔ عمران تیز تنز قدم اعلی آ سؤک برآیا، سڑک نمائعی مصدوف تی سڑک کے دونوں اطراف بیں نے ہوئے نٹ پائیسوں پر ادگوں کا خاصا رش بھاکیونکہ یہ سارا علاقہ کمرشل تھا۔ اس لئے بہاں سرضم کے شوروم اور دکانیں موجود محصور، ریڈ آری کے ہیڈ کوارٹر کی وسع بکینز لہ بلڈنگ وال سے تقریباً دوسوگڑ کے فاصلے پر بھا۔ اس بلڈنگ پر کوئی بورڈ نہ تھاجب کہ اس کا مین گیٹ فولاد سے بنا ہوا تھا اور ہیں۔ بھا۔ مین گیٹ سے باہر دوم سملے ازاد خاموش کھڑے آئے جانے والوں کو ویکھنے میں مصورف مقی ان کے سینوں پر ریڈ آدی کی مخصوص انثان تھا اور انہوں نے میدید تم کی میں گئیں اعقوں این کیڑ کھی محتیں ، د و دود رآمدے میں جا پہنیا اور دوس کھے رآمدے کی سائیڈسے
بہ سٹین گن طرائی کین ٹائیگر چرکا مقا ، اس کنے دوسے ہی کھے
بیٹن گن جلانے والا چینے مارکر درواز سے سیست اندر دھما کے سے
بیٹن گن جلانے والا چینے مارکر درواز سے انزکر را بقا اور ٹائیگر نے کسس
، و نے پر راکش فائر کر و ابتدا ، اور مھیر وہ دوٹر آ بھوا کہ دونوں سائیلوں
و اس کے بعد تو اُسے جیے لٹوکی طرح کھومنا بڑا ، کیونکہ دونوں سائیلوں
ہے اُسے سامیوں کی جملے محموس بوئی مقی اس نے اس قدر سزوفاری کے
کھوم کر راکش برسائے کہ خون کی دھیا کوں سے عمارت کے دونوں
عرات کے حصے ان میں موجود انسانوں سمیت شکوں کی طرح فضا میں
عرات کے حصے ان میں موجود انسانوں سمیت شکوں کی طرح فضا میں

ہر ہے۔ ای کمیے ٹائیگر کو دو کمرول کے درمیان اندرعاتی را ہداری کے در رے سرے سے شین گن چیننے کی آوازیں سنائی دیں تو دہ بجل کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا اس را ہداری کے سرے پر پہنچا۔

ی پری سے دورہ ہوا ہی و ہروں کے سرک پر ہوتی ہے۔
سماؤ ﴿ و و سرے سے عران کی آداز سائی دی اور
ہوائی سر انہائی تیزرن کی سے دوٹر آ ہوا آگے بڑھ گیا ۔ دوسرے
ہی پرسٹرھیال نیجے ہارہی تھیں اور عمران میں سٹرھیاں آ تر الا
ہی سائیکر سٹرھیوں کے قریب بہنچتے ہی تیزی تھوما اور اسس
نے داہداری کے پہلے سرے کی طرف مسلس نا ترکیا بھر آسٹ بر
مردو طبیعے میں اور قرال کر اس نے ایک حجود ٹی سی ڈ بیرنکال کر
ہیکو اچال دی دوسرے کمے را ہداری کے سرے پرموج و برآمدے
میں س قدر نوف ناک شعاد جمکا جیے سوری برآمدے کے اندرا ترآیا ہو۔
میں س قدر نوف ناک شعاد جمکا جیے سوری برآمدے کے اندرا ترآیا ہو۔

ترز راسٹ ، انسانوں کی چینیں اور دولر تی ہوئی کاروں کے ایک دول کے سابھ تکرانے کے دھماکوں کے سابھ ہی میڈکوارٹر کے عقب او سائیروں سے موں اور داکٹوں سے نوفناک دھاکوں کی آوازیں سانی وینے لگیں ، عمران کے سابھیوں نے واقعی میڈکوارٹر پر قیامت بر کر دی تھی۔ مائیگر کے فائر مونے والے سس راکٹوں نے را ماری کو ریت

کی طرح بچیرگرر کھ دیا تھا اور سرطرف گردسی اُرٹے نگی تھی ۔

* کیں ہے ہم آن * ہے۔ عمران نے تیجے کر کہا اور میروہ تیزی ہے۔
راکٹ کے کی طرف برساتا ہوا آباہ شدہ را جاری میں دوڑ آگیا ، نہائیگر
اس سے کیشت ملاتے آلئ دوڑ را بھا اور اس کی راکٹ مقین گن
اس طرح سائیڈوں اور عقب میں سسل گولیاں برسار ہی تھی جسے وہ
ان ای باعقوں میں جونے کی بجائے کی خود کا دشین میں نبٹ کر
دی گئی جود

ا بلاری کے انعمام کے بعد ایک دیع وعرلین گفال انا طوم تا عمل کی نیاروں سانیڈوں پر برآمدے اور ان کے تیھیے کر سے تقے۔ عمران کے تیھیے کر سے تقے۔ عمران نے نیے بال کی نیاروں سانیڈوں پر برآمدے اور ان بائس اجبا دیتے۔ مقب اور دیکس بائس اجبا دیتے۔ مقب اور بر بھیلکے حاریث تقے اس لئے بوری مارٹ سے موسل راکٹ اور مر بھیلکے حاریث تھے اس لئے بوری مارٹ ان بول اور راکٹوں کے وعمانوں سے مری طرح کر فراروں میں ہارت کے ساتھ ساتھ انسانی چنوں نے میں فضا میں ارتعاش پیداکر ویا مخا۔
مر بھیلکتے ہی عمران نے موط راگایا اور مجبی کی می نیزی سے وائین میں میزی سے دائین

یں ماس : _ "ماسگرنے راکٹ فائز کرتے ہوتے سڑے بغیر کا-فائل مل كتى __ اب كلين كى كروا __ عمران في دور كر إسس ئے زیت تے ہوئے کہااور ٹائیگر تجلی کی سی تیزی ہے آگے رہا لیکن رری نے کل کر ڈوٹ ہوتے رآمدے میں مہنتے ہی وہ مکلخت جیل رمنہ سے بل ینچے گراراں پرسائیڈ ہے فین گن کا فائر کیا گیا تھا اس ع مران كالم مق كفوها اورسب طرف سے فائر آیا مقا أو هر خوفناك اور

ر کر فائر ہے بیج نکلا تھا گولیاں اس سے مبم کے اور ہے کل گئی " اسرمیدان میں آتے ہی مران نے جیب سے ایک چیٹا سائیتول ال اور اس کارج آسان کی طرف سرے ارتیر دیا دیا . میرنیتول والی ب میں رکد کروہ ٹائیگر کے سابقہ دوڑا ہوا بجائے نین گیٹ کی

ر ن برصے سے دائی طرف باہ شدہ عصفے کی طرف بڑھاگیا کسپول ، 'رگیر دیتے ہی شوگ کی آواز ہے کوئی چیز آسمان کی طرف مبند موتی

شعله چیکنے کے ایک لمحے بعداس قدرخوفناک دھاکہ ہوا کہ مصبے وال ایٹم م مجسف بڑا ہو، اس ملحے بنیچے سرحیوں کے اختمام پرلگاما دودهاکے ہوئے إیر دهماکے عمران نے کئے ملتے ، ، ، · اوپررمنا _ میںاندرجار کا نبول ''____عمران کی چنتی موفہ

آوازسنا نی وی اور ^فائیگر نے سر بلا دیا۔ مسلسل اورخو فناک دھا*کے ہر طرف سے شا*ئی دے <u>سہے مت</u>م یوں نگتا تھیا جیسے وثمن فوحبی آلیس میں تکمار ہی جول ان دھما کول کے سامقے مشین گنوں کی فائر بگ معی مسل ہور ہی معتی ۔

مائیگر عمران کی آواز سنتے ہی تیزی ہے آگے کو بڑھ گیا کیونکہ اب و ہاں رکنا فضنول تھا . را ہداری سے باسر برآ مدے مکمل طور پر تباہ ہو کیے تھے اور اس سے باہر وسیع میدان میں ہر طرمن گر دھیلی ہوا نفتی اور اس گرد میں مچتروں اور اغیٹوں کے ممٹروک کے ساتھ سابؤ و ن بیار دهاکه موااور انگر احیل کرنه صرف کفرا موگیا مبکه نیزی سے انیا نی عضامی اُڑتے ہوئے کھی کہیں دکھائی وسے جاتے تھے۔ وزما ہوا اہر سیدان میں آگیا۔ وہ اپنی سے نیاہ بھرتی کی وجہ سے نیعے را مراری کے سرے پر مینیتے ہی ٹائیگر نے بجلی کی سی تبزی سے وائين بامئن وونول اطراف منين بم احجال دينئه اورموير و ومسسل اسی کام میں لیگار ہا بخسوڑ ہے مقبوٹرے وقیفے سے وہ راکٹ تعبی فائر كروتيا اور بم مي يهب طرح وراصل وه اس را بداري كانتحفظ كرر ما مقا کیونکه اگروه را بداری مین میس میات تونقینا اس کا اور عمران کا

'آبگر کوگذر تا مواایک ایک لمحد صدیوں کے برا برمحسوس مور ما تھا

كيونكسي ملي المعان ركسي طون معيم جراني فأرسوسكا مضا ليكن

اور میربندی بر ماکر ایک ساره ساجیکا اور بجه گیا. بر ٹرنج فائر مدت

سے الے رکھ ہی . جوزت کے ایک مازو سے نون بہدر ہا تھا۔ کیکن اس کے جہرے سرعت بین سرک آب میں روز گار میں اس

یہ سی چک متی جیسے دہ کوئی بہت بڑی جنگ جیت کرآیا ہو۔ کار ذراسا آگے بڑھ کرانہائی تیزی سے دائیں طرف گھوی ادر چرایت نگ سی کلی میں دوڑی ہوئی مین روڈ پر بہنجی اور جسر تیزی

ہے بائیں طرف کھدوم کر ایک مکئی سڑک پر دوڑ تی جلی گئی۔ سٹرک خالی بڑی ملتی اور کار کی رفقار اس قدر سیز ملی کہ جیسے وہ کار کی بجائے کے کو تی جیٹ جہاز جو

ہوری جانے رق ہیں ہیں ہوروں کار جیسے ہی ایک جیوٹے سے چوک کے قریب پنہی ، قران کے ماہتیوں کی دوسری کار ایک سائیڈ علی سے سکل کر ان می کار کے بیمیے دوڑتے لگی ۔ اسس کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر صفدر بیشا ہوا ''غرار ماتھا۔

وونوں کا ریں انتہائی تیز رفتاری سے دوٹر تی جد ٹی اجا کم ایک مائیڈروڈ پر مشرکین ، بیری میزک متی ، اور اسس سے دونوں اطراب کیس کھیتوں کا طول سامد متا ۔

و دور تی سائیلہ پر موجود درخوں کاریں آگے پیچھے تیزی ہے دور تی سوئی سائیلہ پر موجود درخوں سے ایک جینڈی طرف بڑھ کییں ، بین خاصا گفا جیند تھا جیسے جی دونوں کا ریں اس جینڈ کے اندر پہنچیں ،امنہیں روک دیا گیا اور میسر دہ دسب بوگ انجیل کر کارول سے پنچھ اُ تر آئے ۔ان سب میں نسین دہ جورٹ بہی مولی زخمی ہوا تھا ۔اس سے بازو پر ایک گولی نگی معی نسین دہ جی معمولی سازنم باسکی متی ۔افی سب میسے سلامت متے ۔ والیسی نشانی اوراس فائر کے بولے ہی وہلکے مکیفت بند موسکتے کیکن ان کا
کان ابھی تک ان دھمکول کی بازگشت سے گوئ رہے تھے .
عزان مجلی کی می تیزی سے دایئن طرف نوٹے ہوئے ایک دفا
عطومی و افس ہوا اور ٹائیگر سو کسس کے میتھے ووڑ را جہا اس کا
مامھ ہی دراز میں داخل ہوا ۔ دراڑ کا اختیا ایک یہ تیل سی گئی میں ہا
اسی کھے ایک کار کی برکوں کے چینے کی آواز سانی دی اور درا اٹیا
اسی کھے ایک کار کی برکوں کے چینے کی آواز سانی دی اور درا اٹیا
اختیا می خصے کے بالکل سامنے کارٹرکی اور میراس کارکے درواز سا

اس طرح کفل گئے جیسے وہ آؤ مینک انداز نیس سیٹ کئے گئے ۔ جول ، عمران اور ٹائیگر اجیل کرکارے اندر داخل ہوئے اور کار ایک جیٹنے کے اندر داخل ہوئے اور کار ایک جیٹنے سے آگے جلاھ گئی ، ڈرا آئیز کر کارگھوئی اور جیز عمارت کے عقبی حصے کی سے ذرا آگے بڑھ کر کارگھوئی اور جیز عمارت کے عقبی حصے کی خرب دوڑنی گئی .

اسی کمی جوزت اور جوانا دوڑتے ہوئے ایک ٹوٹی ہوئی دیوار کے بیھیسے نودار ہوئے اور بلک زیرو نے کار کو پوری قوت سے بریم مار دیتے ۔ اور کار ایک جنگے سے زک گئی .

کارے زکتے ہی تجھیلی سیٹ پر بلیٹے ہوئے ٹائیگرنے چولی۔ وروازہ کھول دیا اور جوزف اور جوانا وراوں سس عرح اچیل کر کارکے اندر وانعل ہوتے جیسے بندوق سے پہلنے والی گولی اپنے مارکٹ پرجاپڑتی ہے۔ ان کے اندر وافعل ہوتے ہی کارایک زوروا،

نہ ن نے انہیں برایات دیتے ہوتے کلا · - بيس كس كي ب ع بيك زيرون يدان موكر لوجيا.

ان إ_ في الحال يد معفوظ مكر مر _ اور مين سيال فألى كا ت بعد كرنے كے بعد اسے جلاؤں گا اور ميرشهر كا رُخ كرد ل گا . ور ش بن أن مير سائم معالني كالمحمنده معيى بن سكتي هي النافي

م لاتے وقع کھااوراس سے سامعی تیزی سے دریقوں کے محفظ مر كلے اور مير عليكد و علي متول ميں مر محكة رحب كرعران في وث

فی ندرونی جیب سے فائل نکالی اوراطمینان سے اس سے مطالع م صروت بوگا اس کا ندازالیا محاصه اس نے یہ فائل اس قدر

ونناک تباسی سے اجد حاسل مذکی مو بلکرکسی دوست نے اسے تعف کے طور پر ندر لعیہ ڈاک مجیسی دی جو۔ دنیا و ما فیہاسے بے خبروہ فال کے

مفالعيمين گمتما .

باتی سے پہیں میصنک دو ___پتول کے نہ موکسی کے پاس'_ عمران نے کار سے باہر آتے ہی چیخ کمر کھا اور ان سب نے اپنی اپنی بُشت يرمو تود تقبل الأركريني يهندك ديئر اس كے بعد النول نے ا دورکوٹ مبی ا تارے اور انہیں مبی قریب کھٹری کاروں کے امٰد

غران نے آگے بڑھ کمرانک کارکے ڈلیش بورڈ کے اندر موتود ایک بقرل نكالى حبسن كے اوپرسیرے نبط تھا ۔ادراس بول کے اندنشفات ربگ كاسبال تما.

عمران نے باری باری سب سابھیوں کے بیروں اور سرکے بالول بریشفاف سیال سرے کیا اور آخریس اس نے اپنے چہرے ادر الول

سیرے بوتے بی ان سب کے حیروں یرموجود میک أب بجاب ان كرا وكيا عمران في بعله عن الفي اور الفي ساعتيول كے جمرول یر فوف میک یک بیانها راویر والامیک آب اس سیرے سے خو د بخور ر ب وعا، تما جب كرنيك ميك أب يراس مير الكوتي الزند ہڑا تھا ۔اس کئے سرے موٹے بعدان سٹ کے جہسے داور

مالول کا رنگ مکیسر مبرل گیا ، اوورکوٹوں سے سٹیعے انتہوں نے با قا عدہ مخلّف زگوں کے کوٹ بہن رکھے <u>عقبے اس کئے</u> اوورکوٹ ا**تر**نے کے بعدان کا امکس مبی میلے سے منتقب ہوگا تھا۔

· '۔ آب سب مختف سُمتوں سے سرک پر مہنچیں ۔۔۔ ادر میسر وزيا ہے جس حن مي ويکے مين يوائنٹ پر مينجے کی کریں"

موئے نتمائی سنجدہ لھے میں کہا . اور وہ تینوں بیپیشگئے . پر اور مذار کا کرسی صدر ملک کی کری کے نزدیک متی جب کرکنل اور اور کرنل فرانک کیے فاصلے پرسامنے کرسیوں پر بیٹے ہوئے مقت ن سے درمیان ایک خاصی بڑی میز حتی . بعد مملكت چند لمحول تك مؤرس كرنل فلوڈ اور كزنل فرانك كو كرنل فرائك! ___ إسرائيل كى انتها في طاقتور الجبنسي رلم آمى عربراه بی - آپ نے ایک کاونی میں اکیٹن کرکے کئی عمار تول وباه كرديا _ آپ كى ريورت ماكداس عارت مي عران اورال سے مائتی موجود مقتے جو ایک خفید راستے سے پہلے ہی وار و گئے مقے راس كي قوراً له إخران اوراس كرسا بقيون بيرريد المي كيرسية اً و بْرِيرِ مِنْ كَمَا الرامْ مُولِ سُنْ آبِ كَا مِنْ كُرُوارِثُرُ مُكُولِ كَمَا عُرِثَ بَعْيرِ ر کادول ما بازارس ان کی نازگ من وال هاک اور ب سے الدار تھی جوستے ۔۔ بسید کر میٹیک ادار کے ادار سرانگ م مي هلاک اوراويج مرسو كه فريس شايين حني ميسته اس م بشدكي ما جي او آميد كي بيناكور تركيد وميان تباري يمن مت 0,501- 2-100 18 Bo - 625. انه بی جدید ترین اور او فتاک است همه وافوسقدار میزار تنا --- الناکی تبداد مدونة يتمثل وساستي تيكس وه البرسيكم وسطرين اس حرح تبايي مُرْرِ فِيامَتِ مِيكَةَ بِعِيهِ وَهِ أَوَّلَ مَا فَقَى الفَطَرِتِ إِولَ ___ - أَلَّلَ ييرمين يهيئ تهويمكا وزياكه رثيتا بحقابها فطينية والمصرا فلاعياء عند مفالتج

بدمنیدنانت های من کوفسوس بنگ کردم میں کرنل فوبو ڈرگرنل فواکست مامور سابق بدائر مشرقی موجو سقه کرنل فراکس کا جورہ کری طرح اترا بوار تقاربوں گانا تین بنتیت وہ امی اسی اسپیف میں بازگر ، شاکر آبار مور معدد مقدت اممی کلسستیکس ال تین شآسد مشت اور جان وجو تینول باعش ناموش بشید بوست مغیر، تعیول باعش ناموش بشید بوست مغیر،

العوري ويالايد مساراتا مساولا مساولا الدين الدين الدين الدين المراجعة المر

. Scanned Bv Wagar Azeem Pabsitanipoint

رت میرے دل میں بڑھا دی ہے ۔۔ واقعی مبین اس انداز میں سی سوچنا یا ہیں ۔ ۔ صدر ممکنت نے بجائے غصبے ہوئے

تے مکراتے ہوتے جواب دیا۔

· سرا _ اگر بم دنشنوں کے حول کے متعبے میں اپنی اسمنسال بند تے رہے تو یہ ملک سے لئے اچھی بات ٹابت تنہیں ہوگی - جہال مسمي مجها رول يوعران اوركس كساعتى الى لي كامياب رست س كراندس ميان پناه گا بين مبي مل حاتي بين اور اسلحهي ___ اگر مرايسا قدامات كركيس كرانهيس بهال يناه كابين اوراسمحه ناسكة وک دودن می آزاد نہیں روسکتے میں وزینظم نے بڑے

مرانة لهجة مين كهامه بانه که میں کہا : · میری سمجھیں یہ ہات نہیں آتی محتم وزیمنام ! ____ کہ ملک ممارا -بهار سے عوام ہمارے ____ پولیس کے ساتھ ساتھ جی کی فائیوا ور ندآری سے ہزاروں تربیت یافتہ افراد عبی بہیں موجود میں باور وه لوگ اجنبی میں ___ان کے ماس نظام کوئی دسائل منہیں میں میں اماب انهی سے اقدامات رہتے ہیں ۔۔۔ ہم ندون اتیں ہی کرتے ره جات بین _ آخره مکرے کیول نہیں جاتے " - ؟ صدر

نلکت نے مونٹ چیا تھے بھونے کہا ۔ " سرا _ وه كياب تو كت ف _ دري ما يوف الهين ریب ریا تھا ۔۔ نیکن وہ میسر امکن کوئٹکن ناگرنیکل گئے وري جيل مصران كافرار - أورمير عائب مزما المكن بي تقاليكن ي بوكيا "_ رئل ويوف نه كها كرنل ويود ب مدموشار آومي تقا.

عارد میں ۔ اس تنظیم کوکیوں نہ حتم کردیا جائے "۔ ولدر مُلكت نيانتها في سردا در المخ لهج مين كها. سر! - بظار حالات يبي بين - يكن آب العبي ظرح علنه

میں که عمران اور اس سے ساحقیوں کی کارکروگی پیلے معی ایسے می رہی ہے ۔۔۔ ان لوگوں نے جس طرح میڈ کوارٹر پر فوائرکٹ حملہ کا سے ا أن كاتوتصوّر معى نهين كيا حاسكاً -- احياك اورانتها في نوفاك حملہ — جس نے کسی کو شمھنے اور منصلنے کا موفقے ہی نہ دیا اور اس سے میری یہ بات درست البت ہوتی ہے کہ ہم نے انہیں ہے کا ونی مو گیرلایما - سین میں اس عارت یں کٹی نفیدرائے کا علم ہی نہ مقا ____ ، مینگرگوارثریران کا عمله انتقامی کارروانی کے طور پر تقیا عالانكداس طلع سے ان كاكوئي مقصد يورانه بوتا تھا _ جہاں يك ميں سمجا ہوں بیز فران کی انتہائی گہری جال ہے ۔۔۔ اس نے بیھار کشی یہی باننگ کی ہے کہ اس طرح حکومت رید آرمی تنظیم کوختم کرفیے گی اور موسکتاہے کہ وہ دوسرا حمار کی ۔ بی خانیو کے مبدلہ کوارٹر پرٹرہے ۔۔ اس طرح جي. يي فا نيومبي غتم كردئي حلية كي ____ اورميرغمران اوراس سُے سانمینوں کو اوری طرح کفل کھیلنے کا موقع مِل دہائے گا۔ وبسے آپ ما افتیار ہیں ۔۔ بو عابی کر سکتے ہیں اسٹ مرزل فرانک نے جواب دیا۔ بات سے آغاز میں اسس سے بھے میں نری تھی لین جیسے جیسے وہ مات کر تاگیا اس سے کہنے میں نبود کو دسختی کاعتصر

گُذُتُ رُومنٹس كرنل فرانك إــــــــ تـــــــ كاس انداز في آيكى

جناب ا۔ میرے نیال میں خوان کو رید اسکوائر سے بارے میں مدے اسے اس میرت ب

دِنسيگرائيند و کيفندنگ . - بابد کيند کرنگذين --- به نندرمنگه شاه ما آرخوشه کي • ايون

ا برائی در این است سند پیپلی مین نے مذاری کے آباد شدہ این در اگری در کو است سند سے اس کا در کا روم گفتا مین ان است اور ایس بات میں کو مارش کے مشار کا ان برائر کی در کو اور این کی اور این کی در این کا اور کے این میں کو اگر میں ممار اسرائی است کے جانبی است کر این از استان اور این کا استان کی در میں اور این از استان میں کا استان کو استان کے جانبی استان کا استان میں کا استان کو استان کی در میں استان میں میں کا استان کو این در میں استان کی در میں استان کو استان کو استان کو استان کو استان کی در میں استان کا استان کو استان کو در این از استان کو استان کو در این در میں کا مسال کر ایا میں کا مسال کر ایا میں کا مسال کر ایا میں کا میں کو در این در میں کا میں کو در این کا مسال کر ایا میں کو در این کا مسال کر ایا کہ کا میں کو در این کا مسال کر ایا میں کو در این کا مسال کر ایا میں کو در این کا مسال کر ایا کہ کا کو در این کا مسال کر ایا کہ کا کو در این کا مسال کو در این کا مسال کر ایا کہ کا کو در این کا کو در کار کو در کا کو در این کا کو در کو در کار کو در کو در کو در کار کو در کو در ک

رُ اللهُ مِن وَوَدُوا مِنْ مِن كُنَّاء المستعمل البيم الْمُتَّفَّا فَي النَّاحِ المستعمل في المنظمة والمستعمل ا

جامیں '' ۔ ۔ وزعظم نے کرنی ڈیوڈ کی بات کو نظرا 'مداز کر تے والشي اورجامع منصوبه بندي كمانخ وقت ديا يفي مشررا ادررية المنتصفى كل على موالبد ___ الل وقت مارى ومن مين سيروت ألاما أو معى كراس من الصيفاق إكيلي لك بين رويس كو المتحاط ريدي هم بوسكة سيت الماريك م في ريد الكوائر عابيت ال المن كُدُهُ وَعَلَى آيِرِ إِنَّ كُسِيسَانَةٍ مُعَجِّدِيدٍ كُرِيشِي ﴿ مِلْ الرَّبِيرِ إِلَى تُجْرِير كيمها بن ألكر لا ينزيد كه كالم شروع كرويا انهون في جو" التون أباركي سنداده مربت رثيراسكوا ترمين جي ورسنك ارتكث برمث كوشتني. بيند - - - المريخ المريخ ستنامي المل بدائية البيد يند تبعول ىغىن كى داخلات - ئىلىن دىسانى دائدازى ياكون كايرىنىدىرۇسىس منع رجُّ أَرِي كِي مِن إِلَّهُ وَارِثْرِيرَ عِلْهِ كِلْسِيرِينِ مِن الرَّيْلُو وَتَعِينَ وَسِيمُ آویاں میں اور ایک ریٹرائٹ وائرنسی نسورت میں ان کے ت<u>ماریسے کی ف</u>ظ ويناوري والسنان والمستعاد المتعالية والمتعارض المتعارض والمتعارض و

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoini

الكل "_ عدرملكت في اثبات مي سربلات بوت جاب يا. ون كاكر عمران كور الراسكوار كاعلم موكاب - سيكن محصيفين ن أن عماز كم يفلم نه موكاكر بم ينه المت كوائر مين بي مثن كونكل " نے رحبور مئی ۔۔ یونکہ وہ اے کا بیبارٹری میں وافل نبس موسکا مر خرز اکثر لائن سے لمے آسے بیمعلوم نہیں ہوسکا — اور اگر اس ے یہ آری کے سندکوا راسے فال حاصل کرمین لی ہے ۔۔ تب معنی ن آنان میں بیمجوری ورج مہلیں بعد کر جارا بیمشن ریداسکو رُکی ن رہے بر ہی مکل موسکتا ہے "____ در برعظم نے کا . آپ کاآئیڈیا ایکل درست ہے مگر 👫 صدر مملکت نے میری اِت مکس مونے دیجیئے سے ۔۔۔ ورعظم نے صدر ملکت . : ت نُو کتے مونے کیاا ور صدر مملکت خامویل ہو گئے ۔ اب أكريم ريدا كوائر كى بجلتے كسى اور مناسب عمارت كوملتخب <u> سے میں ۔۔۔ اوراس عمارت کے گرد رٹر آرمی اور جی۔ لی ۔ فائو</u> و نتمانی سخت بهره رنگا دیتے میں ۔۔۔۔اورمیرسائقہ ہی بدا علان می را دیتے میں کر معدر مملکت اور وزرعظم ایک اہم مش کی تکمیل کے ئے ہیں علارت میں حامین گے ___ تولیقیناً وہ تعض عمران یہی تمعیے گاکہ ہم نے ریڈا سکوائز کی بجائے دوسری عمارت ممارکٹ کے لئے منے کرل کیے ۔۔۔ بنمائخہ وہ اس عمارت برحملہ کرنے کی کوششش ^ا في كا مسك يكن إسل الركث صرف ريد الكواريين بي عمل كيا علي

کرنل ڈلوڈ نے تفصیل سے *جواب دی*ا تو ان سب کے عبروں پرگہری تشونیش کے آ ٹار مودار مو گئے ۔ ' اوہ اِ ۔۔ آب نے انتہائی وَالنِت آمیز ہاہت کی ہے آپ نوراً چیک کرین کرریکار ڈروم میں وہ فائل موجود ہے یا منہیں یہ صدر ملکت نے تیز کیمے میں کا . ^{. جن} انداز می*ن رنگ*اروروم تباه هوا<u>ب اب به</u> بات چیک نهین وسکتی ۔۔ ریجار ڈردم میں اس قدر طاقت ورہم مارے گئے ہیں کہ د اِں موجود سر فال ختم موگئی ہے ۔۔۔ ویسے کرنل ڈلوڈ کی بات غلط معبی موسمتی ہے ۔ کیونکہ ہیلہ کوارٹر کا صرف ریکارڈ روم ہی تبا بنیس بوا __ بلکه میشکوارٹر کا سرستعبراسی طرح تبا ہی کا شکار ہوا ے " ___ كرنل فراكك تے جواب ويا -م جناب إ مير سافتهن مين ايك تخور آئي سے اس اگر ہم تسجيح معنول ميں اس ستجومز يرغمل كرسكييں تومسرے خيال ميں ہم ان اوگول کوئیر معبی سکتے ہیں ۔۔اورا یامشن میں آسانی ہے بھیل کرسکتے ہیں "_____زرعظم نے اچانک کھا تو صدر ملکت سمیت سب توبک ۰ سے فرمائیں ا___آپ کی واہنت کی تو اوری ونیا قائل <u>ہے"</u> صدر ملکت نے کہا تو وزیر علم نے مسکراکر اظہارت کرے طور برسر لاہ · ہمارا اصل مضن ریدا سکوائر میں مکمل مونا ہے ۔۔۔ اس سے علاو کسی ا در ممارت میں عمل منہیں ہو*سکتا۔ یہ بات تو* <u>طے سے "</u> مرا تهائی خاموشی سے __ تومیراخیال سے ایک تیرسے دونشک نے

<u>ہو سکتے ہیں '</u> ورغظم نے کہا. ا اوہ اِ۔ انتہائی شاندار تجویزے ۔ واقعی اس طرح مشن می کین ہم ریڈا کھوائر کو بائکل خالی نہیں تھیوٹر سکتے ۔ الیا ہوم | من حوبائے گا ۔۔اور عمران ادراس کے سامقید ں کو تھی ٹرکس کر بالانائے گائے صدر ملکت نے انتہائی مسرت بھرے لیے میں کہا۔ ہے کرایک بنظیم دوسری عمارت کی حفاظت کرے۔ جب کر دوسرکا سرل دود ادر کرل فرانک دونوں نے اس تحریز پر کوئی تبصرہ نہیں لیمریراسکوائری حفاظت پر مامور مو ____ اس طرح عمران کو مالنونكاس تحرز سے ان دونوں كى اينسيوں كى دوسرى الينسيوں كى پیملم نہ سو کیے گا کہ اصل ٹارگٹ کس عارت میں محل حور اسیے '۔ ست الانت كاليبلونكلياتها. سدمات نے تجوز میں رمیم كرتے ہوئے كہا . " سر_ میں نے پرتجوز اس نے میٹ کی ہے کہ اکشا سکوا آپ کاک خیال ہے اس تجریز سے بارے میں "_ صدر ملکت روس كانكرا وّاب مك صرف انهي ودنون المينسيون تعني ريداً آري كـن كرل ولورسي فناطب يوكركها. · سر_ تجریز انتہائی شاندار اور قابل عمل ہے __ البتہ ا*س تو*یز اورخی کی نمائز سے ہوآر اسے ۔ وہ لوگ ان انجینسیوں ہے أن اكب بهلواليها الم مستحب سرك ورك ميں مبراخيال ہے كر اگر مزيد واقعت نبن ___ جب كراسراتيل مين كتي اليبي خفيدا تيجنسال موجود میں جن سے مارے میں پاکیشا سے کیرٹ سروی والے بنیں حانتے۔ ﴿ زَرَكُما اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى وَ اللّ س نولیارٹری کی معفاطت میں توالی می الیجنساں سنولی سرانحام سے و و کیا ہے اسے و سدر ملکت سے زیادہ وزرعظم نے جونک ر ہی ہیں ____اوران کی اے یک کی کارکرو گئے سے مثال رہی۔ مٹانْ ریڈا مردے کے زئی عدار ڈ ___ اور ٹار ڈ *کے کر*ف حباگورا__ او ^{اگر} پوجھا ۔ ہی درج دور زی خفیدا بجنسیاں ہیں ___انہیں رٹیراسکوائر کی مثال 🕴 سرے ہم اور ہماری ایجنسیاں پاکیشاسکیرٹ سرویں کی کارکردگی ہے یر تعینات کیا حاسکتاہے ۔۔۔۔ اس طرح ریڈا سے واتر محفوظ مجم 🛮 منبیطرے واقعت میں 🔃 اس بنتے ہم ان کی کارکردگی کو مدنیظر رکھتے رہے گی __ اورمشن ملی کل ہوجائے گا ___اس کے سابھ سابول حق حفاظت کی مبتر ملانگ کر سکتے ہیں __ جب رجن انجینسول وتب من من فرق ڈالاجا عمالیہ ، مروری عارت میں تقربہ کے ان جناب وزیر الم صاحب نے لئے میں یہ ایجنساں ملزی فعلا کے کا وترے ایک گفتہ پہلے رکھ سکتے ہیں تاکواگر ایکٹیاسکیرٹ سروسسر \ نے فصوص میں سے اپنیں سول فیلٹہ میں کا کھرنے کا تجربہ نہیں ہے و اں رنڈ کرے تواٹسے اکھا ایا جائے اور اوھر رنڈ اسکوائر میں مشن و خاص طور پر وہ عمران ادر اس کے ساتھیوں کی کارکر دگی سے قطعاً کل کر دیا تیائے ۔۔۔ وزیرعظم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کا و نہ نہیں ہیں۔ ہم زیادہ سے زیادہ ان لک ان لوگوں کے ملئے

ضائی کراکر و ان مغیرسا ہی تعینات کر دیتے جائیں گئے ۔ عمارت | وہ واقعی! ۔ مثن تو مل بخی ممل ہو اسے - البی بہت کے اور دو مین گن شب میں کا پٹر موجود ہوں گئے ۔ اس لاز مائید لوگ اٹ بٹالت ۔ فیلک ہے ۔ تم بہت سائد میرے سیڈیوارٹر طیو ۔ بہتی مجھیں گئے کہ مثن کی تحمیل سیسی ہور ہی ہے ۔ باقی رہی ان است میں کوئی واقعے منصوبہ بندی کرتے یہ سے کرنل ڈوڈڈ انجینے دل کی کارکردگی ۔ توبید لوگ میں انہائی منجھے ہوتے ایجنٹ میں لے کما اور کرنل فرائک نے سرھلا دیا۔ میرے ذہن میں میں بیانائگ پہلے سے معتی اس لئے میں نے ان ایکنٹ وال

> میرا نمال ہے کہ ان دونوں ایجیسیوں کو بیمال حفاظت کے لئے تعینات کیا جائے * ____ وزیشاطر نے کہا ۔ * انگل تعییک ___ میں آپ سے پوری طرح متفق ہوں ___ بس فیصلہ جو کیا ۔ اب اس تجویز پر عمل ہو گا ___ کر ل ڈویوڈ اور کر ٹل فرائک اب آپ جا کتے ہیں ۔ آپ یک مرابات پہنچ جا میں گی ___ دمکر کلگات

کی *کارکر د*گی کارکارڈ منگواکر جیک کیا تھا ___ ان ہیں سے دوانجنسولا کار کارڈ انتہائی تی ندارے __ ریڈ امرد اور ٹارڈ ___ اس کیٹے

، کیمی ہو۔۔ اگرہم نے اساشن کو تکمیل سے روکنا سے توہیس تمت پراس بیبارٹری کوتیا ہ اور خاص طور پر اس ڈاکٹر لارٹس کو طاک ، بڑے گا --- کیونکراب اسرائیل نے ریداسکوائر کی حفاظت کے ئے اپنی بوری فوج تعینات کروینی کے ۔۔۔ بہرعال ہم حن مصوت نسي من كراسس تمام حفاظتي ديوارون كوكراس كركے اندر ميسيح نیں ' ۔۔۔۔ عمران نے ہوسلے جیاتے ہوئے کہا۔ بہ آپ کی بات درست ہے عمران صاحب! _ واقعی میں اس ساڑری کو آج رات ہرقیمت برتماہ کر'ا پڑے گا ، ورنہ پاکیٹ ما کیے من ن بینوناک مشن ممل معی ہوسکتا ہے ۔۔۔ اور پیشن مکمل ہو گا د بير تاين بم يورك اسرائيل كوكيول مذتباه كرديں ___ بهم ياكيفيا ئے نقصان کی لافی نمیں رُسکیں گئے ۔۔۔۔ سینٹ کیل نے رہے

تکین خوکس طرح " ___ صفدر نے کہا۔ ' جس طرح مبی ممکن ہو " ___ عمران نے جواب دیا ۔ ' نمران صاحب إ ___ آپ کے وجن میں لاز ہا کوئی تجوز تو ہوگی " شک زرو کے کہا ۔

ال اسمیرے وہن میں ایک تجویز موجود ہے ۔ کین کسس تجویز میں رسک ہے نیاہ سے اس سے اس تجویز پرشل بھی میں خود کروں گاڑ دان نے بڑے ہیں جندہ کچھے میں کا -

ران نے بڑے جیدہ بچیسی آبا -یہ کیسے ہوسکا ہے ___ کا ہم ہے کار لاگ ہیں '___ خاموش مبھیا را نور بھلے تھوش کرادلا۔

آب بیبات ترجے ہے کوشن کل دن کو گیارہ نبچہ ریڈا کواڑا
کمل کیاجائے گا۔۔۔ نیکن میں آن رات اسٹن کو سرخیت برکل
بنی بیرت کے ایک بڑے ال نما کرے میں کو، وہ اس وقت
تعلق بھی خیاطے تھا اور یہ وجی ندرت بھی جس کے متعلق خیاط،
تعلق کم بی خیاطے تعلق رمنا شاکر سرات انتیا کی خفید کامول کے
انتھال کرتے تھے ۔ وہ سب ریڈ آرمی کے بیڈ کوارٹری تباہی کے
ایک ایک کی کرے علیمہ علیمہ یہاں بنتھے تھے جب کر عبائشی اور خواسک کیسے جو دیھے۔
ایک ایک کی کرے علیمہ کی جائے ایسال بنتھے تھے جب کر عبائشی اور خواسک کیا تھی تھے جب کر عبائشی اور خواسک کی کے
ایساں بیلے سے موجود تھے۔
ایسان بیلے سے موجود تھے۔

تم کیے بے کار ہوگئے ۔ تم تو تنخواہ دار ہو ۔ بے کار تو میں ہوں ۔ بوٹ جاب دیا۔
موں تسب مران نے سمراتے ہوئے جاب دیا۔
مان سس کر دے۔ جو می تجونے ہوگئے وہ ہم ب مل کر پوری کریں

گئے ۔۔۔ اس بات کو طے سمجور '۔۔۔۔ تنویر نئے غصیطے بلہنے میں ' جواب دیا۔ '' بہ ہے بخور تو تبامیں ۔ یہ باتیں بعد میں موسکتی میں '۔۔۔۔

بئیٹ زیروئے کیا . ای تجویئر سنسن لو __اس کے بعد محصے کوئی اعتراض نہ زوگا __ اگر 'فرز اکیلا اس پرفعل کرے ' __عران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ '' میں رسکا ہوں __تم مجھے موقع تو دو '___نوسے ترکی ہترکی

جراب دیتے ہوئے کہا، اچھا پہنے تریش کو۔۔۔اس لیبارٹری میں اصل تحصیت ڈاکٹر لایس نے ۔۔ اگر کسی طرح ڈاکٹر لایش کو لیبارٹری سے باہر کمالا باکھے تواس کی مگر ہم میں ہے کو نی ہمی لے سکاہے ۔۔۔ اس کے بدر لیبارٹری میں وافعلہ اور اسس کی تباہمی آسان موجائے گئ ۔۔۔۔ عران نرکیا

عران نے کہا۔ " یہ تجزیب _ میسے خیال میں اس سے زیادہ احتقانہ تجزیر مکن بی منہیں ، دسکتی " _ سنور نے بُراسا سنہ بات ہوئے کہا۔ " احجا اِ _ تم کوئی عظم ندانہ تجزیر آباد د " سے عمران نے مسکراتے

- ہیں فردی طور پر اگر اسلحہ مہا وجائے تو ہم بہال کی ملاری ائیرویٹ

رچاپہ مارکر و بال سے کوئی مہیلی کا پٹرخانسل کر کتے ہیں اور معیدا س سی کا پٹر سے ذریعے اس لیب بارٹری پر انتہائی طاقت وراور نونناک مرحد کے جاسمتے میں ۔۔ باقی مبرز اس علاقے کے اردگر دسی موجود میں گے ۔۔ ان موں کی وجہ سے لاز فا و باں افرائفر تی مہیلے گی میں وقد تراکر ماقی سامسی ان پر حمارکروں تو پتیجہ یہ موکا کہ لیسارٹری کے

منہیں اسپر ترفعرف مغروضے برمبنی ہے ۔ آگر لیمارٹری سے اندر موجود افراد باسر نہ آئے تو میر خاری ساری عدوجہد مذصر ب کے کار حلی جائے گی ۔ بلکہ ہم مارے مینی جامین گئے ' سے صفدر نے میر بلاتے ہوئے کہا ،

اس میر بلاتے ہوئے کہا ،
اس میر کی سے رکا دروازہ کھیلا اور خاطرا ندر داخل جوا ۔ یہ سے سے میں کا دروازہ کھیلا اور خاطرا ندر داخل جوا ۔ یہ سے میں کا دروازہ کھیلا اور خاطرا ندر داخل جوا ۔ یہ سے میں کی سے میں کا دروازہ کھیلا اور خاطرا ندر داخل جوا ۔ یہ سے میں کے سے میں کیا جوا ۔ یہ سے میں کیا جوا ۔ یہ سے میں کیا جوا ۔ یہ سے میں کیا کہ سے میں کیا تھی کیا تھی کے میں کیا تھی کیا تھی کیا گئی کے میں کیا تھی کی کیا تھی کی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کی کیا تھی کی کیا تھی کی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کی کیا تھی کیا تھی کی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی

کے ورمی جائے ہوئے کہا ۔

اس ملے کرے کا دروازہ کھلا اور خیاط اندر داخل جوا۔

اس ملے کرے کا دروازہ کھلا اور خیاط اندر داخل جوا۔

میں نے آپ حدارت کو اس نے ڈرمٹرب کیا ہے کہ آپ کی آپ با بر الدے سے گذرتے ہوئے مارے کا نوں میں پہنچی ہیں ۔ آپ با بر الدے سے گذرتے ہوئے کا فور میں یہ دونوں نام کئی کرتے ہوئے کا دول سال بات یہ ہے کرمیے بعائی الومعدی کئی سے میں میں برائن کی اور میں میں موانی کی دولوں نام کی میں موانی کی میں موانی کی میں برائن کی کہنے کا دولوں کا میں موانی کی کہنے کا دولوں کا میں موانی کی کہنے کا میں کا میں کا کہنے کی کہنے کا میں کا کہنے کی کہنے کا میں کا کہنے کی کہنے کا کہنے کی کہنے کا کہنے کی کہنے کا میں کا کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کا کہنے کی کہنے کا کہنے کو کہنے کیا کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کو کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کی کہنے کیا کہنے کہنے کی کہنے

فى إلى هارد مصاور كونى كرن جاكوا على سابق بعد اور الومصدق کی کا آکا ہے تو میں اس سے رابطہ قائم کرنے کے لئے تیار ہوں 2 مى لقبول كرنل ھار دُاور كرنل جا گوراانتها ئى سخت اور بااصول نیاط نے کھاا در عمران اسس کی بات مُن کریو کہا ہے بڑا ۔ " يه آب كي معاتى الومصدق و بني دين جو وزيغظم بكر ثريث مين ملازم آن ی<u>ن فیاط نے جواب دیا</u>۔ ول صارد اور كمال جاكورا بيد دونون في مير يدونون میں ---- عمران نے *یو جھا* ، __ كاالومصدق صاحب رك هارو مع ملي سعى - ؟ على المراسية المركزي من مالا كروم المان مالا كروم المان مالا كروم المان ی نے پوچا ، مجھے اس بات کاعلم نہیں ہے __ ویسے اگر آپ کہیں تومی میں سیوداوں کوان پر مے صداعمادے _ وہ کافی پرانے ملازم بیں اوراب مک ان کا ریکارو بے واع را ہے ۔ یہ اور ب رانسير بركال رك الوصدق مع يوجد لينا بول من الماط بات اے کان کی وجہ سے جناب شاکرسات کو اسرائیلی حکومت کے انتهائی اہم اقدامات کے بار سے میں علم حوار ستا ہے " ___ خیاط نے ایک کیاالدمصدق مجمع بات کریں گے ۔۔۔ اور کیا وہ محمد صروری نفالی کرسی بر بیفت بوئے کہا . مات مہیاکردیں گے اسے کا نے کہا۔ كيآب كسى طرح بيملوم كرسكت بين كران كابينا سعيداب بن واكرلول كيون نبين كرين كے _ وہ آب كے بے عدماح ميں _ انبين ك ما تصبى كا كروا ہے " ___ عران نے بوعار ب كىسارى كارگذاريون كالخو في علم ب - آپ ك اكثر كارنامول یدبات تو ملی معدم نے کہ ڈاکٹر لالٹن کسی خصوصی شن پر اکام کر ا اِب و غصیدات توانہوں نے ہی مجھے تبائی ہیں مسے خیاط نے جواب ادرسعیداس مشن میں اُسے اسٹ کررا ہے ۔۔۔ خیاط نے بتے ہونے کہا ، اده استوهبرآب ميرى بات الومصدق صاحب سے كرادي ا ا کیاا س بیبارٹری میں وہ جانشی سے طنے پرتیار او تباستے گا'۔ ارن نيمكراتي بوئے كاء

مرائے ہوئی سے بیبارٹری میں _ ئنار نہیں _ کیز کم مجھے الاِنسد ق نے با یا تقاکر جس سب ارٹری میں ڈاکٹر لائس کا کرر اسے داس کی انتہائی زروست حفاظت کی عاربی ہے اور اس لیب رٹری کی حفاظت کے لئے ملزی فیلڈی چارانتہائی خفید ایجنہ اِن تعینات نیس جن کا سرباہ کے لئے ملزی فیلڈی چارانتہائی خفید ایجنہ اِن تعینات نیس جن کا سرباہ ی چیف باس کی بات اور ہے ۔۔ میں ان سے سٹ کر بات کرا ا میان ۔۔۔ صفدر نے میں مسل کے در تے کہا ، اچھا ہے بینی تمہارے چیف باس کی بات می اور ہے۔ واہ ا

" اچیا ہے یعنی تمہارے چیف باس کی بات ہی اور ہیںے ۔۔ واہ ا سی ہے وہ پرفیے میں رہتا ہے "۔۔۔۔۔ عمران نے چونک کر کہا. " میں نے نفظات اور کہا ہے ۔۔۔ جِسن اور بنہیں کہا"۔۔ سفار

نے سنتے ہوئے کہا ۔ بہجال بات توایک ہی ہے مصد تو بات سے نال __ سرار ہر بر

یوں رائد ڈارنساحب میں عمران نے مسکراتے ہوئے کہادربلائے بے اضار منس بڑا۔

رہائے۔ دعوت میں مہال سے قریب آیک ملب میں موجود ہیں ۔ میں نے ان سے بات کی اور حب آپ کا دکر کیا تو وہ فوراً آپ سے طنے رتبار ہوگئے ۔۔ وہ دعوت حتم ہوتے ہی بہاں پہنچ جائیں گے:

ع احساس سے پہلے اگر ریڈ آری یا جی کی خاتی پہنچ گئی تو ۔ ''؛ مرن کا بعید کیلمت تلخ ہوگیا تھا ۔ مرن کا بعید کیلمت تلخ ہوگیا تھا ۔

جی لی نائیواور رئیرآری کیمطلب کے خیاط عمران رات ئین رژی طرح جونکا ، رات کی در سر معد سرتان

ن ایست من ز بری طرع کوربیا . * خلیفون چیک مبھی ہوسکتا ہے ۔۔۔ اور میرانا بنتنے ہی بدلوگ باگل مزر کی طرح دوڑ بڑیں گئے *۔۔۔۔۔ شمران نے جواب دیا ۔ بناتے ہوتے جاب دیا ۔ مرکزل ھارڈسٹون تو ذریری صاحب ہیں ۔۔۔ میں ہن کرنل صا کی ہات کر را ہول جس کا تحر آنے پر آپ چونکے بقیے"۔۔ بلکیا ۔ لیمسٹرار تر دو۔ شرکار

· میں توایک کرنل ھارٹوسٹون کوجانیا ہوں '' ____ عمران نے م

کے شکراتے ہوئے کہا۔ " چونکااسی کئے تو تھا کہ پہلے توسٹون ھارڈ ہواکرتے تھے۔ اب خالی کرئل ہی ھارڈ ہونے لگ کئے ہیں" ۔۔۔۔۔عمران جلاآئ آما سے کہاں قابو میں آنے والا تھا۔ " توآپ تانین چاہتے"۔۔۔۔ بیک زیرو نے ہونٹ بینیغ

ہوئے کہا ۔

المشد و ارصاصب اِ آپ نوانواہ اپنا زوں بریک ڈا وَلاِ

المشد و ارصاصب اِ آپ نوانواہ اپنا زوں بریک ڈا وَلاِ

المی اربید دنیا کی ہوتے ہیں ۔ عران صاحب جب کو تی بات نہ بنا المی اربید دنیا کی ہوتی طاقت ان سے نہیں پوچیسکتی " سے صفعات ا مسالت بوستے بلیک ررد سے کہا ،

" کیوں نہیں پوچیسکتی ہے اگر چیف ہاس جائے تواس سے صود

میں انتلی ڈال کرسب کچھ اُتھوا ہے' ۔۔۔۔ 'تمغیر نے ٹُرا سامنہ بنات جو ہے کہا ، '' حتق میں انتلی صرف بوارھوں سے ڈالی عباتی ہے ۔۔۔ اور وہم معامیر ۔ ''س نہ کہد نبقیل میسی تاریخود منہوں سے میں ورز اُنگیل

یمعنو مرنے سے بعد کہیں نقلی بئیسی تو مودود ہنیں ہے ۔ وریڈ اُنگی نا ب لبی ہوسمتی ہے '۔۔۔۔ عمران نے بڑی معنی نیز نظر ر ں ہے بیک زرو کو دیکیتے ہوئے کہ اور ہیک زیروسکرا دیا .

ا اوه إ - مهين عران صاحب إ - ين اور عمائي مصدق ني السطینیوں سے صوبی حفہ کوڈ میں بات کی ہے۔ اُگر کو فی سنے گائی ہی تو یسی مجھے گاک دوعقیقی جائے دل کے درسیان ایک خاندان رشتے کے بارے میں ات بیت مورسی ہے _ یہ ہمارانحصوص کوڈ سے سے اسرایل ک کونی ایمینی آج تک واقف نهیں موسکی اوراس کوڈ کے مطابق آب کا ناراً الله دیا گیا ہے لینی آب نار مع ہو گئے میں اس لئے سے فکر مین . ادر جهال مک اس عارت میں الومصدق کے آنے کی مات سے تو دہ ي شار دفع بهان آكر شاكرسرات سے بل يك بين مستعماط نے اطمنان کاطویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ وہ شائد عران کی بات پر تری ارمَع _ لینی اب نرماده دونول اکشے ہو گئے _ واہ ا لیے لیتے میں تبدلی مان مان مارے ہوتے کا اور خاط لے تایا

' ویقید مارگر بنس پڑا۔ ''آپ ان سے اکلیے ملیں گے یا سابھیوں نمیت ۔ وہ نتا مگر 'آد ہے گھنٹہ کے افروپہنچ جامئیں گئے''۔ خیاط نے کیا۔ '' فی آلیال ایکیا مادل گا ہے طرورت پڑی توسا مقیول کو معی الل مُلاکراً

ی کال ایرونا موں کا مسام ورک پر میں توسط معینوں ہو جائی موجود میں ٹنامل کیا جا سکتا ہے" ہے۔ عمران نے کہا ''مٹریک ہے ہے میں ملاقات والاکم وصاف کرا دوں ۔ کافی

ع سے سے بند رُوا ہوئے کی وجہ سے نمانیاگرد آلود ہوگیا ہے'۔ نمان نے مرھلاتے ہوئے کہا اور مصر کرے سے بابر کل گیا .

تے کہاا در پھر کرے سے بابر کل گیا . '' نُل بالکل اِسے خیاط اور اس کی بیٹی میرے آدمیوں کے سکھنے بح یہ بنزگ میں وافعل ہوئی۔۔۔ ان کی جیپ بلڈنگ کے اندر موجود

یه بلانگ جرتباه بوئی اورجس میں عمران موجود تھا فیا طکی۔

نہ بعد بقول خیاط وزیر ظلم سے سینٹس سیٹرس ابو مصدق کا جوٹا

ہمیت ۔ اوراس بلذگ کی تباہی سے نوالعید عمال اوراس

ہا مقدور بلدگ کے طبیعی الیا کوئی کم و مہیں ملاجہ ال

ہما کا کو موجود مو ۔ ورنہ وہ اسلی میں ساتھ ہی پیشنا ۔

ہمطاب کے کاس بلدگ سے محلت ہی انہیں کار برای بوگئی سیوسی ،

ہمطاب کے کاس بلدگ سے محلت ہی انہیں کار برای بوگئی سیوسی ،

ہما بارتبال کے دیسارا کیا وحدال خیاط کا ہے ۔ کرن وایو و

مین تمهارے سٹکوارٹر کی ماہی سے بعد توشیریں ملنے والی ہر ہتی جو تباہ ہوگئی ۔۔ نیکن خیاط اور اس کی مبیٹی کی لاٹنیں علیے سے ی دربرب کو با قاعدہ چک کیا گیاہے ۔۔۔ کرل ڈیوڈنے کہا۔ ملیں اس سے تم کیا اندازہ لگا تھتے ہو -- ادر میر بیلے می جب یہ نوگ سیک آپ کے ماہر میں ۔ اور بوسکتا ہے کہ وہ علیحدہ آدميوں نے عمران کو چيك كيا تو وہ اسى جيب ميں سوار سنتے اور خياط مدا بورنس سے بول __ بوب کرم ان کوگروپ کی صورت میں بيثي اس ميں موجود متى اللہ كرنل فرانك نے جواب ديا . زتے رہے ۔ سرنل فرائک نے سربال تے ہوتے جواب دیا۔ · اوہ اِ۔ اس کا مطلب ہے کہ عمران اور اس کے سامتی کا نڈی ج ومدراب انهیں کیسے الاسس کیا جائے ۔ کونیا طراقیہ استعمال نے کل کراس فارم میں گئے ۔۔ وہاں خیاط اوراس کی مبیثی ۔ · _ _ كرس دُلود نه زرح بوكر كها - " انبیں ندصرف بناہ دی ملکی خفد راستے سے انبین کال کرمیال می<u>ں نے ب</u>نے آ دمی*وں کو اس نیأ طاور اس کی بیٹی کے علق بھال بی*ن دیا اور میمرخود منی پیچیچے آگئے " کے سکن کو لوڈ نے موٹ کا . ___ اگران میں سے کسی کامینی یتہ نیل جائے تو ہم ال باری ماتیں اگلواکتے ہیں "___کریل فرانگ نے کہا · بالکل الیابی ہواہے ___ وہ رشکی پہلے غران اور اسس کا خاط کی مبٹی حالشی بڑی خود سرے _ کائ إ وہ مجھے کہيں سامقيون كويبان ببنيا كرشى اورميراين باب كول كروالس آفا یائے تو میں اس سے الیا انتقام لوں کراس کی رُوح تراپ اُسطے ا ا در محصیصین ہے کراب معبی وہ نوگ خیاط کی ہی کسی خفیہ نیاہ گاہ! ن وُيووْن ہونٹ مينيقے ہوئے كال چئے ہوئے ہوں گے اسے کرنی فرانک نے کہا۔ و میں مل جائے گی ۔ ابس وعاكروكركسى طرح ان كا بترمل علئے ". جی جاکے ووکاری ال کے اور کوٹ اور وہ بیک رِّن ذا بُک نے مسمراتے ہوئے کیا ۔ ہیں من میں امنی ت*یک اسلح* موجود تھا ،ان کی نیاہ گاہ اس حکر۔ اور پھراس سے پہلے کرن ڈیوڈ کوئی مات کرتا ، کیافت کرنل فرانگ کہیں قریب ہی مونی عالم <u>سئے۔۔۔۔کسی نزد ک</u>ی راکشی کالونی میں" رین اللہ میں إ بب سے توں تول كى آواز ين كلنے لكيں، اوہ ٹرانٹے ٹیر کال میسے کرنل فرا کے نے پونک کر کھاا ورطلہ ی · منہیں _جہاں کے میں مجا موں ، عمران اتنا سادہ آدمی نہیں ، سے ایک جیوا اس طرائس میر نکال لیا . ثون اون کی آوازی ای سے اس نے میں جگر دینے کے لئے سب کچھ وہاں جیوڑاہے اور خود ر بی تقیں۔ اس نے اس کا کیک بٹن وبایا تو ٹوں اول کی بجلے لوگ تكسيون كبول د فيرو من كاكركهين دور جلے كئے بين تاكريم إساني آوازشائي سن تكي -علاقے میں جیان مین رتے رہیں ____ کرل فرائک نے کہا۔

ب بيفون تمرز ملات توايك نمبر يرحيالتي خود مل كتى بهم نے ' ہو ''بکلسن کا لنگ جیف ماس ۔ اوور ''۔۔۔۔ بو لنے **و** سول ی نال پر طرب کو جانشی سے بات جیت کرنے رمحبور کیا تو پٹیر دیا كمزل ذانك كالمبرثونكلين بتضايه رُ جِانْشی ما شرے کا بونی کی ایک کوسٹی میں رہ رہی ہے ۔۔۔ مین * بیں *کے زل فرانک امنٹرنگ- اوور * ____ کر*ل فرانک. نے ون بدر کرے سنٹرل ایس جینے سے اس فون منبر کی لوکش معلوم کی توواقی بٹن واتے ،وتے تنز کھے میں کیا . . سرا — میرے آدمیوں نے اس خیاط کی بیٹی کو تلاکشس کر يه اسي كوهمي كانسرتها _ ينها نجد اس وقت وه كوهمي بهارسة أدميوس كي نگراني یں ہے ۔ میں نے آپ کواس لئے کال کیاہے کا اس کا حکم ہے۔ بيد و دور " في مكان في كها تواس كي مات سُن كركز ل فرانكها وور مے سکھن نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوتے کا ۔ ہے زیادہ کرنل ڈلوڈ احیل بڑا۔ " کیا خرہے اس کو مفتی کا ۔ اوور" ___ کرنل فرانک کے جبرے پر ا احیا کہاں ہے وہ ۔ اوور" ۔ ؟ کمزل فرانک نے حزا منرت کے آٹار نبودار ہو گئے تھے۔ " ایک سوتیره سر _ فاصی بری عارت سے . اوور" _ نکلین ا سر ا - ہمنے جانشی کو تلاش کرتے کرتے اس کی ایک را زوار سہم کوٹریس کرلیا اس کا کا ٹر ایسائے ۔۔۔ ٹرانسانے پیلے توحالشی کا کوڈ " کتنے آدی لگاتے میں مگرانی پر - اوور " _ کرنل فرانک نے کا . یتہ بانے سے انکارکر دیا۔ سین مقور سے تشدد سے بعد اس نے فی الحال دی آدمی میں اس کوسی کے عقب میں ہمی سڑک ب سب کیوائل دیا۔۔۔اس نے بتایا کہ ریائشی آ جس اینے ماپ کے ساو اور دونوں سائٹ ول پر گراسی بلاٹ ہیں ال لئے عرصی اندرسے وہ کسی زیمی فام برگئی مولی ہے ۔۔۔ نکین میں نے اُسے تنایا کہ وہ والیا طرح ما برمندن تحل كما - اوور" بيكسن من كها. ہے آئتی ہے تو اس نے اس عارت کا بتہ تا یا حس عارت کو ہمیا الدر وين عشرو بين ادركر ل ولود خود وين آرب ين تباہ کر دیا تھا ۔۔۔ لیکن جب ہم نے اُسے بنایا کہ وہ عمارت تباہ بُڑا ا دور ایندآل اسکرل فرانک نے کہا اور مبن آٹ کرکے اس نے ہے۔ کوئی دوسرا بتہ بہاؤ ___ تواس نے ساحرش روڈ پر ایک رائشی ماڈنگ سے فلسٹ کا نمبر بتایا ___ جائشی یونیورٹی ہے محیشور و بيواستو _ كم ازكم جانش كا توبت تبلا _ بوسكا بي كرعمان وفيره کے علاوہ تعلیم <u>کے لئے</u>اسی فلیٹ میں اکمیلی رہتی ہے ہے بیٹمانج میں اسی عمارت میں بول __ اگرنہ منی بول بتب میں عائشی سے ہمائے میے اس فایٹ میں پہنچ سکتے توسر ۔ وہاں *ایک ڈوائ*ز ية على عائے كا"____ كرنل ذائك نے ايك جنگےسے اٹھتے ہوئے كا . یرسس مختاف مید بنون نر تکھے موتے مل کئے ۔ ہم نے باری وا

مضرو ا۔ میں اپنے آدی می ساتھ لے دن "۔ کرنل ولوو نے عبدی سے اشرام کا رسیور اٹھائے ، دیتے کہا ،

" کیں سر ب دوسری طرف ہے ایک نسوانی آواز سائی دی . سنو ڈانشی اِ ب ایمین گروپ کے دس افراد کو فرا ماشرے کا لونی جمجواد و سے میں ادر کر آل فرائک و ہیں جارہے ہیں ۔ وہ مجھ سے وہیں بل لیں گے " ۔ کرئی ڈیوڈی تیز لیجے میں کیا .

" باشرے کاونی توبہت و سیح ہے سر بسب میں انہیں کہاں " باشرے کاونی توبہت و سیح ہے سر سے میں انہیں کہاں تیہوں " ہے۔ وُنشی نے سرو اِنہ لبھے میں یوجھا۔

ہم کوئٹی نمبراکک وتیرہ کے قریب موجود ہوں گئے ۔۔۔ کرل ڈلوا نے تیز کیجے میں کہا ، ' لیں سر ۔ میں امبی کال کر کے انہیں وال پہنچنے کے آرڈرز دے دیا ہوں' ۔ ولٹی نے مرد بانہ کیجے میں جواب ویا توکرل ڈیوا

نے سور کہ دیا ادر بھر اُنٹر کھڑا ہوا۔ آق ہے کڑال ویوڈنے دروازے کی طرف رُخ کرتے ہوئے

کہااور کرئی فرائک نے شرهدادیا -مقوری دربلیدان کی کاریں ایک ووسرے کے تیجیے دوٹرتی ہوئی ماشرے کالونی میں واضل ہوگئیں کو پھٹی نیز ایک موتیرہ کالونی کی ۔

سوری در میران و ماری ایک و دوست کے بیسے دوری کی است کا اولی کی ۔
اش کا اولی میں واضل ہوگئیں کو سی بر ایک سویرہ کا اولی کی ۔
میں دوئو پر واقع میں اس لئے بہلے چرک کے باس ہی کر لی فرانا ک کو میکس کی مفسوص سبور لش کار کوئری نظرا آگی ۔ اس نے اسس کا د کے قریب جاکر اپنی کار روک دی ۔ اس کے بیسمیے آئی کر ل ڈلوڈ کی کار بھی ڈک گئی اور میمروہ و و نوال ہی اپنی اپنی کاردں سے بیسمیے

ئے ، اسی معمد سامنے موجود ایک کیفے سے مکسن کل کر تیزی سے یا کی طرف بڑھا، اس نے مرفل فرائک اور کرنل ڈیوڈ دونو کو ڈپ

دیوٹ مارا ۔ کیا پزیشن ہے تگرانی کی ''_ کزل فرانک نے بوجیا ۔ سے تگرانی بیستورماری ہے ۔ ابھی تک نہ کو ٹی اندم

سر مرق ببعور ماری بست را برای کے سے بیان کا کا مات کا دیا۔ بہت اور خدا ندرسے باہر آیا ہے" نکھن نے جاب دیا۔ اب کی روگرام ہے کرنل فولوڈ! بے ریڈ کر دیا جائے ' سے کرنل یہ نے کرنل فولوڈ کی طرف موٹ جوئے کہا۔

جوؤ نے کہا، اس لمحے دو کاریں تیزی ہے دوڑتی ہوئی ان کے قریب آکر رک نیں دونوں کاروں پر جی بی فائیو کے فضوص نشا اے موجو ستے۔ سے جمعے ایک ادر سیاہ دنگ کی کارسی جوسیدی آئے کھتی کیا گئی،

یے ہیں موگر برئتی کاریں مسل آجار ہی تعیق ۔ ایمیٹن گر وپ آگیا * _____ کرنل ڈویوڈ نے جو نک کرمرتے ہوئے کہا در بعیروہ تیزی ہے ان کاروں کی طرف بڑھ گیا ۔ اسس نے حاکر نمیس مدایات دیں تو دونوں کاریں شارش موکر تیزی سے آگے۔ " میں نے ایکٹن گروپ کومعبی اس کومھٹی کی نگرانی کاکہر دیا ہے ۔ اب اس کومٹٹی ہے کوئی نہ سحل سکے گا " ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈو نے والپن آگر کھا .

میں میں وہن میں ایک تجوزت ۔۔ بھلس براہ راست کو تفی کے گیٹ پر جاکر کال ہیں ہیں ایک تجوزت ۔۔ بھلس برا ہ راست کو تفی کے گیٹ پر جاکر کال ہیں ہجائے تو ایسے کیے کہ چاہئے ہے ۔۔ اس کے کہا ہے کہ ایک ایک ہوئے ہے۔۔ اس جو تجو آتش میں کا میا ہے ، بوجائے گا ، اندر داخل موکروہ جو تجو آتش میں کرے دائی کو المسیرے ذریعے ہیں اس کی اطلاع ہے و حدے ، ہم اس کی اطلاع ہے ۔۔ فرانک نے کر ان ڈورڈے مواج کر کہا ، دورکہ کہا ، دورکہ کہا ،

بر کا بھی کا بھی کا بھی کا اس کو مٹی کے اندر کہتے ہوئے۔ تم نے اس اب کو چیک کرنا ہے کہ اس کو مٹی کے اندر کی تاریخی کی اور خاص طور پر قمال اور اس کے سابقیوں کو بسے اگر نمران اور اس کے سابقیوں کی موجود گی کا مہمین اندازہ جو جائے تو فوراً رید کاشن نے دنیا

ہم رڈ کردی سے نے کے کرل فرائک نے تعین سے تماطب ہو کر کہا اور تھیں شرھلاتا ہوا تیزی ہے اپنی کار کی طرف بڑھ گیا ۔

اب کک اومصدق کو پینچ جابا جائے مقا ۔۔ نیاط نے مآمدے ڈیا ٹیلٹے موت اصفراری کیسے میں کہا۔

بوسکات و موت میں آیٹ ہوگئے جول" ___ عمران نے تباب
... وہ می خیاط کے سابقہ ہی مرآمدے میں موجود مقاجب کداس کے باقی
استی آیام کرنے سے لئے کو مئی کے خعلف کروں میں جیلے گئے تھے ۔ جمران
نے انہیں کہا تھا کہ چوکو آن رات وہ بر نمورت میں اکیش کینانیا ہتا ہے ۔
من لئے دہ سب رات تک آرام کولیں تاکہ اکمیش کے وقت وہ لور می طرح
ن نی و یوندا ومستعد جول .

منہیں _ انہوں نے کہا تھا کہ وہ زیادہ ہے زیادہ پرن گئٹے یہ اوغ موجامیں گے ___اوراب ایک گھنٹہ ہونے والاہے ''__ خیاط کے جاری دار

اور بھران سے پہلے کو عمران کوئی جاب دیا، برآمدے میں مگی ہوئی

برنے جا اکس کی سائیڈ میں جاکر داوار سے لگ کر کھڑا ہوگیا .جب ک كال بيل نج المعثى . بو برے جا تک کی سائٹر میں مرکیا ، جانشی نے بچوٹا میں تک کھولا " اوه! _ پیرکون آگیا یہال ["]___خیاطنے بُری طرح چو نکیا جى فرايتے "_ مالئى كى حيرت بعبرى آوازسنا كى وى -فالدابومصدق ساحب مون مساعران نے كها ـ ہ ہے مس حالتی میں '___ ایک مروانہ آ دار بھا مک کے با ہر * منهیں ___ امنہوں نے کال بیل نہیں بھانی معتی بلک*ر فضوص ا*نداز میں ے نافی دی -`جیاں !۔۔۔ سیس آپ ۔۔۔ " حالتی کی حیرت اور زیادہ طبیعے ہاران بجانے متے ہے۔ ان کے سابقہ بہاں داخطے کے یہی کو ڈمخسوس ہما خیاط نے بوٹ کا ٹیتے ہوئے کہا . مجے ہے کہ سبلی مراسانے میں جائے ۔ انہوں نے آپ کوفون اسی ملحے کال بیل دوبارہ بڑا ہٹی اور کیا سائیڈریر بنے ہوئے ہی کا تھا۔۔۔میرا اور کھن ہے۔۔۔۔مردانہ آواز نے کہا، اس کا عیلیدہ کمروں ہے حانشی یا مزبکل آئی ۔ جيرانتهاني باا*خلاق تعا* ال! _ محصے رُليائے وَن كيا تَفا _ فرائيے" _ عِالْشَ تم *ما کرمعادم کر د اور جوکو*ئی مبی جو - امسے فوا ٌ ٹال دو ٌ ___ خیاط نے سرھلاتے ہوئے کہا۔ بی م بہیں میا کم پر بی کورے بات کرتے رہیں گے ۔ کا نے تیز کھیے میں کھا اور حیائشی سرفعلا تی دئی مہیا گا۔ کی حرب بڑھنے لگی۔ ب مجد اندآ نے کے لئے نہیں کہیں گا" _ نکان نے کا. ' میں نور میں و نکھتا ہوں __ میری حیاتی حس نے الارم بجاماً شرول كرويائے" ___ عران نے تكلیخت سبخیدہ لهجے میں کھا اور ٹسزى سے ا اودسوری اے اندرمهان میں آل ایم ویری سوری ا - آپ لان راس رکے حانشی کے معصے میا مک کی طرف بڑھنے لگا ، عمران کو زائے کھے آ اُ ہوا ۔۔۔ ؟ جانشی نے کا . جاتے دیکھ کرخاط معی اس کے پنجھے عل بڑا۔ ابيا فيك ب روي نوبنا واب كروه آب ك فليك میں رو کر بیش سندی زا چاستی بدے بموکد اپنے کرین وہ وسلب عانشی شے اطبیان سے طبئی مونی میا ک کی طرف بڑھی حارج وتی ہے ۔ آجکل ان کے ال میں مہمان آئے ہوئے میں ۔ منی عمران اور نماط سے قدموں کی حاب ٹن کر وہ تیزی ہے مُٹری تو مين رنيا كاكرن مول اورصواليه مين ربتا مول - احيكل يمال ل مب عران نے بوٹول پر انگی رکھ کرائے سے نماموسٹس رہنے کے لیے کہااو

جانشی حیرت بھرے انداز میں انہیں دعمیتی ہوئی آگے ٹرھ گئی۔ عمران

آیا موا جول ___ انہوں نے مجھے اس ائے میں جائے کرمہاؤں کی وجد

•

یں فیاط سیکنگ فیاد نظار دوائے کی وجہ بے المبنے ہے گا۔ ابومصدق بول را خول کیا بات ہے تم ان کیوں رہے ہو۔ دری طرف سے اس کے مبالی نے جرت مجرے لہجے میں بوجیا

ئى طو<u>ت سے اس ک</u>ے تباہ کی <u>کے عمرت مبرے سبعے یی ب</u>وچ یا آپ مہیں آئے ۔ ہم آپ کا انتظار کر رہے ہیں '' خیاط آپ میں میں ایک میں انتظار کر رہے ہیں ''

نے ان کی بات کونظرا نداز کر نئے جوتے کہا۔ میں مہاری طرف ہی آر الم تعالیکن ماشرے کالونی کے پہلے پوک برمیں نے کریل ڈلوڈ اور کریل فرانک کو بڑے ٹیراسرارا مداز میں گھتے دیکھا ۔ جی بی فائیو کی کاریں جسی میرسے آگے آگے بھیس و وہمی ان

دیمیا۔ بی بی فائد کی کاریں جسی میرے آئے آگے تھیں وہ بھی ان کے پاس کرگئیں ۔۔ اس منتہیں خطرہ محسو*س کرتے ہوئے آگے* عمل آیا اور اب اپنی راکش گاہ ہے مہیں فون کرر الم ہول

برمصدق نے جواب دیا۔ * اوہ ہے۔ چیر توعمران صاحب نے درست اندازہ لگایا ہے ۔۔ نیک ہے۔ میں پیر ماہ کروں گائے۔۔ خیاط نے انتہا کی پریشان

نگیاں ہے۔ این چراہے کروں ہے۔ انہے میں کہااور رئیب پور رکھ دیا۔ اسی کمچے عمران اور اس کے سامقی مثین گنیں ابتصول میں لئے

مج کی ہا ہور کا اور اس کے سامقی مشین گنیں او مقول ایل گئے اس کمجے قبران اور اس کے سامقی مثین گنیں اور کئے تیزی سے دوئر تیے ہوئے مرا مدے میں پہنچے گئے بیشین گنیں مہال پہنچنے سے بعد خیاط سے انہوں نے حاصل کی مقین اکر انہائک کسی

نٹرورت کے وقت کا آگیں۔ ٹائگر اور جیک زیرو تیزی ہے ایک سائیڈ پرموجود کاروں کی طرف دوڑ پڑے ،اس صورت عال کو تحسوس کرنے بائشی تھی لینے کریسے باہرائٹی تھی -

ے وہ نرونہیں آسکتی۔ اگر آپ اس نلیسٹ کی نبابی ہے دیں تو میں ا عبابی ٹرلیا تک مہنچا دُول گا ۔۔۔۔ 'کھس نے سیاٹ بھیجے میں کہا، اس کا اماراز الیا بق جیسے وہ میالتی ہے اندر نہ جفائے کی وجہ سے اراض ہوا کی کو اعباز سے نہیں ہے ہے تھی ۔۔۔ آپ ٹرلیا کو کہ دین کہ وہ محجہ نے نے گول پر بات کر ہے ۔۔۔ تقییک ٹو "۔۔۔ چائشی نے مرد بہنچ میں کوان پر بات کر ہے ۔۔۔ تقییک ٹو "۔۔۔ چائشی نے مرد بہنچ میں کوان نے چائشی کو دیک بند کر دیا۔ اس کے جہرے پر تشدید میر شرب مرائ نے بیانگ کی جمری ہے آ کو لگاہ دی ، اس نے دیا ہے کہ بڑھ کر اس نے بیانگ کی جمری ہے آ کو لگاہ دی ، اس نے ایک لجے عمر بڑھ کر اس نے بیانگ کی جمری ہے آ کو لگاہ دی ، اس نے ایک لجے عمر بڑھ کر اس نے بیانگ کی جمری ہے آ کو لگاہ دی ، اس نے ایک لجے عمر

بلتے مونے وکیں ۔ ' ادہ ہے یہ آدی ماکم آدی نہیں ہے سے لاز ما یہ عمارت کسی کی گا دیس آئی ہے سے جددی کرو قبیں فرزیہاں نے کلا موگا

ں ماہ بیں اس سے سے بیس کا سوم بین کریں ہے۔ عران نے دالیس رآمدے کی طرف دوڑ نگاتے ہوئے کہا . * کئین بیمان کو کی خینہ لم ستہ تو نہیں ہے " نے طاخے ساتھ سامقد دوٹر نے موئے انہا کی براشیا کی سے عالم میں کہا .

منہیں ہے تو زمہی ہے۔ مم کاریں لے رکھیں گئے ، عمرال ا نے سرهلاتے ہوئے کیا اور چیز جلیے ہی وہ برآ مدے میں ہینچے ، برآ میٹ

سے مرسائے رہے ہوہ اور میرنے ہی رہا جائدے یں ہی ہوں ہے۔ میں رکھے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بڑے اہٹی۔ عمران تو تیز تی سے اندرلیا سامقیوں کی طرف دوڑ گیا جبکہ خیاط نے لیک کررسور امثمالیا ۔

عمان صاحب! - آپ کاا ندازہ درست ہے۔ بھائی ابرمُنہ اسٹ پر ببیطے کیا ۔ عانشی دوڑتی ہوئی آئی اور اس کے ساتھ والی سیٹ ۔ کا فون آیاہے کہ وہ یہاں آرہے منے کر پہلے چک پر انہوں نے کا میسوار ہوگئی۔ جب کرچیلی سٹوں پر بلیک زیرو، جزن اور عوالا موجود تے جب ر دوسری کارجسس کی ڈرائیونگ سیٹ ٹائیگر کے ایس متی فراکب اور کرنل ڈیوڈ کوجی بی فائیو کے ایجنٹوں کے تعمراہ کھڑے دیکا وه ب بُراسرار انداز میں بالمیں کررے تھے۔ اس لئے وہ سیرے تنظیم اللہ والی سیٹ پرتھا جب کر صفیر سیبین شکیل اور خیاط مجھی ، کل گئے اور اب انہوں نے گھرسے نون کیا ہے "___نیا ط_ن^{ا ہے} بول پر سنتے ہے تمبنيه مين من بداني آنى ب "مران نے كارشاركرتے فلدى سے مران سے مخاطب موكر كها .

سے حیالتی سے پوجیا ،

بیلے حلائی ترنہیں ' _ عالشی نے کہا . ' تو تم بیجیے علی حاد کے راشد ڈار ! _ تم آگے آحاد _ عمران الم كاريها كى كرف برهات بوت التبائي سخت لهياس كا باشی اغنی اورسیت پرسے احجال کر میعید موکنی . وہ جوزت ادر حوا ک ے درمیان سکو کر بیشہ گئی ۔اس کے چہرے پر شدید خوف کے آٹار سے · مَانِیگرا نے میرے بیملے آنا ہے ۔۔ تنویر! تم ہباگ کر بیا کے کسونوا ور تبدی سے کارمیں سوار و نافز - اور مترسم کا نعالی م نے سرقعیت پر اوکا سبت "___علان نے اینگر کی کار کے قریب

بنیقے ہوئے بہنے کر کہا . اسی مجے ویر اور وروازہ کھول کرینچے اترا اور دوڑا ہوائیا ک کی طرف بڑھاگا ۔

عَران نے کا آئے بڑھادی جب کہ ٹانیگر نے بینی کاراس کے

يتحصير ليگا و ي. تنویر نے انتہائی تیزرنتاری ہے بھیا تک کھولا اور پھرمبلی کی سی

" اوه! __توبیمارت میبی انهول نے الماش کرلی __مراخیا ہے کر انہیں ابھی صرف اتنی اطلاع ہے کہ بیانشی بیمال موحووت لقناً انہوں نے ان کی سہلی ٹرلسا کو کیڑا جو گا اور پیراس کے ذر لیے لوك بهال منتج بين " على ان قى مونث كاشتے موت كها -باں بے ٹرانسا کا نون آرا تھا یہاں ۔۔۔ ادرمیں صی جران ہو منی کہ اُسے بہال کا منبر کیے معلوم برگیا اُسے حالتی نے سرھلا۔

و وكسى هي لمح بهال قيامت برباكر تحت بين ال لي مين فور

يهاں سے سکنا ہوگا ___ آپ مبی سامقہ آئیں درینہ وہ آپ پرخوننا ک

تشد د کریں گئے' ___ ممان نے کہا اور بھروہ کاروں کی طرف دوٹر پڑ

جانے کا اتّارہ کیا اوراس کے مثلتے ہی وہ نود اٹھیل کراس کار کی ڈرائیوا

یہ بڑی لیموسین کاریں ملیں ایک کار کی ڈرا نمونگ سیٹ پرٹا کیگر ہو جب كر دوررى كاركى ڈرائيونگ سيٹ ير بنيك زيرو -سب نوگ انتهائي وشار رئين _ اگرتعات بوتو بيشك فا کھول دیں ' ___ عمران نے جریح کر کھاا در تعیراس نے بلیک رو کوتی

، مرمائٹہ کی کنٹر کیوں سے نیچے موگا ۔ کئین سٹیرنگ کانچلا حصتہ امہی تیزی ہے دوٹر کا مواا نبی کار کی طرف بڑھ گیا۔ ﴿ ﴿ اُ اِسْ اِسْ مِارَا ب اس کے احتوں میں بھا اور اس کا حسم کا کے نجلے حصنے میں دیا معدد ، ان نے کارایک کھے کے لئے میا گارے ورمیان روگی اور کا ر بتیا ،اب کارنود بخورسیومبی دورُی هار کمی علی بکنی کو آگے ماسائیڈو^ں كرمكراتي بوية مايقه والىسيث يرمشين كن لقر بليث ببيك زيروكو بْ كِيدِنْظِينَهُ آراً مِحَا. د کیها جس سے چہرے رفسوں ہور اوتا کہ وہ شدید عصابی تت و کو اسی نمچشین گنون کی تیزنا رُنگ کے سابخہ سابخہ سابخہ خوناک وهماکه جوا وبعداري ليموسين كاركسس وهماك سيد ندكه وأنى الكين عمران احيل ارسے کیا بوا ڈارسا حب اے کیا کوئی کونے ڈارسے بچیٹرگئی خ ربیدها جوااوراس نے کاریرکنٹرول کرلیا بگولیاں اے عقبی کاریر را<u>ن نے مسکراتے ہو</u>تے کہا تو بیک زیرو کا تنا ہوا چبرہ کیلخت وصیا ررى عقيل اوردوسرے معے مران يه وكي كريران روگاك الكروالي classic Siene This : رکے شیشے مند متب اور وہ اطمینان سے معطبے و کے معتبے ، اسی لمحیه عمران نے کلیج حبیوژ کر ایسیلیٹر پر پر کا بورا و باؤ ڈالاً او اوه إ_ توبير كارس فائر يروف مين _ اوه إخصے خيال مي نهيں سابقه بی اس نے کار کو دائیں ابت پرمورد یا صدهر ماشرے کالونی کا پیم . ۱ . نیاط نے ٹائیگر کو ہتا ہا ہو گا ' مسیحمران نے کہااور عبلہ ی سنے یوک تھا اور جہاں ہے گذر کر وہ تل ابیب کے پرانے شہر میں واخل ا ابین بورڈ کے نیچے ابتہ ٹوالا تو وال واقعی لمٹ پر دف بیٹل موجود متا۔ زن نے تیزی ہے ہٹن دا دیئے ۔مسرر کی تیز آواز سے سابھ ہی کار کی ار این کی کار جیسے ہی مرسی الیا تک ایک سائیڈ سے ایک کار مبلود در کیوں سے شیشے نود کو و چڑھ گئے اور اس سے ساتھ ہی کا کے سیڈو سے تلنے والی گولی کی طرح احیل کر اسس کی کارکی حرف بڑھی ہی تھی مِيرً بِين اليب حِيدًا ما سُرْنَ رَبُّك كالمب تيزى سے جل امثا راستُ كُا مضين كن كر ترابط الدنجي اور كارلشوكي طرح كصومتي موني معرى اورا معلب مقاكر كاراب فالريروف وحيى بدء عمران كومعلوم مقاكراب یراً ہے گئی۔ یہ فائر بگ تنویر کی طرف سے موتی متنی عمران نے الیا ﴾ زيرون جادر كاركى باوى كوكير على موكى شيشے ويسے سى فائر يروف محتے. ہرلاا دراکیسیٹر لوری توت ہے وباُدیا۔ "مائیگر بعبی بیرری قوت سے کا عران کار دوڑا آ برواسسس آگے بڑھا جار ا بتا اور دوسرے معے اس ووڑا ، ہوآ گے رفیعا عار اعقا کہ پہلے چوک تے قریب عمران نے جی لوہ نے عقب میں ایک بار میر فائر بگ کے دھاکے سُنے تو اس نے بک مرا کی تین کاروں کوسٹرک کے درمیان کوٹے دیکھا۔ میں دیکھا کر پھیلی کار عقبی شیند کھول کر " بیجھے آنے والی کارول پر فائر و جك ماؤيني سائيد الزبك موكى "_ عمران بني رئى دردورك مح ووثيرى ساسطات فيعيمت كاكوال

منت أسے روک برے آرامقا۔ نهاصا عدید نظام اس الاسطاب بے كرسشينه على ده على ده مع واہ ہے۔۔ سعادت مندشاگردہے ۔۔ اساد کے باسک نقش قدم کئل سکاہے : مران نے بربراتے ہوئے کیا اور اس کی نفرنا بنا ہے<u>" ۔۔۔ عمران نے بنتے :وتے کہا</u> تواسی <u>لممے اُسے ب</u>یک زرفِ سيديد وميركى سائيد مين موجود ايك اوربينيل برجم كين م و يولي سائن سنا في ديا -اب دونوں کاری پرانے شہر میں واض ہو نئے والی حتیں حیر جسے ارے کا ہوا "____ عمران نے جونک کر بلنک زرو کی طرف دیکھا بی عمران نے کار ایک موٹ سے مران کی، وہ بری طرح چونک میلا کیو ے چہرے پر ملی سی مشرمندگی کی مسکل میں معتق ۔ سامنے دو بمتر بندگا ڈواں مہلو یہ مہلو کا دری کرنے ساک باک کر ڈی گئی کو نہیں _ بس ویسے ہی سائش ہے را بھا نے _ بلیک زیرو متى . وداول سائيلول پر گرايان ي فتين اوراى كه بعد شب بستانى مى بنس منت ويكا، ذرا آمستہ سانس لینا __ کہیں کار بھی نہ الٹ جائے "__عمان نها اور ہیں ہے سے حالتی کے سننے کی آوازسنا نی دی اور عمران · ہوشار _ میں کارگہرائی میں مے جانے والا ہوں " ___عمران نے تیز سے میں کھا درہ س کے ماہ تہ ہی اس نے کار کو دا میں طرف ن طرح چونک پڑا۔ائسے تو یہ خیال ہی نہ رالی تھا کہ کار میں حالش می اس تدر تیزی سے برن ویا کہ کار دونوں پہیوں پر اچھ کر دوڑتی جولی ہورو گرائی میں اترتی جل گئی اور مجرا کی وحما کے سے سید می مول یہ دھا۔ ارے ۔ کبااب بوسٹس میں آئی ہو.۔۔ میں کے مہاری جینی و اس تدروناک بقار اگرسنیز گات عران کے احتول میں نہ ہوا تولیم اور نہیں شنی ۔۔۔ کیاب بہت تم بیہوش ملی "۔۔ ؟ نمران نے

کارکئی قلامازیاں کھاکر اُاٹ جاتی کیسین کار دوسرے بہیوں کے اعام اُورے زمین سے نگنے پر نوکھٹا تی صرور اسکین سنجل کر انتہا کی تیزر زقاری ہے۔ بینخ و کارکیسی ___ موٹر ریسنگ کی حبیبئین ہمرل میں ___ اس سے زصی اور دوسرے ملحے ایک بارمیسرو پہنول پر اُمود کرکسی باز کا ہے بھی زیادہ خطر ناک انداز میں ڈرائیونگ کرسکتی ہوں ۔ یہ میری الی ی کاری طرح دوبارہ سوک پر بہنچ کر آگئے بڑھنے گی ای کھے سائیا _اورمین ات تک نوبرن بوش و خواس تقی بلکه مین آپ کے دو درختوں سے اس کی کار پر دونوں اطراف سے لیے کاٹ فارٹیلی ڈرا یُونگ سے لکھٹ اندوز میں مونی ہوں ' _ جانشی کی مسکول ق مرع موجع بطين كويال كار مع محمرا محراكم نبيع كررى تقيل عمراعو في آواز سالي وي . ئے دیے بہت ہی سک مربہ پرنظرا کا ای من کے کہوں پر سکراہے یا انڈخیرے اب تو محصے می راشد وارکی طرح کصیائے انداز میں منسنا یے در ایوار ایک ایک میں کے کہار تان کارکو دونوں کیہول

في المهموارزمين يركارول كى رفيار نود كود كم موكني مقى . جوزن اورخرا أ بــــ مين دروازے كھۈل را مون ، ينجے كو دعارً بنس بڑا رجزرف اور جوانا جو کارکی مجھیلی سیٹ پر جائشی کے دائیں ن سپی کایٹروں کو روکو" ___ عمران نے جنخ کر کھا اویٹ بھے ہی مائیں بی<u>ھٹے بت</u>ے افاموش تھے .

مذيرهاكرميل كي منن وباويت. دوسرے المح وه دونوں على كى سى دونوں کاری آگے تیجے انتہائی تیزرفاری سے ایک سنسان می ن سے دروازے کھول کر اہر فاگرے اور یونکہ کار دوڑر مبی متی ال راک پر دوڑر ہی مقیں . یہ ساک پرانے شہر کے قریب موکر ت م

کونڈ ان کی طرف جانی متی اوراسی وجہ سے مہال ٹرنفکنے مونے امبی حبندُ خاصا دُور مُقاکد ایا به نونناک گزارش کی آداز رسانی آب أب كهان طار ہے ہيں ہے نوبخود میسل گیا ۔ حیافشی کی چینج سنائی دی ادر عمران کے زمن پر تار کی بدلتے ہوئے کہا۔

یا در مصلنے سے پہنے صرف یہی احمال موتود را کا کراس کا جسم نہیس و الموم را محا جیسے وہ کسی تیزی ہے گھومتے ہوئے سنڈر کے اندر سند كارمين فاموشي حياكني -ڈ. زوراس کی کارسٹ ہوگئی معتی اور میسرعمران کے زمین بیر تاریخی اب روک پر صرف وہی دولوں کاری تیزرنقاری سے آ گے

ينجع ووزراى مقين چند فحوں بعداجا کک سائیڈھے ٹمران کو دوکن شب سیلی کامیزا

اُڑ کہ کاروں کی طروت آتے دکھائی دیتے اور عمران نے چر بھتے ہوئے انتہائی تیزی ہے کارسڑک سے نیسے آثار دی اور درختوں سے ایک جنڈ کی طرف دوا وی کا عگر نے معی اس کی پیروی کرتے وسے کا روك سے امار دى اوراس كے ديجھے آنے لگا.

آب میلی کا بر بیجی سے ان پر آرہے مقعے اور عمران کے بوف بھینے ہوتے تقے ، وہ ان میلی کا پڑوں کے پہنچنے سے پہلے درختول کے حینڈ میں داخل ہوجا اجابہا تھا اسکین اہمی درختوں کا وہ حینڈخاصا دور

ہے دھماکے سے دونوں دروازے نود بخود بند ہو گئے۔

تى ونى ان ى طرف برهيس - يېرى بن فائيوا وريد آرى كى كار نی ایک ماران کے قریب زک گئی جب تر باقی کاریں تیزی سے ر اے اس کوسٹی سے یہ دونوں کاریں اجا کہ نکلی میں انہوں م الدائع دى م جوفوراً ان كريسي أني مقى بهم دوركليول ں متے اس لئے ہمیں بھلنے میں دیر موگئتی نیک کارمیں سوارحی لی فائر ی ہے چنچ کرکر ال ڈیوڈ ہے کہاا *در پھر تیزی سے کار آگے بڑھا* و وہ اپنے سامیسوں کے بیجھے عار لو تھا۔ وه! ___ یه عمران وعنیره تمقیه جذیل گئے ___ کنیکن کهال عاسمتے میں ہمی روڈ باک کرتا ہوں ۔__ کرنل ڈلوڈ نے چینخ کر ہمیں فوری ریڈ کرنا جائے <u>۔ جانشی کی یہ حرکت ب</u>تار ہی۔ رہیروہ تیزی سے اپنی کارمیں داخل موااوراس نے ٹرانسمیٹرکا کو عمران اوراس کے ماملی افدر ہی ہیں" مسلمی کی روئیداد منے أنَّ آن كروما . يه جنرل فركونسي معتى . بئ رَلْ وْلَكَ نِهِ تِيزِ لِعِيمِينَ كَهَا بِحَلَّنَ اللَّهِي وَ لِمِلْ بِهِنِهِا تَعَالُورَكُ لَوْل سيو ميو جي يي فاتوجيف رمل ويود كالنك دى اينبس اہمی وہ کاروں میں مبینے ہی سے کرا چانک رویسے وولیوسیا انظروڈ - اوور سے کرل وُلوڈ نے چیئے ہوئے کیا . اہمی وہ کاروں میں مبینے ہی سے کراچانک رویسے وولیوسیا به هی سر داده و دونول اینی کارون کی طرف نیکے آ یس سر میں واگر بول رہا مون نار تقدرو دسے سر۔ اوور کہ کاریں بھی کی سی تیزی ہے اپنی طرف آتی و کھانی دیں اس کے سام د موں بعد ایک آواز سنائی وی -ہی مفین گنوں کی تازیوا ہے ساتی دی اور میرانہوں نے وگور سا و در ساہ رنگ کی نبیوسین کاریں انتہائی تیزرفیاری ہے ارتقار وڈ جی این فا بُوکی ایک کار کو گھرم کر تلا بازیاں کھا تھے و سے و کھا اس پیریگی ___انهیں ردکو سرقهمیت پر ___ روڈ بلاک کر دو _ پہلے کہ وہ سنبلتے، دونوں کا بی سمجلی سے سبی زیادہ رفتار سے دوثر تی ا ہے آوادو ب میں مینچر اس بوں اوورانیڈ آل " برنل دروواج الن دروون کو اور النمیر آن کرے اس نے کارشار ف کی اورائے ان كے قریب گذركر آگے بڑھ كيس -

ے دارس و ہاں موجود نہ محتیں۔ اس کامطلب مقاکراس کی کال کے ا وہ ان کے بیمیے جاچکے تھے۔ سرنل ڈیوڈ انتہائی تیزرنقاری سے کار دوانا ہوا ارتقارو اُ طرن اُڑا عار اِ متما ۔ ابھی وہ اسسن موڑ ہے دُور متما جہاں ہے گھا کریٹرک آ گے جاتی مقی اور اُسے بار مقدرو دو کہتے تھے کہ ڈور سے ا خونناک دهماکوں اورمشین گنوں کی ترترا بہٹ کی آوازیں سالیٔ وہا · وه مارا__اب یه نج کر نبین نیا سکتے "___یه آوازی سُطْ ہی *کر*نل میلوٹ کارکی سیٹ پر ہی احمیل بٹا۔ تیزر نقاری کیسے دوم^ا ہوئی کارلڑکھڑا تی تواس نے عبدی ہے۔ اُسے سفال لیا۔ اور عبرموز ے کھوم کروہ جیسے می سیرھی سوک پر پہنچا ،اتن کے دورسے مُثَّ اور دُصوال المُصنّع و مكها تو مونث بصّغتِ موسّع الهاب المسيمير : ا نے حبم کا پورا وزن ٹوال دیا۔ کار کا انٹجن اب وہاڑنے لگ گیا م ائین سرکی زنبارانتهائی تیز جوگئی متی اور مقبوری ویر بعد اسس. ر بڑے پر چھے کارون کو اُلٹے ہوئے پڑے یا جب کہ ایک کارسائی یر کھڑی منی مالی موئی کاروں سے شکلے اور وصوال تکل رہا تھا روک پر سرطرف کاروں کے یُرزے مجھرے ہوئے ہتھے۔ سرنل ڈیوڈ نے یوری توت ہے بریک لگائے تواسی کمجے اُٹ رُکی ہوئی کار میں ہے کرنل فرانک علقاً ہوا وکھائی دیا بھئے آدمیا وا

رکی ہوئی کارمیں نے کرنل فرائک نکا ہوا دکھائی دیا کئی آدی اور کو ہزرخی بڑے ہوئے کراہ رہے تقی جب کرکئی احت او مُردہ پڑ۔ حوتے تھے ، اس کیا در کرنی فریک ہے کیا یہ وگ اسے گئے سے کرل ڈیا

Azaan Daksitaningini

نے کارسے احیس کر با ہرآتے ہوئے چیخ کر کہا۔

* تمہارے آدمیوں نے کاری کوئی کرے روڈ بلاک کی تو وہ لوگ ان

اروں سے محراتے ہوئے بکی گئے ۔ تمہارے آدمیوں نے سائیڈوں

سے ناز کھولا بھین وہ لوگ تو بحل گئے البتہ چیجے آنے والی کار اس

نازنگ کی زومیں آ کر گھوم گئی اور اس کے گھو منے سے ہسپ کے

بیجیے انتہائی زفار سے دوٹر تی ہوئی کاریں خیل نہ سکیس ہی کا نیجہ مہارے

سامنے ہے ۔ چی کارین باہ ہوجی ہیں اور ریڈاری اور گیا ای نا یک اب با نا یک اب روپی ہی کارین خیل نہ کیس سے الی نا یکو

دوبار کے ایجنٹ مُردہ اور زخی بڑے جوئے میں اور میڈاری اور گیا ری نا یکو اب

سامنے ہے ۔ وال سائیڈ پراک بران وی اور خی اور کارین سائیڈ پراک بران وی اور کی اور کی نے اب

سامنے میں اور ہے میں نے اپنے اینس کوال کی ہے۔ وال سائیڈ پراک بران وی کی نید گارلیاں سرک پران وی اور کی کی نید گارلیاں سرک پران وی اور کی کی نید گارلیاں سرک

پر لاکر دوڈ طاک کریں اگر ان کی کاریں ان ہے۔ بھرا کر جینا بچر موہائیں' کرنل فرائک نے کہا ۔ اور اے یہ اچھاکیا ہے بھتر بندگا ٹریوں کو تو پی^{کی} رفاد کر طاعت نہ سکیں گئے ہے۔ بیٹن تم میاں کیوں اُک کئے تو ہے آؤ میرے ساتھ ۔ میں نوراان کے میچھے جانا جا ہیئے ' کر کا اور تنہیں نوراان کے میچھے جانا جا ہیئے ' کر کا اور تنہیں

ے اپنی کارکی طرف مواکیا -" لیکن جارے آدی زخمی بیل" ____زنل فرانک نے بیچکی تے ہوئے کہا . " اربے لعنت میں ہیر آدمیوں پر __ یہ تو بعرتی ہی مرنے کے لئے ہوئے

یں ہدئت کیجو آدمیوں پر ۔ یہ تو ہمرتی بی مرنے کئے لئے ہوئے میں ۔ حبدی آؤ ۔ ہبت تک یہ عمان وعیرہ ندم میں گے پراا سائیل اسی عربے میں مرحائے مب مہمی مجھے پرداہ نہیں ۔۔۔۔ سرک ڈیوڈ نے چھے کر کوا ادراس نے کارشارٹ کر دی سرکل فرانک تیزی سے دوڈکر

Scanned By Wagar Azeem Pabsitanipoin

اس كى سائىلىسىى يرىبيۇگا .

وہ کل گئے مہے۔ انتہانی حیرت انگیزطور پرس گئے "۔۔ ایک علو - میں اپنی کاریبیں حیور دیتا سول - اس سے وہ کال دی نے کاری طرف دور تے ہوتے کہا اور کرنل ڈلو ڈنے کارروک دی کرے امیولینس منگوالیں گئے '۔۔۔۔۔ کرنل فرانک نے کہا ۔اورکزل ڈلوڈ بؤكر روك بلاك متى اورسائيدول ميس كرى كائيال - اس كن ووسرى طرف نے سربلادیا اس کی کارکئی زهمیوں اور مردوں کو محبتی موتی آ گئے شرحتی بانے کاراستہ ہی نرتھا۔البتراس سے ہونٹ ٹری طرح بھنے گئے سفتے ۔ گئی کیونکه زحمی اورلاشین کهسس طرح میسل موئی مقیس که اور کوئی را سبته كينيكل كية _ك وه كارس بواني جهاز محتيس" كزنل فراك ند تقا كرنل وابك بعى اسى لئة وك كبابقه الكران زنميول كوبتا احانة نے کارٹ کتے ہی ا ہر کل کر انتہائی عصبے سے بھینے ہوئے کہا۔ تووه كارك كرآ كے عائے ملكن كرنل و بوؤ فطرى طوريدانتها أي ظالم مجے بناب اے وہ توگ جادوگر سے بہم دور مصلے آدی تھا اس نے ذرہ برابعی برواہ نہ کی اور وو زنھیوں کو کیا آ ہواآگے و فر مق مقد كر دونول ميوسين كارين انتبائي رفقار سے دوطري موثي ، دار مومین ___ وہ سیطی نمبتر ند گاڑیوں کی طرف بڑھ رہی تھیں اس تدر مبلدی کی کیا سنرورت ہے ۔۔ اب توان کی لاشیں ہی ئين قريب ينغضه يهيا الاك بيلى كاراسى زقار سے دوئيبوں براهنی اور دائیں طرب کی گہائی میں اُتر تی علی گئی۔ دومپسوں پر دور شنے ملیں گئے ۔۔۔ بمتر نبلہ گاٹویاں انہیں ہیرطال روک لیں گئی ۔ اور بعیروہ نب گر الیی ہے کہ سائیڈ میں خطر ناک گہرائیاں میں اور اوھر اُوھر سرطرف درخت ک وجرے وہ قل بازیاں کھا کرندگری ملکت طرح موت کے سنویش <u> یہ ہے</u> او نے ہیں _ وہ کسی صورت بیج کرمنہیں با سکتے میں سرال یں دوڑتی ہے اس طرح گہرائی کی سائیٹر پر دوڑتی ہوتی دوسری طرت ببنيح كَنّى وإن زمين مكلحَت سيط وكنَّ أور كارك موامين اللَّه بوكَّ بديد ايك دها كم يعال سياف زمين برمك ، كار الإكوالي ، امس

س صورت میں لازماً النب حانا عاسية مقاء سكن و منتبل كرسترك ير عراص ادر ميراى رفارسے آگے وور تى موئى قديم كفندات كو بالے والى

مرک برموسی واس کے بیلھے آنے والی دوسری کا رہمی بالکل مہلی کار

ك طرح كها تى ياركر ك دو رس طرف يہنے كئى " - اس آدى نِ تَفْصِيلِ بَا تِي بُوئِ كَهَا أَسُ كَا لِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كُونَى بَحِيْرَا بِنِي

والدكوعا ووكولى حيرت الكرشعد المحاك تغصيلات تبارا مور

فرالك نے ونٹ معتصے بوے كا. ان شيطانون كاكيم بيته نهيس كزىل فرانك! -- يدحقيقة أشطاني رؤين ئیں" ___ کرنل ڈیوڈ نے ہونٹ مینجتے ہوئے کھاا در پیراسس کی کار انتهائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی جب پرانے شہر کے قریب پہنچی تو انهیں کمتر نبرگالیاں سترک پر کھڑی نظرآ نیس۔ان کے گرد درآ دمی معبی موجود مقے تیکین عمران اور اس کے ساختیوں کی کاریں واہل مو تورند بھتیں . کیا ہوا۔ کاری نہیں بہنچی پہال "۔۔۔ کرنل فرانک نے قریب بہنیتے ہی کاری کھڑی سے سر اِسر کال کر چنتے سوتے کہا .

يكن سرك اس كے لئے مسيل كو او طے ہے ۔ اوور " " اوہ اے وہ بکل گئے تو یہ کمتر مند گاڑیاں تو سٹاؤ '' کزل ڈیوڈ تدر المض في جواب دا. نے غفتے سے چفتے ہوئے کہا، وه ليس ميش كود ماپ ون تقري اپ ون وارد. " جناب إس ير كارياب خواب بين _ كرين سے بيال لا في كتى ن دُيودُ نے كورُ وصراتے بوئے كا. محض ادر كرين والبيس على كئى _ اب آدى كرين بلاك يًا جواسية. یں سر — میں ایمبی گن شب سیلی کا پٹر جوجی کران دونوں کاوں اس آدمی <u>نه جوا</u>ب دیا اور کرن*ل څولوځ وانت پیس کرره گیا .*

بَ عَرَامًا مول _ آب بي فكرزين - اودر _ ووسرى طرف

ي ماندر في مطمئن ليع مين كها . نوز مدی مدی سورت عبی نه تکلنے ایک انہیں

بسرت میں تباہ کر المبیع _ وہ انتہا کی خطرناک بین الاقوامی مجرم ب اودرایندال __ كن ديود نه يون كااور الدريد

رزاسيش فتكرويا بحرش فانك إسر كعثرا تفاء كرين آرجى ب " _ _ كرى فرائك في كرال ولودكو كارى

مر بكلتے و كھے كركها . ادہ!۔ یہ بڑی مصیبت ہے ۔۔ اب بہاں کوڑے رہو

عاركت ب وه كم كت نبائه كل طرح مكل سكت مسكل مجینے و حرت ہے ۔ بہرطال اب کیا زوسکتا ہے ۔ والیے

م سالم يكن شب بهلى كابير والآآ يكريا بهت شاندار سے - اب وہ او سی صورت من بے کرنہ جائیں گے ۔۔۔۔ کرن فرانک نے محراتے موتے کیا ورسر فی ڈیوڈ کی نہ صرف انکھیں جک احمیں ملکہ ٠ كاسينه هبي چندانچ مزيد ميول گيا٠

وہ قدیم کھنڈرات کی طرف کتے ہیں۔۔۔ ا دوا وہ تکل جائیں گے مفہرو ہے میں ملائی ائیر ہس سے بات کرما ہوں " ___ كرنل ولوڤ نے کہا اور دوڑ کر اپنی کار کی طرف گیا اور پیر کار میں جیفہ کر اسس نے ولی نورڈ کے نیچے موجووٹر اسمیٹری اب تیزی سے گھاکر فرکوٹنی سیٹ کی اور میراکی بنن وبا ا تو رانسمیر سے تو*ں ٹوں کی آوازیں تسن*ائی

م بیوسیو__رنل ڈیوڈ چیف آف جی لی فائنو کالنگ ایم اے ہس ۔ اوور ایس کرنل واو فرنے انتہائی سخت کھے میں اربار ہیں فقره دوسرانا منتروع كسرويا به يس كَمَا نُرْرِياتُ حَن آن سيش لا مَن - اوور سيد خون بعد ایک بیباری سی آواز سناتی دی . سِتَمَا بُرْر احضن إ__ ميس رَل وليوولول ولم مول _ بين لاقوامي

مجرموں ہے عبری مول ووسیاہ رنگ کی ایموسین کاریں قدم کھندرات کوجانے والی مشرک پر ووٹر ہی میں ___ تم فرراً دوگن شاہ بیلی کا بار مِمْجِيرٍ. بنين برتعمت يرتباه كه دو _ إلك إزا لمرحبنسي _ فوراً حركت ُ میں تعانوبہ اوو<u>ر ' کرل ڈیوڈ نے وضفتے 'دیئے کہا</u>ر

امبی کرین سٹرک برمبنجی ہی تھی کہ دوگن شپ میں کا بٹر آوہ نکالتے ان سے سرول سے اوپر سے ہوتے موتے آگے خل گئے ا کرنل ڈیوڈ اورکرنل فرائک دونول کی نیفریں ان جہنی کا بپٹروں پڑھی ہ مقیس اور ان سے ہونٹول پر ملکی سی مسکرا سٹ ممودار ہوگئی .

دون سیلی کاپٹر آئے بڑھ کر ذرا گھوسے اور چیر ابئی طرف مُرکر آگے بڑھنے گئے۔ ان کی بندی ہمی بنری ہے کم ہوتی عاری ا " انہوں نے کاری چیک کرلی ہیں ۔۔۔اس سے بندی کم کرنے ہیں"۔۔۔۔۔ سرس ڈیوڈ نے مسکراتے ہوئے کہا اور سرش فرائی۔ ہمی مسکراکر سرھلاویا۔ ' اس باروہ ٹوگ کسی صورت مہی نہ بچ سکیس گے۔۔۔ سیلی کاپٹر لیغا

انہیں سٹ کروں گے ' ____ کرٹی فرانک نے مسکراتے ہوئے'، اور کر کی ڈیوڈ نے سر بلادیا . نمائے پیچے ہوجائے کے اوجود سیل کاپٹر انہیں صاف نظرآ رہے ہے

ا در میر تھیونت دونوں مبیلی کا بیروں <u>ہے ہیں سے نید</u> رنگ کے ش<u>طع</u> نکھے ادر *اسس کے سامقہ* ہی نو نناک گڑگڑا ہے گی وازیں بلند موہی_ر ادر اس کے سامقہ ہی دونوں مہیلی کا پٹر تنزی سے بلند ہوتے گئے کچھ ملندی پر ناکر دہ تیزی ہے تھو ہے اور میر والیں نبائے گئے۔

اوہ اِ ہٹ ہوگئے ۔۔۔ مران اور کسس کے سالتی ہٹ ہوگے کئے سے سرنل ڈیوڈ اور سرنل فرانک دونوں نے بیک وقت چیج جوئے کہا .

ادہ اِ۔۔۔اوہ اِ۔۔۔ حلیدی مٹاؤ یہ عبتر بندگا ٹیاں اُلو کے میشو۔

بدى كرو "____ كرن ديود نے كرين آپريٹر كوكالى ويتے ہوئے بُرى ترح چيخ كركها،

کیکن پیرمبی ایک بمتر نبدگاڑی جٹمتے بٹیتے تع_ریباً پندرہ منٹ گذر ں گئے ۔

پر تمیسری -* یکی کامصیت ہے "_______________________________رانت مبتہ میں ریمان

علی اور تیزی سے آگے بڑھ گئی ۔ اسٹ کے بیٹھے دوسری کار اور

یسے ہونے اہا۔ " نظام ہے دور می طوف ٹریفک ٹرک گئی متی ۔ جو اب کس ربی ہے ۔ ویسے میں اب علمہ ن کیا ہے ۔ وہ لوگ او سر ہی مصلے میں ۔ اب دوسوف ان کی لاسٹیس ہی و کلیسی ہیں " ۔ رس کر فرانگ نے مطمئن لہجے میں گیا۔

، من بہجے یں ہو. * یا پئے کاروں سے بعد حب دوسری کار درمیانی راستے سے ندعی توکرل ڈویڈ نے کارتیزی ہے آگے بڑھائی اور مھرکار انتہائی تیز رفتاری ہے ا ووٹرا آجوا وہ سیرھا آگے بڑھائیا ۔ برانے شہر کے قریب چرک ہے اس نے کارکو تدریم کھنٹرات کی طون جانے والی سڑک کی طرف موڑ دیا تعورہ سائے بڑھنے دکائی دیا۔ دونوں کاریں وہاں تباہ شدہ مالت میں موجو وحتیں اور یہ دھواں انہی کاروں ہے تک راہ تھا ۔ " وہ ادا ہے خوکار پیشیطان ارہے ہی گئے " کرل ڈیوڈ نے نوشی سے چینچتے دیئے کہا اور کرنل فرانک می طمئن انداز میں نہیں دیا ۔ " اب بڑائم منشر اور صدر ملک تک چتہ چلے کاکہ جی کی نائیواور رئیداری

حوص سے پیچیے ہوئے اہا اور اراق فرائد میں مسان انداز میں میس دیا۔
'' اب برائم منشر اور صدر ممکنت کو پہتہ چلے گا دھی دلی فائٹو اور رکم آری
کسی سے ہم نہیں میں ' _____ سرنل ڈیوڈ نے سربلائے ہوئے بڑے
نغز پہلیجے میں کہا اور سامقہ ہی اس نے کار کا رُخ موڑا اور کار مگرک
سے انز کر انا ہموار زمین پر جگوٹ کھاتی ہوئی ان تباہ شدہ لیموسین
کاروں کی طرف ٹرھتی گئی ۔

جوزف اورجاباً دورتی موئی کارمیں سے بابہ بھے آدولوں اطلاف انتھے ہوئے کا فی دورتاک چھے گئے۔ دونوں کاریں آئے بڑھ گئی تئیں استے بہتے کا فی دورتاک چھے گئے۔ دونوں کاریں آئے بڑھ گئی تئیں بہتے تاریخ کا فی دونوں بہتے کیند اور اس کے ساتھ ہی دونوں بہتے کیند اور اس کے ساتھ ہی گئیں اور اس بہتے ہیں ان میں سے شطا بھتے گئے۔ دو دونوں میں اس وقت شجھے بہتی ہی ایک جھٹا کھا کر آور آسٹے اور بھر گھور کر دالیں بائے ہیں دونوں بین کا پڑ کاروں بہت بوتے ہی ایک جھٹا کھا کر آور آسٹے اور بھر گھور کر دالیں بائے دونوں بین کا پڑ کاروں بہت بوتے ہی ایک جھٹا کھا کر آور آسٹے اور بھر گھور کر دالیں بائے دونوں بین کا پڑ دالیں بائے دونوں بین کر سے متعے دونوں بین کا پڑ دونوں اور بھر گھور کر دالیں بائے دونوں بین کی کھیا ہور اور کی دونوں اپنی جہٹا کھی دونوں اپنی جہٹا دونوں اپنی جہٹا دونوں اپنی جگرسے اسٹے اور

تباثا دور تے موتے کاروں کی طرف بڑھ گئے ایک کارائٹی موتی

لْ ركانى دۇرلىيە جاچكاتقا .

جرانے کارالٹانے کی وجہ سے اس کارسے بھٹے والے ان او لدینک میشنے اور کار کے اُرتے ہوئے یُرزوں کی زوسے رکے گئے

بن پیک پیک پیک اور ہارے ارسے ہوئے برروں فی روسے پر در در ترجوا اسمیت وہ براہ راست اس کی رومیں آجائے ۔

د نه لوجها التميت وه براهِ طست اس لي زومين آجائے . يگر کے سر سے خون مهر را تھا جب کر صفدر ،خياط اورسين شکيل

> بسر ٹرسے مُٹرے انداز میں بڑے تھے ۔ از وزال سالہ میں ارتبار

' نزن! — انہیں احثار جینڈ میں بے بلو *— : دسکتا ہے ک*ر وہ بنیگ کے لئے آئیں'' — جوالت بھے کر جوزن سے کہاا در بعیر فیسکران نے بہلے صفدر کوا مشاکراک کا ندھے پر ڈالا او بعرکیشن

سکراک نے پیلیے نعقدر توانم کالرایک کا ندھے پر ڈالا ادبیرلیشن دا نٹاکر دوسرے کا ندھے پر ڈالا ادر تیزی ہے مجینڈ کی طرف دوئیتے زنت سیسملے می ایک کا ندھے پر غران اور دوسرے کا ندھے

ش کولا وسے حبند کی طرف دوڑاحار ام تھا۔ حبنٹہ اب کا صاقریب 'ب کئے جب حوا او اماں پہنچا تو جزرت عمران اور جائٹی کو زمین پر ۔ بت

آ منہیں ہوش میں ہے آق ۔ میں باتی کو لے آما بول" ۔ جوالا مندر ادرکیئریٹ کیل کو پنچے آبات بوٹے کہا ، اور بھروہ والیں دوڑ پڑا انبڑ ینویر اورخیاط و میں پڑھے تھے ، جوانا دوٹر تا ہوا ان کے قریب

ں نے آئیگر اور تنویر کو توا مٹی کر دونوں کا ندھوں پر لادا اور بھر کے موزن کے خیاط کو اس نے ایک ابھت سے اس طرح جم کے مِنزلیا جیسے استی سونڈ میں کسی ادمی کولیے شے لیتا ہے اور بھیروہ کے بکتے ہوئے دوبارہ مجنشہ کی طریف دوٹر پڑا۔

متی جب که دومری قلابازیاں کھا کر سیدھی ہوگئی تھی کئیں شطے اسس سے مبنی تحل سیسے مقعے۔

جوان نے تیزی سے آگے بڑھ کر آئٹی ہوئی کار کی ایک سائٹ بردھ ا ابھ رکھے ادر پھر دری قت نگا کر اس نے ایک جشکے سے اس جنا اور بڑی لیموسن کارٹی ایک سائیڈ اور کر افشاکر اسے بلٹ وہا اس

اور قری میمیشین کاری ایک سامیداو پر توانعا کر اسے بیٹ دیا۔ آئ یہ چہرہ انتہائی قرت لگانے سے سُرح پڑگیا تھا۔ کارایک دھاکے ۔ سیدمی ہوئی اس طرح الننے کی وجہ سے کارکے دروازے ایک نیا ہے خود کو دکھک کئے اور حوالی نے مبلی کی سی تیزی سے اندر ایک دہا ہے۔

برگرے ہوئے اپنے سامتیوں کوکیپنے کمینے کر باہرا بھال امترو شکر دارا یہ ٹائیگیروال کارمتی ۔ چند ٹموں میں وہ 'ٹائیگر۔ صفدر سیٹن کیل ۔ خوا اور خیاط کہ اہر نکالنے میں کامیاب ہوگیا۔ کارمے نیچے حصتے سے نظامیٰ والے شعلے اب خاصے بلند ہوگئے تقے اور جرانا جانیا تھا کہ کس ہی شا

پڑول مینک ایک دھاکے سے مجسٹ بائے گا سامقیول کو اہر نکا ا بی وہ تیزی سے جھا اوراس نے کاسکے دروازے کے بیجے دونا اہم سکے اور مجروری توت لگاکراس نے کارکی سائیڈ اٹھائی اور وہ کمے ایک زور دار جھکے سے آسے دوسری طرف اچھال ویا کار چونکوام فمالی مرجبی متی اس نے اس نے دوقل از ای جی کھائی تیس کو ایک فا

دھاکے سے اس کا بیٹرول ٹینک بیٹ گیا ادر کارایک بکل سطعین مباراً کی اسی لمجے اُسے اس طرف سے مہی ولیا ہی وسالات کی ریا عدصر دوں کا معنی وہ سبلی کی می تیزی سے مثرا سکین دوسرے کمجے اُسے اطلباً کی گیا کیوکہ جززت اس میں سے عمران خیافشی اور جلیک رو کو سہلے ہی کا

Scanned By Wagar A

Zeem Paksitanipoint

ا در کے -- چھور والہیں - اور اوپر درخوں پر چراھ جاؤ _ میں بس لیٹما موں ۔ وہ لفنا معے دکھ کر زک طائیں گے ۔ تو میر طب ى ميں اعشوں مم مين كوريش أ"عمان نے تيز ليھے ميں كها اور حوايا ور وزن سرهلاتے موتے تیزی سے دومختف دینتوں کی طرف راھد تے بیند کھول بعد ہی وہ وونوں کسی میرتطے بندر کی طرح اور حراجے

در مير درستون كي تسنى شاخون مين نمائب بو ميخ . عمران ایک درخت کے شنے کی اوٹ میں ترک گیا۔ کار انتہائی تنزِخارَن ہے تیاہ شدہ کاروں کی طرف بڑھی آر سی متی ۔ وونوں کاروں میں ہیے

ب صرف وُهوال أمطر الرحق . اور میرقریب آنے برعمران نے کارمیں موجود کریل ڈیوڈ اور کرال نک دونول کو پہچان لیا۔ اور کوئی کار ڈور ڈور تک ان کے سمھے نیظ ۔ آرہی متی اس لئے مران سے ابول پر زبر فی مسکر اسٹ ریگ گئی را ہے فرصے بعد بیرموقع آیا تھا کہ وہ رونوں اکیلے سامنے آئے تھے اے عمران

رے کے کہ آرین نے ۔ اود اپنا نیٹنا رہل مورد یا کرل فالے اپنا ہروگرام بدل دیااور ٹیزی سے تیقیعے بنیٹا (واحبند کے عتنی حقیہ روكا براكالمان مع مارى مشين كن مران يُدركرونا بين سي بوتا بوالبركل كما . عب كامن طام نه موال __ تمني الاسهبين موالا __ عمان

منفیزی _ وہ تو وہیں رہ کئی ہے جرنا نے تشویش بھرے نے جاتے ہوئے منہ اوپرا منا کر جزن اور جونا کے نیاطب حکر کیا . . بیمقبی حقیمیں پہنچ کر وہ تیزی ہے دائیں طرب کو ووٹرا واحسنڈ

کاراب دونول تباہ شدہ کارول کے قریب بہنچ کرٹرک ٹئی عتی ادر کرنل نه وز ادر کرنل فرانک دونول کار میں ہی معظے حیرت سے علی مونی کاروں

مرہ واہ اِ ۔۔ اس لئے جزن کہتا ہے کر جوا اکو تولائیس ومعما والع ملح میں ملازم و ذا جا ہے ؟ ___ حبند میں واضل ہوتے ہی جو عران کي آواز سائي دي - وهاب اخ كر كفرا بور إتحا . میرے ذیتے مردانہ لاشیں وال کرزمانہ لاشیں جوزف نے لینے کا میں وال لی میں :___ جوانانے عمران کو نصبک و کیھ کر سنتے ہوئے ارے ارہے _ تومین اب تمہیں عورت نظر آر ا مول _ ا لاتلیں اٹھانے سے آنکھیں بھی خواب روگئی میں ' ۔ عمران نے

ناتے ہوئے کا تو ہوارف بے انتہار سنس پڑا۔ · سرداشارہ عانشی کی طرف تھا ۔۔۔ جوانا نیمسکرتے موسے کور · اچھا۔ تواب نوت بیا*ل تک آگئی ہے ک*واشارے بھی ہونیا میں بہت نوب - بعنی بالغ ہورہے ہو <u>" ممران نے ا</u> سے ابری طرف جلتے موتے مسکراکر کھا توجوا اُ سے انتہا جینے اُ جزرف سامنتیول کو جوسشس میں لائے میں مصروف متمار

اُن وزنت ، _ تبدی میں مشین گن وہن روگئی ووگی '_ اُ کے ایک اِسکی مارکی طرف موجود درخت کے شندے کے بیعھے اُرک گیا

نے ہوٹ سینیتے موئے کہا، الناإ برزن نے كمار

ادران کے اردگرد کا علاقہ دیکھ سے سے ایکن وہ کارے ابر نہ سکتے وال مصفین گنیں معی امثالا با ۔ اب دونوں کرنل تو بکڑے جلنے مقے بکہ کارے اندرہی معیے ہوتے تقے . کارے ششے ندیمتے اور . سے _ کم از کم مشین گئیں تو آ جا میک گی " _ عران نے ورخت اندر مسطے ہوتے دونوں کر اول کے جہروں یرموجود انتہائی حیرت کے ئے بیمجے سے نکل کراویٹی آ واز میں کہا تدوونوں اس کی آ وازسٹس کر نمنع*ا كرزك كيّ اورا*نهول <u>نه بيك وقت تتعم</u>يم كرديكها . ماراتنی دورسے میں عمران کو واضع طور پرنظرا رہے تھے۔ ٹاہٹ ا۔ رک کیول گئے ۔ تم میں سے جر بضینے گا اُسے وکروی عران بوزك بصنحے خاموت كارارا ، كار اور درختو ل كے محنثہ سندر کھڑا کرے اس کے مگلے میں مدل ڈالا جائے گا ___عمران سے درمیان خاصا فاصلہ تھا اورار دگر وخالی میدان تھا ، عمران کے اِس كوتي المحيه نتحاء عمران سوح رأ مقاكه كاش جوزت اور جوا أمين يتيخوني ئى ئىتانى طىنز يەلىجەمىن كەل کاراسس دوران سٹرک پر مینے کرتیزی سے والیں دوڑتی ہوئی اک تومشین سی ساتھ ایٹالا آتو وہ ان دونوں کو یرغمال بناکران سے بحد ال كُ نظرون سيم عائب مرد يحي محتى -فائده الثاسكا تعاب اسی کھے عران نے ان دولول کر اول کو چونک ر صند کی طرف متوج عمران صاحب إسب بمارا خيال فتأكر ____ " تنوير نے كھے كہ ما چال. بوتے دیکھا۔ وہ وولول جھنڈ کی طرف اٹیارہ کر رہے سے اور میر کا، تمهاراخیال بھاکرتم کارسے زیادہ تیزرفیارے دوڑ سکتے ہو۔ لیکن ایک جیکے سے آگے بڑھی اور تیزی سے جینڈ کی طرف بڑھنے گئی۔ وہ المد ديم الاكتمار ميال غلط تابت بواسي __ اس طرح وه دونون ان میں معال تکھے __ادراب وہ اسرائیل کی بیری فوٹ کو ہل میدان ناصی تیزرفاری سے برمی آرہی متی اور جسے جسے وہ قریب آئی حا رى متى عمران كے لبوں پر زمبر في مسكل مث رنگيتى عبار ہى متنى. شكارخوا ں چڑھالامیں گے وال لئے لیس م کاروں کے قریب بڑی شین گئیں ی نش نے کی طرمت آر اِ تھا۔ کین کلینت کارنے موڑ کا اُا اور گھوم کرو الغ رمُفَنَدُ من فضط واليس آما و السيسة عمال في انتهائي كرخت تیزی ہے والیں مُطرقی جل گئی۔ الیانسوں ہوتا تھاکہ جیسے انہیں اجابک میں کھا ادر مُطرکہ جند کے اندر وافل بوگیا۔ ولت عالتی کے اقی سب افراد موسش میں آ میکے متے اور مالشی كوئى خطر محكوس جوابور ووانتهائى تيزرندارى عدوابس مارى نتى ا اس کھے عران نے مونٹ جینے کئے .جباس نے تنویراور ایکر دونون ، ب بمانشی کو موش میں لانے کی کوشسشوں میں مصروف تھا ۔ کو تھنٹہ سنے کل کر کار کے ہتنہے دوڑتے دیکھنا . وہ وونوں بی نما صے ينعي آجاز بيك برادران إ __ وه وائث برادران تو جله كيّه ز زمی مقے اس کے باو جود وہ زونوں ا بنی لیری قرت سے کارکے پیم : ن نے اوپر دکھتے ہوئے کہا اور چند کمحول بعد جزرف اور جرانا وختول ووڑے جارہے تھے .

· وہ ٹائیگر اور تنوبر ماہر گئے تھے ۔۔۔۔ صفدر نے اٹھنے کی کو تے ہوئے کھااور جوانانے امھوں میں <u>کم</u>رے ہوئے بل*ک ز*رد کو هي رمين پر كفراكر ديا. بليك زيرو يهيك توليز كفرا يا مكر دورب لمي وه کرتے ہوئے کہا ، إلى إ في وه كارس ريس لكان كن مقر " عمران في من كركف الموكيا - كيوكم إس كي مفلوج الأبك إب الكل صحح موكّى ملى . منہ ناتے ہوئے کھاا در بھرآ مے بڑھ کراس نے بلیک زرو کوسمارا ہے کمال ہے عمران صاحب ! ۔۔ یہ تو تھیک ہوگئی ہے" ۔ بلمک رو كوكيشاكروما - كموتك وه اغضنے كى كوشش ميں مار بارگريشاً تقا -نے بی کر و محصتے ہوئے چرت بھرے کہے میں کا ا عادرہ تو یہی ہے کہ لاتوں کے معبوت میکن تمثا کہ کوئی کمزور مَيرِي مَا نَكُ بِالكُلِ مِفادِج بِوكُنّي بِي اللِّي زِينْ فِي بونْ ي بيوت بوكرايك بي لات من سيده بوكت السيال ني اللي تُصيك بوجلئے كى "_ عمران نے كلفت جيشكا وے كر ۔ تیے ہوئے کہااور حانشی کی طرف مٹر گیا جو سوش میں آگرانتہائی حیرت . بئك زروكوسواين اس طرح احيال دبا جيسي كيندفضا مين جينكى حاتي ہے یہ تماشہ دیکھے رہی منتی اس کا ایک ماز و غیرنطری انداز میں اٹھا ہوا تھا س مرزیونک رو تلف مگرال طرح ا مالک اجال علف رسک زود و س نے دوسرے اب تقہ سے اس بازوکر متابا ہوا تھا۔ یانشی کا مازو شاکداؤٹ گیاہے عمران ساحب : مانشی کے كي يعراس كاجم جيدي والسيس آن رگا طران اپنی حَلِّم ہے اچھا اور اس نے احسِل کر بلیک زیرو کے دائیں کونے ب كفرْسة اس كم باب نياط في انتبائي تَشُولِين زه وليجيمين كها.ادر یر اکس مفیوس علیہ رومزب لگائی تو بلیک زرد صرب کھاکر بجائے بنیعے فی لمحے جانشی کے چہرے پر شدید کرب کے آثار نمایاں ہو گئے اور اس رُ نے سے بدھا سامنے کھڑے جوانا کی طرف اس طرح کیا جیسے تیر الے مذہبے ملکی علی کرا ہیں سکلنے مگیں ۔ شاکہ خطبے شدید صرت کی وجو كما<u>ن سنے بحل كرنيا آ</u>ہے -ہے وہ اپنی تحکیف محبول گئی متی ر " سنبان جوانا "_ مران نے بیک زیرد کو صرب سکاتے ہوئے کوئی اس نہیں _ یہ بازومیرے آزائے بوٹے میں راہمی قبیک کہا اور جرا اُ نے احیس کر اپنی طرف آتے ہوئے بمک زیرو کو اس طرن و نائے گا" ۔ عمران نے *سکراتے ہوئے کا اور بعیر حوزت کو بلایا*۔ يمنح كرايا جيسے وہ واقعی انسان كى بجائے كوئی گیند ہو ببيك زيرو واقع اگ _ لک _ ک بوتبشی مجھے ____" عالیشی اُری طرح انبی کہ اس کے انتوں میں حکڑا فضامیں لٹک را تھا۔ لس اب اسے كولكر دو _ اس كا علاج بوكيا ہے - بے جارا تعرومت ہے یہ صرف رعب کے لئے منگوایا ہے تاکہ تم زبادہ شریف آدمی ہے ۔ آیب ہی لات کافی رہی ہے ' ____ عمران _ : کیار ندمیاسکو"____ عمران نے مسکراتے موسئے کہا ۔

ے جنڈ سے باہر کی طوف لیک گیا۔ باقی افراد مبی سرهلاتے ہوتے ال ئے جیجے باہر آگئے۔ باہر میدان خالی تھا۔ کہیں کوئی کار، کوئی جیپ یا من سابی و عنے ونفرند آرا ہو تھا۔

رں بیاری و سیو صور مدروں ہو۔ عمران صاحب! - سیلی کا پٹر - اچانک صفدر نے بیضتے مریخ کها اور عمران اور اس کے سامتی تیزی سے اس طرف مُڑے مدمر صفدر دیکھ رائی تقاراور واقعی انہیں وائیں طرف وور سے جی سیل کا پڑوں کی ایک قطار ہی آئی وکھائی وی . ٹی الحال وہ دھتے سے

ب رہے تھے . دوٹر و بے اس جنٹر سے دور دوڑو اور جیس کر جہاڑیوں کی اوٹ بے در سے دوڑو ' سے عمران نے پیجنٹ قریب کھڑے تو یہ کے

کے لا ۔۔ وورو ۔۔۔۔ مرن کے پیک کی اور اور اس ابقہ مے میں گن حبیثی اور جنی آب را بائی طرف وور پرٹرا۔ جائشی اور ال بم اپ خیاط عمران سے ہیںجھے ہی دوٹرر ہے سقے جب کر باق سات پیس رفتات ستوں میں دوڑے نبار ہے سقے۔ اب بیس کا پٹر فنا صے واضح

ُورِ کُنے تھے۔ عمران حباری سے ایک بڑی سی جہاڑی کی اوٹ میں میشڈ گیا حبار^ی میں در معترب دائش نہ زمانھی ہی میں حصنہ گگر

سنی ٹری متی کہ حالتی اور خیاط بھی اسی میں چھینے گئے۔ " منظے آگے کی اور جھائوی میں __وہ سارے میدان میں بم میںائیں گئے " __ عمران نے انہیں اُر کئے دکھ کر چفتے ہوئے کہا ، اور بانشی ادر اس کا اِب اُرے بیز تیزی ہے آگے دوئرے کئے اور مجر کچھ ڈور جاکر وہ اکمنٹے ہی ایک جہاڑی کے بیمچے دیک گئے۔ باقی سائعتی مجم کی دکھی جہاڑی کی اوٹ لے چکے تنے اور اب میدان میں سرطرن " یں مارشر" __ بوزف نے قریب آگر پوچیا .
" میں چانشی کا دوسرا بازوسی توڑو و ۔ ٹاکسر کی بید ند کہر کئے کہ ایک بازو تو ناکارہ ہے " __ عمران نے انتہائی سنیدہ لہجے میں کہا . " لیس ماشر ' ___ جوزف نے کہا اور مبلدی ہے آگے بڑھکر جانئی کا دوسرا بازو کپڑلیا .

" کک کے ۔ کی ۔ کیا ۔ یہ کیا " بہ خیاط بُری طرح گھراگیا . چالٹی کے علق ہے زور دار چینے علی اور وہ اینا بار و جوزن کے باہتے سے جیڑانے کے لئے بُری طرح جدوجہدرنے مگی . ایسے اربے ۔ توڑنے ویکئے کیا حوگا ، ۔ عمران نے

ارے اور کو گرارے درجے درجات درجات درجات کی سات میں انداز میں حجشکا دے کرہی جھیے ؛ طرف کیا اور مجھے گھو کر ذرا اونجا کیا ، جانشی کے صلق سے ایک بار در دردا چینج نکل ۔ ارے ارب جوزف !۔۔۔حیوروو ۔۔ یہ تومس چانشی ہے پا

خیاط ساحب کی صاحب زادی ۔۔۔۔ عمران نے سمرانے ہوئے کہا ' ہوزن نے جوہ س کا دوسرا ہازہ کپڑے ہوئے متعااس طرح ہازوجیا دیا جیسے ہیں نے ہاتھ میں مجبوراً کوئی زہریا سانپ کپڑر کی سور 'ارے میرا ہازہ تو تعکیک جوگیا'۔۔۔ حیافی نے انتہائی حیرت

ہے اپنے تکے بوئے بازو کو حرکت دیتے ہوئے کہا تنویر اور ٹائیر دولوں ہی اس دوران مشیں گئیں افغاکر والیں آئی ہے۔ اب بہاں سے تکلنے کا کرد ۔ درند ابھی تو یہ جونڈ ہسیال بنا ہو ہے۔ بھر قبرستان میں تبدیل ہوجائے گا"۔ عمران نے کہا اور تیز

anned By Wagar Azeem Paksitanipoin

نبر ابرا آگے کی طوف بڑھا اور جس لمحے قران کے حبم نے وہ مگر حیوثری اسی المحے بدرك عين اس حكرة كرميشاا ورخونناك وهماكه جوارجب لكاف كيدبعد مراك ئے قدموا نے میسے ہی زمین کمیڑی وہ نیزی سے گھوما اور اس نے دوستر سی کا پڑ بر در کهدول دیا بھین کن شیمین کا شرتری سے گھوم کیا اور عمران کا نشار شطا گیا سی ن ملمے دائیں دان کو اصلے پرے دوسرق میں مگن ٹرٹرائی اور تیزی سے اکد م کر و بَن طرف سْمًا ووروسراسيلي كايشراك كالوله مناآ كم بشهر كيا راسي لمحد عمران كي سين كن ايك باديع ترزواني أوراس ك نشافيه عن يك تكنف وال ووسم مبلي كايشر ئے معتب اسلی کا پڑ نشانے ہے آگرسٹ جوگیا۔ باتی تین سلی کامٹر کائے ان کی ز ن آنے کے بجلی کی می تیزی سے غوطہ مارکر ہیمھے کی طرف مُراس ۔ مائيگر إ_ دائي ابحة برياس قدم دورو "مان ني چيخ دوسے مثین کن بروارے کھا اور خود وہ بائی طرف کو تیزی سے وٹینے لگا بھواس نے مائیگر کو 'فائرنگ کر تے ہوئے نہ دیکھا تھا ین وہ جانا تھا کہ دو ہی مشین گئیں ان سے پاس ہیں جن میں سے یاس سے ماس سے اور دوسری ٹائیگر سے ماس -مورد كي تدينول ميلي كو يو كلدوم كروايس مطرت وه وونول اين نے بیاف سے فاصلے پر جمار اوں کا اوٹ لے مجلے تقے اس مار میوں میلی کا بیر جہاں ہے موے سے وہیں سے سائٹروں میں وكرة كر وصف ملك عب كراك سيدها درميان مين آر إ تقاراس سے ساتھ ہی انہوں نے بنیے لگی مرنی مثین گنوں کے دانے کھول دين اوراب وه گوليول كى بوجيال كرنے بوت آئے بڑھ يس منے. العبی فائر يرزا _ انهيس آ سفر جاكرواليس آف ويا - واليسي بر

يبلے كى طرح فاموشى سى جياگئى متى . میلی کامپروں کی گراکر ابسٹ اب واضع طور پرسنائی مینے لکی متی. ا سیلی کا پرول کی تعداد چید متی اور وہ چھے جیدگن شب بیلی کا پر سے اب وه فاصح قریب آ مکے تقے ادراب دہ مجیل کراد هراوُهر ہو گئے! عران مونٹ مصنعے حیام ی کی اوٹ سے انہیں دیکھ رہا تھا اس کے چیز پرشدید پرنشانی شے آئ رنایاں ہو گئے تھے کیونکدان کی تعداد تاریج ستی کہ وہ صرف جمنٹر پر حملہ کرنے بنیں آئے بکارٹنا کہ ان کامقصد^ہ پدے میدان سے جیتے پر ہم اور راکٹ برسانا مو گا. اور ظا سب اس طرح عمران سميت اس كيرمار بيه ماستيول كابط موحا أيقني مأ مِنكَى كايرُاب خلص فينيحي آكة عقبي اورهيرائيك بيلى كايرنا فياسيا حمنڈ رغوط نگایا . دوسے کمنے ایک نوفناک دھاکہ ہوا اور سنی کا منظ سے اوپر کوا تھا اور گھوم کر سیدھا اسس طرف آیا جدھر عمران چُیا ؟ تھا .اسی ملمے دوسرے بلی کایٹرنے حضل پر غوطه لگا یا۔عمران ف مشین کن سیرهی کی اور پیر جیسے ہی پہلا میلی کا پٹرنشانے پر آیا اس ار گر دیا دیا مشین گن کی تر ترا مث سے سابقہ ہی شعلوں کی قطار صافا میں سے بحل کر سیدھی ہیلی کا پٹر سے محل تی اور سیلی کا بٹر ایک خونداً کہ دھکے سے فضامیں بھٹ گیا ۔ میلی کاپٹر میٹ ہوستے ہی عمران کیلحنت حجالی سے محلا اور کس بنگلی خرگوش کی طرح دواراً بوا ایک اور حیا دری کی طرف لیکا کیکن ا حیاری ک*ک برمنیخف سے پیلے* ہی دوسامیلی کا بٹر اس سے سر پر نیمنیج[®] عدان نے دوٹر تے دوٹر تے کلیونت جسپ انگا یا در اس کاجسم جسیے فضای

ن وٹ رہے متے اور ان میں سے دو ایکل عمران اور ٹائیگر کے نے اس بر مقے حب کرتیرے نے مین اس حیاری پر سے گذرا تھا جال ا به شاوراس کا بیب پہلے جیسے او تے تھے ،

فازیک رتے ہوئے سیل کامیر جیسے بی آگے شمطے طران میشن گ بن كرلى اس كى طرف آنے والے سيى كاپٹرى كولياں جس سيدھ ميں برا ی بھتیں ہی طرح وہ اس کی حبارثی ہے بیں گز دوسے گذر عبا آ اور

مي ووموقع من جب وه عمران ك نشامي رحواً، جنا پندوي بوا. ايالك وشُّن کنیں بیب وقت ترتر ایس اور اس سے سابقہ ہی آسمان پر دوخوکناک مماکے بوتے اور اسلحے سے لدے بوتے دونوں میلی کا پیر فضامیں ن بھٹ کر محمدوں کی طرح مجھر گئے۔

تبسامیلی کا پڑ تیزی ہے آگے بڑھا اور پھر نجانے اس کے یا مُٹ و با سوحی کراس نے بمبلی کی سی تیزیں سے غوط رنگا یا اور گھوم کر اس زن کو آنے لگا حدصرے ٹائیگر نے فائر کیا تھا کو سیلفت ہیلی کایٹر رِحَوْل کے اس جندے ممراکا جواب سی آلش فتال کے اُبلتے ہوئے . وے کی طرح وصرا وصر جل را میں اور اس کے ساتھ ان نو فناک وحماکہ وااوريدميلى كالمرتبى باه مركيا واقعى بأنكث ابنصابتي يل كالموك ک با بی پر بولھ لاگا تھا اس کئے گھرم کر غوط سکاتے ہوئے وہ اسس ت كا زدازه نه لكاسكا كرجس كمراني ميل كسوم راب اس طرح وه ليته نا

سمن شب بیلی کا پٹروں کے با ملوں کی شرینگ کامضوض انداز اچھی [الله بالله الله بالله بالله بالله کا پٹر فیب نامیش ہیں کا بٹر گولیاں برساتے موتے ان کے سروں سے ہوتے ہوئے آ گے بھی گئے اور اب کے بیز کمکسی صتم کی چینخ ساکی نہ دی بھتی ا ور عران کے معنعے ہوئے ہونٹ نارمل موگلتے ، ورنہ اُسے خطرہ یہی مخاکہ مختف جیازیوں میں تیجئیے ہوتے اس کے سامتی فائزنگ کی رو میں

> حانش خیاط ا __ اب اس محالوی سے مکل کر فوراً ایک طرمت سوقدم مھاگو __ ورنہ ان کے وائیسس مڑتے ہی تمہاری حجا ڈی ان کی براہ راست زومیں ہوگی ہے۔ عران نے بیٹغ کر کہا اور دوسرے ملح اس نے جانش اور خیاط کو جھائری کے تاہیدے سے نکل کر ایکن طاف بریخ شا ندازمیں دوڑتے ہوئے دیکھااورجب ہیلی کامیروں کے مرث سے قبل اس نے انہیں ایک بڑی حجاری کے پیچھے چھٹتے دیکھا تو اس کے لبول پر اطمینان بھری مسکرا ہٹ اٹھر آئی کیوم کمہ اٹسے معلوم مقاکر تیسراسیلی کا پٹر مفیک اس حجارتی سے اور سے گذرے گا جہال پہلے یہ دولوں جھتے ہوئے تھے.

ہلی کا بڑاب والیں مُٹڑکر اسی طرح اندھا دُھند فائزنگ کرتے جوئے آرہے تھے .گواب انہوں نے وابس آتے ہوتے لینے زامیہ <u>برا لئے بقے تئین وہ بالکل اسی زاویے پر آر ہے بھے جس زاویے پر</u> سی برطرف سے گھیری گئے ۔۔۔ اور ہم نے اب اسلحہ اور جیول پر

نین کرنا ہے "۔۔۔ عمران نے سڑک کراس کرتے ہی چینے کر کہا اور پھر

برش کے قریب ہی کمد کر منتقف جھاڑیوں کے پیمچے جھیئے گئے۔

نر ناسؤک کے ایکن ہی قریب ایک جھاڑی کی اوٹ میں ہوگیا تھا۔

ابھی انہیں وہاں جینے بعوری ہی ویر ہوئی علی کہ کیجفت احمال پر

نیز گریخ سانی وی کا ورنید وہ حیات بردار جہاز فو دار ہوئے می کہ کیجفت احمال پر

ہرس طرف بھراں پیلے بھی کا پڑتا ہو، وسے مقد کیجفت ہے اور انہول

نیاتہ بردار اتا ہے ٹروش کرد ہے۔ بیسب جھاتہ بردار توجی ہے اور

نری تر برس عجیب ساخت کی گئیں تعین ، ان کی تعداد تقریباً فور موسو

سے ویب می اور وہ اسس طرح سیدان میں اتر نے گئے جسے ٹمی کا کہ

المسال المسلم ا

وسط ادھر مطلق وی تے جھنٹر سے جا مگرائے گا۔ میں جھاڑیوں میں چھنے رہو ہے جیسی آرہی ہیں اسے عمران نے
کیلینت جی کر کرا اور آخری سیلی کا جگر کو گرتے و کھد کر جھاڑیوں کے جیا سے مودار ہونے والے اس کے سابھی جیشم زدن میں ایک بار بھر حمار اور کے تیجے دبک گئے ۔

کے پیلیے دہا گئے۔ عمران کی نظریں سٹوک برجمی ہوئی میں جہاں دس کے قریب مس رنگ کی جیسی انتہائی تیزر فاری سے آگے بڑھی بلی آ رہی بھیں سین بعروہ سب سٹرک پر ہی ایک دوسرے کے بیسچے انگ کسی شاندامنو نے فضامیں بھیلتے ہوتے مہلی کا پیٹروں کو چہاپ کرلیا تھا اور دوسرے لمجے جیسیں تیزی ہے آگے بڑھیں۔ وہ سٹوک جہوز کر نامحوا رزمین بر اتریں تھین بھرا گے بڑھنے کی بجائے تیزی سے گھومتی جوئی دواب سڑک پر حیڑھیں اور واپس جائے گئیں۔

رس پر تیرسی اور واپسی جائے ۔۔ ورنسرانیاں تعا کہ کم از کہ ا ادو ا ۔۔ یہ تو البس بیلے گئے ۔۔ ورنسرانیاں تعا کہ کم از کہ ا جائے ۔۔ بسرطال اب بیدل دوٹر و اور سڑک کما اس کر کے دوسر تو طرف بیلو ۔۔ جیدی کر و ۔۔۔ عمران نے ایوٹر کہ کہا اور بیراں ک سب سامقی مجازیوں کے ویجھے ہے محکے اور تیزی سے عمران کے ویسے سٹرک کی طرف موٹر کے گئے میوٹ کی دوسری طرف مجان ایا میں نا مواد نہ میں متن جس میں حیار ایاں مقیس کیون اس طرف مجانوال زیادہ تعداد میں ادر وقر می مجانواں مقیس کیون اس طرف مجانوال

سراك يريب بي جاريون مين چيك عاوز ب يد يوك لازمان

٠٠) ١

نائر صفدر مسلس فائر سب مبیس تباہ ہونی جاستیں'۔ وینے کھاور دوسرے کمجے مدید مارشرش نونقاک دھاکوں سے سے پیم منطقہ: مگل مگل

ڑے سس آگ آگھنے لگی۔ رین

عران مرک مستوازی جیب والیں دوالے حیلا جار است ادر مدر سرک برموع د جیسوں پر مارفرگن کے فائر کئے حار او تعا، جند ہی موں میں مرک پر کھڑی آسٹے کی آسٹے جیسی تباہ ہوکر بجسر کسیں اور

یری پی سرک پر سرک هه که این یک جه به سرک د بن نے جیب سرک پر حیرها تی اور بچیرائیسینیٹر دادیا۔ میدان میں موجود نوحی اب انتہائی رفتار سے حبیبوں کی طرف

میدان بین فرود تو ہا ہا ہا کہاں کہا ہے۔ رئے گئے تھے روہ استوں میں مزجود گئوں سے نائر مٹی کرتے آہے تھے رسموں میر دونوں دوٹر تی ہوئی جیبوں سے ان سب پر مارٹر گئوں

ہے ۔ یہ کا پیٹر روروں کروروں کے دوران اور گرافوں نے وال واقعی تباہی مجا سے نائز سٹروٹ ہر گئے ۔ اور ان مارٹر گونوں کی بھینٹ چڑھ گئے۔ ۔ ی سبخ لئے کتنے فوجی ان مارٹر گونوں کی بھینٹ چڑھ گئے۔

ں یہ جانے تھے تو ہا ہی ایر ووں میں بیسٹ ہر تھا ہے۔ جند کموں بعد دونوں جیس انتہائی تیزر فاری سے دوئر تی ہوتی اس بیدان سے کا فی فاصلے پر پہنچ ٹمیئن اور معیر ما زگر تنوں کا فائر نبد کر دیا گیا۔ ناقا

، توبه _! کس تدرخونماک لوگ میں یہ نے اچانک عالمت کی گئی کی ۔ سہی مونی آواز سائی وی _۔

ی وی اوارسای کی رق . ارہے کا ہماری شکلیں برل گئی ہیں '۔۔۔ عمران نے مُرے ابغر عمراتے موتے کہا اور تبانشی سے ساتھ ساتھ اسس کا اب خیاط تعجی

ں بیرانہ میں ہے کو نہیں ان نوجیوں کو کہدر ہی متی " _ جالشی نے اسرائے ہوئے جواب دیا ،

کوپ بن گیا تھا۔ جیسے ہی جبہوں سے سیح سیاہی آ ترکر میدان کی طرف دوڑہے

عران نے جاڑی نے میں ہیں ہے ہے اندار کہا تھ او ننجا کیا ادر پھر کہنے مائیو ۔ عراد کو میں ہوں کی طرف آنے کا اشارہ کیا اور نود میں وہ جھکے جھکے اغزاز ہی مندر سڑا جہنا ہوا ایک جیب بھک ہم بنج گل جیب کے قریب بہنچ کر آسس کے عمو با میں لبوں ریمی سی مسکرا ہے دوڑ گئی کیونکہ جیب میں ایک چھو ٹی میں اور نے نے

بیرن پر بی در کی است صاف نفر آگئی تنتی ، جیب نعالی تنی بیرن کا در احبی کراس کی ڈرائیونگ سیٹ پر مبٹیا تو اسس کے جارساتھی بھی تیزنی در سے جیب کی میمبی سیٹول پر مبیٹر گئے . '' مارٹر گن ابٹی اوصفدر اِسے اور جیسے ہی میں جیب موڑول، آ

نے باتی جیسوں پر گن کا فائر کھول دیاہے " میں عمران نے مُراُر ا اپنے دہمیم بعینے ہوئے سفدرے کہا اور سفدرنے سرفعلا دیا ، با ; سامتیوں نے اس سے ہیمجے والی جیپ سنجال کی تھی . جھاتہ بردارا درجمہوں سے بھلنے والے میا ہی انتہائی سرگری ہے

جھانٹررداد اور پینپوںسے مطلع والے بیا ہی انہا کا مرکزی ہے ابھی تک اس و تیع میدان میں ان کو تلاش کر رہے تھے ۔ 'عمران نے جیپ شارے کرتے ہی اُسے انتہا کی تھرتی ہے اِئیّر طرف موٹرا اور جمہال میں اُسے کی جس میں وہ امبی چھیے ہے

اس کے ہیمیے ہی دوسری جیپ مبھیاسی طرح گفتوی ۔ 'ارسےارے — ادھر کیول فبار ہے ''د '' — اخبا کہ کسی ؤ دُور سے چنیتی 'وئی آواز سنائی وی کئین عمران نے جیپ کو حیکر کا

كر ميسے ہى سيد صاكيا وہ زور ہے چيخا -

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

ر ایونگ سیط پر موریقااس نے میں عران کی جیب کے بیجھے آئی · عمران صاحب إ___اس بار صورت حال مكل طور برأ كسط بيش ب روک دی متی . آرہی ہے۔ ہم مسلس دفاع پر مجبور کر دیتے گئے میں "۔ سفدر نے خشک لیے میں کہا.

" إن إ-برارتوعيد مارے حصة مين نهيں آستن كيمي تو سرنل ڈیوڈ اور کرنل زرانک بومبی عیدمنانی علیئے - ولیے اگریہ تمزيرادر المئيكر بوسس مين آكر عين موقع پر حيندسه إبرنا البات

تو شائدید و دنوں قابو میں آ جائے ا ورمیسرعید ہم میں مناکیتے ' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا .

دونوں جیسیں انتہائی تیزرفتاری سے پرانے شہر کی طرف حانے والے چوک کی طرف بڑھی عار ہی تقین کدا جانک عمران کو بائیں ہاتھ ير دُور ايك جيوناسا فارم نظراً كياحب كي حينت سُرْح كبرل كي تتي كيكن

چ<u>ت سے درمیان سفیدار بگ کی اینٹول سے ایک گول دائرہ</u> سابنا ﴿ وَ لَوْلِ رَا يَنَا جَوانِهَا مِرْتُوا رَائِشَى لَطُرْآ ٱ بِنَا لَيَكِن عَمَالِن الْسِيعِ وَكَلِيقِ بِي " مويدًا بيناكه يالسيلينيول كي التهالي خفيه جماعت" ماسر ربك" كالمفسوك نشان ہے ۔ ماسٹرزگ فلسطینیوں کی الیسی خیند حباعت ستی حب سے م السطینی عنی واقف نه تقے . یفسطینیوں کے لیڈر شاکرسرات کے أيب سائتي الوعبدل كاجماعت عتى حرائبتا في منظم اور با وسألل جونے

سے سابقد سابقد انتہائی خفینہ گوریل کاراروا کیال کرتی تھی۔ عران نے جیپ روک دی اور *تھیر شوکر اپنے سابقی*وں سے کہنے لگا. تم وك استهين وسي ما يس ايك منط مين آيا -- عمران نے کھاا درخود احیل کرینیے اترا اور دوٹر تا ہوا پھیلی جیب کی طرف بڑھ

تویه ا_ وه سامنے فارم باؤس دیکھ رہے ہو _ مام ساتی بہاں ان سے عربی ایک ایک ماؤے اور معروال ایک سائیڈ

ب روك كركسيتون مين كلوم كراس فارم اؤس مين واليس آوگ -ل رنگ نہیں بڑا جاہئے۔ شخصے میران نے تنویر کے قریب

نفیک ہے میں سمجد گیا" ۔ تنویر نے سر فعلا تے ہوئے و عران نے جیپ میں موجود تمام یا تقیوں کو ینجے اتر نے کا اٹنارہ

ا رومهر خود والسب این جیب کی طرف دور گیا . سفدر اِنے تمنورے مان جیب لے کر چک تک جاؤ گے اور ا رجيب روك كر حيكر كاث كراس فارم الأوس بين آفت "- عران والي تأرف غدر ع كها اور صفدر مرالة بوااحيل كروا يوكت ي

عران کے انبارے پر ہاتی ماحتی جیب سے اُترائے اور جیرجب و علیاں آگے بڑھ کتیں تو عمران نے انہیں فارم اوس کی طرف ہے کا تیارہ کیا اور خودمجی مشین گن سنجالے اس فارم باؤس کی طرف

فام ورس کاکرٹ کھلا ہوا ت اورسامنے ایک خولصورت سے ے درمیان کرسی بچھاتے ایک خانسی نولعبورت لڑکی میٹی ایک ہوئے سے سفیدزگ کے گئے سے کھیل رہی تھی ۔ عمران اورال کے

ے جہاں آگی کو فی چیک نہیں کرسکتا "___لڑک نے کہا ور اندر سامقیوں کو دکیعہ کر کتے نے بعدم معبوز کما شروع کر دیا۔ تووہ لڑکی ٹرفا طرع بونی اور دوسرے کمیے وہ اچیل کر کھوئی ہوگئی عمران اور اتا میں سے کی طرف دور نے لگی . راشد دار إتم ميين ركوت نويراور صفدر جيسي بي آي انهين کے ساملتی اس دوران دوڑتے ہوئے اس کے قریب پہنی میکے متے۔ ے راند آجانا : __عران نے بیک زیروسے کا اور بیک رونے · کک _کک _ کون زوتم "___ ؟ لاک کے کیجے میں حربیا مهدويا عران إتى ساتفيدون سميت آسيك بيعيد اندر عمارت كي کے ساتھ ساتھ خو ن کا باٹر معبی موجود مقیا ۔ * ابوعیدل کی مبتلی آسیه کو اب آنیا بزدل میمی تهبین بهونا جائے "۔ مسلميد ايك رابداري سے كذركر ايك جيو في سے كرے ميں تينجي اور عران نے قریب پہنچ کرمسکرا تتے ہوئے کہا۔ بر فران اور اس کے سامتی جیسے ہی کرے میں واصل ہوتے ، آسیہ تت يت معيكس طرح جانتے ہو" ے دروازہ بند کیا اورسوئے اور و کے نبیجے نگا مواایک بن دما دیا بنن د نے ہی کر مکی لفٹ کی طرح بنیے افرا چااگیا مقوری در بعد افت نسز اسیہ اِ۔ مہ ماسٹرزگ کے مہمان میں ۔ ابوعیدل جو، رك كمي تو آسين نے دروازه كھول دياراب وہ ايك بڑے ت ال نما مھی بوہس سے میری اے کرا ؤ ___ اُسے کہو کہ پاکٹ کا علی عمران با الراسين ببنيج مين جهال ايك سائير براكيك قد آدم مين ويوارك کرنا چاہتاہے ۔۔ حبلہ کا محرو۔اصبی جی۔ بی نائبو۔ ریڈ آرمی اوراسائغ نورج نے یہ پورا علاقہ گیرلیا ہے۔۔۔ غمران نے انتہائی تیز کیے مسيدال ميں بينجة بى تيزى سے ال مثين كى طرف طره كتى ال اوہ ا بے ساری جہایہ مار کارروائی تہیں کوئے کے لئے جورہم في مشين سي منتف بنن دبان يشروع كرديني بين وبت بي مثين ہے مکی کمئی گو تحوار آ وازیں تکلنے لگیں اور اسس کے ساتھ ہی درمیان تقی _ میں تمجیجی تی کہ اسرائیل فوج جنگی مشقیس کر رہی ہے"۔ یں مگی ہوئی سکرین ایک جھا کے سے روشن موگتی سکرین پر ایک وجوان لڑی نے اب سخلے ہوئے کھے میں کہا ۔ جنگی مشقول میں میلی کا پیرتباہ نہیں کئے جاتے ۔ سکن اگر تم ز یں مبر متری کال کا مقصد ۔۔۔ نو توان کے نب ملے اور ديرلكائي توميرواتي حبث محي مطعيس يهال بعبي شروع موحمتي مين ا مروازمشین سے نکلی-م ن نے کراتے ہوئے کیا ، ویژی جہاں بھی بول __ان مے بات کراؤ - فوراً __ آسیہ وہ نے بے اگر آپ اور کی کے آدمی میں تو جارے ماس الیمی

میں وکور او ۔ یں نے نہ صرف تمہارا نہ قارم اؤس پہنچان ایا ۔ بکہ نماری بلیٹی آسید کو میں سپچان ایا ۔۔ حالانکر تم نے صرف اٹنا ڈکر کیا بھی کر تمہاری عرف انھوٹی میٹی آسید ہے حالانکہ آسید کمنی نہیں ہے "۔ مران نے سیدرتے موتے جواب دیا اور دوسری طرف سے الوطب مل

نیند مارکرمینس پیژا -مع آسید پلینر! — بامبرمیرالیک ساختی موجود ہے اور دوساختی پہنچنے والے میں ہے تم زرا حاکر انہیں مبھی ہے آؤ ، ورینہ وہ اکیلے بھار بکرول کی طرث منہ لاکا کے کھرمیے مول کے " عمران نے بھیمنت موکر آسید ہے خاطب موکر کہا اور آسیدسر اباتی مولی تیزی ہے اسی لفٹ والے درواز ہے کی طرف بڑھ گئی ،

ے بریا ہے. الوعبدل إے تم اس وقت کہاں موجود ہوڑ ۔۔۔ عمران نے آسیہ ' او کے '' دو سری طرف سے کہاگیا اور اس کے ساتھ ہی سر '' پر آڑھی ترجی نگیری سی نمودار ہونے لگ سیس آسید خاموش کدری تم عمران اور اس سے ساتھی سائیڈ پر خاموسٹس کھڑے تھے . چند کھول بعد سرین پر ایک مجاری جبڑوں اور چوڑی چنیانی والہ '' چہرہ انجرآیا۔ اسس کے سر پراگرے شرخ رنگ کا رُومال بندھا ہماتی ''

نے بیز کہتے میں کہا۔

یہ ابوعبدل بقار اللہ سکیا بات ہے آسیہ اِ ۔۔ کیوں کال کی ہے "۔۔ ابوعبار نے قدرے عنت بچے میں کیا . ویری اِ۔۔ آپ اِکٹیا سرکسی علی عمران کو جانتے ہیں '۔۔ ؟ آسید نے کیا ۔

' کیا ۔ کیا کہدری جو ۔ علی مران ۔۔۔ کہاں ہے مل مران کیا وہ فارم اُؤس اپننچ گیا ہے ۔۔۔ ؟ الرعبدل نے بُری طرح چو کتے جوتے پر تھیا ۔ ' ہاں ڈرٹیری اِ۔۔ ان ہے بات کیھنے ''۔۔ اسیدنے کہا اور

ا کان قریم کی اسان سے بات بیعیے " سے آسید نے کہا اور عران میزی سے آگے بڑھ کرسکرین کے سامنے آگیا ۔ میدالو عبدل ہے میصیفین سند کر اب کک تمہارے سریہ الول کی تعداد لازما کچھ بڑھ گئی دیگی ہے۔ عمران نے سکراتے ہوئے کہا تو

آسیہ جیرت سے عمران کو د کھنے گئی . " اود اِ سعمران صاحب اِ سے میں واقعی آپ میں ساوہ اِ سے آپ ر

میک آپ میں ہوں گے ۔ مجھے رابرٹ مل تنی کر آپ اپنے سامقیوں

میت اندر داخل موتی کے جاتے ہی انتہائی سبخیدہ کھے میں کہا۔ من آسيد إ_ آب ك قبله والديماحب كني آشاني آب الت میں بہیں تل ایب میں موں _ ماں شاکر سرات ا حکل عکہ ہے ال ياستهين السب عران ني آسيد معاطب بوكركا. باہر میں اس لئے ان سے کام کی نگرا نی مبی تعجیے ہی کرنا پڑتی ہے۔"۔

تُنخ آتیا نی کیا ہوتا ہے" ۔۔ ؟ آسیہ نے حیرت جرے لہے میں

ا به جها رسین ساخته می وهشین کی طرف مبی برهدآئی . ال كامطاب تمارك وليرى زاده ببترطر يقيد تا كت بين"

م ن نے مسکراتے ہوئے کیا۔ لیں ڈیڈی "۔ آسیہ نےمٹین کے سلمنے بینچتے ہی کہا۔

آسيه إ عمران اوركس كے ماتقيوں كوتم يمنس تهدفانے مي بينے دواور خود أمر عاكر مبيثو ___ اَكْرُكُونُ وُلِودٌ ياكُرُلُ وَلاكُ عَلَيْكُ وَلاكُ اِللَّهِ و خرہ انہیں تلاش کرتے وقع آئن توتم نے انہیں ویل کرکے وائیں العمرا دُنا ہے۔۔۔ اس کے بعد مجھے اطلاع کرنا۔ میں پہنچ عباؤاں گا۔"

بدن سے ہو۔ اوے ڈیڈی ہے۔ سکین ڈیڈی ایر گبخی آشانی کیا جوہ ہے۔ ؟ سینے بوے معبورے سے لہے میں کہا .اور عمران اور اس سے ساتھی

اوہ ! ۔ یہ عران صاحب ایسے ہی مُداق کرتے رہتے ہیں ۔ تم رِیْ اِبِرِها وَ۔ کہیں وہ لوگ پہنے نہ جامیں "___ابوعبدل نے کہا اور سے مات بی ایک جما سے سکرین تاریک ہوگئی اور آسید نے . بند شرها كرمثين بندكردي -

آب حضات كوكسى چيزى صرورت موتوسا يَبدُرُوم مين كعافي يافي

ابوعبدل نے حواب دیتے ہوتے کہا . سند! ___ میں مہیں مختصر طور صورت حال تباتا ہوں ' ___ عمران نے سنجیدہ کیجے میں کہا اور اس کے بعد اس نے خیاط والی دوسری عمارت سے تکھنے ہے لے کر اب ک بیش آنے دلئے تم واقعات مختصہ طور پرا

ٔ اوہ! ۔۔۔ اوہ!ال کامطاب ہے کہ اب دولوں کرنل بینی کرمل ڈوڈ ادر کرنل فرانک بائل کمتول کی طرح ابدد گرد کا علاقہ حیانیں گے: الوعيدل نے پرلشان سے ملہے میں کہا.

ٔ زیادہ پرانشان ہونے کی صنرورت مہنیں <u>کیونکر میں نے جسی</u>س چوک کے قریب ُرکوائی بین اس لئے وہ ہیں اب اس چوک کی دوسری طرت ہی لاکٹس کریں گئے ۔۔۔ بہرحال وسکنا ہے کہ وہ یہاں فارم میں نبی آئیں تو کیا آسیہ انہیں ویل کرنے گی "____ عمران نے سندو

بالك كرك كى _ ويسيحى آسيد كرن دُودْدُ كو أكل كمتى ب . كيونكر کرل ڈلوۋ کا بٹیا اور آسیہ دونوں پر نیورسی میں ہم جماعت میں اور آسیہ سرنل ڈیوڈ کے گھرآتی جاتی رہتی ہے ۔ کہاں ہے آسیہ مجیسے بات كراؤ "___ الوعبدل في كواء

اسي لمعے لفنط والا دروازہ کھئلا اور آسیہ بلک زیرو ، تنویرا ورصفدر

'' کی برچیز موجودسیے ۔۔۔ آسیہ نے عمران کی طرف مڑتے ہوئے کہالدہ حود تیز تیز قدم ایٹھا تی لفٹ والے ور وازے کی طرف بڑھ گئی ۔ چید کھوں

> ہوگئی متی ۔ " لوجناب ہے فی الحال تو کچہ دیر آرام کرنے کا موقع مل گیا ہے ۔ اس لیئے میں توسور الم ہوں کے آپ جا میں اور آپ کا کام' سے نوان

بعد لفٹ اوپر میں گئی اور ا بے سبس جگر لفٹ متی و ک_اں ایک دلوار مزود .

اس لینے میں توسور الم ہول — آپ جائیں اور آپ کا کام ' _ عران نے فدا ری ایک دیدار کے سابقہ فرش پر میشتہ ہوئے کہا اور پیرای ت پینے کر کوئی اس کی بات کا جواب دیا ، عمران کے خرائے کتبہ خانے میں گو تھنے گئے ، اور عالمنی اور خاط دونوں انہوائی حیرت عمرے انداز میں

عمران کو دیکھتے ہی رہ گئے۔

کونل ھارڈ میبارٹری کے اندر بنے ہوتے چوئے ہے اپنے افتراما ہے میں میٹی ہوا اطمینان سے شراب پینے میں مصروف تھا جب سے اگر الارنس اس لیدارٹری کے اندر موجود تھا۔ انہیں مہاں ایبارٹری میں دجوئے آج جو تھا روز تھا اور آج راست میٹن پر کام عمل جوجا اسمار رس کے بید دوائمرالدنس ہیشین سے کر لیبارٹری سے جلاجا کا اور کرل

ری کی ڈیوٹی محین موجوانی متی . لیبارٹری کے اندر کرنل جارؤ کی نظیم ریڈ ایپرو حفاظت پر تعیات نی جب کر لیبارٹری سے اہر کی حفاظت دوسری تنظیم آبار فر کے ذمتر فریس کا بچیف کرنل جاگوراتھا ،اس بار انتظام الیبا کیا گیا تقالوب ک نیبارٹری کے اندر آئٹا تھا ،لیبارٹری سے اہر جاسکا تقالور نہ دی کیبارٹری کے اندر آئٹا تھا ،لیبارٹری کو تمل طور پرسین کردیا گیا تقا دین کا معصوصی ٹرانسیڈ کے ذریعے ان کا رابط ہرونی دنیاست تھا، ہے

Scanned By Wagar Azeem Pafisitanipoint

لیبارٹری زمین دوزمتی اس لئے لیبارٹری کے اندر سرخص سے لئے ایک اگر ان حارثہ تھا جرائے کھی کھار کال کرلیا کہ انتقاب رُن هار دُنے بھی کی سی تیزی سے میز کی دراز کھولی اور جیرا اس ينفته كالكمل راشن يبله بي ببنيا ديا كياتها . ٹواکٹرلارنس اور اس کے مامنی سائنسدان تومین لیبارٹری ال میں ٹیے نہرر کھا ہوا ایک جھوٹا *تیکن خاصے جدیدا نداز میں نیا ہوا ٹرانسیٹر* باہبر ا پنی متین میں مصرد من رہتے تھے جب کرکن ہار ڈو اور اس کے سامتی 🜓 پار میزور رکھ دیا ۔ ٹوں ٹوں کی تیز آ وازیں اس ٹرانسمیٹر سے ہی نمکل اتی لیبارٹری میں گھو متے پھر تے رہتے تھے اس لیبارٹری ال میں تھی ہے، بہتیں ۔ سرنل دارڈ نے عبدی سے اس کے دومٹن بیک وقت دیا دیتے صرب کریل بار ڈیمی حاسکتا تھا اور وہ بھی صرب اس صورت میں جبکہ له زُن کی آواز کی حکمه ایک مجاری سی آواز برآمد مرتی حوکزل ارڈیکے ا کر لارنس کمی صرورت کے سخت ا<u>سے طلب کر</u>یا۔ نیکن اے یک شامہ واكثر لارنس كوكوني صرورت بي محسوس منه موتي متى اس لية كرن هدار وي تطعي اجنبي متى . : بيو _ مبيويليز النذريد ابروجيت كزل هارور اوور" _ بولنے لسارٹری کے مین ال میں میں ندگیا تھا۔ ایک لحاظ ہے کریل ارڈ ادراس

 الله المناخت رائع بفران صارف کو کال کررا تھا۔ کے سامقی مہال نے کار ہی ہفتے کیو بکہ اہر سے کوئی آ دمی اندر آ ہی نہ

لیس کرنی هار و اندانگ کون بول را ہے۔ اوور کرنی سكا تناس التي مي قدم ك خطرك كاكوني سوال من بيدانه روا مقا ، زنے تیزاورخشک بھیے میں کہا۔ اس ليخرن إروان جار دنوں ميں ہي خاصا بور موكر ره گيا تھا وه لس

كن هارو إب برند برند شاص سے بات كھے ۔ اوور" زیادہ تراسی دفتر میں مبیمُارہما اورجب مبھٹے بیھٹے تھک جاتا توہمِ امو ار لیبارٹری کی را ماری میں میلنا شروع سر دتیا . کسمی کبجار وہ سپیش ٹرائٹریز و مری طرف ہے کھا گیا ۔

ادولی _ بات کرائے۔ اوور ٔ _ کزل صارفہ پر ندیڈنٹ کا پرکزن جاگوراسے بات جیت کر لیتا ۔ نیکن کرنل حاگورائے صر*ختک ف*تم مِ مَن كراور زباده بوكك پرا -کآ دمی مخیا اس لئے اس سے معبی لبس سرکاری ٹائٹ مائیں ہی موتی تیس

سپوکرن ھارڈ اِ۔ میں پرنیٹینٹ بول رہا ہوں۔ اوور ''۔ اس وقت مبی کزل بارو طرا بور جوا کرسی پر آنگھیں بند کئے بیٹھا ہوا : مثرنت صاحب کی مخصوص با و قارآ دازسنا ئی دی وه جسے کرل صارقہ بھی کہ سکیخت ٹوں ٹوں کی محضوص آ واز سے کمرہ گوننج ا مٹھا بحرنل فارڈ یہ موبي حانياً مقار

آواز من كر بُرى طرح بونك براء اس آواز كامطلب مقاكر سييشِل یں سر کرنل ھارڈ اٹنڈنگ اُیسر۔ اوور" کرنل ھارڈ نے مرانسیٹر پر کال آئی متی کئین دہ چوٹکا اس لئے مقاکر یہ کال آخرکس کی طرف ہے بوسمتی متی برنل حاگوا نے تو آج سک اُسے کال ہی نہ کا تھا. مرزانه لعجه میں کیا ۔

100

' آپ بیبارٹری کے اندر سے بات کر رہے ہیں - اوور ' _ اِنے صدر ملکت کی کال کی وجہ تعجد آگئی متی کہ وہ درانسل اس پر فیڈنٹ نے بوجھا -'' یہ میں سر - اوور '' کرنل ھار ڈنے مختصر الفاظ میں جواب شے '' کی تیاری کے مقال سے اس کا مطلب ہے کہ راگزام کے مطابق ہی

" یس سر- اوور" کرنل هار ڈ نے محقرالفاظ میں جاب فیقا میں جا دیری گذی اسان کامطاب ہے کہ پروگرام کے مطابق ہی ا بوت کوا

" کرن جاگرا کی ڈیوٹی مبی اندر ہے۔ اوور '۔۔ صدر نماکتے پوچید نید ہے کہ کیا ہے نہیں کا پٹر کے اندر کھ کر کسی اور کا بیٹنٹ کیا جائا " نوسر ۔۔ ان کی ڈائوٹی اہر ہے۔۔ لیبارٹری کوشن کی کمیان آگ ہے، نہیں ۔ اور ' ۔۔۔ بہ صدر مماکت نے پوٹھا۔

سوسر ان کی قویق اجر ہے ۔ لیبار تری توسی کی سیان ان ہے۔ نہیں ۔ اور اُ ہے جہ صدر ملکت نے لوقیا ۔ کمان کی سیان ان ہے۔ شفیظ کی طور پر سیان کر وگریس وہ آسانی ہے۔ شفیظ پر ہی ہوتا ہے۔ سر اور اُ ہے اُن کی بین میں میں اور نا ہے۔ سوسی ہوتا ہے۔ اور نا ہے۔ اور نا

ے دب میں مار است کے میں اور اور است کی اور است کی است کا جائے ہیں۔ است کا جائے تو اس طرح مثین کو کوئی گفتان نہیں پہنچ سکتا۔ اسٹ کرنی ہے سرے اور ٹے کہ کی حارثہ نے جواب دیا ولیے اس رہ بازی روٹا شفتائ کی صورت ہیں موسلائے کہ اس کے ان کے ان کے بلتے میں تھی سی حمرت کی جسکیاں موجود محتس کیونکہ صدر ملکت کی ان رہی ڈوسٹر نہیں پدیا ۔ دوبائے۔ اور ڈے رہی کوسارٹر نے وف است

کال اوراس گفتگر کا اے کوئل وجہ تحدیق ندآر ہی تھی ۔ * اگرا ہے کو علام ہوکر وہ مسمین جو تیار کی حار ہی ہے حتی طور پر اور کے کرنل ھارٹو اے بہتے ہیری بات نور سے سنین ا کس وقت کمل ہوگر آو این کرنے کی منزوت نہیں ہے ہے میں اس بولام ہے کہ اس مین سے ہم کیا کا بینا جائے ہیں۔ اوور" ۔۔

موقع پر انہیں ڈسٹرے بنیں کرنا ہا ہتا۔ اوور ''۔۔ صدر ملکت نے یہ آپ رہے بات کرتے بنوٹے نما نساخت بوگیا مقا ، ''رم لیجے میں کا ا '' اور ''سر رہے میں ان ہے آت سے اِسے ہوئی تھی انہوں نے 'وگئی معتی این شین کے ذریعے بیس فی ایریپ سے ہی آپرشن ''آیا بھاکہ آجی دیت گیارہ نہے کے قریب کا معتمی طور پر سمل ہوجائے کے زائیتیا کا اہم ترین ٹارکٹ بٹ کیا جائے گا ، اوور '۔۔۔ سمر ل گا۔ اوور' ۔۔۔ کرا، عارڈ نے اطیفان کا طوی سائس کیتے ہوئے کو اِن کے سیاٹ کیا ہم ترین ٹارکٹ بٹ کیا جائے کیا ، مع یسی طعے قاکمٹن کی تحمیل کے وقت جی بی فایو اور میڈ آرمی ریڈ اسکوائر . معافلت كري كے مكن اب باكشا كيرف سروس كى موجود گى كى وحب المامكن نيس بوسكة علات بي فضوس مين ك وجرس تدل فنس كى عائلتى __ اس كنے طبے بوائے كەمش رائد اسكوائر ميس بى كىلى م كانى دور اك اور عارت منتخب كى كنى مصاس عارت كانام مرد ہے عائیں گے۔ جی لی افائواور ریڈ آری کھکے مام اس کی منافات من کے ۔۔ عمارت کے اور دیکی میلی کامیر پرواز کریں گے اور وزیکھیے رمیں وہاں تغیک دس نبھے پہنچیں گئے ۔۔۔ بعیروہاں یہی ظاہر . مُائے گا کہشن تکن مورا ہے۔ حب کرانس شن ریڈ اسکوار میں ، بيثى سے تمل جور لم جو گا ____ بهم البرٹ إل ميں پہنچ كر انتهائي خفيد نے سے رڈ اکوائر آ مایئ گے ___ پاکشا سروس س نعے گی کامٹن البٹ ال میں عمل کیاجار اسب اس لئے وہ وال حلیہ ے گی تورٹر آرمی اور حی بی فائیویل کران کامقا لمرکری گی اور ن ﴾ خاتم كردس كى ___ اگرفائر نه كريكے توانہيں گرفار كرلاجائے __ اگر گرنارند كركے تو زياده ميے زياده وه لوگ البرث إل ناہ کرکے مطاق برعایں گے کہ انہوں نے مشن کوسو تا اگر دہاہے۔ اوورا ،

اورية آيريشن كبال سے ہوگا . اس بارے ميں معنوم ہے آپ ا دور"___ نىدر مملكت نے پرچیا . " نوسر- ہماری ڈیوٹی صرف ڈاکٹر لارٹس ا دراس سے سامقیوں کی حفاظت اُسی لیدارٹری میں کرنے کی حد تک ہے ۔۔ بہاں ہے النك على المسك بعد مم آف بوبلت بين ا دور ... كرن هارنها ميز ادر مُنك كاره نعي بي بوكا يكن اس كاحفاظت اب ريُرا مرو جواب دیتے وستے کھا۔ بین نے اور پرائم منسر نے اس مٹن کے لئے سی پلانگ مرتب ہوں۔ جب کر پاکیشا سیرٹ سروس کو ڈاچ دینے کیلئے ریڈا سکوار كى بى اس كى كىكى ياكىت ياسىر شاسروس كوايك الفاق كى وج ے ال مثن کے متعانی علم بوگیا ہے ۔ اور ندرسرف علم موگ ان ال ہے ۔ وال یہ ظاہر کیا جائے کا کر دن کے دس بجے وال ے بکد اکیٹا سکرٹ سروکس تن أمیب بنیج می ہے اور وہلسل من من من کاریاجا، است سے الرف ال کوجانے والے تا کاراستے بند ال كوشش ميں ہے كہ اس مثن كوسو بالركا مائىكے ____ گذشتہ دان جی بی فائر کے کری واوؤ نے انہیں قریس کرلیا تھا اور انہیں گرفتار کرسنے کا نڈی جیل کے محصوص اور نا قابل فنکست سیلز میں تیہ كر داگا___ كين وه شيطان روميں وال يصحبي كل جانے ميں كاساب بركتين اوراب ريد آرى اورجى ، يى فاينومسس ان كية بيمي لگی ہوئی ہیں۔۔۔ لیکن امبی تک دہ انہیں میرنے میں کاسیانہ میں سر تھے۔ اس لئے ہم نے فوری طور پر بلانگ بدل دی ہے<u>۔</u> اس سے پہلے بلانگ یا تھی کہ ون سے گیارہ بچے شہر کے وسط میں موجود عارت ریراسکواتر میں اس مٹن ریر ٹارگٹ نے تکییل ندیر ونا ہے ۔ مفن الیا ہے کہ اسے کسی صورت میں تبدیل منین کا عاسکتا۔ ورنٹرڈاکٹرلارنس کو میسرطویل سرصہ نگ مبائے گا ، اس ہے

صدر ممکت نے تفصیں باتے ہوئے کا کیکن ان کی تفصیل اس قد ۴ نیسور پراس کی حفاظت کا بندولیت کر اسے لیکن یہ بندولیت اس ہوئی متی کرنن ھارڈ سمجہ گیا کہ پاکستا سے برٹ سروس کی وجہ سے نوا ہا ہے کہ کسی عام آدی کو معی یہ فسوس موسکے کراندر کیا مور آ ت در میں اور برائم منسر ایک حفید راست سے براہ راست اس ال مرب نجی مملکت کے زمین پر بے بناہ دبا ؤ سبعے ، ' مٹنیک ہے سر بہترین بلانگ ہے سر۔۔ ولیے عبی سر 🎖 ئے بیان ڈائٹرلارنس کا مکرر ا موگا ۔اس ال میں تم بوگوں کا داخ یہ تبھی آ چکر دیں تو دومری عمارت کی صرورت ہی بہیں ہے ، میں اور کران کا مٹ او کا سے بان! اگر میے میں پاکیٹیا سیکرٹ سروس کسی ایماز میں اس ، ت پرحملة ور موتوية م دونول كاكام الصح كراست مرصورت من روكو جی مل کر رٹرانکوائز گومکل طور پرکرش پروٹ نباویں گئے ۔ اوور"— --- صدر ملکت نے انتہائی سخت بھے میں مرایات فیتے ہوئے کا. كزبل لمرون عجاب ويتصبوسته كلاء انکیک ہے سر ہم یہ ذمہ داری نجوبی پوری کریں گئے سے سرال تم اکیشا سکرٹ سروس ہے پہلے تھی مکرتے ہو۔ اوور 📒 ؟ 🏎 در کوئین آب کی مرایات نبینها دیتا مول و ادور مسر کرلی بارون نے کھا. " نوسى الياكىي الفاق نهين جوا سكين مين اسريس شفت مها نهیں! — اُسے معبی مالیات میں خود دونیگا اور کرنل عاگوا ہی سیل کاپٹر مدواست كريكا اور وہى ليدارترى كى سيل نتم كرے كا اور بيلى كايتر كو ہے پہلے ایمرماکی اب کیرٹ ایمنبی میں بقا اس لئے مجھ پاکیٹیا سکرا نہوں شمے متعلق معلومات خانس میں ۔ پاکونیا سیرٹ سرون کا جبیعہ ، 'زی کے لانگ مُروم کی چیت کھول کرا ندر نے اپنے گا، اس مہیلی کا پڑ ا کینوے اور وال ایکشفس ملی عمران بهت تیزاور : دشیار تعمیانها آ 亡 پر داکٹراں لئن ،اس کے خصوص سابھی ، کرنل حاکورا اور تم ہوگئے 💶 تم لین اس کے اورورسر ، میں آپ کولقین دلاتا جوں کہ ریمہ اسر ہے میا اس کی ایجینیوں سے خاص آدمی عیچ وہل پہنچیں گے رکھین تم دونوں نے یہ وگ دیں بارجھیا بیدا مول تو بھی مقابلہ نہیں کرئے ، اور ڈ کے کرز ہی دی وال نہیں بلانے ۔ صرب محضوص ارتباص تربت افقہ لوگ ھار<u>ۇنە</u>انتەنى لاختاد لەيىي كلا . ب کرنے ہیں۔ اوور ' میں صدر مملکت نے جواب دیا۔

ا برسین ایس به به بیلی بن ان توگوں کے افقول بہت اُعقابات ایس بیل بھی بھی گیاسر۔ اور سیسک بہتو ہوا۔ دیا۔ کیلے بین اس نے اسکی قسم کارسک نہیں ایا جاسکا اس نے جیا آت ۔ دورا نیڈ آل ۔۔۔ دوری طرن سے کہا گیا اور اس کے ماحد ہی رابط سے کہا جار ایسے آپ نے دیا ہی کرنا ہے ۔۔۔ ریڈ اسکوائر میں آج طرف ، دگیا سرنل اور نے ایک طول مانس لیتے ہوئے موانسیٹر آٹ کر قیاس بارہ بچے تم اور کرنل جاگوا، فوامٹولاین کے ماحد جمیلی کا پڑھیں مثین ہے ، جرب پروبے دیے جوش کے آ اُر نمایاں ہو گئے تھے اور یہ جوش پاکیٹ پہنچو کے اور پھر ڈاکٹولاین سی منصیب کریں گئے جارتم دونوں نے آتا ، نسروں سے متوقع کمراؤی وجہ سے پیلا جوا تھا اس نے جان لوجہ

تھاکہ جونسجی معنوں میں فول پروٹ ہو۔

رنك څلو اور كرال فرانك دونول ېې جي. يى فانو كے سيندكوار تر ین آرلش رومیں موجود ستے ، وادار سے می بوئی مشین کے درمیان ب بری سی سرین روش می اور اس براس میدان کا منظر فرآ را متا . میں طران اور اس سے سامتی یکنے موتے تھے کریل ڈیوڈنے اسرفور في نوس ارك ويومنين ساس منين كاند سرب لك كراديا سا بكد دمین کا ارگ کمانڈر سے کہ کراس میدان برفکس کرا واجی ۔اس ع وه سند کوارتر سم آبرلش رُوم میں میکٹر اس میدان کو اسس طرح بدرے منے عصے وہ خود سیان کے کاسے پرموجور ہوں وہ ذرخوں ي حنية من كلنه واله افراوكو و كمد كرفوراً دالين لميك آت عقر. يْرْكُد وه اكيلے بيتے اور انہيں معدم تقاكه يہ لوگ نه صرف زيدہ بِيُ گئے ب ملك تصيك عبي بين ورنداس طرح ماري كم ماري حجند مين ند ا منے جاتے۔ علی سوئی کاروں کے قریب انہیں ایک مجی لاش افرائما کی

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ے اس جفید پر مر بھینیکا سکین دوسرے ملحے وہ مہلی کا بٹر ہم مھینیک تعتی اور میمرو بال سے لوٹ کر وہ سیر ھے ہیڈ کو ارٹریننچے البتہ را عا بعیدی اور رواه مفرا کے آیا ایک جاوی میں سے تعلوں تی میں ہی کرنن ڈلوڈ نے کار سے ٹرائنمیٹر پر ایٹر کا نڈر سے بات کی ا ف سی برآید ہونی اور اس کے سابقہ ہی وہ سی کا بٹر فضامیں ہیٹ اکے بتا کہ اس کے گن شب مہلی کا بیٹروں نے دونوں کاروں کو تہا کردا ہے لیکن وہ سب بوگ کے گئے میں اس لتے وہ فوری طور برط اوه إ_اده إيدكيا موكيا بيدكيا موكيات ودباره گن شب سیلی کایٹر بھینے اور اس وآت یک بیز سی کایٹر وال یں چکتے ہوتے ہیں ۔ بتلی کا پڑتاہ موتے ہی کرنل ڈیوڈ اور فائر جگ كرتے رميں جب ك انهيں تسلى ند بوطائے كر وال موز رس فرائک دونوں ہے اختیار الحیل پڑے ان کے چہرے فصے سے مرا ومی ختم ہوگیاہے ۔اس سے ساتھ ہی انہوں نے دیوشین کا ارگرہ سخ ہونے کے قریب ہو گئے تھے۔ بھی اس میدان سے ساتھ فکس کرادیا تھا اس لئے جب وہ مبیڈ کوار وه و و و و و در ایب آدی " ما مقد کلات آبر بر بنيعة تومثين يرميدان كاند صرف منظر نفرآر المتا بلكه اس كي طف نے چیخ کر کھا . جاتے ہوتے چے تن شب بیلی کا پٹر مجی نظر آرہے متے . اوه اسيه عمران ب ويرى كذر اروات سرال دوي کزیل ٹولوڈ نے فوری طور پر کال کرکئے دس جیبیں تھی کسس میدا ایک میل کا فیرکو اس دوڑتے ہوئے آدی پر چھنے دیکھ کراس طرح جیجا میں مجوا نے کا حکم دیا تا کہ صب ہیلی کا بٹرا نیا کام مکمل کر کیں تو میسرال بعيد ميں و بڑك إلى كارس كى آواز مہنچ رہى موركيس و و آ ؛ ك آ دمی جبی لاشو*ل کو چیک کر سیحیستی کر*لین . مید^ان میں اس و قب ک یلی کا پٹر کے فائر سے جمعیہ سکا کر بچا گیا اور اسس نے گھدم کر میل کا پٹر س دی دوردؤریک نظرینه آ وا بقا به بر فائر کیا میکن نشانه خطاگیا اسی لمنجه سائیدگی حیاری ہے شعلے مکلے یہ لوگ اہمی کمک حبید میں ہی جیسے ہوتے میں ۔۔ یہ وہاا اوراس سے سامق ہی دوبسرامیل کابٹر بھی مط موگیا . كاكررية بي __ انهيںات كم تووان سے على جانا جاہے اوه إ اوه إ النس أوه إيركا مور أب يركل تعا "_____ كرال فرائك نے موث چباتے موت كوا. وُيوْ نِهِ بِهِ المعلام بِهِ مِن سِهِ اللهِ إلى نويضِ بوئ كلا " ہوسکتا ہے ان میں سے تحید زخی ہول اوریہ ان کی مرہم ٹی میں اسى لمحية ميراسيي كايترصي فضائين مث كروباكيا. مصروف موں ___ بہرطال امبی یتہ لگ جائے گا "___ سرفال اولا " اووا بيركا بوراب - اوه! - يد بوكارا من - ؟ نے سرفد نے موتے کا . رُل ڈیوڈ نے زی طرح اچنے ویئے کہا۔ جب کو کرل ڈائک کے جہر اسی کمی سیل کا پٹر سیدان پر پہنچ کوئیل گئے اور دیسراکی سیلی کا با

پر غضے کی بجائے شدید حیرت کے آثار نمایاں مقید حبس انداز میں است کے ۔ کھے میدان میں موجود آ دمیوں اور گن شپ ہیں کا پٹر وی سے دربیا ان کو مازا نائمکن ہیں ہے ۔ یہ شیطان میں ' _____کرل ڈیوڈ نے جنگ ہور بی متی اور جب انداز میں جنگی سیل کا پٹر تیزی سے تباہ موتا متے کم اذکار کن فرائک کا ذہن اسے تسیم کرنے سے تیار نہ تعالیا ۔ اپنا پر جلتے ہوئے دربیوں سے جنٹ سے شکراکر تباہ ہوگیا ۔ تد . کھی تعد میں نہ کہ کہ آتا

جبزرگئی مور اسی لمحے سائیڈ ٹرانسمیٹر سے ٹول ٹول کی آوازیں کلیں توشیں آپرٹر نے میدی ہے آگے بڑھ کرمٹین کے مخلف بٹن دبا ویتے ، بٹن دہتے

ی سرین پر جھاکے ہوتے اور بعر سکرین پر ائیر کا نفر کا تفصیہ ہے ہوئت بنا ہوا جہرہ مودار موا۔ بنا ہوا جہرہ مودار موا۔

سیو سیورش ڈیوڈ! ۔ میں ایٹر کمانڈر بول را مول میرے
جو گن شب سی کا بڑتیاہ ہوگئے میں ۔ اب پیضی جنگ ہوگئی

جو گن شب سی کا بڑتیاہ ہوگئے میں ان لوگوں سے اب برقعیت پر
منظم کو ل گا ۔ میں نے ڈیڈھ سوملح بھاتہ بردار اس میدان میں
ان کے کاشم دے دیا ہے ۔ یہ لوگ کمنوں کو ماریں گے ۔ اب
ان کی لاشیں میں اعقیں گی میدان سے ۔ یں نے سونیا آ ب کو

تادوں کرمیں نے یہ قدم اخالیا ہے۔ اور اسٹ ٹرانسیٹر سے اُنٹر کی افرانسگی۔ ' فوٹر دسوسیاتہ بردار سے ویری گذاماندر! سویری گڈ ہے نے بہت عقدندا نہ فیصلہ کیا ہے ۔۔۔ اب یہ نیکار نہ جاسکیس گے'' را کی برده رہے مقے، اوری گذار اساب یہ نو کرند جاسکیں گے ۔۔ اب میری کام بورا بے نسب مرال وروف یفتے ہوئے کہا.

محرین پرمہلی کا پٹروں نے برستی موئی ہے تی تا گولیاں فینا دکھائی دے رہے میدان درجی ہوئی کے آخریاں فینا دکھائی دے درجے میدان کے آخری کا تراک کرتے ہوئے میدان کے آخری کا ارتبارے تاریخ کئے ۔

" یہ دیکھیے ساحب ا ب یہ دوآدی ۔ یہ ایک بورت ہے اور ایک مرداس جہاری سنے کل کر دوٹر رہے ہیں " میں آپر ٹر ایک بار چہر چنجا۔ " اب یہ جہاں جا ہیں دوٹری ۔ اب نہیں کی کتے " کرل ذیوڈ

نے چئیتے ہوئے کہا ۔ ہیلی کا بڑاب والیں ادٹ رہے تھے ،ان کا زاویہ اب ہرل چکا متعااور دومنٹ اور ہے تحاشا انداز میں اور ٹرنگ کرتے ہوئے والیں ادٹ رہے تھے کہ اچانک دومچاڑیوں ہے شعطے محل کر ان میں ہے۔

دو ہیلی کا بیروں کی طرنت بڑھے اور اس کے ساتھ جی دو ہیلی کا بیڑ فضا

عارے آدی مجی دی جیبوں میں و بال مینجیں سے اور وہ بھی ان جیتا ، ے داہے ، وہ اس میدان میں ڈیڑھ سوملے حیاتہ بردار آاررا برداروں کے سابقہ شامل موجائیں گے ۔۔ اب انہیں سرقیت ہے۔ جیسے ہی پیچاته برداراتریں ، تم محی جیبیں بے کروال پہنچ

لیں مر۔ مغیک سے سر۔ ولیے جاری جیسوں میں منی مارٹر

لمن موجود میں میں _ اگر ہم عیاتہ رداروں سے بہلے پہنچ سکتہ آو د ن گنوں سے میدان پر قیامت بر پاکر دیں گئے سر . اوور "--

الوکے بیٹے اسمبین میں کاپٹر تباہ ہوتے ہی یہ کا کرا جا ہے تد وبتهين س كانيال آرائ - اب تم حياة بددارون بالركيس علاؤكر احق - النسس إ - البانهين التعمال بنه الكالم المن في يول مع الركر ان هيالة بردادول من على كران لوگول ا ماتد كراب اودرايندال - كران ديوف برى طرئ

مرات کی کے بغیریں انہیں اتعال نہیں کر گاتھا ب نے نود سی تو پدنسالطه بایا ہواسے - اوور ۔ و کی نے

سے موتے ہی میں ہوا۔ وقتے ہوئے کہا۔ " اوه اچھاچھا! باب د نع ہوجاؤ ___ اوورانیڈآل __ رُن ولود نے بعضاد کر کہا اور اس کے اشارے پر آپریٹر نے دوبارہ

مٹین سے بین دانے شوع کر دیتے ۔سکرین پرایک اربیرجھا کے نروع ہو گئے ۔اور چند لمحول بعد جب اس پر دومارہ اسی میدان کا

پر مرابط اینے ۔ اوور اسے سر مل ڈیوڈ نے چنتے ویے کہا ۔ ۔ ﴿ وَرَبِيرَانِ حَيَالَةُ بِرُدَارُوں سے سابقہ مل کر ان شیطانی رووں کا خاتمہ " رشیک ہے سرب اورانیڈ آل" ۔ ائبر کمانڈر نے جاب کیا نے فرا پہنچ - اوور ۔ کرن فیادہ نے بینے کر کہا، دہا ورسکرین پر دوہارہ حجاکے :و نے گئے .

اسی تھے ایک بار محروال اول کی آوازیں امھری اور کسس کے سابقه بهی سکرین پراکسینظرائه مرآیا، اس منظر میں ایک جیب کا ندرویی منظر نظر آرا مقاجس من والميورك ما مقد بيغا بواليك بهاري يبرك في في حواب ديا-والا أو حوان *نما ياب نظر آر* لم منفيا . ادہ یہ وکی ہے ۔ جلدی اِت کراؤ * کرنل ڈیو ڈنے

بِضِحُ كُدَّا بِدِيثِرِتِ كَهَا أُورَ آبِرِيثِرِ نِ إِنْ مِقَدِيرُها كُرايكِ مِنْ ويا ديا . سيوميلو - وكي بول روا جون كرنل ما وورا مدر ايك وادار الشيئة "كيابات سند دكى - اوور" - جكرل دُلود ف حفية اوت

سرا۔ چیسکے بھر مہلی کا شرتیاہ عوصکتے ہیں ۔ ہم حبب وہاں ہِ مُعلیمہ اُومان میلی کا بٹر ہفارے سلمنے تباہ ہو گئتے ت<u>عق</u>ے میر<u>۔</u> اس لنے ہم میدان میں اثر لے کی بجائے والیس آگئے میں سر۔۔ اب ہمارے لتے کیا حکم سے سر - اوور" ___ ؟ وکی نے یوجیا -اوه إ-تم في اليماكيا كه والسيس آسكتے - ورند بشيطاني روسي

لِقِیناً مَرَاری مِیسیوں رمین فیصند کرایش ۔۔۔ ایئر کمانڈر کو میں نے نیا

ببوں میں سے دومبیس کلینت سارٹ موکر دوسری طرمن گھوم نیں اوراس کے ساتھ ہی وہ سکرین سے آؤٹ ہوگئیں کیوک سکرین بریش کا دوسراکنارہ نظریئہ آر ہا تھا۔ نیکن امبی وہ ان جیسیوں کے اس وع اجا ک حرکت میں آجائے سے بارے میں سوع ہی رہے مقے . تعین سٹرک برکھری موتی جیس شکول کی طرح فضامیں عمرتی حیل ئىن اوران سىم ئىك جىكىنے تك آمە جىسى تباھ ئوچكى مىتان. س کے صنق سے مکل جیسے کسی گرے کنویٹن کے اندرہے بول رہ ہو۔ ا وه كرن ڈيوڈ ا_ وه لوگ دوجيس له كرنكل گئے _ وه یفناس میدان نے کل کر سڑک کراس کرے دوسری طرف جیٹ گئے وں گے ۔۔ اور یہ شعلے مارٹر گنوں کے مضحب کے امکول نے ساری جیس تباه کرویں __ اب جھابتہ بردار مھی کھی منبس کر سکتے "۔ سرن فرائک نے جینے ہونے کہا اور کرنل ڈیوڈ اس طرح آنگیس میاڑ مهار كرسكرين كو وتيصيف لكا جيسي اس كى أنمعين اجا كسف فروركى ملا. · آریشر ا_ مبلدی سے زیرووُن مقری وُن الیٹ سا وَمِق وْ كُونْسِي مْلاَوِّ _ يَيْسِ اب رَيْر آرى كُوحِركِت مِين لامَّا بُول " _ كُرُلْ وا کے بینے کر آپریٹرے کھا اور آپریٹرنے علمہ می کا مقدرُها كرمتين كے مبن آف آن كرنے سروع كر ديئے . اور واقعى انتهائي بیرتی ہے کام لیتے ہوتے چندہی کمحول میں اس نے فرنجوننی سیٹ کر لى ا در النميترے اوازیں بکلنے لکیں ۔ · سوسو__ کرن فرانک کالنگ نمر تقری رهروه ا وور "

منظرا بمبراتو آسمان حجالة بردارون سيعجرا بواعقابينيار حياته با مسلس سيان كے چتى بدأ زربے مقے اور أبين الد والاجهاز والبس حار إحقاء ا جہاز واپس جار ہو ہےا۔ ٔ اوہ اِسے ویرمی گلڑ! ۔۔اب بیکسی صورت نیج کر نہ جاسکیم کے "۔۔۔۔ سرن ڈولوڈ نے بیموں کے ہے انداز میں خوش ہو۔ بوست كها واور بيروة كرنل وانك عن ما طب بوكا خرسل فاموا بعضاموا مقيا. كيول كرنل "___ بكرنل ويووس كها. وكيموكا مواسي كرن ولود إسوي الرائر كاندرى كا نآتی تو کم از کم میں سیدان تو نظر آثار سبا ... یه تویته چالا کیسلی ا کی تیا ہی کے لیدان میں ہے کتنے لوگ مرے میں اور کتنے زندہ نیچے ہیں "___ كرنل فرائك نے ہونٹ بھینجتے ہوتے كا -° اس قدروسع میدان سے وہ بیدل کان کل کر صافحتے ہیں " كرن ديورن كواور دوباره سكرين كو ديجينے ليگا.

اب سکرین پُر دس سُرُخ رنگ کی جنیس بھی دہاں سڑک پر پہنچ کرکٹ چی حقیں اوران میں ہے سلح آوی نمی نمی کرمیدان میں ووڑ ہے بورے جہاتہ برداردل کی طرف بڑھ رہے سے ،اب بک تقریباً میں پیم حقائی جہاتہ بردارمیدان میں اُٹر کر ارحراد ھر دورٹر رہے سے برزل ڈیڈ ڈاور کر اُن ڈانگ دونوں کی نظریں سکرین پر اس طرح چینی ہوئی بقیس جیسے دہا مقناطیس سے چیپا ہے کہ اُجابک وہ دونوں ہی بُری طرح اچیل پڑے کیونکر سرین کے کہنے میں سڑک پرکھڑی ہوئی ہے کی کوشٹ کر رہ ہوں ۔اوور" ___ ایٹر کھا 'مُر کی چنیتی موٹی آواز أن رُن كي آوازي الحلتے بى كرل فرانك في يختے بوئے كا . یں سر_ منبر تقری رجر ڈ المنڈنگ - اوور ' ___ چند کمول لعد نەن دى.

آب کیانا کدہ رابط تائم کرنے کا ۔۔ وہ لوگ تونکل گئے۔ اوور"۔ مرانسم ایک کرخت سی آواز بھی۔ ن دیوڑ نے ایسے لیجایں کہا جیے کوئی جواری اپنی زندگی کی آخری

مبین مر میں نے ولائش کا ویژن سکوپ بیشا کرمنیں ٹران ریسے سرے وہ جیسے بی جیسوں کو تباہ کرے جلگے میں نے فراز ن کوب کرینج مردها دی اور عیمر میں نے دوجیا جا کر سٹرک پر مبالگتہ

و نے چیک کرایا ، را سے میں جنہیں روک کر وہ ینجے اتر گئے اور جدیا تِي أَيْكَ أَدِي رَوْلًا تِوهِيون كُورَ كَ لِي لِي أَوْ الْرُورِ الْكَيْتِ تركراك أدم أوس مين واخل موسق بين اورات ك ومين بيل سرم يارام إفي بالتويث بصاس في من اس بدهما من مراكمة - اب م بلیے علم ریں ۔۔ اور سراوہ دونوں جیسی عبی بیک کے قریب

فریج والیں ای فارم اوس کی طرب وقی بین میاند بردادوں سے براائیرنگ بنیں ہے ورز میں انہیں اس فارم فاؤمن کو تھیرنے کا وروف ویا البته ویزان سرین پرده زارم باوی میری نظرول این

، کرزگ گئی لیں اور وہ دواوں آدی اُ تر کر کھیٹوں این سے بوتے

ہے۔ اوور' – ائیر کمانڈر نے کہا " اوه إ - جين سكرين پرد كاؤ - كوليا نارم لاؤس هيدا وور" -رُن ڈیوڈ نے ایک کرکھڑے ووتے برے چلنے کر کہا کرن فرانگ مبی يْرِكِما نَدْرِي آوازش كراهيل كركفترا زُوكيا -

رحری استماس وقت کهان موجود مو- اوور" کرن فرانک

تىر_ ئىن سىيكى سىڭەكوار ئەمىن موجود بول - ا دور ـ مروف کی حیری**ت مب**ری اواز سنانی وی -سنوا _ تديم مندُرات والى مرك سي جي. بي فائدِ المينُ گروپ

کی دوئٹرن رنگ کی جیسی پرانے مثہر والیے چوک کی طرف آر ہی ہیں . ان میں میں الاقوای مجرم سوار ہیں ___ تم نوراً چرک پر پہنیج کر اہنمیں كيراد _ تم نه ال بيلول كوبرقميت يرتما كرناب _ يواسكن بے عاد لینے سابق - أور إل إنقال ركفنا كدان جدول إس مار ركفنا مِعِي موزُدُ ذِيلَ بِهِ اوورَ ____ کُرُلُ قُرَائِک مِنْ اِلْفِيْمَةِ رَوِسَے **کہا ،**

" بهترسر به اورد — رحرف نے جواب دیا. * نوراً انهین تا مردد اور سینی زیرد فرنمیننی بر مجھے ربورٹ دو۔ اوور ایندال : ___ كرن فرانك نے جينح كركها اورسائق بني وه اس طرح كرى كى بيت ... ي وكم كيا جعيم ميون دور أنا بواآيا مو اس كا جيره

عما فرکی طرح سُرع ، وکیا تھا ہ بیشر نے اس کے اوورا ینڈ آل کہتے ہی شین ے من دوبارہ آف آن کرنے شوع کردیتے ملکن جیسے ہی سکرن يدهماكا إدا أو الله تك والدي الشركمانير ركا جهرو الطرآياء مبلومبيد كرل ولوو! - شاكتني ورسية أسيسي والطاقاة

اسی لمجے سکرین پر حما کے ہوئے اور پیمراس پر کھیتوں کے درماہ ایک حدید اور خولصورت فام باؤس نفرآئے لگا. منیک ہے کمانڈر اے تم اے نکاہ میں رکھو۔ ہم وہاں خود بہنیج رہے ہیں ۔۔ادورا نیڈآل "۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کھاادر بورنز ے آ پرلیٹن روم کے میرونی دروازے کی طرف دوڑ بڑا۔ اس کا انداز اليه بقاجيع وه نود أركر اس فارم اؤس كه بهنجنا عابها مو - كرايد فرانک نے میں اس کی ہروی کی اور چند لمحول بعد کرنی فویوڈ کی جیپ ائتبائی تیزر فاری سے قدم شہرے بردنی چوک کی طرف اُڑی حارثی تقی ۔ سٹرکوارٹرے اس نے کوئی آ دمی ساتھ نہ لیا تھا کیونکرٹریل ذاکہ نے جیب کک منتھے ہنینے اُسے بنا دیا تقا کہ چرک پرسیکٹن بغری موثود

چاہتے اور بات کرنل ڈایوڈ کی سمجھ میں آگئی متی ۔

اسید بطی طرح فارم اوس کے لان میں کری بربیٹی این کت بوگاس نے بہاں رک كرا وى اكتے كرنے ميں وقت ضافع نهيس ما = كينے ميں مصوف في وہ الوعدل كى الاق مين متى اس سے الوعبدل نے أت باقاعدہ اپنے گروپ کے اہرین ہے ماشل آرٹ کے ساتھ ساتھ سڑا پ [رجى شرننگ دلائى حتى اور آسيد اين إب كے كروپ كے بينے مفسوس اسى كرتى حتى كين وه انتهائي خفيد كروب من حتى راس لئة بطام كسى واس س چشت اعلم نه تها. بنظام دو ایک معصوم سی لژکی همی جویونورسنی میں متى هتى آ جكل يؤنروسنى مين حينيان مقين اور وه آج بى اينه كته سميت ب فارم باؤس میں آئی متی ۔ یہ فارم اؤس اس کی پیندیرہ ترین حکر متی میال . بخركس مداخلت سے اپنے مطالعے كاشوق بدراكر تى متى بكين اب وہ عص مران کے متعلق سوچ مربی تعتی جواس کے ڈیڈی ہے اس قدر يكاف تما عالاكروه جانتي متى كر ديثرى انتهائي سخت طبعيت ك نی بس ان کاسکرا نامین نامکن مضا جبکه اب وه بچون کی طرح اس عمران

امبی چند بین الاقوامی مجرم اس فارم میں داخل مرتے میں --- وہ کی بالوں پرمنیس رہے ہے اور اس کے ماتھ ماتھ وہ اس عمران کی حیثیت م باين _ بالاانهيں ابرا _ مرن ويونت آسيد كے قريب پہنچ کامبی اندازہ لگاری متی هبن سے بینچھے اسراییل ائیر فورس اس طرح کی مبت ركة وسفائهائي غرابث أميز لهج مين كهار کارروانیال کررہی مفتی جیسے کسی بہت بڑے وشمن سے اس کا مقا بارا ين الاقوامي مجرم بنين أسكل يهان بين الاقوامي مجرم بنين أسكل يهان را بو- بیرجی که نائیو اور رید آری ____ اُسے بیات انتہائی عبسه مرے سے میں کا کی اس سے بعلے کر اس کا فقرہ کمل موماً، کر ال وَيودُ لگ ری مین که چند آدمیول کے ایک گروپ کے تیجیے اسرائیل کیا ای تو ، از و كلو فا اور اسيداس كا زور وار معتبير كها كرجينتي مونى لان مين عاكري. منظر توتیس یا گل مور چی میں . براس كرتى موس سير محاطر ما وكال مين وه برنه جان امی وه مبهی یهی آمین سوچ رہی تعتی که امیر جیسیوں کا شورسا بلند مار الوالول كا - تم مير عيف كى دوست منرور بويكين بين فراتفن اوروہ بے اختیار چونک پڑی کے کسس کا کامبی ایک بار میں میونکنے لگا كم معاطع مين كوئى رعايت بنين كراً " كرال ويوفي في مرى طرح لمے فارم اوس کے بھا کک میں ایک جیب تیزی سے اندروانعل ہوئی ا کے جیمیے وواور جیلیں بھی اندرآ بیش آسید کرسی سے انڈ کھڑی موا سسيد کاچونا ساکاسهي بول آوازين کالا مواکرسي کے نیم حکيب میں جیپ رُ کتے ہی ہے میں سے کرنی ڈیوڈ الحی*ں کر* اہر آیا۔ اس کے سائقه ایک اور آدی می اور معیر محیلی جیسیوں نے عبی مسلح افراد اُسگفنے سُرو أكل إستب في مجدر إبدًا مثاكرا جانبين كياب آسين حی*ں کر کوٹے : وتے مونے کیا۔ اس کا چہرہ مکیخت بدل گیا تھا*۔

کر دیشت. " استخل آب ا اورزهال - آس نے استهائی مصوم اورجیر بھرے ہیم میں آب اورز کی طرف دیمیتے وسے کا جو جیسے سے سخوک بھرے ہیم میں آب ان جی کوری آسید کو گھور را بھا ، انتہائی جیرت عبرے انداز میں لان میں کوری آسید کو گھور را بھا ، " تو یہ نام اوس مجاری مکایت ہے آسید کے آئی نوٹنے غرابا استخراب والود است میں رجو فرزادہ اطلیبان سے کرے گا۔ " تو یہ نام اوس مجاری مکایت ہے آسید کے آئی نوٹنے غرابا

آ تویہ نام اوس تماری طلبت ہے آسیہ ۔ کرن اید کے عزام مریحہ کہا، اس کے سابقہ ہی وہ جارحاندا نداز میں آگے بڑھنے نگا الا مریحہ کے ابتدائی سرمہری شکینے گئی تھی۔ کے جب سے آبتدائی سرمہری شکینے گئی تھی۔ مین نہ نہ ایک اس محمد میں کہا ۔ دین نہ میں اس کی اس کی محمد ہے میں کہا ۔ دین نہ میں اس کی ہوئے گئی ۔

بيام إ -- آسيال عرج مصوم ليج مين كما ويناداس كي آواز مي بيسك له nned By Wagar , zeem Pagsitanipoint

پھرا جائک معرد نے آسیہ پر جیلانگ لگادی تین دوسرے لمجھ و رحرد اس کرنل فرائد نے موسے بیز کہا اور اس کے بیٹھے کھڑا بوا دُن طرح چنما موااس طرح الحيل كريهي كى طرف بلاً عكي كيند ایک لمبانزونگا آدی تیزی کے آگے مڑھ آیا۔ نے دادائے مکرا کر بلٹتی ہے اور سیدھا اپنے بینچھے کھڑے کرنل ڈلوڈ یں ہاں "۔ اس آدمی نے جولفینا رقر آرمی کے نبر خری سیان يَرَالَ ذانك سے أنكرا إ-اوروه دونوں اجابك مكركها كرنيعے كر كاانجارج رجرد مقا ہواب دیا۔ ہے۔ رحرفہ ان کے اور تھا ، رحرر ا باس الآك سے الكواؤكر اس نے ان بين الاقوامي محرود بعراس سے پہلئے کر وہ دونوں چیخ کرا سکتے آسیہ نے کلخت کوکہاں جھیا یاہے ۔۔ کئین خیال رکھناکہ بدمرنے نہ یائے "۔۔۔۔ ن حیلا بک نگاتی اور بیک حصینے میں وہ لان سے بحل کر نمارت اور سرنل فرائك في سرد لهج مين كها . کے درمیان بختہ ورسف پر جا بہنی اسے قدم اس مختر فرش يس باس إس البعي ليحقي إس إس يرتوك اس كاكما بعي ماء ئے ہی تھے کہ ملحنت عارت سے مرآمہ سے ادر المصامثین گنواں بنی بولے گا ، روز ف استهزائید اندازمیں کها اور اس نے انتہائی برس است گونج اسمی اور برآمدے کی ادری میڈاتی سے گولیاں اس بیرتی ہے جیب ہے ایک باریک دھار کا نصخر نکالا اور عارها نہ الذار مل فن فرسس کے یار لان میں مک اور اس سے ملحقہ عصبے یر ارش س سيه كى طرف برصنے لكا جو كال پر إنقه ركھے ، وزٹ كاشنے ميں صروف رر برے میں کولیوں کی ترا ترا مث کے ساتھ ہی پنوا کا طوفان متی روچروک جارهاندانداز میں اپنی طرف بر منے کے باوجود وہ اسی ، بر یا ہوگیا اور آسید نے ایک اور مجل نگ نگائی اور برآمدے میں پہنچ و ح ساکت کوری می ۔ نے نیاسے ایک کرے کے دروازے میں گفس گئی اس نے کرے میں آخرى باركبدر إبول آسيه إكربادو ورنه متے ہی دروازہ بندکر دیا اور بجل کی تن تیزی سے اس کمرے کے کونے تے غراتے ہوئے کہا . ن موجود ان حیوانے سے کتے کی طرف دوٹریٹری حوکو نے کے ساتھ بنا دُوں گی ۔ اتنی مبلدی بھی کیاہے ۔۔۔ ابھی تومیں نے تم سے وَ كِي بِرِحْزِها بَوَا مِنْ الرِيشِينِ إِبِرِ دَكِيدِ رَلْ مِنْ بِحِبُ رَاسَ نِي ابْنِي ا پنے فتیٹر کا انتقام لینا ہے * _ - آسیہ نے قدم برقدم پیچھے ٹیٹے یے۔ ناک کھڑکی کے کونے میں وجود ایک لویٹ کے بتوکور مکڑے بار وے کہا۔ اس کے رسمیے علتے ہی اس کا جھوٹا ساکا جواب حول کی می بونی منی الماک کی مدوے اس مے اس خوکور کمٹیے کو انجبی الرات آواز من کان موا دور کر فام اوس کے رآمدے کی طرف بھاگ گیا اس دایا بوانتماادر ما تقد بی سایقه وه آمینه آمیه معبونک مینی رایتما . جیو مرزے کتے کی طرف کئی نے توجہ نہ دی۔ ان سب کی نظریں تو * دیری گذشکی __ دیری گذ_ اب آجاؤ "__ آسیه نے جنگ کر سسيه رحي بوئي محين-

کتے کو کھڑکی ہے امٹیالیا۔ اس چرکور ھنے پرہے اس کی ٹانگ میسے ہے''۔۔۔ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا تو آسیر مری طرح پیؤنک بڑی۔ ا اوہ اِستم نے خفید راستہ کیے ڈھونٹرلیا اور شین مجی آپریٹ ما برستی مونی گولیان میکنت بند بوگیش نیونکه وه دیا بوا جوکور حدیث ر لی ۔ یہ کیسے مکن ہے "۔۔۔ آسیہ کا ذہن ابھی کک حرت کے کتے کی حیو ٹی سی طائگ شتے ہی باہراُنعر آباتھا . ر زون کی زومین آیا جوانها ۔ آسیہ کتے کو اٹھائے ٹیزی ہے دوڑ تی ہوئی درمیانی در وازہ کیا أكرتمهارا يه حيوقاً ساجيكي مثين كنين علاسكما عي توهرعال مين کرکے اس حیوٹے سے کمے میں مہننج گئی ہو لفٹ کی طرح نبھے! نہ اور چند کموں بعد لفٹ تیزی ہے بنیجے اتر تی عیل گئی ۔ لفٹ رشکتے ہی ّ. نسان ہوں ۔۔۔ آؤ خبلہ می کرو ، ہم مہاری وحبہ ہے ڈک گئے تنے یہ آ و " ۔۔۔ عمران نے کہا اور مبدی ہے آ گے بڑھ کر آسہ کا دوژنی مونی اس ال ما کرے میں تینی جہاں وہ عمران اور کسس تَق كمِرْكُر أسياس كوف كي طرف كلينيا جدهرس وه مودار مواتقا. سائتیوں کو حیوثہ آئی منتی کہ دو سرے کمجہ وہ پا گلول سکے سندا زاز میں اوج " میں نے اہنیں بارڈالا ہے اور وہ پیرتید نیا نہ نہیں ڈھونڈ سکتے ا دِهر د تکھنے لگی الی اُل مُل بڑا ہوا متیا ، وہاں عمران تو عمران اسس کا ایک میں بھاگئے کی صرورت مہیں _ میں ٹوٹری ہے ات کرتی ہول سائتی میجی موجود نبر بقیا به روان کی لاشیں نمائب کراویں گے" ۔۔۔ آسیہ نے آتھا می اس میں کہا . " كك كك. كيام هنب كيابيد بدرُوعين معين" - آيما * وه کرنل ڈیوڈ اور کرنل فرائک دونوں نیکے گئے ہیں ۔۔ تہارے نے پاکلوں کے سے انداز بیس اوھر اوھر و کیفیتے ہوئے کہا . دایا*ن ا جلالے*: ویت آوی نبے ان پر *گر کر فر*ری طور پر نہیں گولئول نہیں مس گنج آشانی - مدروعیں توعور تول سے بہیں ڈرتیں۔ آپر چوری کا نیک رومین زمرتی بین میں میں سے الندمیاں نے مورتوں نیا ہے بحالیا اور میسروہ تنری سے جیب کی آشمیں ہوگئے ۔۔۔ اوراب موں نے بوں سے اس پورے فارم باؤس کی اینے سے اسٹ شجر ممنّوند بنا رکھا ہے۔ ' ___ ابیانا*ب ایک کو نے میں سے الر*ان نے مزوا عادینی ہے سبدی آؤ "ماران نے اُت مینی ہوتے کا ہوتے وئے کہا ۔ اور وہ تیزی سے اس طرف مٹری ۔ سونے محمے قریب عاکر اس نے دیوار کی جڑمیں پیر مارا نو د ایوار وہ ۔۔ دہ کرنل ڈلوڈ اور کرنل فرانک۔ ۔۔۔ '' آسیہ نے عمران کوا د <u>رمیان سے میب</u>ٹ گتی اور ووسری طرمن حاتی جدتی *سرنگ ص*اف دکھائی و کھیتے ہی چینج کر کہا۔ مجیموں ہے ۔ میں نے اس شین سے باہر کا سارا منظر مبھی دیکھ دینے لگی. ولماں سرگ میں عمران کے سامقی موجود ستے . " اوه آیک "- آسید ف عمران کے ابھے ایا المحقد حمیرات لیا ہے اور وہ خفیہ راستہ معنی ڈھونڈ کالاسے هِس میں سے تم ہیں کال

كريے بنا عابتي متى ____ آؤىيے سابقە _ ولسے تمارا بدكا مرا اثرنهٔ

ی کے کہا اور محبر تیزی ہے وہ سرنگ میں دوٹر نے لگی ۔ عمران نے مُمرِّکر

یک کھاڑی سی علی گئی تھی ۔ آسید نے لانچ وہاں چیوڈ دی اور ایک مرکھیڈوں سے درمیان دوٹر تے ہوئے آگے بٹر صفحہ گئے۔ منکورٹری دروید وہ ایک برٹری میزکر ۔ سے کانسے پہنٹے گئے جس کی

مُعَدَّوْقِ وَرِبِعِدُوهِ آیک بڑی سڑک کے کائے پہنچ گئے جس کی یک طرف ایک بڑاسا سیڈ فارم نظر آر الم تنا یہ بیلئے دنگ کی بڑی می یہ متی جس پرسٹر فارم کی طوف میں اس مز کا بورڈ لگا دورسے نظر آرا کھا رم میں در بڑنا رم کی طوف میں ا

یہ کارتے اسی سیڈفارم کی طرف متھا۔

یہ زیرہ باؤس ہے ۔۔۔ ؟ عمران نے سربلا کے ہوئے ہوئیا۔

باں ا۔۔ اوپر توسیڈفارم ہے کئین پنچے زیرہ باؤس ہے ۔۔

کردپ کا ایک اہم مرکز ۔ طلح اس کا کیارٹ ہے اور وہ
یڈنارم کا ماک سمی ہے ۔۔ یہاں کا بڑا ہا اگر اور حکومت کا آدی ہے

می سے تعلقات براہ راست صدر ممکنت سے بین اس سنے آئی تک

می ای درا را را موجی شک نہیں کرسکا "۔۔۔ اسید نے دوڑتے

برائے ساری تعصیل تبائی اور چند کموں ابعد وہ سب سیڈفام کی محالت

نے ندیویا کی کے قریب مہنے گئے۔ آسید کے آگے رہے کو کرسائک

نیون می وسع عمارت بھٹی اور اس کے وسیع وعرفین مسی بلاشک کے بڑے بڑے مصلے پڑے ہوتے تھے ایک طوف دو جہتیں مکڑی میں ان کے اندر داخل ہوتے ہی ایک سائیڈ پر بنی ہوئی کو مشرطی میں سے ایک آدی بائر کل آیا .

واوركم كننة انود بثايا اور بيا كأب كعول ديا. دوسب اندر داخل مركك

یں سے ایک اوی ہمر لی ایک * مس آسید آپ اِ سے میں کوگ بیں ۔۔۔ ؟ آپ کی وہر سے میں نے کوئی مداخلت نہیں کی *۔۔۔ اس آدمی نے جیت سے ممران

دیوار دوبارہ برابر کی اور پیر نیزی سے اس سرنگ میں دوڑنے لگا ۔ ۲۰ کیے سامنی میں اسٹ کی پیرو کاکرنے گئے ۔ سرزگ نامنی طول وعرکیفن معنی ا در کئی جگہوں سے گھوم کر آگئے طرحہ رہی مقتی ۔

رهدری ی ' بیسرنگ کهاں عبار نکھتی ہے ۔۔ کہیں سید طبی تحت الشری میں تو نہیں بینمی حافی '۔۔۔۔ عمران نے دوڑتے دوڑتے آسیہ ہے مخاطب موکر کھا۔

بیر بیر بیر می دوسیل کمبی ہے اور ایک ٹوٹے بوت نام ہاؤس میں ا جاکو ختم جو کی ہے جو دیا کے کانے برب ۔۔۔ وہاں ہے جم یونی کے فردیانے دریا یا کرے آسانی سے اربروہ اؤس تک پڑنی سے جن ۔۔۔ زیرد اف تو ٹیدی کا ایک خشیہ اڈھ ہے وہاں ہوتیم کا سالمان موجود ہے جبیس ۔ کاریں ۔ سے آدمی نہیات آپ کا سامان برجز موجود ہے ۔۔۔ آسیہ نے دوڑتے دوڑتے کہا اور عمران نے اظمینان بعیرے اندازیاں سر ہلادیا ۔ ادیم روانتی سرگا کو اختیام ایک کھنٹر زما فارم ہاؤس میں حاک

نارم باؤس ہے کئی کہ وہ سب تیزی سے دوٹرنتے زوتے ایک درختوں کیے جھنڈ میں مینچے، وال واقعی ایک بڑی سی لائح موجود معتی اس طرف کو کی آدی ندمقا ۔ لائے آسید نے حیلائی اور متدوری ہی در بلعد دہ دریا پارکر سے اسی طرح سے درختوں سے حیلنڈ تک پرمینچ

'واحبسس کے باتکل کا سے پرایک نیانعا چوٹیا وریا مبہد یا بھام

يَّة خِو إِلَكُلُ دَرِيًا كِي كُمَا رِبِ بِرَكِمَا اور يَهِال حَمِينَالُ كَالدَر وُرُرِ

ادراس کے سامیسوں کی طوف دیکھتے ہوئے کہا۔
' ارسے کیا یہ اصلی س نہیں ہیں — ان کی شادی ہوئی ہے '۔ ﴿
علان نے چونک کراس آو ک سے پوچھاتو اس آدی کے سامتہ سامتہ ساتھ ما ﷺ ہے
سامتی بھی عمران کے اس عجیب اور قدرے انشا اُستہ الفاظ پر چونک پڑے ہے
' کیا مطلب اِ — کیا م اُگل ہو — ایک اِستہ وَ وَاکْما تو وَاتْ اِرْ
ِ َ اِلْمَا اِلْمِی اِلْمَا الْمَا الْمَالُولُونِ اِلْمَا اِلْمَا الْمَالُولُونِ الْمَالِيَّةِ اللّٰ الْمَالُولُونِ الْمَالُولُونِ الْمَالُمِ اللّٰ الْمَالُمُونِ الْمَالُمِ اللّٰمِي الْمَالُمُونِ الْمَالُمِ اللّٰمِ الْمَالُمُ اللّٰ الْمِنْ اللّٰمِي الْمَالُمُ اللّٰمِ اللّٰمِي الْمَالُمُونِ اللّٰمِي الْمِنْ الْمَالُمُ اللّٰمِيْلِي اللّٰمِي الْمَالِمُونِ اللّٰمِي الْمَالُمِ اللّٰمِي الْمَالُمُ اللّٰمِي الْمِنْ الْمَالُمُ اللّٰمِي الْمَالِمُونِ اللّٰمِي الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمَالِمُ اللّٰمِي الْمَالِمُ اللّٰمِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمُ اللّٰمِي الْمَالِمِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمَالِمُونِ الْمَالِمُ الْمِنْ الْمَالِمُونِ الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمَالِمُ الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِيَا الْمَالِمُونِ الْمَالِمُونِ الْمِنْ الْمَالِمُونِ الْمَالِمُونِ الْمَالِمُونِ الْمَالِ

" کیا باشٹ آپ ایس ایس ایس میں الکول آئی اقد ۔۔ اور یالاگ کون ایس ۔۔۔ ۱۹ کی کھی برائی الدی میں رہے کی ادارہ قراری کے اور ان کے باریختا ہوئے اور کیا اور پیشارے و کی اور الا کا اور اس جس نے قران کو جاب ویٹ کے لئے مشکولا میں قدار و اس کو اور ال کی باشد شتہ بھی مدروارہ منی سند کھی گیا ہے۔ کی باشد شتہ بھی میں میں میں مشکور ایسا اندائی شدوال آوی ہے۔

اس کے المفتے کو کی تحوامی ناکرنا ۔ ابل کے ۔۔۔ آ سیانی قدرے

الله میں قریب کوڑے کران سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا . وہ علامتنگیتر ۔۔۔ واہ اِنولعبورت ایک ۔۔ جہارے ہاں

دہ ناکھ منگیتر ۔ واہ انول عبورت ایک ۔ جارے ال ہے ہم گلو کارواں سے 'ویریس بیسے منگیت کر اور ملنا نیکر ۔ ہے بیشگیتر زیادہ نول صورت ایم ہے ۔ کیا گاتے ہیں موصوف نی ۔ دادرا ۔ مانکونس ۔ مبسرونی ۔ راگ ملومار " ۔ عمران کی ایک برزیک کی کمٹنی ہے تبق ارایدہ تیز جل زیری اور آسید کے لیے انسیار

ے ہیں ہے لیکنا میں نے پڑھیا ہے۔۔ یہ کون اوگ ہیں نے۔ اس دوران طالعہ رہیے ہے: دوئے پوچیا راس نے شائد قبدان کی بات بشن ال منو

ريد وه حربت جمه مده آراز بين غمران كو د كيور المحتار المحتار

سے ___ آمید نے ہراق تعمیل بات است کو ا اکستار کے علی عمران __ اور پر __ اور کو __ بید فرافسیف انگار من قرون کبیں اور کما __ کو ان اور __ بین ترح بداؤ ورڈ امال اور پڑ دول گا *__ علی کا جبر کلینت استهائی سرو موکمایا ، امال ارتذ کے انداز مدر الوجہال واقعی سے درختار میں ا

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoini

ہے۔ اپنے گروپ میں بقرعید کے لئے قصاب پہلے سے ہی بلغا نی بڑے ۔ یہ لوگ پورنے ملسطین کے لئے انتہائی قبیتی ہمیں اوور " س آریا۔ اوور " __ طلحہ نے عمران کی طرف کمنے نظروں سے دکھیتے

رئے ہونٹ جیسنے کر کھا . کا کورہے ہو۔ یہاں پینج کے ہیں۔ میری بات کراؤ عمران ماص ہے۔ اوور " الوعبدل كى ميرت ہے جيئتي مولي آواز ۔ چیف ہاں کی کال ' <u>ا</u> طلح نے جونک کر کہااور مبلدی ہے اتھا نائی دی *اور طلح نے* اس طرح ہونٹ ہینچے بینچے مرانسمیٹر عمران کی طرف

يس سر _ طلحه انتذاگ - اوور " _ طلحه كالبجرناصامودًا نه تقار . . . متلوالبوعبدل ! _ وليسے يه أېميري تمجيميں منهين آيا _ يهان رعبال كربجات الواسيد مونا جاست مقا ___ادهرمطرطاح كانا بنی نلطی ۔ ایک قصائی کا ای طلح شکیتر کی بجائے طلحہ قصائی کر ونا باہشے۔ اگر بیاں اس طرح ناموں کی تبدیل کے اعلانات کی رقم مجھے اوا کرنی پڑی کومیں تومفکس اور قلامشس ہوعاؤں گا۔ اوور '۔'

اوہ عمران صاحب إ بينور آپ كوكوئى غلط قنمى موكتى سے على البقدية اسيد كالمستكتر نه ألب البقدية اسيد كالمستنز فرار بے _ رامیانم _ توجارے ال دوکیوں کے ام پرلنب منیں

ر کہ چیورا ہے _ واقعی لقرعید پر بڑی پریشانی ہوتی ہے ۔ لیکم انتہانی چیخ چیخ کر بوری طرح تعصیل بدایات دیتے ہوئے کہا۔ بعرتوآب كانام طلحنگيتري بجائه طلح قصائيكر مونا جاست تحال أيال إلى مس أسيد خدا جنبول سے سابقه اللي بيال أنجيج على بيل كنته بيسي كلته ميں يبال الم كى تبديل كا استهار وينے ميں " مول : وكبررى ميں كريد باكيشا كاعلى عمران ب كيس معموليقين

ماسر اِسے چیف کاس کی کال آئی ہے اسے ابانک مراحدے ا کم سلح نوجوان دوڑ آ ہواان کی طرف آیا۔اس کے اپنے میں ایک حیوا سا مگرخاصی جدیدساخت کا ارائسسار تا .

آ دی کے فر تھے ہے ٹرائنمٹر لے لیا ۔

على إ _ إكيت كم على عران صاحب البيض ما مقيول سيت ميرم منار ألث في ركھنے كاروائ من ممارى ايك بى بينى سے آسيد ذاتی نام میں بینچے متے بیکن امبی تھیے اطلاع ملی ہے کرجی کی فائیوار درجہاں یک مجیمعلوم ہے عبدان ام کا کوئی بیٹا نہیں سے عیر قبولا نام رٹدآری نے فام اُؤس پر بہباری شروع کرا دی ہے ۔۔ گویہ لوگ حس ته خانے میں موجود ہیں وہ ہم پروٹ ہے لیکن محصے آسید کی طرف ہے فکرے __ اور پیراسس مباری کے بیتیے میں وہ تبدخانہ لازما ٹریس ہوجائے گا دراس کے بعدلینیا لوری اسرائیلی فوج اس بر ٹرٹ یرے گی __ آسیہ کویہ تومعلوم ہے کہ وال سے نصفیہ سرنگ عاتی ہے

لین اُسے ایں سرنگ کو کھولنے کا طریقے معلوم نہیں ۔ م فوراً اپنے گروپ کے ساتھ فارم ہاؤس پر ریڈ کروواور سب طرح مبی بوسکے ان واگا كو وال سے كال لاؤ __ جائے اس كے لئے متهيں كتني قرباني كول

انگار سمجید را دور به سه از دیدل کالمجراندگانی گرفت تھا۔ جی بات ایس میدیون کورزن سام کے ادائی کی تعمل ادگی۔ ایس معاملات سمبیر دور تدکیر علی جزئب ویا را در نیز دور کن در مارس از موجود سام میدیون کی دور

ب منداور بیندالی کوفتره شقه بی این شده میشوید این است. ۱ بین ما مدرد حول عمالی ندا صیده (--- آب ست می سال کر آفاند نیدس باشد کر رسال - (- بیشویشه فرانسیز آب کر رشای عزان عشر

و آب جورا تها تی و از بندهین کوار سیمن و بسینه توخیس آرا موجی " ___ عران کے چوک کر کوار بسید _ بیار عالب " _ معلی عمان کی اینسس کر کردی طرق چونک پیا اسانو میں بید سیر سے روی شرمندہ مواسعہ تو اس کی جیشائی برلسی نا رکھی جاتی ۔ اور عبدل میرا بیٹا صرور تھالیکن وہ کپین میں ہی فوت ہوگیا تھ لیکن آپ وہا ہے کینے کل آئے ۔۔۔۔آسید کو تو سزئک کا راستہ معادم نہ م تھا اور پیس سیرتو با ہر ملق ۔ اوور "۔۔۔۔ البوعبدل نے بڑی ہنیدگ ہے اُ وضاحت کرتے ہوئے پوچھا ۔

و ورائس میں نے شونے کی کوشش کی تو ٹرے ٹرے خواب آئے گئے۔۔ بنانچ میں نے سونا بندگر کے جائدی کی گوشش مٹرونا کردی و لیندی کی گوشش مٹرونا کردی و لیندی کی گوشش مٹرونا بنیس ہے اور جب جائدی کی عوائل شرونا موئی تو منہ کی وہششن مجھ جائدی کی نفو آئے دیگر اس مثین کو کھول کرائن ہیں جہ جائدی وہشتا ہے جہ سے باری میں بھی جائے گئی وہشتا ہی ہوا ہے جہ سے جائدی وہشتا کی بجائے سربگ کی دائے ہی بجائے دیا ہے ہوا ہے دیا ہے سربگ

اده استرات کرات که اس حدید ترین شین کو آبریت کرایا - دیری گذ به جالی نیجه بیشن کراشهانی المینان جواجه کر آپ شدمت این توگوت به چنگل سته نیک نکه این بلکرآسیدی زرگی مین نیک گلب سه سه آب سه این بارا بوه بدان کی سکراتے بوت بلنیم میں کہا تو شمال کے المانستانی کے کے این میں کیٹر زیا جواب انہائی حیرت بعرب انداز میں کھڑا تھیں ہوا جی کیا رہ میں آپ سرت ایس بات بر بھی کہ ابو میدل انتہائی سخت مزاج سے کہا تھی کرا تو میدل انتہائی سخت مزاج کے اس کا سامنے کی کہا تو میدل انتہائی سخت مزاج کے اس کا سامنے آب کہا تھی کہ ابو میدل انتہائی سخت مزاج کا سامنے آب کہا تھی کہا تھی تھی کہا تھی تھی کہ نستی کی کو سامنے انتہائی میں کے فقیم

Scanned By Wagar Azeem Paßsitanipoint

بینے گما ہے اس طرح اس کی شرمندگی دُھل جاتی ہے : ___ عمران نے

جواب ديا توطلح بي احتيار منس پرار · اوه عمران صاحب! ___ اب واقعی محصے لیسنہ آجا میلوشک ہے جب آجائے توجھے بنا دینا۔ فی الحال صرف اتنا: بادوكركياب بقى سارى عرجيس بيهين كفرار بنايرك كالمستحسطال رمالہ ٹارکٹ کے مکمل ہوتا نے کے بعد مجھے تم وونوں کے اسے میں تی ہے۔ وال ارسے گا" ___ مدرمملک نے رکی طرح بونے عمران نے مؤکر اپنے ماتھیوں سے کہا اور تیزی سے جاتا ہوا طلحہ کے اس وتعت زل ڈیوڈ اور کرل فرانک دونوں پر منڈنٹ کی سوشن وسمعيے برآمدے كى طرف بڑھ كيا . ال يرير ندندن إوس مين ال كرسا منه موجود ستير دونول ك بمرے تکے ہوئے محصر اور وہ سر جملائے کھٹے گئے . سر وه منجانے کہاں بیلے گئے ہیں ۔ ہم نے انہیں ٹراس

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

کیا کیا ہے ۔ بولوا جواب دو ۔ یہ عمران ادراس کے سابھتی ہم اسمات پیدا کر دیتا ' ۔ صدر ملکت نے انتہائی تمخ البح میں کہا . بیں یا معبوت ۔ افرق الفوات میں ۔ آخر کیا ہیں ' ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ م نے تو سالہ ملبہ دیکھ لیا تھا ایکن آسید تو وہ صدر ملکت نے انتہائی شخصیہ بلجے میں ساسنے موجود میز بر مگر الاتے ہو

کہا، ان کا لہجے فاصا غضب ناک نتی ۔

ہمیں آورو تی نظر نہیں آ اُ ہے تم آوراں عمران اور اس کے قابول اس کے قابول کے تابول اس کے قابول کے خاب اس وہ وہ لوگ اس فارم او کو ساب فارم او کے سین اس کے تابول کے بین اس کے بین کرنے کی بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کے بین کے بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کے بین کو بین کے بین کو بین کے بین کو بین کے بین کو بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کو بین کے بین کے بین کے بین کو بین کے بین کو بین کے بین کو بین کے بین کو بی کو بی کو بین کو بی کو بین کو بین کو بین کو بین کو بی کو بین کو بی کو بی

جر سے بہت ہو ہے ہیں۔ ''سیسیہ شدید زخمی عالت میں ہمپیال میں بزی ہوئی ہے ۔ ۔ و ''سرنس گویوٹنے فائل بی اور بھیران دونوں نے صدر معکست کو تمہارے آشدو سے بنوٹ کی بنا پر اندر حیات کئی متی اور تم نے میار کا سیوٹ کیا اور کمٹر کر کرے سے بامبر نکل گئے ۔

سر کر فام اؤس تباہ کر دیا ہے۔ وہ تومر مباقی اگروہ ایک دیوار کی جڑیں ۔ نہ دی اور جیت کا سٹر کچر اُسے ڈھانپ نہ لیتا ہے۔ تہاری واپس کا بسینون کا رسورا مثانیا ۔ نہ دی اور جیت کا سٹر کچر اُسے ڈھانپ نہ لیتا ہے۔ تہاری واپس کا بسینون کا رسورا مثانیا ۔

ر در ادو عبد الم عبد المعنون المعنون

جر میرن عار سرت سعب ین مرین حریف مست می سان مها اور پیورد تفدیا . کرراہے _ اگر ابوعبدل نہوما تو شاکر سرات ہمارے لئے بے بنا اسر عالم اسلام علیہ عالم کا اسر عارش کا اسر عارش کا

تم موجائے۔ میلی کا بٹر یا کمٹ کے ساتھ ٹارڈ کے جیف کرنل ماگورا س کی وفاداری سرفتم سے شک دشبرسے الاتر ہے ۔۔۔ جب أن هار دُسطينَ بُوعاً مِينَ سِيَّةِ توميروه وْاكْرُ لارنس كواطلاع وين

تے اور واکٹر لایس اینے ساتھیوں اور شین سمیت اس سیلی کایٹر میں یدر موجایش کے ___ سرنل شارو بھی ان سے بمراہ موں گے۔ اور س کایٹر اہر آجائے گا ۔۔۔ اس کے بعد مبیلی کاپٹر کو اس طے رگ

ئه عوائر کی عارت کے ساتھ وسیع میدان میں ا تا ما جائے گار ٹدا سکواڑ رس دوران الرد اور بداير وكه ايجنث ومنح يكه ول گ برلایش اور اس کے ساتھیوں کورٹر ایک کوائر ٹیمین مینیا دیا جائے گا : بُرْل ھارڈواور کرل حاگورا عمارت کو کنٹرول سنبال لیں گئے اور فوج

و. نیز فورس والیس میلی جائے گی : ____ ایئر ارشل و کلڑھان نے تفصیل گڈ اے لیکن اس ات کاخیال سے کرجے میل کایٹر ڈاکٹرلانش

را ک کمشین کو نے کرلیبارٹری ہے۔ ہامر آئے تو ہر حرب محل اند صرا ا عِلْ بِينَةِ ١٠٠ - تَمَا لائتَس بند و في عا بينن ___ ميرامطلب __ كر س کا مِٹر کی اپنی لائٹس بھی بند ہوں ۔۔۔ ویسے میں نے مدایات نے دی نست (ن منهی کایٹرالیبارٹرویہ اس کلے گا۔ تل اسب اٹٹی عمل گھر ہے بحلی کی سیلائی منقطع کر دی جائے گئی۔ کسس طرح پورے کل اہیب یہ ن المرهبرا حیا *جائے گا۔۔ جب ٹواکٹر لایش اور اس کے سا*کی رٹیدا سکوائر

ورخان اند داخل بوا اس کے جسم پر ایرارش کی یونیفارم متی اتا نے اندر وافل ہوتے ہی صدر ملکٹ کوسیوٹ کیا۔ . آ وُوكڻ بيچڻو" - عدرملکت نے سربلا کرسل کا جواب ویتے ہوئے کہا اور ایئر ہارشل نے یس سر کے کہ کرمیز کی دوسری طرف ر کھی کرسی پر مبیطاً گیا ۔ وکٹر ھان اِ ہے جبیس بیبارٹری سے ڈاکٹر لالنس-اس کے ساتھیول

اور شین کو بے آنے سے متعلق تعصیلی مرایات بل چکی ہیں <u>"</u> صعبہ مملکت نے اسس کے بیٹنے ہی انتہائی سندہ مجے میں کہا۔ ' لیں سر! ___ اور بدایات کے مطابق تمام انتظامات مگل کئے جانکھ مى سر__ رات كو تعنك سار هي گذاره سنى إكب برا مرانسيور ف آبلی کا بٹر لیبارٹرزی کے اویر پہنیج جائے گا اور میلی کا بٹر کی حفاظت کے نتے جیگوار روا کا طبیار دن کا پورا سکوار ڈن کر را موگا ۔۔ اس سکوارڈنا کا انباری میں نعود مول کا __ جس شکر لیبارٹری نے اس کے گرد

عارون طرت وو دو کلومیٹر کے ایر ہے میں ملٹری جے میتے برمہیل مُو تِي جُوگَ ____ اس کے علاوہ اوپر آسمان کی مبند بول پر دوآ ئی ہاک طرارے پورے علاقے کی دور دور کے ممل مگرانی کریسے مول کے ۔ اس کے بعد بہلی کا بٹر آبلٹ لیبارٹری سے اندرموجود کرنل بارڈ ہے رابط قائد کرے گا مستحضوص کوڈ دوہائے جائیں گے رہب کوٹومکمل بوطائیں سے تولدارٹری کی سیل کھول دی جلنے گی اور پھر نیلی کا برم ا ندر چاا جائے گا ۔۔۔ اندر کرنل ھارڈ نے اس سیلی کا پٹر اور اس ے یا مٹ کی کمل سرنینگ کے انتظامات کر رکھے میں اکر تقیم کا ٹنگ**ٹ** نے نصوبی بال میں پہنچ حامین گے تب لائٹ کھولی جامیس گی تا

ن کے کی مؤدار آواز سائی دی ۔

یں _ بات کراؤ "__ صدر ملکت نے کہا ۔

کسی کوعلم نہ ہوسکے گا '۔۔۔۔ ایئر مارتل نے سر دلتے ہوئے جواب ولی سیو سرے میں بڑئم منٹر اول رام ہوں '۔۔۔ چند محوں اجدوز عظیم

ہے ہے ارٹ ال سے ارب میں تمام کارروا کی مکس کرلی ہے ۔ اوراس

باوجود ہم سب انتہا کی محاطر دہن گئے ۔'' ایٹر مارشل نے جواب دا_{یا ک}ے این سے آسانی سے منابھا تھے' <u></u> وزرعظم نے ہواب دیا .

ے اب اے جا تھے ہیں * _ صدر معکت ہے گئے ا<u> مصلقین ہے کہ آپ کے انت</u>ظامات ہار آور اُ اب مول گے۔

ایرَارْل کے بانے کے بعد معدر معکت نے اللیان کاطول سانس مے میٹی ٹر گڈمانی '' مدر معکت نے کہا اور رسور رکھ کروہ

· اسک تعیاب مے جناب اِ ۔۔۔ اس طرح ان کے دل سنتے

اوسكے اے اس مٹن كى ايك ايك اكب لمحه كى ديورث محصر را وراسا ، يحين قدرے مود بائد آواز شاتى دى -ملنی جاہئے <u>۔ اور شورا کس مٹن میں عمولی کی ک</u>و آنہی مبنی 'ما تا اُل معدا ' زایئے' <u>۔ بسدر مملکت نے زم کھے میں کہا</u> .

سر ہے تو اپنی کا توسوال ہی پیدامنہیں ہو تا ہے بہرمال ال کا جاہمی انتظام کرلیائے کواگر پاکٹیائیکیٹ سروس والے وہاں عملہ ور

ف*در شطعتن لهجه مین کها اورا بیر ارشل احازت ملئے پر اُنطِے* انہ دلیانی مست نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

ایک بارمیر نوحی انداز میں صدرملکت کوسٹیوٹ کیا اور برونی در وازے '' نینک ئوسر _ بس محصے یہی اطلاع دینی فتی ' __

ہوئے گینت کری کی عقبی سیٹ سے لگا لی اور اس طرح انگلیس نیدکلہ کے سے اسٹے اور ملحقہ رٹائزنگ زوم کی فارٹ بڑھ گئے وہ اب وہاں جيسے ان كے اعصاب يرموجود ب نياه دباؤاب ختم موكيا مواوروه ابنا بر آرام كرينے كافيصلاكر ميك تقے . آپ کوانتها کی کمکا میلکافحسر*س کرنسے* وں ماہمی وہ آئٹھیں بند <u>کئے مین</u> بوث منے کا ایا نک میز بریزا ہوا نتیبفون گنگنا بٹیا بعدرملکت نے و

> ار آنگویں کھولیں جند کمجے وہ لاشعوری کیفت میں مترنم آواز میں کھلا مِو ئے تبلیفون کو و کیھتے رہے بعرانہوں نے ابقے ٹرھا کر رسپورا مٹمالیا . " لیں '____ صدر ملکت کے کیجے میں خاصا و قار تھا ۔

سر اِ _ وزوام صاحب ات كرنا جائية بين من دوسري طرف

نے ___اس پر شران نے کف کراس کی عقمندی کی تعریف کی دیکن ، وعبل عمران كمش كے بارے ميں تفصيلات معلوم كرنا جا ہما ، لى مرن أسيد في الحال الم اليه جار إلى جبكه الوعبدل كا أصرار سلسل نذ ماراريتا -بھتے الوعیدل! - اس من کا تعلق فلسطین سے مانکل بنیں سے أِنْيا كَا يِنَامِعَالِم بِينَ أَنْ لِيَ مِينَ السِمِعَالِمِينَ أَنِي كُومُونُ في را جاس عمران في سر مات موس جواب ديا. فران صاحب! _ آپ نظمطین کے لئے توکھ آن کے کیا نه اس کے لئے فلسطین کا بچہ بحر آپ کا احسان مند ہے اور باکت کو الله عات كايل - آب في كالكرتائي بي في القيم ما يا دوسرا وطن سحت مي - الراسرائيل آج اعلان كرد في وقد ر میں آپ پر سب سنٹ تمام انتفامات کراؤ گائے ۔ العیشیم اوعیا کیلن کی آزاد می کی تغییت پاکیٹیا کے خلقے پر عابسا ہے ۔ توقیقی نے قران ہے خاطب ورکہا، وہ متوری دیر پہلے زرو اوس بنواتما کے ہم پاکشا کوختم کرنے کی بجائے نسطین کا مطالبہ تھیوڑتے برتیار ہو <u>یں نے میں کو تبایا تھا کواپ نے برقسر کا فک ختر کرنے کے لئے ایر آئی گئے ۔ ابوعبدل نے انتہا کی جنوبا تی لیجہ میں کہا اس کے </u> اً وب كاكيك نشك كورسيد نباكر سيال مينجا دياب راس لاك كاحبراً في موجود خلوص كسب قدر واضع تفاكه عمران في انعتيار مسكرا ديا. تدوقات بالكل آسيد كي المرت بي اورات كي عبر اوز مسول طور " أيل فلسطينيول كامشكور سوب الوعبدل معاصب إ - ببرقال چهر براياميك أب كيا كيا سندكروه شديد زهى معدم وق ي العاص واقعى قابل قدر بيكن ال بار براجماس قدر الحما میتال کے اس خصوصی وار ڈییں اس کے گروپ کے واکٹرز موزون) ورٹیرہاہے کہ او بود کو صفی کے ہم ایک تدم جی آگے نہیں فرص اور ما تد ہی اس نے یعنی با) کر صدر علات کا ف وہ آس کا ف مران نے جواب دیا -وَكُرْمِيتَالَ يَنْفِينُهِ اوزنارِم أوْسَ كُونَا بَأَرْطُورِيرِمًا وَكُونِي كَيْنَايُ مِنْ الْحِيرِيةِ تُوجِلُهِ كَالِيا كَمَامِنَا لَمُ بِينِ لَهِ الْمِيكِي مِعاطِم بعي ببنجاجيًا بنا ورصد ملك في ندس أن عد مغرت إلى عندرت المرتبين في مالا مكريبان آف سے يعلم مل في اپني طرف ہے ملکراں ڈیوڑ ادر کرل فرانک دولوں کوسخت سرزش کرنے کاو کے لیے حد کوف ش کی ہے کہ مجید اس براہم شے باسے میں کیے جتہ کیا

Scanned By Wagar Azeem Pabsitanipoin

کے کیس میں کمل طور پر ناکام رہا ہوں" ___ ابوعبدل نظ الدیا کے احتد میں مبنی گا۔ علی اور عمران کے دوسرے ساتھی حمرت سے بت بنے یہ عجیب و _ا بداوزا قابل بقين منظرو كيد سے تقے. اسی ہے آب اس معاملے کی اہمت کا ندازہ لگالیں۔ ارے بدتو واتعی اسلی صغربے __ میں سمجھاکہ وہ سکسول والاختج نے سربلاتے ہوئے بنجدہ کہے میں کہا۔ ليولكا تواليه بع بصع ول مي ككش را بو __ تيكن واصل وه " توآپ محصے نہیں تامین گے" ___ ابوعبدا<u>ن نے ہون ک</u>ا ر وعاتا ہے ' ____ عمران نے ال مقد میں کمٹے : دیے نصف کو عب انداز میں اکث میٹ کر دیمتے ہوئے کہا۔ · میرا توخیال ہے کہ آپ فی لحال اس معلطے میں معوث نہ ہو ل یخ محصے دیکئے ۔ میں نے ڈیڈی کے علم کی تعمیل کرنی ہے "۔ آپ نے مہیں پہال بناہ دی ہے اور ہماری وجب ہے آپ کا فاصا کی سیاٹ اوازے نائی دی ۔ موڪاہے ہيں اتنا ہي کا في ہے" ہے۔ عمران نے کہا۔ تم اطنیان سے ببید حاو ۔ میں تم سے زیادہ اپنے ڈیڈی کا فرانبوار اسيه --- الوعدل في أسيد مع فاطب موكركها. ا __ اگر دہ مجھے بیٹکم دیتے آواتنی در میں نبخوان کے دل میں میں · لیس ڈیڈی ۔۔ قریب میٹی آسی*ٹ نے جو تک کر لوجا*۔ وا سعران تصرات موت كا. · كَعِرْيُ مِنا فُ— ابِرعبدل نے انتہائی سخت کھے میں کہا. عران صاحب بـــ مين آب كواين خلوس كا يقين دلا أحاسباً لین و نیری ایس آسیایک بھٹکے سے کھڑی بوکٹی . ل سے اپنی مبتی کو میت بند سے مجھے اپنی مبتی کو میت کم فنخ نالوادرايين ول مين ماروو ___ مين نمران صاحب كو اين نے کی بجائے اپنے ول میں یہ خبرارا عابے تھا بلین میری حبان صوس کی بقین و ان کے لئے تماری قرانی ساہتا مول ۔۔۔ الوعدل عین کے لئے اہمت رکھتی ہے اور فلسطین کی امات ہے۔ اس مصے اپنی اکلوتی مبٹی کو پیچکم دینا پڑا '___ ابوعبدل نے ہوئٹ حکم کی تغمیل ہوگی ڈیڈری * ___ آسیہ نے بھی اپ کی طرح سیاما بہے میں کہا اور دوسرے کھے اس نے نجامے کہاں ہے ایک بتلی وہ بتے ہوئے کہا وہ واقعی ویین آدی تھا کر عمران کا اس قدر گراطننز کا نصخه کالااور معراس کا با تقدیملی کی سی نیزی سے گھوما کیکن اس نه ج محصوفتین آگیا ہے کو فلسطین آزاد جوکر رہے گا ۔۔۔ اور يهيك أس كے الحق ميں موجو دھني اس كے ول ميں كسسا عمالان، بیعیے بیٹے بازو کو حرکت دی اور آسیہ کے استمیں کمڑا ہوا تعرفضامیں اس کیکست اسرائیل کے متعدمیں تکھی حافیک ہے جس قوم میں ایسے

میں کم اؤ ہو چاہے" __عران نے مسکراتے ہوئے کہا ، تمہارا سوب تو موجود ہے _ کیا خیال ہے بات کروں بانشی اور "باکس آپ نے ورست کہاہے _ یہ وہی ہے ابوعبدل س کے باب ہے" __عران نے سکراتے ہوئے کہا توصعت مرت نے دوارہ کرسی پر بعضے بوئے کہا ، ____

۔ دوبارہ کرسی پر بیٹھنے بوٹے اہا . ' کیا آپ معلوم کرکتے ہیں کواس وقت کرنل ھارڈ کہاں ہے ّ۔ ؛ سیاشی اوراس سے باپ کو عمران کے کہنے پر طلحہ نے پہلے ہی اپنے بن نے پوچھا م

''بیوں نے دربیعے کا بیٹ بیٹ ہوئی ہیں۔ ' باکنل معلوم کرسکتا جوں — اس کانمبرٹو میرےگروپ کا خان آدی ہان کا سابقہ رہناان کی کارکردگی کو مثافر کرسکتا تھا 2' — ابوعبدل نے جواب دیا .

ہے ' ابوعبدل نے بواب دیا . '' تو یک ہے ۔ آپ مجھے یمعلومات سے دیکھئے ، باقی کام پیرا ، بے نہ بانے ہوئے کہا ،

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ میں شین روم میں جاکر پیدکر تا جول سے مجھے لیتین سے کرمیں سے ترکی برکی جواب دیتے ہوئے کہا اور اسید بری طرح جینپ کررہ گئی

آپ کواس بارے میں اہبی بتاسکوں گائے۔۔۔ ابوعبدل نے کہا۔ اور محقوری دربعد ابو قبدل دوڑ آ دو واپس آیاس کے جبرے پر علمے کو اپنے سابق آئے کا اشارہ کرکے تیز شرفعہا اٹھا آ کرے کے ایک بیروش کے آئی منایاں مقے۔

کو نے میں موجود دروازے کی طوٹ بڑھ گیا ۔ ''آپ کے زمین میں کیا جانگ ہے'' ہے ابوعبدل کے جانے ہوئی کر پوچا۔ ی مدر نوٹر ارز سرمزاط میں موجود ۔ ابوعبدل کے جانے ہوئی کر پوچا۔

بی بیکن نے نے عمران سے مخاطب مور پوچا . اور عمران میں میں میں اس کے سے بعد اب پونگ کا کیا سموب رہ گیا ہے ۔ عمران نے مسراتے رہے کھا ور کیک ناپیشن کر رہ گیا آسیہ طلحہ کا ہے۔ ۔۔۔ ابوعبدل نے تیز تیز رانس لیتے عمران نے مسراتے رہے کھا ور کیک ناپیشن کر رہ گیا آسیہ طلحہ کا ہے۔ ۔۔۔ ابوعبدل نے تیز تیز رانس لیتے

canned By Wagar Azeem Paksitanipoin

· که اس پلانگ کے ڈریجول جیسے واخت ہیں ' _ عران نے مراما اللہ : جاک طیارے کمل نگرانی پر مامور ہول گے ___ اور مزیر میہ کرجب یسی کایٹرسا نسدانوں اور شین کولے کر لیبارٹری سے تعلے گا تو سارے منه بیاتے ہوئے کیا۔ تن سبب مین بحلی بدائی بند کروی جلئے گی اور جب مک و مفین اور · اوه عمران صاحب إ___ مين معذرت خواه مول روراصل ___ باندان ریداسکوار میں نہ چنچ جا بیس کے سیدئی جاری بنیس کی علتے الوعدل في معذرت خواه لهج مي كها شروع كيا -ّ ____ رثداسکوائر *کے ایک* ال کو سائنسی طور پر کمل طور پرسیل ک^و اطاقے · ویکھنے ہے، مارے یکسس اس تدر فالتو وقت بنیں ہے کہ ہم ا وس میں وہ مثین اور سا مسدان موجود ہوں کئے ۔۔ یوسے رٹما شخوارّ یهال منظیم عذرتیں سنتے رہیں اور سر دمھنتے رہیں ۔ آپ مجھے لفعیا کے اندر زیرابرو اور ٹارڈ کے خصوصی تربت یا فیڈ ایجنٹ موجود حول تبائي بنجرس تهيد كي " مران كولهجيكين سرو بوكيا -کے ۔۔۔ سرن ھارڈ اور کرنل جاگوراان کی نگر نی کرن گے ۔ کے " تھیک ہے کرن ھارڈ کے نبرلڈ سے میری بات ہوئی ہے يەسرگەمان ماہرسے نظرندا میش گی . ماہر ہے عدرت بند کر دی عانے گی . كرنل هار دن اهي تقوري ويرسيع بي أسع تعصيلي مدايات دي بي بته بیرونی گلیول اور مترکول پر رئیرا برد اور تارو کے ایجنٹ عام لباس كرل هارؤ گذشت كنى روز سے كسى ليبارثرى ميس موجوسے ليبارثرى یں <u>جنے جینے</u> میں موجود رہیں گئے "____ الوعبدل نے تیز تنز لیے کر ہبر<u>ے م</u>کل طور پرسل کر دیا گیا ہے اور ماہر ایک اور خفیہ انجنبی ٹار ڈ كاچيف كرل عالورا افي الحنول كے ما قديره دے را ہے -یں تفصیل تماتے ہوئے کہا ، وری گڈے آپ نے واقعی کام دکھایا ہے ۔۔ اس کامطاب اس بنراو كواسس سارے معاطے كى حقيقت كاعلم نبيس سے البتراب ے کر جی اپی فائیواور ریزآرمی کوعلینده کردیا گیا<u>ہے</u> اور نئی انتینسول ائے رال حارف نے جر مدایات دی بین ان کے مطابق ریداروحس ا ریا منے لایا گیا ہے۔ اُسے عمران کے : ونٹ میننے عن وئے کہا ، چن كرن دارؤ سے اور اروس كا چين كرن ماكوراس ، نے م جبان ك مي كرس و يوز اوركر ال فراك كوجاناً مول البين آل ریراسوار کا کنرول رات کو بارہ بچے سنجالنا سے __ اورکزل صارفہ رح نفراً فاز بنين كما حاكمًا __ ضروران كوكسى اورهكرمين تعيذات فے بایا ہے کر بیبارٹری سے ایک عصوصی مین سائندانوں سمیت ناكا موكا __اك من _ يس معادم كرا بول "_ الوعدل ایر زوری کے ایک السپورٹ جیلی کا بڑکے در میے ریدا سکوائر منتقل تے ہاتے ہوئے کھا اور ایش کر ایک بار بھر نیزی سے مثین رُوم کی كى مائے گئے ____ اس بىلى كاپٹر يركزنل ھار دادر كرنل ما كورا مي سوار ہوں کے اس سیلی کا شرکی حفاظت جنگی طیاروں جنگوار سکواورن · سُن ن مَّ نے بلانگ ___ عمران نے اپنے سابھیوں کی طرب كرمے كامس كے انجاج بذات خود اليروائل بول كے ۔ اور اُوير دو

مرقتے ہوئے کہا. ''سیاہے ہی پلانگ میں ۔ رٹیرا کو ارّ پراگر براہ اِست جلد کی جوانا ہے۔ مہلاکیا خیال ہے '۔۔۔ بہ عمران نے سکراتے ہوئے دیاجائے تو اسے ہبرحال تباہ کیا جا سکتاہے '' ۔ تنویر نے منہ بناتے ' اِست تو شری روجی ، مرحبت کو سے کو ک

ہوئے گہا. ''منیں! — وہ اتنے آئی نہیں ہیں کر یہ راستہ گھیل کھیں. ریڈ آرہی ۔ کیٹ اکیٹن کا قال جول چاہئے ہیں انداز میں بی کا جائے ہیں کہ میں تو '' منہیں! — وہ اتنے آئی نہیں ہیں کر یہ راستہ گھیل کھیں. ریڈ آرہی ۔ کیٹ اکیٹن کا قال جول چاہئے جس انداز میں بی کیا جائے ' کے ہیڈکوارٹر کی تیا ہی سے بعد انہوں نے لاز ڈاس پہلو پرسوعا جوگا ۔ کے سرھلاتے ہوئے جاب دیا۔

کے ہید وارد کی جا ، کانے فلد انہوں کے دروہ اس کی مربہ ہوتا ہوں۔ عمران نے سرھلاتے ہوئے کیا . میرافیال ہے کہ اگر ہم کسی طرح اس لیبارٹری کے گر دیسیاہے ہوئے مسرکے لئے ۔۔۔ آپ سمی فرما دیجئے ۔۔۔۔ عمران نے جرزت ہے

فرجوں میں شامل ہوجائیں تواس ہیں کا پڑ کو ہٹ کیا جائے ہے: اسب جو کر اہا ، اس اسے کھیل میں مجھے فادر جو شوا کی رُوح کا سایہ نظ اور مرانیال ہے کہ جمیں اس جنگی کواڈرن بر قبصنہ کرلینا چاہیئے ۔ ہے ۔۔ اگر ہم شوگرالی جمیل کی سُرخ جمائریوں سے لم نجا چیا ہم انتہائی آسانی سے زصرف اس جیل کا چڑ کو تباہ کر سے تب میں مکارائظ ہائے کا کیٹے تلاکٹس کرلیں تو ۔۔۔ "جوزف نے بڑ سے سجیدہ

ہم انہاں اس معنے مدلوت کی چی کا چیر تو باہ کرتھے ہی مبدار ہے۔ کہ اندیت کی کا دیاں کرتے ہیں۔ نے کا عبی <u>سکتے میں''</u> بلیک زرونے جاب دیا۔ * ادمیرانجال ہے کہ میں، بنی توجہ اِس رٹیراس کوائر فارت پرمرکز کے توان انڈوں کا املیٹ بناکر کل مبرح اطلیفان سے ماشتہ کیا جا سکتا

ر رئیس کے اس کی بات کا در اس کے گردونواخ کے انتظامات انتہاؤ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے اس کیا بات کا بنتے ہوئے کہا، تو تمام سامعتی کا بنٹ ہیں۔۔۔ ہم واں الجم بھی تھتے ہیں ' ۔۔۔۔۔۔ کیٹن شکیل نے یہ انتظار بنس پڑے۔۔۔ عمارے وال

ب وہ: تمہار کیا خیال ہے ٹائیگر '' عمران نے ناموش میلئے اُئیگر ہے ، سے پہلے کر جوزٹ عمران کی بات کا جواب دیا، الوع بدل نے دوبارہ علیہ بوکر لوجھا ۔

ما سب رور میں اخوال ہے کہ اگر ہم پر ندیم ن اوس پر دھاوا بدل دیں ۔ اس جزرت نے فادر جوشوا کی رُوح والا کھیں بتایا ہے ۔۔اب اس اب کے اگر ہم پر ندیم کی اس بتایا ہے۔۔۔اب تو یقدنا صورت حال کو اپنی سرضی سے کنٹرول کیا جا سے اس عمران نے ۔۔۔ عمران نے

و الرعيد الرعبد المحاموش رہنے كے بعد وہ ووبارہ الوعبدل

میں نہیں آرا کہ آخر جو کیار اے نے سرجھ

كوائرين جوگ ووتفاد باتين بين __ يمش الساع كمدر مسکزتے ہوئے کیا ۔ ز کر اس سن کوانی آنکموں کے سامنے تمل ہوتا و کھیالپند کرے گا۔ · فادر جوشوا _ كيامطلب "___ ؟ الوعبدل في حيران موكراوا بياكا انتباق سخت وسن ب يكن جبال كي مين جاناً مول ال · آب اپنی بات کیجئے — فادر جوشوا کو جوز ف کی مکیت مہی رسا ن عمارتوں سے درسان کافی فاصلہ ہے ۔۔ دونوں عمارتوں کے و یجیے سے عمران نے سر بلاتے ہوئے کا . میان اتنی طول سرنگ کی موجودگی همی مکن نهیں ہے اسے عمران " عمران صاحب إ _ كل البرط إلى برجي لي فائتواور ريم آري كي وا نے خود کلامی سے ہے اُنداز میں گہا . میراز میڈیا ہے کہ اصلی مشن ریٹے اسکوائر میں ہی مکل ہوگا۔ صرف لگانی گئی ہے ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ اورکزنل فرانک واں مول کے ۔۔ البرث إل كوجانے واليے تمام راستے بندكر و بينتے جا يكن تھے الرش إ ن داع ديف كالإرف إل من ورامسيم كا جارات -کے اور کن سٹے بہیلی کا بٹرول کا پورا سکوارڈن موجود ہوگا اور صدر ملک عبدل <u>نه</u> حراب دیا . ادر در برعظم عنى البرث بال مين حامين سنت و بان انتها كَ سنت <u> کونمن ہے ۔ : دسکتا ہے الیا نہ ہو تو پھرتو پاکیشا کا اہم</u> حفائلتی انتظامات کئے جارہے ہیں *___ ابوعبدل نے تیز تنزلے ر بقیناتیاه بوعائے گا بہیں اب یہ طے ہے کہ اسمثین میں تفسیل بلتے ہوتے کہا ، رواكر لارنس دونوں كولى ارزى سے نكتے بى ختر كرا جوكا - ييس ں سنتیں ہانے :وے کہا ، * اوہ ہے سین یہ دو مبلوں پر کمیوں انتظامات کئے جارہے ہیما نشاکے بارے میں ایک منصدر سک جی نہیں ہے گیا" ___ عمران جب دامبی پہلے تم نے کہا ہے کہ ڈاکٹر لایس اور اسس کی مثین کورات نے انتہائی سخت بھی کھا۔ ر پراسکوا زینهها ا جائے گاا در و اِن کرل هارو اور کرل باگوراکی انجنبیلا اده اِ کیکن کیسے ہے وال توانسانی سخت حفاظتی انتظاما مناظت كرين كي سيا عمران كم لهجيبين اس بار واقعي تشوايش كم تے جارہے میں " ___ الوعبدل نے تشولی معرب للح میں كها . · حفاظتی انتظامات حبس قدرسخت بول اینے بی اس می زمان اوه وونون بى اطلاعات مصدقه ميس عمران صاحب إ - كيد مم وتے میں _ یہ ایک نفساتی بات ہے اسے عران نے سر بلاتے

» میراخیال ہے کہ ڈول اینطام ہمیں ٹواج وی<u>نے کے لئے کیا</u>جار ہے كرنل عابُورا كے ذیعے ابسرك حفاظت ہے ___ كرل عابُول كامليه ليكن صدرملكت اور وزير عظم كالبرث ال ميں يہنيخا - جبكمشن كانكم

ہے نعاطب ہوا .

جانتے میں آپ _____ ہم عمران نے پوچا ، کرن جاگورا اس طرانسپورٹ سیلی کا پیٹر میں موجود ہوگا ___ لیم

ے اہر موجود اس کے ماحتی تو بہلے ہی ریڈ اسسکوائر پر ننے حالمیں کے

ادر رن جاگوراسیلی کایٹر میں سوار موکر بیبارٹری میں جائے گا۔ وایا

کرل حاگوراسے میری ایک بارایک مطری فنکشن میں طاقات ہوئی م

میں اس کا علیہ اچھی طرح جانتا ہول :--- الوعیدل نے جواب فیے

بیرا سطار برسامان مبی مهیا کر دیجیئے ۔۔ بهیں امبی ادر ابی وقت ان میں آ ا ہے ۔ کا غذو بیجیے مجھے میں آپ کوسالان کی فہرت مد دوں " عران نے انتہائی سنید ملہے میں کہا تو آسیہ تیزی سے منی اور کمے کو نے میں موجود ایک الماری سے ایک پیڈا مٹا

وَلَى بِيدِ مِن مِن إلى بِوائن مِن منسلك تما . عران نے پیڈلا اور میر تنزی ہے اس پر سامان کی فہرست بنانی زوع کروی معرفبرت کے نیچے اس نے مکیر مگائی اور جرکا غذیث ت میباد کراس نے نہرست الوعبدل کے ابقہ میں متما وی ۔ اور

وعبدل عورس فهرست برصف لكا.

بیسال مگر ۔۔۔ ابوعبرل نے حیرت جرب الماز میں رے کو وکھتے ہوئے کیا .

آب اگر مجروزیں ۔۔ سامان مہیا کریں ۔ ہمارے باس وقت بے مدم ب __ اور سیاں میک آپ بائس تولاز ا مو گا " _ عمران

نے انتہائی سخت <u>لیج</u>ے میں کھا ۔ و إلك ب تشيخة ميرك سابقة "الوعبدل ني سجيده ، زاز میں کھااور عمران نے اپنے سابقیول کو آنے کا اشارہ کیااور تھیر

وہ الوعبدل كر يہ بھے جلتے موت اس كرے سرونى دروازے كى

ن بڑھ گئے ۔ ''سے نے بہن میں آخرہے کیا ۔۔۔ کم ازکم عمیں تو بتا دیں'۔۔ '' سے نے بہن میں آخرہے کیا ۔۔۔ کم ازکم عمیں تو بتا دیں'۔۔ بیک زروئے بوجھا۔ میرے ذہن میں مبس جرا ہواہے ۔۔۔ عمران نے انتہالی

روئے کہا . کی علیہ ہے کس کا میسے ہوت جسنجتے ہوت كها . اوراً بوعبدل في كرنل جاكوراكا حلية تفصيل عي بنا ديا أورعمال ا اورآب کا ووفاص آومی جوزل هارو کا نبرلوہ اس کا منیہ

نام اور قدوقا مت كيا بي " ، عران في مكرات موت الوعبد اں کا ہم جمیز ہے '۔۔۔ابوعبدل نے جواب دیااور سام

بی کسس کا علیہ وعنیرہ بھی بتا دیا۔ " او کے ۔ اب میں و تکھوں گا کر پاکیٹ یا کے خلاف بیمٹن

کیے عمل ہوتا ہے "___ عمران نے تیز بھے میں کھا اورسب لوگ اشتیاق بعری نظروں سے عران کی طرف و میصفے لگے. · کیا پانگ سوجی ہے آ ہے " ___ ؟ الوعبدل سے نہ ر الگیا

تو ده لول چې پرا-آپ اب اس میکرمین مارث مو بی گئے میں تو بھر آب فوری طوحا

سخت بلیجیس بواب دیا تو بیک زرو بون بینج کرره گیا .

راشد دارساحب ا بست ایسی نمران کو پوری طرح بنیس جانتے
ده اگر کی بنا بیاہے گا توخود با دے گا بست و آب تو اور اگر نه با ایا ہے تو آب تو گیا ، آنجسٹ ٹوسی اس سے کچھ بنیس پوچھ سکتا " سے صفد نے مسلم لئے
بوتے بیک زیرو کو اپنی طون سے سجھاتے ہوئے کہا اور بلیک زیدہ
خومسکراتے ہوئے سرھلادیا ،

ے سے سے کال ہے۔ بینی ایک ٹومبی تنہیں پوٹیوسکا "__بلیک، یوا اوجهان بوجه کر کہا . نے جان بوجه کر کہا .

م جی ال اِ۔ میں ورست کور الم رون "۔ مصفدر نے کہا ہ بیک زیرونس پڑا، اب وہ صفدر کو کیا بنا کہ واقعی صل صور کال بھی کہی ہے .

ڈاکٹولادلنس کا بھرہ فرط مترت سے چیک را تھا اس کی برسول حنت آج رنگ لانے والی متی اس نے دن مات اس رند ارگ پر ب لتره ف كت مت كران مثن كمكل موت بي وه د ما كفظيم رن بانسدانوں کی صف میں شامل موجلتے گا ۔ ایک اقابل لقیس ایجاد سے موردى عينت سے معلاكون تصوركر سكا مع كداس طرح ايك مور فیرے کرے میں مبی کر صرف ایک میٹن دیا یا حاتے گا تو سزاروں كحدر سيل دوراك ماركث تباه موجائ كا اوراس طرح تباه موكاكم ب يك بنايانه جلت كوتى ناركت كوتياه كرف والم كورليس وكريك نسي وعلم مبى مذ ہو يكے كه خلامين تيرنے والا ايك سياره كيوں بيشا اور س بے ساتھ ہی اس خلائی سیارے سے ہزاروں میں دُور کوئی اہم ارگ کیسے تاہ ہوگیا اس نے اپنی ایجاد کر دہ شین کو ریڈ اسکواٹر ال کے وسط میں نصب کر دیا تھا اور اس کی فائش چکناگ بھی کرلی تھی اس

مجھ بھوک مجسوس ہورہی ہے۔ کودکھانے کا انتظام کروا ۔ واکٹر ہے نے کہا۔ وہ واقعی اب بھوک مجسوس کررا تھا۔ کیونکہ گذشتہ دو دن ہے دوراتوں سے وہ لبس مسلسل کافی اور جائے کے ساتھ صرب چند میسنہ ہی لے سکا تھا۔ اُسے کا ہے ہی فرصت نہتی اور اب جبکہ وہ میس کاظے فارغ ہو جاتھا تو ہوک نے اپنا اثر دکھانا شروع کرویا تھا۔ میس کا مرس دروازے تو اہر سے سیلٹہ ہیں ' ۔۔۔ جیوٹس نے محرس دروازے تو اہر سے سیلٹہ ہیں ' ۔۔۔ جیوٹس نے

ا سار تیں کیوں! کا ہم قدی ہیں : وُاکٹرلایس نے استنگی ہات من کفصے سے بھڑک انحاء

کے ہیں ۔۔۔ بھرسٹس نے جواب دیا .
' اوہ اِ گرکیوں ۔۔ ؟ آخر کیوں ۔۔ ؟ کیاہم مھاگ جائیں گے ممل ابسی میں بین کوئن میں اس میں اس کوئن میں اس کوئن میں ابسی میں اس کوئن کے میں ابسی میں اس کوئن کے میں کا اور زادہ موضیلے ہے میں کہا اور جر اور ادھ رکھنے کیا جسے فول کلاش کر دا ہو۔ اور ادھ رکھنے کیا جسے فول کلاش کر دا ہو۔

اوهرادهر و بعضائد ہیں ہے ۔۔۔ جوش نے ایک دیوار کے ساتھ * جی ال ا ۔۔ فون ہے ۔۔۔ جوش نے ایک دیوار کے ساتھ نصب مینڈ پررکھے ہوئے سُرخ رنگ کے فون کی طرف اشارہ کرتے

سفے ، اُسے کسی حفاظتی انتخابات سے کوئی تعلق ندھا وہ تولیس اور اس مثین میں ہی مست بھا۔ اس کے ذہن میں توصرت ٹارگ اور اس کا تباہ ی ہی گھوم رہی تھی ، گورند ٹارگ کی جمیس کا وقت گیارہ بچیر نے مثان راسس وقت سے ایک لمحد بھی آگے وجھیے نہ بوسکا تھا۔ کیور کو مثین سے کلنے والی ریند کی رفتار اور اس فعائی سارہ کی گروش اور اس کی رفتار اور ورمیا بی فاصلے کے لئے حسابی طور پر بھی وقت سطے کیا گیاہ کیکن انجی لو بھے متے اور وہ اب یوری طرح تیار ہوگیا تھا ۔

کے ماتھ صرف دواسٹٹنٹ آتے تھے ماتی کو دہ وہیں لیبارٹری میر

حصور آ ما تھا. وہ راے اطمینان سے ایک ٹرانسیورٹ سیلی کا بڑکے ذیا

لسارری سن کا کرر نداسکوارکی عارت میں رات کو ہی پہنچ کا

ال کرے کے ٹین دروازے تھے اور مینوں باہرسے بند تھے . " جیوش <u>"</u> ڈکٹر لارنس نے کرسی پر بیٹھتے بنی اپنے ایک ہشنٹ سے مخاطب ہوکر کہا .

سے کا ھب ہور تہا . '' یس سڑ۔۔۔ نوجوان کسٹنٹ نے چونک کر ڈاکٹرلارنسس کی طرف د کیلتے ہوئے کہا .

اوہ ڈاکٹر لارنس ہے۔ آپ تواسرائیل <u>کے محسن میں ۔ آ</u>پ بیکسی نے کیا بار او کے کیونک یاکیٹیا کی سے کرٹ سردس آب کے اس مشن کو ا کو رنے کے لیے کل اہیب پہنیج میں ہے اور وہ لوگ ون رات اس وُثُ شُ مِين مِين كركسي طرح أب كے اس مثن كوتباہ كرویا جائے __ '' __ رسیور اٹھاتے ہی دوسری طرف سے ایک مود باز تب ایامٹن واقعی تباہ کرانا بیا ہتے ہیں'' __ صدر ملک نے

میکن اس سے پہلے توالیا مہیں ہوا __ کیا یہ سکیٹ سروسس ی^ز ک اور اصحی میہال بیہنیے گئی ہے ' ____ ٹواکٹر لاریس نے اس بار رے زم لہے میں کھا۔

اده الخافرلارنس إ _ ليبارثري كومبي البرييسيل كرديا كياست ۔ آپ رات کوحبس وقت رٹیرا سکوائر کے اس کرے میں آتے ہیں۔ ^یں وقت ہے دروازے *سیلڈ* ہیں ۔۔ اب تو منہیں کتے گئے ۔ اور سب کیر حفاظتی انتظامات کا ایک حصر سے " ___ سدر نملکت نے

" اوہ اچھا اچھا! ۔ آئی ام سوری اے شائد کا میں غرق ہونے . وحبرسے مجھے اس کا احساس تک نہیں ہوا۔۔۔ اب میں فرا فارغ وا ہول تو مجھے معبوک مگی ہے تو میں نے اپنے اسسٹنٹ سے کیھ ں نے بینے کا بندولیت کرنے کے لئے کہا تواس نے مجھے بایا ہے کہ رواز البرسيسيلليس " واكورادان نے شرمندہ سے لاح

كاشتى بوت كاادركرى سداولكر تيز تيزقدم اخانا مييفون كى وربنا بڑھ گیا کیکن دوسے کھیے وہ میہ دکھ کر چونک پڑا کر ٹیلیفون پر منہ کوئی والا ہے کر سے میں ۔۔ الیساسب کچھ تو صرف حفاظتی انتظامات کے تھا اور نہ ایسی ہی کوئی اور چیز یہ تیلیفیون ہرطرف سے انکل سیاٹ تھا ۔ یہ کیسا ٹیلیفیون ہے " ج ٹواکٹر لارنس نے حیرت میرے تھے میں اور میراس نے رسیور اس ایا .

> . كون صاحب بول سبع بين ____ مين واكثر لارنس بات كرر ا بول " ___ مُواكِرُ لارنس نے سخت اور قدرے کئے بلیمے میں کہا ، * اوه واكثر لارنس___ مين آفيسران بيشل ويوني بون صدر فلكت ندایوننی کے لئے میری ڈوین کائی ہے۔ فرایتے :۔۔ دومری

> طرف سے بولنے والے كالهج كليخت مودبانہ ہوكا . " مدر منکت کہاں ہیں __ ان سے میری بات کرائے فوراً _ اہمی اسی وقت "___ واکٹر لارٹس نے اورزیادہ عصلے بیچے میں کہا۔

> * جىستر _ بولد آن كيم * _ _ دوسرى طرف سے كہا كيا اور ۋاكم لارنس رُی طرح ہونٹ کا شنے لگار

· ليس پرندينمن ان دي لائن ايسي چند لمحول بعدير نينمين كي خفون سا*وازسنا*نی دی۔

میں ڈاکٹرلارنس بول را ہوں جناب إ ـــــــــکیامیں اور میرے اسسنٹ قیدی ہیں ___ خربھیں کیوں سیلٹہ دروازوں والے کرسے میں کہا ۔ "ماب کا سے فارغ ہوگئے ۔ وہ کیسے اِ ۔ اسمی تو گیارہ نیا میں دو گھتے اِ آق رہتے ہیں اور ریڈ ٹارگٹ نے تو گیارہ سیجے میں ہونا ۔ میں دو گھتے اِ آق رہتے ہیں اور ریڈ ٹارگٹ نے تو گیارہ سیجے میں ہونا ۔ صدر ممکنت نے چونک کر بوچھا ۔ صدر ممکنت نے چونک کر بوچھا ۔

د نسد رمککت کی طون ہے او کے کے الفاظ سنتے ہی اس نے رسیور و یا در پیرسامنے والی دیوارکے سابق نصب اپنی شین کو متیدت ہمری و اس سے دکھتا موا وہ دوبارہ کری پر مبیط گیا ۔ اس کے چہرے پرشین انہم کرالیسی جیک پیلا مرحوالی جیسے کوئی بچر اپنا لیندیدہ ترین کسون کھر رخی ہو المسے .

ہوب ویسے ہوئے ہیں۔ ' دیری گڈ! ۔ نویسریشن ابنی کمل ہوسکتا ہے' ۔ سدر ملک کی نے سنت میرے کیچے میں کیا ،

میں مصروف را وں اس لئے کا پہلے کمن بوگیا ہے ۔

نے اس متین کی فائنل سیکنگ میں کرلی ہے"

می مندس ا مشن توگرین دچ شنینگرد و ما تم کے مطالق گیارہ ا بی کمل جوگا نے نداس سے ایک منٹ پہلے اور نداس سے ایک منس بعد و سے واکٹر لارٹ نے منہ بناتے موسے ہواہ دیا۔

کیا جائے ہیں " - ؟ صدر ملکت نے پوتھا۔ " میں نے بالا تو ہے مجمعے معرک مگ رہی ہے اس لئے کویسٹا ادر کانی کا ایک جگ اندر مجموا و یجنے باکہ میں اور میرے اسٹنٹ م

کے لئے مازہ دم ہوعائیں '____ فراکھ لارانس نے کہا . میک سے میں انتظام کرتا ہوں ۔۔۔ جس خفید در واز۔ سے میں نے ادر وزیرا کم صاحب نے ال میں بہنچا ہے اسی در واز۔

و بر ال الوعدل كرسات جيب مين جيف كر اكيلا جلاكيا عمران كي والبي

بسے اشتے کی میز پرسب نے عمران سے حالات پوچینے کی لیے مد بنشش كى ليكن عمراك سب كوآيش ايتن شامين كرك المال كارنا شت ء حداس نے ایک مارچر تمور اور بینک زرو کا میک آپ تبدل کا اور و مبل کی لاتی مونی کونیغارمز پہن کر دہ سب تیار ہو گئے اور حبیب ۔ ؤیب پینچ کر بہلی مار عمران نے انہیں تایا تھا کہ انہوں نے اس ف

فیک ہے۔ کرویں گے علہ ۔ اور کچہ ۔۔۔ ہمتنویہ نے مند

والقاريمين الوعيدل جب واليس آياتو ال سيم يهرك برشديد برلشاني المندر كينن شكيل ادر جميك زير و تينول كريهرول برسي تنوير ميني

تقریباً اوسے گھنٹے تک عمران اور ابوعبدل کے درمیان گفتگو موتی رہی کا مران صاحب اِسدونت مت ضائع کیجیئے سے بم نے ابرٹ بال

و هم نے ایرٹ ال پر حمل کراہے " عمران نے جیب کے ساتا نے دیے کیا۔ كون النصابقيين من مخاطب موكركها عمران سيت سب سامقها ارساد واواب راتون رات جنس ي برل كتي تهاري " موان اں وقت جی بی فائیو کی مفصوص اور میمارم میں ملبوں سفتے ان سب کے اسکرائے ہوئے کہا .

مرار میں مقین بیا ورویاں اور استحد الوعبل نے مهاکیا مقا عمران ایا وکہ ہمنے کیا کرنا ہے ' سیّے ویک ہم توکھ میں ان میں رک ور نے ان کے چرول پرمیک آپ رات کو بنی کر دیا تھا اور پھر لونیفارمز اسرف کھ پتایاں ۔ جن کی ڈور آس جیف نے تمہارے با تقول میں اوراسلومین و وکمنٹوں بعد سیلائی مولیا تھا۔ ابوعبدل خود طاکر عمران کی اے دی ہے ۔ ینویرنے اور زیادہ محرات موسے کیے میں کہا ۔ دى موتى فغرست مين معدمطار بسامان مع آياتها. وه ووكفيت زيروازا السارات اناغمته في نزر الحيف نيك اناغمة نبس كارت سے فات را تھا اور اس وران عران نے ان سب کا میک آپ کم ان نے کچکارتے ہوئے کہا لیکن دوسرے لتے دہ یہ دیکھ کر تو نگ بڑا

سے آثر نماہاں منے ۔ وہ عمران کو لے کرعلیٰمدہ کمرے میں حلاکیا اور معہانیات تعین صرف 'انگر عرزت اور عواما نار لل سُنے نے

ائعی ایسے دونیے کامظامرہ نہیں کیا ' ____ کیٹین ٹکیل نے حرت محرے رِحد کراہے ۔ صفدتے اس طرح کہا جیے ٹیپ دیکارور إم عفدر سے خاطب بوكر كماحبسس كى ابنى آنكموں سے مى حرت و احجا - يعنى الميثى عمران نومين قائم من موكسي بيعيد وركاميا ف ہم ماس سے ماتحت ہیں ،اس لتے ہم مبی والسیس جارہے ہیں "۔ بارہی ہے: ___ عران نے مسراتے ہوئے کہا۔ سکن کسی نے آل ف سنبناتے اوستے کا اور بعروہ جوزت اور انگر معی عمران کے بیتھے اسے کی طرف حیل پڑھے ۔ ن کا جواب ندریار * اور کے مسٹ کنیسل سے و واپس قبیں سے میں الوعیدا ن کا دماغ خراب ہوگیا ہے ۔۔ یہ اپنے آپ کو کانے کیا سمھنے كردياً مول وه آج رات بهين لل ابيب سے البر كل انتے كا بندولب يًا ہے " - تنزير نے انتہائي عصيلے بلجے ميں كها . تين اہمي اس كا كروكا مسعمان في كليت سنيده موت مرت كا. ومترنه موا تفاكر تكلحت كوليون كو وحاك بوت اور تنور جوجيب "كيولكينل _ بم تح البرث إلى رحمد كراب _ حياوسفه فالعزامقا جنجأ موااحجل كرلشت كح بلجيب سي مكرايا اورمير بنهج میں ویسے میں ۔ را سے میں سی البرث إلى كا بتہ بوجولیں ا . بوزون سے ريوالورسے وهوال كل را تھا . عِلو السينوير ميصفدر سيمخاطب وكركها اہی صرف وارننگ وی ہے ۔۔۔ اب آگرتم نے ہاس کے فلات مھیک ہے۔۔ اس طرع والیس عانے سے مہتر ہے کہ مید أَى مُظْ كَهَا تُو كُولِيوں _ حَمِلِيني كمر وُول كا" _ بوزن نے انتهائي ا نبی جانیں دے دیں ۔ عبلو * ___ عنفدر نے کہا اور بھیر جیپ کی ط ہے بھے میں چنجتے ہوئے کہاا وربیبر دوبارہ مُٹڑ کر برآمدے کی طرف مڑود ا بنفدر اورکیٹین سکیل تبزی ہے ،نور کی طرف لیکے بھین تمو رغصتے عمران صاحب ا - كيا واتعى آب في شنك كرويا ي ہ ال بیلا ہوتا احیل کرکھڑا ہوگیا ۔ اس کی یونیفارم سے بازورں پرگولیوں يرث ين في رب جيده لهيمي عمان مع مخاطب موكر يوجها ، یُز سے نشانات موجود مقے ۔ سجوزیت کی گولهاں اس کے دونوں بازوڈ^ں ، اگر پیدینهیں کیا تھا تواب کردیا ہے سے ہے لوگ سیرٹ من كرا بررار والتي موتى مل كئي حيس عالانكداس في التمات كے مبزويں ہے پانفتارين جوجا بي كريں في مائيگر، ادرجرانا اگرعایی توآب کے ساتھ جائتے ہیں ۔ بہرطال میں کمال ہے ۔۔ انتہائی حیرت انگیزنشانہ ہے جوزف کا '' جادُل گا مسے عمران نے کہا ور دالیس برآمدے کی طرف مرگیا . بزرونے سے جرے لہے میں تنور کے بازووں کو دکھتے ہوتے کہا۔ من خريد عران صاحب كوموكما كياسي من التي سيد تو

فے مٹن میں کامیاب ہوگا تو اکیشو ہماری بوٹیاں اُڑا دے گا۔۔۔ اور بے میں کم از کم میری غیرت یہ رواشت نہیں رسکتی کرا سرائیل مارے ر ، روتے ہوئے پاکٹ سے تعلان کسی مٹن میں کامیاب ہوجاتے ۔ ي في حان تو و المستما مول مين به رواشت نهين كرسكا كرياكيشا معری سی آخ میں آئے " " تنور نے انہانی سخت لھے میں کیا۔ واه واه ا_ا__ كيترين مردائل _ اب بات مولي مال -وروں کے سابقد اتنے اہم سٹسن پر نباتے ہوئے کیا مزہ آ اُ النا ۔۔ ن کب بھا کاک کے قریب سے عمران کی حیکتی جو گئ آواز سنائی دی تو وہ ۔ بے اختیار برونی بیانک کی طرف مُٹر گئے جہاں ہے عمران الدر

سب تواند سنة منه المسالية والمان وكربونها -ئەيەر رومائون <u>ئ</u>ەدەر دولان ئەرمامىرىيە چىز زىرو <u>ئىچە</u> بېرىلال ت ورنے مردول والی إت کی ہے واس کے اب سب تفیار سے نه ن نے سراتے ہوئے کیا۔

اسی <u>لمح</u>ے میںائک <u>سے ایک</u> اور نوجوان اندر داخل ہوا ما ان کے ل^اعقہ مِن ایک رندلونما و به تقابه

يد ليجته معاحب إلى يتأكيك `__ نوجوان نے وہ دُ سوتمران

فطوف راهات بوت كا تھیک ہے۔ اہتم انر ماکر میرے سامتیوں کو ہوتی وو ۔ نمان <u>ن</u>اس نوحوان کے ماہتر سے ڈید <u>ستے ہوئے ک</u>ھا ور نوحوان سر بلا تا ہوا

میں اسے گولی مار دُونگا سرقیمت پر "___تمور نے ہی کر کانہ الني كدر مصر مع الكف والى شين كن المارا جاسا معاليكن صفدرا وركية " احتی مت بنو تنویر! ــــ تم جوزن کی فطرت جانتے تو ہوا ـــ نے اس بار قدرے عصلے لہے میں کہا تو تمور ہونٹ جیا آغاموش موگا۔ عران نے عالانکہ جزرن کی فائزنگ کی آوازیں شنی مقیں تھیں ہ نے مُطِرَرهمی نه و کیعاتھ اورجب کے صفدراور سینن شکیل تنویر کوسنجات وہ اندرکسی کمر ہے میں بیا حیکا تھا۔

· اے کاکریں __ پیصورت عال توانیز) کی غلطے __ میراخیا ے کر ابوعبدل کو کدرکسی لانگ ریخ ٹرانسیٹر پر ایسٹوسے ات کی تا ئیٹی ہے آئے براڑتے ہوئے کہا۔ ' نیکن کال کیجے مبنی ہوسکتی ہے کیٹرن کئیل ''۔

بلاتے ہوئے کہا۔ س پ سب مفارت مجم سے سنیر میں رسکین اگر آپ مجھے امازت دنیا تومین مشوره دُول "___ بلیک زیرو نے ان سے مخاطب ہوکر کھا۔ " آب بات كرير، سنئير جونئير كوهورس - بهم ني همي كسس فتما المن نهين سوچين" معندر ني حواب دياء

· ميرامشوره بيب كه بمين أشطار كرنا عاسية ___عمال صاب يعياً کی فاص مقصد کے تحت الیں اتیں کرے ہیں " بلیک زیا كنن وہ احق ہے __ اگراس نے واقعی شن كيشل كرديا اوراس الم المركى طرف برھ كيا -

نے تب فی میں نے اصل ات ٹرلس کرلی ہے ۔ انسان . ي كفنه يهيانسان كابائيكا ادريه انساحي تقريب سُرخ كيرون . وگ ___ چیف گیٹ اور کنڈچیٹ گیٹ لے ، انج سے زَس خفد رات سے سُرخ الماس والی دکان پر بہنجیں گے -- وہ ، بالميني اسے رايك كرينجي كے انسان سے تقريباً دو كھنے ع ___اور ميرو إلى سے بافس سے دير ح منديسے وہ وو و ن كرول والى دكان بر علے جائيں كے . وقت تبدل منس موسكا۔ ___ دوبرى طرف سے اسى آواز مىں تفعيل بھتے وسے كا أمار أيا وه مليكده عليمرة جايش سي المنف وور على عرف عديد اکھٹے۔۔۔ اور جس سواری پر وہ نبائش کے وہ نامسی سو ری ہوگی۔ ی کوملام نه مربیکے یه اوور میں ووسری تارف مصر جواب و یا گیا ۔ ان سواری کوٹریس کیا حاسکتا ہے۔ اووں ہے جمران نے لو محیا نى الحال نهيس _ كيونك بيصرف جيف كيست اورسكين حيف كيت ع مدوم ہے __ البتہ وہ اے ایک خصوصی سواری برجا تیں سکے . ب مے والیسی عام سواری پر زوگی ، او ور ___ دوسری ترت ہے

ب دیا گیا . * یہ توخاصا مشکل کا ہے ۔۔ بہرطال اب اگر ہم مقدر می س تبدی کر رین تو مجھے لیتین ہے کہ والہی پر مبھی وہ خصوصی سواری ہی استعمال رین گئے ۔ اوور ' ۔۔۔ عمران نے چند کھیے خاموش بر منے کے بعد کہا ، * وہ کیسے ۔ اوور ' ۔۔۔ ؟ دوسری طرب سے پوچھا گیا ،

سنودوستو استم نوائواه نالاض ہورہ متے دواصل ای وقت یک مجھے معہد منہ نوائواہ نالاض ہورہ متے دواصل ای وقت یک مجھے معہد منہ متاک اسل صورت عال کیا بنتی ہے ۔ صرف اناطح متناکر ہم نے البیش ال بر مملز کرنا ہے اور میں نے تمہیں بتا وی کئین تم خوائواہ نالاض ہوگئے سے اب اس وہے کہ آنے کے بعد ساری صورت عال واضح ہوگئی ہے "سے عمران نے مسکراتے ہوگئی ہے نے کہا ، محرکے کہا ، مسلول کیا ہے اس وہے میں "سے صفد نے حیال ہوکر بوجھا ، مسلول کیا ہے اس وہے میں "سے صفد نے حیال ہوکر بوجھا ،

متخانی ب نیمویسے دوبارہ سردبن جانے کی خرقی میں پوسے شہریں تقتیم کریں گئے۔ سیرات نیسسلاتے ہوئے گیا۔ شہریں تقتیم کریں گئے۔ اس علی اس میں اس کی خوا کا حق ہے ۔ کیونکو کسی عروب کے اس سے بڑا صدمہ کوئی تہیں ہوتا کہ ۔ "تنور بنوتی مینتی انداز میں شروع کیا کین آخری حصے پر بنتیتی مینتی انداز میں شروع کیا کین آخری حصے پر بنتیتی مینتی انداز میں شروع کیا کین آخری حصے پر بنتیتی مینتی انداز میں اس نے نقرہ او معدد جیوٹر دیا اور کسس کے ماتھ ساتھ سنداد اور کینٹی کینٹی مینتی انداز میں انداز میں کینٹی کینٹی مینتی کینٹی کینٹی مینٹی کینٹی کینٹر کینٹی کینٹر کینٹی کینٹر کینٹی کینٹر کینٹر

" ہنسی مبی مردا نہ ہے۔ ۔۔۔۔ مبارک ہو۔۔۔۔۔۔ ممان نے سکرائے ہوئے کہائیتن اس سے پہلے کر کوئی اس کی بات کا جواب ویآ، ڈھے میں ہے ٹوں ٹوں کی آ دازین نکانے لگیں اور عمدان نے علمدی سے اس کا بئن و بادیا ۔

بن دبادیا . میلو مبیو بیادی کے کالگ دور' ___ ایک جباری می آداز سانی دی .

ای دی. · یس_لے آئی اُنڈنگ اوو ___عمران نے می آداز بدل

ن ، كر ديت __ كين الوعبدل جب سامان كركر والبس آيا تواس ع مجدا طلاع دى كرريراك وارسين كوتى الساخفدرات عرجهال ے وارکیٹ ال میں بہنچاجا سکا ہے تومیں نے بعلے نمود جاکر اس رت کی چکنگ کرنے کا پروگرام بنایا ۔ جنائجہ میں ریداسکوائر کی .ت کے قریب وہنیج گیا اور میسر میں نے ایک آدمی کو اغوا کرکے اس ع رُوب میں عدرت سے الدر پہنچ گیا۔۔۔ لیکن وا ب عارصور کال مرے مائے آئی کا اس مارت میں انتہائی زروست سے منتی و طلق أشطاهات كے كتے ميں ____ كرمل مار فونے و تعلى فوست منعال کا تھا ۔۔عارت کے اصل اِں کا بجت میں اُسٹر سور تُ ردیا گا تھا اور ہیلی کا بٹراب سابقہ والے سیدان میں اتر نے کی کجائے ره راست ای بال کی حیت برا ترے گا ____ وال پوری عیت ریدا پرو کے اور ارو کے منجعے ہوئے ایجینٹ ہول گئے ۔۔ اوپر يكوار الإكاطيارول كاسكوارون __ ادير ووآتى إك طيار __ ں بال کے دروازوں کو سائنسی طور پرمتقن سیلڈ کر دیا گیا ہے اور دیوارو**ل پر ایسے آ**لات نصب کر ویٹے گئے میں کوان بر ایٹم ہے می افر نہیں کرسکا _ پھر ال کی جیت کے اس برے سور ن سے واکٹر لارنس ، اس کے دوائسشنٹوں اور شین کو اندرا آر دیا گیا۔ پرسوائ بندکر دیاگیا ___چست برحبی ایسے آلات نصب کر دیے تُحَدِّكُ أَسِيكِي صورت معي مد توزا ما سكنا تما ادر نه تباه كيا جاسكا تما س يصورت حال ديجين كے بعداب جارے پاس ايك بى جارہ ره كيا تھا ر ہم کمی طرح اس خینہ رائے کو ٹرلیں کریں اور پھر اس کے ڈر لیے آندر

اگریم اے ایکی پر جراید انداز میں عمد کر دیں اور کافی دیر انہم اُلھائے رکھنے کے بعد ذار موجائیں ۔۔۔۔ تو لیفینا وہ طفین ہوجائی کے ادر میر اس قدر عنی کی صرورت نہ پڑے گی۔ اوور '۔۔۔۔ عمر ا نے کہا۔

سے ہوں۔ ''تفیک ہے ہے بہرطال اس پی دنی کو اپنے پاس ہی رکھیں۔ ؟ سے رابطہ آسان رہے گا ، اوور ''۔۔۔۔ دوسری طرف ہے کہا گیا ، ''تم نے بائل کوئی ملائلت نہیں کرئی ۔ اس بات کو انہی ظرح سمجد ا ادد عمران کے تعدے سخت لعصیس کہا ،

المان منیک سے سے ایک میں۔ اوور ___ دوسر فی انگل منیک سے _ آپ ب فکر میں ۔ اوور ___ دوسر فی طرف سے کما گیا ۔

ادورانیزش کے سے عمران نے کہاادر ٹرانمیش ف کرے ہے۔ دُبے کوانی جیسے میں رکھ لیا .

canned By Wagar Azeem Paksitanipoin

و به اوی جائے گی اس طرح اِکیٹیا کے خلاف پیزد طور ہمیشہ کے لئے ختم و بائے گا" __ قران نے اُر نود پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اوه إ- يه بات ب بيب بياسية تونوامخواه انني مشكر تجي تونه وقي مندر نے سرتے ہوئے کان جِين رِنج مي*ن شكر يعني مثلا س شامل مو - وه بلا ذا يُق*ير دارريم بن حباماً مطلب ب كالمامقا - اور مقى مليني تيزون كوكون ليندراك ور مرز بافتیار کول کیلاکر بنس راس تمریعی بات کرتے کرتے آخر پٹوئی سے کیوں اُٹرجاتے ہو^ہ۔ نورنے رُا مامنہ ناتے ہوئے کا [۔] مِیں کا کروں ۔۔ بیٹری ہی تھک جاتی ہے اس لئے اٹارکر ذراآرام كرف كلتي بي السيان نه جواب ويا توتنور مهي بنس يراب

دافعل ہوں بھین شن کی تھمیل کے حتی وقت کا بیتہ مذلک رہا تھا جو موجو مٹن کے لئےانتہائی طروری تھا --- اس خینیہ راستے سے صدرا ورف نے اندرجا اس اسے بہلے ڈاخ وینے کے لئے صدر اوروز نیا دونوں نے ابرٹ ال بینچنا تھا۔ چنا کخ میسی فیصلہ بواکہ مم ابرٹ لل رہا كوال وقت حمد كرين جب صدراور وزير غلم وبين موجود حول اورصيعا ور عظم کواعذا کرے ان کی حکمہ ہما رہے آ دمی ہے لیں ۔۔ اور بعیروہ قا اس خیندراتے سے ال میں واحل ہوكر اس مثین كو باه كرديں بحوال سوفيصدر سك من كيونكه وإل بله يناه انتظامات كفي تق نيكن ظامه مم انتظامات کی وجرے ورکر تو نہ بیٹر سکتے تھے الوعبدل کوسیع میں۔ مزيرسورات كميك بعجوا وإعقاا وريمضوص ترانس شرابوعبدل ندايف منیدا ڈے ہے جوا اعداس کی کال کسی طرح کیجے نہیں ہو کستی __ م ويستوتها يسسل من اندركيا تعاليكن بعرزرو أؤس كي خفيد رايت بابزیل آیاتاکر اس ٹرانسمیٹر کو وسول کر سکوں اور تم نے دیکھیا کروہ آگیا او الوعيدل في اب حرام أثمين تبائي بن اس سے اب روگرام يه بناب کرمیں اور ٹانیگر توالبرٹ ال کے عقبی عقبے میں ایک حکرھیٹ جامئی۔ جبكة أب إتى سب يوك براه راست البرث إلى يرحمله كروس سطح اورابنه اھِی طرح الجلانے کے بعد فرار ہوجا میں گے۔ ابوعبدل اور اس کے ساتھی م البرث إلى كے گروخینيطور پر مسيلے بوت ميں جيسے ہی صدر اور وزير غطب ابرٹ ال سے على كردير اعوار بہنجاب كے مم دونوں اور الوعبدل كروب خفيه طور پران كا تعاقب كري كے بير جيسے ہى وه ماسته طراي ہو گا ہم اا را ستے سے اندر پہنیج عامیں کے اور آں مشین کو تباہ کرو اِجائے گا۔ واکثر لالو

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

کریں فرائک اہرٹ بال کے اندرو نی تنصیمیں موجود تھا اور ریڈ آری کے ف ندرونی حفاظت متی رچیت کے اوپر عارکن شیب مبلی کامیر تصف میں

ا برٹ ال کی طریب آنے والی سرکوں کو ال سے دو کلومٹر دُور ہی مُردِياكِيا مِمَّا اس لِيِّهِ مِرْكِينِ خَالِي رُزِي مِتْيِس .

کاسٹس اِ ۔۔ بیٹمران وغیرہ ارحس اُنگلیں میں۔۔ کرنل ڈیوڈ نے . نیتے ہوئے کیا .

سر_میری مجدمین به بات منهین آربهی ک^وجب مثرکین بلاک کر وی نی میں توجیریہ لوگ اوھر کیتے آئیں گئے ۔۔۔۔ سامتی کھٹے موتے اس

کرنل ڈلوڈ ابرٹ ال کی حیت پرموجود تھا اس کے احتوں میں ہے سٹنٹ جانس نے کہا۔

وه شیطانی رُوحییں میں جانس اِ ___اگرانہوں نے ادھرآنے کا ارادہ یا تو تعیر دیمضا که وه کیسے معبوران کی طرح ا جا کک مودار موجاتے میں " ن وُلو قد نے جواب ویا اور اس کا استشناف مونٹ جھینیج کر فاموش ہوگا۔ چند کموں بعد دُوریہے تیز سائر ن سمجنے کی آوازیں سائی ویں تو کمر ْل

وزيونك برايه

ادہ اے صدر مملکت اور وزیر عظم صاحب ارہے ہیں ' __ کزل ڈیوڈ نے کہا ادر میراس کی دُور بین پرخمی ہو ٹی نظریں شمال کی طرف ہے آنے

ن مرك ير حمين كيونكر صدراور ذريقهم في اسى طرف عن آنامت. ارزن کی آواز نیزی معے قریب آتی جار ہی تھی ۔ چند لمحوں بعد سٹرک پر پر کھٹا کا گا تھا اورانہیں اس طرع شارٹ رکھا گیا تھا کہ وہ ملک جنگنے ہیں ، ٹ موٹرسائٹیکوں کا دستہ مودار جوا ۔ اس سے بیٹھیے وونوجی کھٹی جیسین

انتهائی طاقتورلینز کی دُوربین عتی اور وہ اس دُوربین کی مدوسے البرٹ ال کے اردگر دمیں ہوئے ملاقے کو بغور اس طرح و کیصہ رہا تھا جیسے زمین می مصر بوتے خواتوں کو تلاسش کرر ا مو۔البرٹ ال مل ابیب کے شمال

مرفه تن میں داقع ویک نماصی وسع وعرکض عمارت بھی حس کے تبین اطرات میں مری چوٹری سرکیں مقیس اور جومتی طرف رائشی کا دنی وور تک مبیلی

تینوں اطاف میں جی. پی فائیوا در ریڈ آری کے انجنب مگر مگر مورج سنهائے زدتے تھے۔ وہ سے حدیم کا اور متعد تھے۔ تقریباً سب کے ہاس لی الیون ٹرانسمیٹر موجو ستے . جیسوں اور کا رول کو عبی سائٹرول

نیں جن میں سے نوحی سا ہی گنیں لئے کھڑے ہوئے تھے ان جینوں کے لورى زفارسے دور عيس - کے پیمچے یاہ دنگ کی ٹری سٹیٹ کارمتی جس پراسرائیل کا نلیگ ہم ارد؛

اس کا رہنی صدر مملکت اور دریئے ہم ستے۔ کارکی دونوں سائیٹوں پر ہم اسٹیڈوں میں جی بی فائیو کی جینیں اور سنے آدمی کھڑے ہتے۔ دونوں سائیٹوں پر ہم اسٹیٹوں پر سوار علی رہے ہے۔

مرس جینیں معین اور کیک کن شپ میں کا پڑکار کے اور فضا میں آڈا کہ تھے جی وہ اجھیل کر نیچو اترا۔ جی بی فائیو کے یا میروں نے کرمل فوٹو اور اسٹیٹر کا اور کیوٹو کی انداز میں سیوٹ کا ۔

روایا تھ سائے آر اواقل ۔

روایا تھ سائیٹر کا فال ۔

روایا تھ سائیٹر کا فال ۔

ع کرزگ گیا، نیری اسکونی مشکوک بات سے زن فروٹ یک تمیرے وولونے الله من موروعها

' نوسر ' به بدی طرح متعدیں ۔۔۔ ' یکٹم نے میت ہوتا ہے۔ تاکا ا

ہوند سے میں در بھیر س ن نے یہ سند ماک پر ایکن میں میں ماک کچہ داد آگ باکستر عائی متی ادر دھر آئے دائی اور دوسری کا ڈیال اسس موٹر پر بینیج عالمے مکھے بعد دالبرج پامالی تحقیس کیونکہ دہاں باق عدم بور**د ماکا یا گیا خا**کم اسکار است

بدہ ہے۔ کرنل ڈیوڈ کو گاڑیاں آئی اور بچر براؤ کے دیا سے یعنی موقی معاف نظر آرہی حقیق، چینہ کمھے ابنیس و کیھنے کے بابد سانے دیت بین جیپ کی طوٹ مرنے کا امادہ کیا ہی تھا کہ اعاباک وہ چرنک بڑا موزمس کا رہ بینی کی کہے جیپ موڑسے منودار ہوئی اور بھر تیزی ہے ان کی تحسف۔

نے تکی ۔ " یہ اوھر کیسے علی گئی تھی <u>'</u> کرنل ڈبوڈ نے چڑک کرمات کھڑے آفیسر ہواسام*قہ سابقہ آر ہاتھا ۔* یہ قافلہ سروک پر دوٹر آ ہوا البرٹ ال کے گیٹ پر دہنیج کر رُک گیا ، فوجی سپا ہمیوں کی ایڈیاں نبختے کی آ وازیں سنائی دیں توکر نل ڈیوڈنے املین کاسانس لیا *۔کمیوڈکمیاس* کی فرصرار می ختم بڑگئی تھی ادراب کرنل فرائک

کچدوریتک ایٹرال نیجنے کی آوازیں سائی دیتی رئیں بعد دوبارہ نماموڈم طاری جو گئی بھن شپ میلی کا بٹراب البرث بال کے اوپرمو بود میلی کا بٹا میں شامل جو گئی تھا .

ذمّر داری شروع ہو کئی منی ۔

معے کھے بے بیسینی عوں ہورہی ہے ۔۔ بیں جاکر ایک راؤنڈ نگا گا۔ آوک' ۔۔۔ برن ڈیوڈنے ا چانک دوربین آنکھوں سے بٹاکر کھے میں ڈالتے ہوئے ساتھ کھڑے جانس سے نماطب ہوکر کہا اور جانس نے سرھلادیا برنل ڈیوڈ تیزی سے مڑا اور جبرساتھ ہی موجود سٹرھیالہ اترکر وہ پنچے پہنچا۔ وال کسس کی جیب موجود متی جس میں ڈائیو جوز میٹھا ہوا تھا کرنل ڈیوڈ اچل کرسائیڈسیٹ پر مبٹے گیا۔

میں راؤنڈ لگا و ۔۔۔ کرئل ویوٹر نے ڈائیور سے معاطب ہو کرکا اور ڈرائیور مے سرط تے ہوئے جیسے آگے بڑھا دی ۔

سر تن دیود مقدرَی ویر بعداس حکمه مینیچ گیا جهان مشرک بلاک که گو سیمیزی سے مخاطب موکر بوجیا۔

" معدم نبين جناب إب بمارك سلصنة توكَّتي نبين "- أفيس

ب كي اوث مين بوگيا -فارتبك البي يكت من جاري متى كركن ولود الفيل كرا پني جيب ، مِعْا الدورائيورى مِعْ كربولا . مبگاؤا ہے: _________ رنل ڈیوڈ کا ابھر ندانی تھا اور اس کے عفتے ن ڈرا تیور نے جبی کی سی تیزی ہے جیب کو دانسیسس البرٹ إل كی طرف يُا أشروع كروالي-اور تیز میگا دُاسے کم بخت '۔۔ کرنل ڈیوٹ نے دینتے ہوئے کا ر وائر رہے ہونٹ مستعیق موے انکیسیٹریہ باؤں کا پورا واؤوال آیا. و مینوں نے حدکر ویا ہے ۔۔ بہلی مٹرک کی فرسٹ باکٹاک یہ -ب لوگ ا وطرجع ہو عاتمیں ۔ فورا میں۔ کزل ڈیوڈو نے جیب ہے بسمة بحال كرائعة آن كركي حينما شروع كرويا سرس وليودك جيب برمعي عقبي طرف سے فائر بك موفى ملى كان وه

رُسُ ڈُولُوکُ جیپ پر بھی مقبی طرن سے فا ٹرزک ہوگ ہی ۔ لنا وہ رسمل آیا تھا۔ سرے کھاں جا ایسے ' ۔۔۔ ڈرائیورنے قدرسے فحفوظ حضے میں پہنچ

ا . اُلَوِ کے جِشْے اِ __ اِل کے سلسنے بے حیو __ اور تیز جھاکا اُ ہے . نے حیت پر پہنچ کر نورسس کو کنٹرول کرناہے ' ___ کرنل ڈیوڈنے

نے ہوئے کہا ۔ بہتر سریب فرائیورنے کہا اورجیب کو اور تیزی سے بھٹگا دیا ۔ اب

س نے ہوری قوت سے الجیمیٹر وہا ویا تھا . سکین ہیمی دیپ نے کیو فاصلہ ہی جے کیا تھا کہ بھینت اس کے فقبی

جراب دیا.

ہونے ہنگار العبرا جریب

ہونے ہنگار العبرا جریب

خاصی رفیارے ان کی طرف بڑھی آرہی متی اور بھیر وہ بلاکنگ کے قریب

ہونے کرکے کئی ۔ دوسرے لمجے اس میں ہے جی بی نا ہؤکے دو آفیسرزینیے

کودے ان کے کا مدھوں پرسیمشین گیس بھی جوئی تعییں رکرال فوٹوانشا

سیریت ہے انہیں و کھنے لگا کیونگر کیے کیس اس کے لئے نامانوس تقیس دو واقع

سیریت ہے انہیں و کھنے لگا کیونگر کیے کیس اس کے لئے نامانوس تقیس دو واقع

سیریت نے انہیں و کھنے لگا کیونگر کیے کیس اس کے لئے نامانوس تقیس دو واقع

سیریت نے انہیں دیکھنے کرائد آگے ہیں۔

، کون ہوتہ ہیں نے بیطے تہیں نہیں وکھا ۔۔۔ کرن ڈیوڈ نے ان کا قریب آنے پر طراتے ہوئے کہا۔ لیکن اسس کے بلجے میں حیرت کا عنصہ مین نمایاں تھا۔

ت بینے نہیں دیکھا تواب وکھ لوکڑل ڈیوڈ ۔۔۔ آنے دالوں میں سا ایک نے سکرانے ہوئے جواب دیا ، اس کے ساتھ ہی اس نے بیلی کی کا تیزی سے اپنے کا نہ صے پرنٹکی ہوئی گن ا تاری ہی متی کرکرل ڈیوڈ بچل کی ہی تیزی سے امجیل کر آفیے سرٹیری کی ٹیشت پر آگیا ،

سری ویود کا ایجل کراس طرع آفید فیری کے پیھیے آ بابی اسے بھا گل کیونکہ دورے کمیے وہاں موجود افراد پر جیسے گولیوں کی بایشش شورخ سے میں

آنے والی جیپ کے اندر سے بعنی فائر کھول دیا گیا تھا اور فائر ہوتے کرن ڈویڈ کے سلسنے موجود آفیسر ٹمری جنمیا ہوا امچل کر وجیجے لیٹت کے ل گرا ہی تھا کرکرنل ڈیاڈ نے چیلانگ نگائی اور دوسرے کھے وہ انج

canned By Wagar Azeem Paksitanipoin

حضے میں ایپ نوفناک دھاکہ ہوا اور کرنل ڈلوڈ کویوں محسوس ہوا جمیعے کسی نے آرے سے اس سے حبر کو ہزاروں تکشروں میں کاٹ دیا ہو، بو ہر حکمرا فضامیں بٹنگ کی طرح علیخدہ علیٰجدہ اثرا حاراً ہو، یہ احساس صرف ایک مجھے کے لئے بھا، اس سے بعد اس سے ذہن پر تارکبوں نے غلب یالیا تھا۔

فرانے اور ٹائیگراکے حیوثی سی کوسٹی کے گیٹ کے سابقہ اندر کی ط ہ مرے تھے بوسی فالی عتی اور اس پر کرا یہ کے لئے خالی ہے کا بورڈ براتها . البرث إل كاعقبي جنوني حضدال كيث كے الكل سامنے عت. م عقبي طرف إلى ويوارون كے ساتھ جي ايي فائوكے ميندالحنظ كھوم ے ستے عمران سے عقب میں اکٹ میکی کار کھٹری معی - بیٹ میں کار عمران معتے ہوئے ایک بارکنگ سے اٹرائی متی ۔ ڈرائیور اُسے لاک کرے کہیں إ بواتقا بين ظاهر ب عمال كه كية يدلاك كوني عشت ندر كفت مقد . كيث كى درمياني حمري سيعران مامرك طرف وكيدر التحار مقورى بيليے وه سائرن كى آوازى مسن چكاتھا اوريہ آوازى سنتے ہى وہ تمحمد إنقا كرصدر اور وزير ظم البرث إل مين بهني عكم بين . امبی صدراور وزعظم کو آئے ہوتے زیادہ سے زیادہ دس منٹ گذیے ں گے کہ البیث ال کی عمارت کی دوسری طرت میلیخت سے بیاہ نا رُنگر من کُ

اور موں اور داکشوں کے وھاکوں سے فضا کو بنے اصلی۔ عمران نے بے انقل ایک نگائی اور سٹرک کے کمارے پرموجود ایک بڑے سے ڈرم کی اوٹ ب ورور گیا مفین گن اس کے ابتد میں آجکی متی ادر اس کی تیز لفوی ول كا حائزو لے رہى حتيں اور پھر إس كى نظري اپنے سے كھيد فالسلے و دو الیے ہی ایک اور ڈرم پر جم گئیں جس کی طرف دوستے سابی کرانگ تے ہوتے تیزی ہے بڑھے جارہے تھے۔ عمران بھو تک سائیڈ میں تھا آپ ے اُسے ڈرم کی سائیڈ میں فرش پر بڑے ہوئے ایک آ دمی کا ایک صند نفر ا بقا. وه آوی فرمش پر برا جوا بقاءاس کی جبلک سے عمران نے مرزه لكاياكر وه بليك زروب وه شائرب موحيكا تقاعران فيجب ے ایک فیم نکال وانتوں ہے اس کا بن کیسنیا اور بھراکت اوری توت ے درم کی طرف برصتے ہوئے سابسیوں کی طرف احصال دیا۔ ایک نوفاک وعكر موااور وونون سيامول سے ير جي أو كت راسي لمح سايف ت م كنك أدم بر فارُنگ شروع موكَّني اوركونيان ويم سي تكول كنين -ئر بن نے بھی کی تا تیزی سندشین گن کا گرخ اس طرف کیا حده رہے۔ فائر و بايماً ، ادر بير اسس كي شين كن تزموان كي. چند لمحور بعد دوري عرف ہے ایک میکی می چیخ کے ساتھ ہی ٹائرنگ بند ہوئلتی ،اور عمران کلیفت إرك ويهي سے بحلا اور جيكے جيكے الدازيوں دوٹرنا ہوا اس ڈرم كر حرب دور بنا ہو ہے راہتے پر پہنچ کرا سے اپنے سر پر غیرمعمول حیا۔ سی لحوں ہوئی تواس نے کیفٹ ایک لمباجمپ نگایا اور مین اسی کمجے جب ت کے قدموں نے زمین چیوری ایک نونناک وھاکہ وا اور نمسیان تر ملے ہی ہی کا چکا تھا اس نوفناک وها کے سے سکتے والی بواکے زورار داؤکی وجسے گولی کی طرح اُڑا ہوا مین ڈرم کے بیٹھے عاگرا۔

ہونٹ بیننے نے وہ مجد کی تقاکراں کے سامتیوں نے مکر شروع کرند ادرائے یہ تمی معلوم مقاکر یہ حلمانتہائی رسکی سے محسی ملحے وہ سب ان میں ہے کوئی اراحا سکتا ہے۔ البرٹ ال پر میرہ وینے والے کن ا میلی کا پٹر مھی تیزی سے دوسری طرف پہنچ گئے تھے اور اب تو دوم طرف بعید قیامت کا ساسمان بیدا جوگیا تھا ، یه توهری نوفناک جنگ بور بی ہے " مائیگر نے ہے ا بان! _ سنو امین بهان بُت بنا که انبین ره سکتا _ تم پیرالس نواوریباں کھڑھے ہوجاؤ ——اگر کوئی الیسی کاریباں سے نکلے جس ا بہیں شبہ : وکر صدریا فرعظم بیل تو تم نے اس ٹرانسیٹر کا بٹن و اکر اون كواطلاع كرونيا اورتيسي ليحرانتهاتي مقاط اندازين ان كاتعاقب كما اور اگر ابدعبدل کی طرف سے کوئی اطلاع آئے . تب بھی تم نے کس ما اطلاع كيمطابق مطلوبه فكرمينيات سعران في تنزتز له میں أے مجایا اور بیرویا اک کھول کر تیزی ہے اِبْرِ کل گیا ، اسس ما جبه ربعبي عي. لي فائيو كي نوميغارم متى اور كا ندھے سے مشين كن تلكي بو تھی _{۔ مجا}مک سے بحل کر تیزی سے دولر آ ہوا وہ عمارت کی مشرقی ما کی طرف بڑھ کیا کیونکہ فائر مگٹ اور دھاکوں کا زیادہ زورا وھر ہی تھا الرث ال كي عقبي طرف موجود سابني بعن فائب مر عيك تقير و معني شا اس جنگ میں حصر لینے کے لئے اوھر ہی دوڑ گئے تھے۔ عران دوراً مواجب مارت كے تقرباً سامنے كر أخ مبنجا تواس

امنی کیونکد انہوں نے واقعی انتہائی مہارت سے ارد گرومھیلی موتی · عمران صاحب آب "___ بليك زيروكي آواز ساتي دي توعمران نير فت كوالجهايا بواتها يكن شب بهلي كابرُ صرف أور أورب عقير. سے سخبل کراپنے آپ کوا پھوسٹ کرنے لگا۔ اسی کھے بلیک زیرونے برن کے ساتھیوں کا زرازالیا تھا کہ میمعدم نہ ہور ا تھا کہ دہ عمران دوسري طرف فاتر كھول ديا. یمنیمیں یاجی بی فایوسے آدمی ہیں۔میبی دخیر متی کراب کے کسی نتم كي پر منفرش براس ؟ عران نيست بي كها. ہنے میلی کا پٹرنے فائر ند کھولاتھا ۔ میری نیدلی میں رض السے اس لئے میں جند لمحول کے لئے بہوٹ ا تی مجے عران کی جیب ہے ٹوں ٹوں کی آوازیں تکلیں تو عران نے رو گیا تھا ۔۔ نیکن بھر درم سے سامنے موتے والے دھاکے نے مجھے موث الیسی تیزی سے جیب میں ابقہ وال کر ایک حیوا سا آلہ کالا جو کہ ولا دیا۔ اسی کمے میں لے آپ کو دوڑتے اور اوھر آتے دیکھا توآب کا من سيورتها اس في اس كوف برموع وسن وباديا. انداز سے میں سمجد گیا کہ یہ ہمارا کوئی سامتی ہی ہے ۔۔ ورنہ میں آپ سیر _ ہیلو _ لے . اے کا نگ لے . آئی . لی ۔ اوور " پر فائرکھول دیا "___ بلیک زیرو نے منسل مثین کن کو فائرنگ یوزیش به سی اوازسنانی دی. میں وائیں مائیں مھما تھے ہوئے کہا. یں سیکنڈٹو اے آئی اٹنڈنگ یو ۔ کیارپورٹ ہے۔ ادور "۔ م تم لوگوں نے والیسی کا کیا طے کیا ہے اسے ؟ عمران نے اوجھا۔ لمركبة وازسنانيُّ دى . · صندر طریخ فائر کرے گان ___ بنیک زیرو نے جواب دیا . ي آن كوال مين - اوور" به الوعبل في وكك كر لوجيا . عمران نے سرھلا لے ہوئے سچوشس کو بنور چکی کرنا مشروع کر دیا وه بازار گئے بین اور محصے اپنی حکم وے گئے بین __ راورث دیں . اس کے مامقی مرطرف میسیا ہوئے مقے اور وہ مسل فائرنگ کرنے کے د_ الكرت تراوازمين كا ما مقرسا مقد ایک دوسرے کو کوریج وے کرجگہیں تھی بدل رہے تقے صرف چیف اورسیکنڈ چیف کار کی بجائے مبیلی کا پٹر کے ذریعے مسرنے بدی زیرواس مائیڈیراکیلامچنیا ہوا تھا۔ سٹرک پر دوجیتیں مبی تباہ ہوئی ی کی دکان پرمارے ہیں _ ایک گنشب سیلی کا پٹر لے۔ ایکے زراہے ، اوور - ورسری طرنے کھاگیا ادر عمران کی نظری ہم نے مزنل ڈیوڈ کومٹی رخمی کر دیاہے ۔۔ کیکن اس کے سیابی ، ن رحم كمين واقعي ايك كن شب بهيكا پرتيزي سے البرت ال ائے اٹھاکر ہے جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں " بیک زرونے مِت بِراُزر القاء عمران نے ہونٹ مجنیج ستے۔ کہا اور عمران نے مسر هلادیا -جس انداز میں اس کے ساتی ورک کریسے متنے اس سے عمران کو خاصی سنی تومیر - اودرز بن مائیگر کی پرنشان منی وازسانی دی -

ن دورت بوت كها ورائكر في مبدى سيمياك بواكدان ديا اسى و دن دری بین نے چند دیائیں سرخ کیروں کی دکان کے ا ورائين نے درائيونگ سيٽ پر جيڪ رکيسي كوميائك كي طوف برها داور کھنوار کھی ہیں ۔۔ مال مبنیجے ہی وہ اطلاع کر دیں گے تومیں اطلاع ا المست كذرت وي الكردروازه كعول كرسائيسي وميفركا. وُوں كا ___ اوورا نيذال ا___ ووسرى طرف سے كواكيا اور عمرانا عران نے سر بربوجود جی فائیو کی فصوص کیپ کا سامنے کارتے اللّٰ اك طول سانس ليت بوت الانم السيور آف كرك است وواروا مِي رديا تها اس طرح وه توني تقريباً عكيس ولا تيورون بيسي بن تني معنى ن نے کیے کو دائیں طرن موڈا ادر پھرآگے جانے کہ بجائے وہ سائٹہ میں جار ا ہوں بیک زیرو ا -- تم می اپنے ساتھیوں کو ۔ یں اُے مورکر تیزی ہے دوڑتا ہوآ گے بڑھنا گیا۔ جند محوں بغیریکی یہاں ہے نکلنے کی کرو__اورٹ نوا_انہیں ماویا کہ وہ رنموا <u>ے سامنے رُخ رہیں ۔ سرورت بڑی تومیں انہیں کال کرول اُ</u> ون کی درمیانی سٹرک پر پہنچ گئی۔ تميل كايتركوچك كروي مان نے كها اور فائيكر نے سر لاويا. عران نے علدی سے بلک زیروہے کہا جملس فائزنگ م صورف عران تزی مے قلیمی دولا تا ہوا کا وفی کی مرفوں سے گذر کر اُنی و يؤكم يه علكه اليي على كرح تين اطراف من معفوظ متى اس لينه وه نعرف ينيح كيا اورمير إلى وسے بوا بوا وہ ايك الما مكر كاف كر دوبارہ نا زنگ كرر اينا اور جيك زيرو مصرها وا. زدادوسے ڈرم کر بین گیا جد کھے وال رکنے کے بعد دہ دوڑا، جاندون سرجانے دالی سوک کی طرف مُرف ہی رکا تھا کا ٹائلرکے عارت كى مائيد برات أيار اور جر عارت كم ما تقدما مقر أكد برصار التقريس كورت المتحصيري والمنظر ير ولول كي آوازين ما كن جب وہ اس کو اللہ کہ بہنچا جب سے میٹ برکرایہ کے افغانی: دینے مکیس عمران نے نیزی سے میں ایک سائیڈ پرمور کرروک دی اور مرا عرك القص النيرل لاساف الاسك الى مب مَعْ وَال رُوالمنية رسيد مع والى على مى تول ول كم على تأوازي بورونكا بوائنا تراسف ديهاكر مهاكات بستربندتاء والميزي بن وبار بند كروي جب والميراب كوك سر بابر عال كراور آسان م کے بڑھا تو اسی لمجہ میا *لک کفل گیا۔* عران صاحب! __ ابدعبدل کی کال آئی ہے ،اس مے المائنك راتفاء سلو- بسلو- اے الے کانگ ، اوور " مرانمیٹر پر الوعبدل ما بگرنے عمران کے اندر واقل ہوتے ہی کہنا مشروع کردیا.

" میں نے شن کی ہے۔ میرے پاس ٹرانسیٹر سیور ہے ہاں کہ جمید جسیو کے بعد اس کا میں اس کے متاب کا اللہ میں اس کے اس میں خوجمی اس میں کا پٹر کا آفاقب کرنا ہے " میں قران نے مکیسی" کی تیز آواز سال کا ڈیڈک کے اور شہری کے برور شہرے اوور "۔ میں سے آئی آنڈنگ میں کا پٹر کا آفاقب کرنا ہے " میں اس کے آئی آنڈنگ میں کا پٹر کی کیا رور شہرے اوور "۔ عران نے بولی ہوئی آوازمیں پوچا۔
' لے آئی ا — بڑاکنفیوٹرن پیدا ہوگیاہے ۔ بیلی کاپڑرٹ اوسکہ! ۔ اسب مجھے نود ہی کچر کرنا بڑے گا۔۔ اورانیٹرآل ' ۔
گیسٹ اوس کی طرف بطالگیہے ۔۔ شرخ کپڑوں والی وکان کی طرف کو نستینے ہوئے کہا اور ٹرانیٹرآف کرے اس نے اسے ٹائیگر بنیس گیا ، اوور ' ۔۔ ابوعبدل کی گھرائی بوئی آواز شائی وی ۔
' مجلس گیا ، اوور ' ۔۔ ابوعبدل کی گھرائی بوئی آواز شائی وی ۔
' کیا مطلب! ۔۔ کیا مطلب ا ۔۔ کیا برگرام تعدل کر دیا گئے۔ ، اور ' ۔۔ ، اور ' ۔۔ ، اور " ۔۔ ، ااست والے ۔

ای ایک امکان میرے ذہن میں ہیں ہے ۔ پریفریش اوس سے اس پریفریش اوس سے اس سرک سیدی ریڈ اسکوائر کی طرف مبائی ہے ۔ میس وہاں کیشگ کرنا اور گئی کہ اور سوگ رومول اور مول رومول اور مول ایس میسکندی کو ایک اور سوگ رومول اور مول اور کا میسکند شروع اور کیا اور مور عمالات نے تکسی کے گئی ہوتی عمارت کے کمپاؤ ترقیعی موٹری اور اُسے ایک شکستہ دیوار اور اُسے ایک شکستہ دیوار

'' مُمِیکی میں مبیطو سے میں باہر ماکر مورجہ لگانا ہوں <u>مصی</u>قین ہے مرزند ٹرنیٹ اور درخیان مبسس کار میں بھی ہوں گے وہ بہیں سے گذرے ایک میں میں میں میں میں سے نتیجے اترتے ہوئے کہا ادر معیرمٹیں گن بیٹی میں میں میں میں میں نیک کروہ لڑتی کوسیدھاکرتے ہوئے تیزی سے مثرک

بطرف بڑھ گیا. مقوری ورابعدوہ کیک السی مجرً الاش کرنے میں کامیاب ہوگیا جہاں چاطینان سے کھڑا ہوکرمٹرک پرسے گذرنے والی گاڑیوں کو زصرت چیک کیامطلب! — کیا پروگرام تبدیل کردیا گیا ہے۔ اودرٌ — لمانا کے لیعیمیں مجی بے پناہ پر اپنا ہی ہے۔ ' میرافیال ہے کہ الیہا ہی ہے — بہیلی کاپٹر چیف گیٹ! وس کی طوٹ گیاہے جب کہ اسے ریڈ کی طومت مانا چاہیئے تھا۔ اودر " ابومبدل نے جواب ویا۔

بوسکتا ہے وہ و اس سے چھر کار پر والیس لوٹیں ۔ اوور " _ ٹان نے کہا .

اگرالیہ ہوا _ تب ہی ہم انہیں ٹرلس نہیں کرسکیں گے _ ک ¿ کُل وہ لاٹا میں ایس گے _ ک ¿ کُل وہ لاٹا میں ایس گے _ ک ¿ کُل وہ لاٹا میں ایس گے _ ک وہ لاٹا میں ایس گے _ ک میں اپنے آدی اور وہ ہیں اپنے آدی پیمنٹ گیسٹ اؤ میں پر نگرانی کے لئے لگاؤں ۔ اوور " _ ابوعبدل نے چھاب ویت ہوئے کہا ۔ چھاب ویت ہوئے کہا ۔ چھاب ویت ہوئے کہا ہے وہ ۔ اوور " _ عمران نے بوجھا .

م کات ہوں جد ، ودر ____ مرائ کے پوتھا ، میں اے ایک کے ساتھ ایک بار ، منزلہ کرسٹ بیڈنگ کی جہت بر ہوں ___ یہاں سے میں نے ہیلی کا پٹر کوچیف گیسٹ باؤس کی طرن جاتے خودو کیھا ہے ___ اور یہ دونوں گیسٹ میرے سامنے لے ، ایک کی جہت براس ہیلی کا پٹر میں سوار ہوتے ہیں ۔ ادور ' ___ ابوعید ل بری سے منزک کراس کی اور اس نشکتہ عارت کی طرف بھا گئے لگا فی سیکر اور ٹیکسی موجود تھی ۔ تین ایسے ایسی سے اپنی نشکست واضح وکھائی دینے نگی تھی ۔ کیونکہ وہ جانیا تھا کہ چند بمبوں اور مشیس گئوں اگسسے رٹیر اسکوائر کے بال کوئسی صورت مجی بنیس توڑا جاسکا تھا۔ لہ وہاں کرنل ھارڈ اور کرنل جاگوڑا اور ان دونوں کے انتہائی ترمیت لہ وہاں کرنل ھارڈ اور کرنل جاگوڑا اور ان دونوں کے انتہائی ترمیت

مجنبط مبی موجود سقے . دھروقت تیزی سے حتم ہوتا عار إيتا . كرسكاتها مجدانهيں انتهائى قريب سے بعى ديكھ سكاتها . عمران نے باعد پر بندھى ہوئى كھڑى پر نفر قرائى توسائەھے دس برى ہے .

تقے اس کامطلب مقاکر دیرٹارگ کی ٹلیسل میں صرف او حاکھنٹہ افی ، مگا تھا۔ اور اس نے جو مجد کرنا ہے اسی آدھ کھنٹے میں ہی کرنا ہے ، اس کی نظریں مرک برجی ہوئی متیں ،

مٹرک پر کاری آجار ہی عثیں اور عمران کاردں سے امار بیٹے ہوئے افراد کو انتہائی عزر سے دیکھ راجھا۔ اسے سب سے زیادہ عزر سے ان کاروں کو دیکھنا بڑتا تھاجن کے مشیشے محرف شے ان شیشوں سے امار مجانجے سے انتہائی توجیعا ہیئے متی اور پوری توجہ کے باوجود اند

موجود افراد کے صرف سائے ہی نظر آتے تھے۔ اب کم کھرڈ ششیشوں والی دو تین کاریں ہی اس کے سامنے سے گذری حتیں بھین ان کاروں میں جبی اب تک اٹسے کوئی شٹحوک کارنظ نیآئی تھی۔

کودکھ را تقا اور جیسے جیسے وقت گذرا عار اِ تھا عمران کی بے مینی کمی لیم بڑھتی عاربی تھی. اور چیر حب گیارہ نیجنے میں سے صرف پندرہ منٹ باقی رہ گئے آہ

عران بڑی ہے چینی سے رید اسکوائر کی طرف عاتی ہوئی کاروں

عران کا پیما نه صَبر لبرز مجرگیا . * اب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں رہ گئی کہ ریڈ اسکوائر بر براہ داست جمار رواجائے ۔۔۔ بعر ہوگا دیکھا جائے گا '۔۔۔عران نے ہونٹ جینیتے ہوئے کہا اور بھراس اوٹ سے نکل کر اس نے کہا کی پ فون پر پتہ کرئیں " بیوش نے جواب دیا.

* اوہ ال ا - اب واقعی فون پر معلوم کرتا پڑے گا ۔ و لیے وہ آئیں
فہ آئیں بمشن تو ہرطال کمل ہونا ہی ہے " فہ اگر لادن نے کہا
ایمین بمشن تو ہرطال کمل ہونا ہی ہے " فہ اگر لادن نے کہا
ایمین بمشن کے دور دسیورا مقانے کے لئے ابھ بڑھا نا ہی جا ہتا تھا
ملٹی بح اسی ۔ فاکھ لادن نے چونک کر سیورا مقانیا ۔
المشن بح اسی ۔ فاکھ لادن اشافیک " بے فواکھ لادن نے تیز بلجے میں کہا .

* فواکھ لادنش استان کی " بے فواکھ لادن نے تیز بلجے میں کہا .

* فواکھ لادنش استان کی سے بین برند ٹیز شاول وال ہوں " دور می طوف

مصدر ملکت کی واز سائی دی . مسر آب ام کا کم نہیں ہینچ سے میں آپ کو کال کرنے ہی والا اے گیارہ مجنے میں اب بہت مقوراً وقت روگیا ہے " سے واکثر اس نے صدر کی آواز سنتے ہی تیز بہتے میں اوجھا ۔

بی سے مسدن اوار مصنے بی برجع میں پوچھا۔

اللہ اللہ اللہ کے اور کسے بی سرجع میں پوچھا۔

مراب بوگیا ہے اور کس کے مثیک ہونے کے کا فی وقت کے اسلم

میں الرٹ بال میں متاکہ و بال مجھے اطلاع ملی تو میں وزیر نظم

میں کے سابقہ یوال برزیر ٹیٹ اور س میں آگا ۔۔۔ ہب کی مشین تو

میں درک کررہی ہے تا ۔۔۔ کو فی نظرے والی بات تو نہیں *۔۔

ایسٹے جزاب ویتے ہوئے کہا۔

د فیجراب دیتے ہوئے کہا. میٹیس سر - خطر کیسا ۔ وہ بائل اور کے ہے اور اپنے مشن کی مسلم کئے منتظر ہے ۔ آپ دروازہ کھلواکر آجا پئے ہے۔ واکٹر دی میں قالکو لارنس بڑی بے مینی کے عالم میں ال کے فرش پرشیل را تمادہ
باربارا پنی کا تی پرنبری بری کھڑی دیمینا اور معرشبان شروع کردیا۔ اس کا
ایک اسٹنٹ توشین کی سائیڈ میں کھڑا تقاجب کردد سرا اسٹنٹ کہہ
کے اس کو نے میں تھا جہاں ایک جدید نگر جمیدی جزیر جل روا تھا۔ ڈاکٹر
لائس چڑک عین وقت پر کسی قدم کا کوئی رسک نہ لیٹا جا جہا تھا اس کے
اس نے مثین کے ساتھ خصوصی جزیر مگوایا ہوا تھا ، حثین کو بھی ای جزیر
سے مل رہی میں جب کر باقی بال کرے میں موجود دیگر برقی آلات عام بہا
سے کا کر رہے متے۔
سے ملی سے مدرصا حب اور وزیر علم صاحب منہیں پہنچے جبوش ا

توگارہ بجنے میں مرت پندرہ منٹ باتی رمگتے ہیں "_ واکٹرلائن لم مفین کے مامذ کھٹے اپنے اس شنٹ سے نماطب ہو کہا

، انہیں آ توبا ای سے تھا _ نبانے اب کے کیوں نہیں آ ۔ ،

منہیں ۔ اب اتنا وقت بنیں رالم ، اُسے مبی وقت حاسیے ۔ آب الساكرين كه تفيك وقت برش كمل كروي ___ ہم آب كى طرف _

وکٹری کی خبر کا شدت سے انتظار کریں گے : مدر ملکت نے کیا . " بهترجاب إست من تعليك كاره بعد ريد الكث كوبت كروول كا ادر پیرنون پرآپ کو کامیابی کی خرساؤں گے۔ اور کے ۔ گُڈ بائی۔ واکثر لائن نے کہا اور بھر دوسری طرف سے بواب سنے بغیراس نے رسید،

رکھ اور تیزی سے والیں مٹین کی طریف بڑھ گا . مفين پرلاتعداد چھو في برسے رنگ دار بمب جل بچھ رہے تھے . يو. ك مثین برمیلیے ہوتے چیو کے بڑے الموں میں سوئیاں حرکت کردسی تیاں

درمیان میں موجود ایک سکرین روکشس متی اوراس پر ایک خلائی ساره حركت كرتا جوا وكعائي في را حقاريهمواصلاتي خلائي سياره تها اورسكرين بر امًا برانفو آرباتها كراسس كے اور كلھے بوتے مخصوص منبرجى اسے واننى طور يرنفرار بصعة ، يدنرظام ب زمين سے تونفرندا تے مقعال ك كصف كامقصد اتنابقا كرفلائي ليبار ثريون كوان كى مابيت اوراسس كى

شناخت ہوتی رہے۔ و الطولاريس بيند لمح غور مص شين كود كيمة ار في بهراس ف كلال ب بندى بونى گورى ميں وقت دكيما ركيده بجنے ميں اب صرف وس مث باتی ره گئے تقے۔ · جدیش ہے۔ ٹھیک دیں منٹ لبد میں دنیا کا عظیم ترین سا مندان بن

جاؤں گا _ آج میری زندگی کا ب سے اہم دن بنے _ "ل لے سالوں اس روز کے لئے وان دات محنت کی ہے انتہا تی اور شدید منت

اورآج مجعال محنت كالميل مل راسيد ___ آج ميراً إلى سائنس كى ارئے میں ہمیشہ سرے حروں میں چکتا رہے کا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے !

والمراديس بعد مدورا تقارات كاجبرواس قدر سُرخ بوكا مقاكه الدل مُكَامِقًا جيسے بورے جم كانون سمت كراس كے بيرے يرا كيا ہو. اس الكانكهون مين التي جك منى كرجيدان كية يعيدسري لأسط عل ري بو.

م بالكل سركة ع كا دان اسرائيل كرية مين انتها في الهم ب الیشاک مرین رابرج سفری تا ہی بسول سے اسرایل کے لیے خواب

فی بولی مئی ____ اور آج بیخواب حقیقت میں مرل را _ بیے " __ جوش في سره ما تي بوت كها . · اُل ا — بِم بِهوداول کے لئے واقعی بداہم ترین دن ہے ___

آج مین وجهت سلانون کوالین برترین تیا بی کا سامنا کرنا پڑے ہے گا کہ ان کی نسلین می ایستدروتی رئیں گی اوراس مشن کی کامیالی کے بعدين سدر ملكت سے بات ركسوانوں كے مقدى ترين مقابات فی تا ہی کے لئے کا مروع کر دوں کا " ___ واکٹر لادنس نے براے

» اوه لین سر ___اگرالسا ہونانے تو بقینامسلمان جیشہ ہمشہ <u>کے لئے</u> الله جومائي گ ايس اگرايسا جوبائ تواسرائيل ديا مين اقال تسخير العملے كا " بيمن في مترت سے بيرور بلايس كها . " الياسي موكا _ تم دكيناك واكثر لانس ان مسلمانون كي ليم موت

ابت بوگا ۔۔۔ ڈاکٹرلائس نے سربلاتے ہوتے کہا اور جراس نے وى دىمىى داب درب يا نى منت باقى ره كتر متى .

مِدُ؛ تَى لِيجِهِ مِن كِما.

ا بنی کلائی پربندهی مونی گھڑی ویکھتے ہوئے کہا۔ " نہیں! - میں اپنی انگلی ہے مبن دہاکرمٹن کی تکمیل کا کفف لیا چا ہا ہوں ۔۔ تم فکرند کرو ۔ بیری نظی ایک میے وقت برمٹن دا۔ گی ۔ بیوش ا مم نہیں عانتے کہ اپنی انگل سے شن کی تکمیل میں ہو تطف ہے وہ آٹو مینک سے میں نہیں ہے ۔۔ اس لئے میں اپنی أنكى ہے اس من كى يحيل كے لئے مبن دياكر بورا بورا لطف اٹھا أحب ا سول م بول م المرالارنس نے سربلاتے ہوئے کہا اور جوش سے هلار فامو*سش*س ہوگیا ۔ ب كيرى بي اياك واكر لانس في اين ووس استنت ج بهوی جزیشر کے قریب تعظامتها، مفاطب ہوکر کہا . ا يس سر" اس نوجوان نه يوبك كر بوجها . " يورى طرح بورث مارر سنا___اليهانه بوكر عين آخري لمح مين حنرية فیل ہو*جانے ___ اورمیری تمام زندگی کی محنت اورحسرت خاک می*ں مل جائے "____ ڈاکٹرلارنس نے ہونٹ چاتے ہوئے اپنے دوسے اسٹ سے مخاطب ہو کر کھا۔ " بے فکریں سر السانہیں ہوگا ۔۔ جنرط باکل میم کام کر، ا ہے ۔۔۔ کیری نے جواب دیتے ہوئے کہا اور واکٹر لاپن دو بارہ ٹین کی طریف متوجہ ہوگیا۔ جیسے جیسے وقت گذرتا جارا مقا اس کے نون ک

رفار مبی تیز ہوتی جارہی متی ادراب تو خون نے اس کی کیٹیول میں دھاکہ کرنے شروع کر دیتے تھے اس کی نظریں غین پرجی ہوئی عقیں اب اس

" سے ہے ٹو می*ٹنگ مسٹم* آن نہ کر دیا ہائے "____ جیوش نے میں

ہ مپنے گئے. اسی لمحے مران کی نفریں ریٹر اسکوائر کے عقب میں ایک طعقہ ممارت انسیں میں عارت تین منزلہ متی اور اپنی بنا وٹ کے اعتبار سے راکنی اس پیشنل نفرآ رہی ہتی ۔ ریڈ اسکوائر کی طرن اس کی بیٹت متی اور افرے بائٹوئرس میں سو کھنے کے لئے انگنی رکیٹرے لاکے نفرآ رہے ہتے۔ افرے انگر سے عمران نے کہا اور تیزی سے دوڑتا ہوا وہ اس عمارت

عمارت واقتی راکتی فلیش پرمبنی متی اور مران کے نقط نظرے اس مسب سے بڑی خوبی بدمی که دولفیش مرجود متیں ، عران تیزی سے ملفٹ کی طرف بڑھا ۔ لفٹ بین سوار ہونے کے لئے ایک موٹا آدی فیم صف ہی لگا تھاکہ مائیگر نے ایسے ایک طرف دھکیلا اور بھر عمران مجیمے اجمیل کرلفٹ میں سوار ہوگیا ، عمران نے لفٹ کا در دازہ بند کیا اور بری منزل کا بن دبا دیا۔ لفٹ تیزی سے اور حیرہ متی گئی۔

رس کرما با با بیندست پر کست دوپر پر می ی.
ور دی مغرل پر بینجیت ہی عمران له نظرے سے اترا اور بے تھا نیا انداز
اور تی مغرل پر بینجیتے ہی عمران له نظرے ہیں ہوتیا گیا ۔ اس نے بوری قورت
افعات داری توفیات کے بینجینے کی آ واز سالی دی ۔ وہ ساسنے ہی کرسی پر
المونی رسالہ پڑھ رہی ہی ۔ عمران کا بازو بجلی کہی تیزی ہے حرکت
افعا اور عورت بینچی ہوئی کرسی سیست سائیڈ پر اکٹ گئی ۔ اس کی کنیٹی
افعا اور عورت بھتے ہوئی کرسی سیست سائیڈ پر اکٹ گئی ۔ اس کی کنیٹی
میسے کم سے میں بینچے گیا جس کے بینچیے باکنونی متی اور یہ بائنونی ٹیرا اکسائر

عمرات بوخ بعینیها نتهائی رفتات کمیسی جلاتا به داریدا سکوازاً طرف برها جاره بختا ، اس محرج برایستا ترات مقد که نائیگر کو اس کا چهرے پرنفو توالیف کی جمعت تک نه جوری متی . جنامی این مکسی را ماکماز سرق میسیند کش این سات مادا

بر حدید میں اور کی ریڈاسکوائر کے قریب بیٹیے گئی ،اس سے آئے ما ا بلک نظر آرہی میں اور سس پر بورڈ لگا جوا تھا کر مٹرک برائے خصد میں منظ بند ہے ۔ عمران نے مکئی ایک سائیڈ پر درخت کے پنجے روک دی . "آفٹائیڈ ا — اب جان دینے کے سوا اور کوئی جارہ ہمیں ہے ۔ عمران نے سرے فوبی انار کر تبدیل سیٹ پر سینکتے ہوئے طراکہ کہا ، انا کم عارت کو بغور دیکھ را تھا ۔ بیناصی وسع عارت میں جس کے گر د کہا ڈال نہ تھا ۔ چہت پروشکے آوک کھڑے ہوئے نظر آرہے متے ، عمران کے گئا کہ اللہ اللہ میں کے شراک کا اللہ کا دوئیا دیا گئارہ ہمنے میں معران کے گئارہ کی اللہ کو دیا گئارہ بہنے میں صوب بارہ منٹ باتی رہ گئے تھے ، عمران کے گئارہ بران کے ہوئے اللہ کو دیا گئارہ بہنے میں صوب بارہ منٹ باتی رہ گئے تھے ، عمران کے گئارہ بہنے میں صوب بارہ منٹ باتی رہ گئے تھے ، عمران کے گئارہ بہنے میں صوب بارہ منٹ باتی رہ گئے تھے ، عمران کے ہوئے اللہ کا دوئیا کہ کیا گئیا کہ کا دوئیا کہ کیا کہ کی کے دوئیا کہ کا دوئیا کا دوئیا کی کے دوئیا کہ کا دوئیا کیا کہ کا دوئیا کے دوئیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کہ کی کر دوئیا کہ کا دوئیا کہ کے دوئیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کہ کیا کہ کا دوئیا کہ کا دوئیا کے دوئیا کے دوئیا کیا کہ کا دوئیا کی کا دوئیا کی کر دوئیا کی کر دوئیا کے دوئیا کی کر دوئیا کر دوئیا کر دوئیا کی کر دوئیا ک " آوازنئکالے : ___ ٹران نے آہمتے کہا ،اور دوسرے کمیے وہ فائلگر کے جمہ ایک کمی دن لاٹ فائلگر کے جمہ ایک کمیے کے لئے ٹکرایا اور پوراس کی گرون لاٹ ماس کا سرائک سائیڈ پر نٹک چکا تھا۔ ٹمانگر نے واقعی حیرت انگیز ارت دکھائی تھی ۔

عمران آواز سنتے ہی سمجدگی تھاکہ انگرنے روپ بائنڈنگ کامفیق إلكًا ديائ . أن ليّ اب ان آدى كا زنده كي حانًا نامكن حيّا - عمران لی سے اسس طرف دوڑا جہال چست کے ایک جسنے پر سُرخ رنگ کی فی ایک بڑے وائزے میں مجھی ہوئی متی عمران مجھ کیا کہ یہی علی توثیر و لارنس اوراس کی مشین کو نیسے الاراگ ہوگا. اس نے اندازے ہے كموم كرستحدكرا وهراؤه زنكاه دوراتي اوريدايك عكريراس كي نظرس كُنين . بهال سينك كايلاسترنط آربامقا بوبا في عصب عليده علا. مران اس بالسرى بوزين ديد كرسمجد كاكر بهال واك يت يبل دان نا بوا بھا ہے۔ بند كر ديا گيا ہے عمران تيزى ہے اس طرف رميعا انے جیب سے ایک تنز دھار نھخ نکالا اور جنونیوں کے سے انداز میں إيلاسترك كنارك واكهار في مين مدوف بوكيا عما يكرف معيى اس مروی کی، وه دوسری طوف سے شروع جوگا،

ہروں ہوں دو دوسری حرب سے سروں ہورہا. امتیاط سے اس کے اندر خفاظتی نظام کی تاریں موجود ہوں گی"۔ ان نے بڑ بڑائے ہوئے کہا اور بھر دانعی چند کھوں کی ممنت کے ابعد کلاستر کی ایک سائیڈ کھرشنے میں کا میاب زدگیا ، اب ٹرخ اور نیلے مکی دو تارین وال سے گذرتی ساف دکھائی دسے رہی معیس عمان معری سے یاس بڑی ہوئی مثین کن اٹھائی اور اس کو نال سے کیڈار کی چست کے عین درمیان میں اور اس سے قدرے اونجی تقی ریڈ اسکائی اور سس بائلونی کے درمیان چید فٹ کا خلا تھا۔ عمران بائلونی میں پہنچتے ہی انتہائی تیز رفقاری سے بائکونی کی سُلامی پر حرفیا اور دومرے لمحے وہ کسی برندے کی طرح اُٹونا ہوا ریڈ اسکاراکی چست ریبنچ گا۔ ریڈ اسکوائر کی جیست پر جیسے ہی اس سے قدم سکے وہ کھ

دورتک دوفرتا گیا اور بھر کرک گیا . اسی لمحے ٹائیٹر نے بعنی اسس کے بیٹھیے جھلانگ نگا دی ۔ اور و دبھی ریڈ اسکوائز کی چیت پر ہونتی گیا . ''کون ہوتم ہے کون ہوتم 'سے چیت پر موجو وریڈ ایروکے انجینیا

بوکھلاتے ہونے انداز میں ان دونوں کی طرف بڑھے۔
' جی بی فائیو — اندر ڈواکھرالانس بہرکشس ہوگئے ہیں — اا
د تت مقوشارہ گیاہے ' — عمران نے جنتے ہرتے کہا ، اس دو ان نے مشین گن کو نال سے کیٹر لیا تھا، دہ دونوں آدمی اب عمران کے قریمہ آگئے تقیے بیچونکم ٹران ادر ٹائیگر کے جمول پر جی بی فائیو کی ٹھنس ادا تھی اس لئے ان ایمبٹول نے ان پر فوری فائر نے کھولا تھا ،

"کیا کدرہے ہوئے۔۔۔ ؟ ان وداوں ایخبٹوں نے چزک کر کہا، ا تھاک عمران کا بازوگھوما اور بھر کھٹاک کی آ واز کے ساتھ ایک ایجنٹ ا کھوڑی پر بوری قوت ہے مشین گن کا دستہ پڑا۔ اوروہ چینے بغراجہ بال چھت پرگرگیا - دورہے الیجنٹ نے بجلی کسی تیزی ہے احقہ بین کما جو تی سشین گن سیھی کرتی ہی چا ہی تھی کہ ٹائیگر کسی جو کے عقام کی طرح اس پرچھیٹ بڑا ۔

اس کا دستہ بوری قوت سے ان ماروں پر مارنا شروع کر دیا۔ آسے مام تھا کہ اگر ہوئے کی کوئی چیزان تاروں سے محرائی تونہ صرف سائر ن بی اعلیں سے جکدانتہا فی طاقت ورکرنٹ اُسے میں بلاک کر دھے گا جب ک سمي سے مران كا فيقد اندر جا سكا تھا۔ لکڑی جو نکہ غیر موصل متی اس کئے لکڑی کی وجہ سے ان پر روعل مکن: بقامسن اور بوری قوت سے دستد لکنے کی وجہ سے وہ تارین پہلے آ مچکیں اور میر ٹوٹ گیس ۔ اور ممران نے مشین گن کے دستے سے ہی انہیں

> مقورى ى سنت منف كے لعد ينجے سے لوے كے سرا سے نفرآنے لگے عمران نے خورے ان سرون کی مائیڈوں کو کھوونا نٹرو ا ویا۔اس کے اور واقعی برق رفقاری سے کام کرر سے عقبے.

ایک طرف نماصے فاصلے پر مٹایا اور بھیر خیخرے اس نے اس تکو کو کو وڈا

خوری دیرلبدسی سراول سے جبئی ہوئی بجری سٹ کتی عران نے خنجرا کم طرف ہیں کا اور اُ مظر کر کھٹرا ہو گیا ۔ اسس نے دونوں ٹائٹیس س بلاستری سائیڈوں پر مصلامتیں اور میسر حبک کر دونوں ہامقوں سے ک سریے کو کمیڑلیا اس سے سامقد ہی اس نے پوری قوت سے سرمے کو اور کینیما شروع کر دیا .

· عمران صاحب! -- اس طرح یہ سربیا کیسے ٹوٹے گا'۔ نے انتہائی حیرت بھرے انداز میں کہا۔

ال كاكونا قريب ب "مان ف زور لكات موت كهاس کا چهره ثما شرے مینی زیادہ سرخ ہوگیا تھا اور میر منید کھوں بعد واقعی ایک جحکے سے سریہ دائیں طرف سے کسپنے کراؤپر کو اُٹھ آیا عمران کاتبم لینے

ن ڈوب گیا تھا بھین اس نے حیرت انگیز طور پر سریہ تھینے کرایک سائیڈ مرویا تھا۔ اب دوسرے سربوں سے درمیان اٹنا خلا پیڈا ہوگیا مقارکہ

مران نے مبدی ہے ایک بار پھر خراطایا اور فالی فلکر کو تیزی ہے فافنا شوع كردياءاب دال خال مجرى ادرسمنيث كابلاسترتضاء عمران وانقدانتهائي رندار سيحيل رهيه مقيد وواس وقت ونياو مافيها ي ل نے باز ہو کیا تھا ، جب کر انگر او تھ میں مشین گن مراح صلتے کی متعدی سے إو حراد تھر کا جائز و بے را تھا۔ عورت جو تکر بہوش ہر فیقی اس کے اس کی طرف سے کوتی خطرہ ندیقا .ان دونوں ایمنوں کی فلیں إدھراً دھر كھرى برى مقيں اور جو بكر وہ دونوں تقريباً جبت كے

دمیان میں تقے اس لئے سائیڈوں سے معبی انہیں دکھا نہ جا سکتا تھا۔ عمران حبنونيول كے سے اندازيں پلاستركون بخرسے كھود سے حلاميا مقایک سے خبری تیزنوک ہے بجری اوسمینٹ اڈاز کر یا سرس لى را بقا مهرا ماكك اس كاخفر تيزي سے ينجے بوا جلا كيا اور عمران ملاكراس كانتخرهيت كراس كرجيكا بداوراب ينعي فلامين ما بعے اب انتہائی اعتباط کی صرورت متی اس لے آ مشہ سے صفر کو مراد مرها انشروع كرديا ادر ميرس نے ابتد كو قدر سے شيرهاكر ك (گواویری طر*ن جشکا دیا تو کا فی ساری ریت، بجر*ی ادر مینٹ احیل البراكرا واستصت مين ايك كول ساسوران موجيا مقار

عمران نے دانستاس دوران گفری نه ولیسی سی . اب سوراخ او نے ا بعد مب اس کی نظر گھڑی بریٹری تو اس کا سائس ڈک گیا ۔ کیونکر گیا رہ گرزے اُڑ چکے مقے ۔ * فاکٹولایش اور کسس کا سامقی شروہ چپکلیوں کی طرح فرش پر پڑے ہوئے لوان سرحمرمشن کی کی کولیوں سیصلنی ہو حکر مقر

ان کے جم مٹین گن کی گولیوں سے حیلیٰ ہو چکے تھے۔ اس کے عمر ان کو افدرسے کس کے چینے کی آوار سانی دی تو اسس کا رس سے دافیں طرف گھویا اور ہورس کی نظریں ایک دیوار میں نصب میر پڑنے تیکیفون سیٹ بر پڑی عیس کے سابقہ ایک سفید کوٹ پہنے ایک بور ام ہتر میں کچڑے بری طرح پہنے راہتھا۔

ا المران ایک جھٹکے ہے اسٹا اور اس نے ٹائیٹر کو اپنے تبیعی آنے کا ایکی دوسرے لیجے وہ دونوں آگے تیجیے دوڑتے ہوئے اس بالکونی کی ار ماد ک

ا پینے عیم کو اور اچھال ہوگئے ۔۔۔ بالکوئی اوٹی ہیے ۔۔۔ عزان وکر کشارش میرے بیٹیج بات انتظر سے کیا ۔

مرمسین جسیسیت با اور بیروه میزی سه جیجه بشاگیا، دوریک این سرات آمیگری کها دادر بیروه میزی سه جیچه بشاگیا، دوریک این این جیب نگار فی واب دور سه بین کاتیم فضایس قادمزی کی دیریک این این که است که این از خدمه جیچه مین وه قلا بازی کاکر افزی سک این این که این بیرکی سی مشکوسیت اکبری از را از بیرکی بیری دور شرکی کی نیشنت بسیف دو فرم دو فرکر این جیسم و این طرح انجالا در این کی نیشنت بسیف دو فرم دو فرکر این جیسم و این طرح انجالا بخفیں صرف ایک منٹ باقی رہ گیا تھا۔ اور سیکنٹد کی سوتی یہ ناسامی میزی سے طرکر تی مبار ہی متی۔

عران نے مبدی سے جبک کراس سورا ضسے آنکو لگا دی ہے۔ اسے نیچے کا منظر صاف نظر آر اچھا ، وہ دیو سیل شین ، اس کی سائڈ ، کھڑا کی آدی اور کسس میشن کے باکل سے سفید کوٹ پید اگلا لارنس کھڑا تھا ، اس کے مرکع بال برٹ کی طرح سفید سفتے اور انہی با ، اس کی دھیسے اس نے واکٹر لارنس کی شاخت کی متی .

فالمرادان نے آگی مثین پرنسب ایک شرخ دیگ سے بٹن پر دئی ہوئی متی اور نظری کائی پر نبدی جوئی گھڑئی پر اس طرح نگی جوئی متیس سے او باستناطیس سے چیک بنا آسید عمران نیزی سے چیعیے بیٹنا ہے۔ مثیرت گوری کی نالی اس معواض میں مقدوری سی وائیل کی اور میر اکسے قرار س ایٹری آفروز ایسورا فتران آج و ٹائیڈ اکسٹیوں کن کی نال مشکل اس کے نوائن س آئی تھی رائی دیشتے ہوائی آب اندرو کیدند سکا تھا۔ تیس اس کے نوائن س لیاری تصویر موجود تھی ، اور اسٹ سے پکنٹروں وائی موتی اسٹ کے نوائن س زیادہ فاصلہ بیٹر کم کیلی تھی ،

مرازید نی بورف بینید : و نی نقس این کی آنکموں سے شیف گ نے اسے اس کی آنکموں سے شیف گ نے تھے اس کی آنکموں سے شیف گ نے تھے اس سے نمیر اس کی آنکموں سے اس کی تاریخ ہوا ہے ۔ اس کی جارائی ہوگئے گئے اس کی جہرسے بڑھ کی ارائی کی اور ارسانی وی کی اس کی جہرسے بڑھ کی اس کی تاریخ کی دیا تھی کی اس کی جہرسے بڑھ کی اس کی جہرسے بڑھ کی اس کی تاریخ کی دیا تھی کی دائی ہو کی اس کی جہرسے بڑھ کی اس کی جہرسے بڑھ کی دیا تاریخ کی دیا ت

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

نیختی ایا جیسے کسی نے آسے ترب میں رکھ کر توب داغ وی ہو، پک جہائیہ تذہبی وہ بھی قدابازی کھاکر بالکوئی میں ایک مجھے سے تئے ترکا اور بھرا ندرونی کمرے تک ووڑا چلاگی جہاں ٹائیگر ایک سائیڈ پر کھڑا تھا ، اور امبی ٹران کے قدام رکے ہی متھے کہ پہلینت تیز سائران ریڈ اسسکوائر کی طرف سے بجئے ک اواز سانی دی .

بیمیں لبکسس بدل لیتے ہیں ۔۔ ضرور اس عررت کے مشو ہر کے کپڑے بول گئے "۔۔۔ عمران نے تیز بھیے میں کہا اور چیروہ ایک الماری کی طرف دوڑ ہاگیا جما بنی ساخت کے لھا ظرسے دار ڈوروپ گلتی بھی .

صدر مملکت انتبائی بے مینی کے عالم میں پرنیڈیٹ باؤس کے
ایک کرے میں جہل رہتے تھے، ان کی نظری اپنی کائی پر ندھی ہوئی گردی
ہرجی ہوئی تعین گیارہ نبینے میں اب صرف ایک منٹ باقی رہ گیا تھا .

ایم میں کت نے اصطراب انگیز لیجے میں ایک کرسی پر بیمیٹے ہرتے وزر عظم
الدر مملکت نے اصطراب انگیز لیجے میں ایک کرسی پر بیمیٹے ہرتے وزر عظم
کی فاقت اے جہرے ہوئی کو کس ہونا ہی ہے ۔۔۔ اب تو دنیا کی
الدر مملکت نے اس کے چہرے پرمی کامیانی کی مجمعاً ہدف متی ۔

الدر مملکت نے اب باقاعدہ بندا واز میں گھٹی ہدف متی ۔

الدر مملکت نے اب باقاعدہ بندا واز میں گھٹی مروئے کروی ۔

الدر مملکت نے اب باقاعدہ بندا واز میں گھٹی مروئے کروی ۔

الدر مملکت نے اب باقاعدہ بندا واز میں گھٹی مروئے کروی ۔

" تمیں سیکنڈ ۔۔ بچھیس سیکنڈ ۔۔ بیں سیکنڈ ۔۔۔ اوہ ایاب مدن ۔۔۔

" تمیں سیکنڈ ۔۔۔ بچھیس سیکنڈ ۔۔۔ بیں سیکنڈ ۔۔۔ اوہ ایاب مدن ۔۔۔

م مر— ڈاکٹر لائس اور ان کے اسٹنٹ جیٹ کوکیوں ہے بینی کر دیا گا

يندره سكنشره كئة بين ___ وكثرى تواسرئيل __عظيم فتح ___ صدر ممکت نے اپنے عہدے کے برطاف بچوں کے سے انداز میں سے ت

عظیم اسرائیل زنره ما و "____ صدر مفکت ندنه صرف با قاعده تالی بجانی شروع کر دی مبکه وہ واقعی رقص کرنے ملکے ۔

ا اسرائیل زندہ باد "___ وزیر تظم مین گیارہ بھتے ہی کرسی سے اُمڈ کر

" آه ا - آج بڑی مرت کے بعد میری میرست یوری ہو تی ہے کہ مِن بإكيشاكا ابم ترين المِني رئيسرج سنفرتباه كردون السياس اللي رئيس نے ہماری رات کی نیندی اور دن کا کون تباہ کر دیا تھا ۔۔ ہمیں مفارد تھاکہ پاکیشیائے ایٹی الریس کا مطلب پورے عالم اسلام کی سر ملندی اوران ک ونا کے میرولوں کی موت سے کئین آج " صدر محکمت استانی بُرحوش انڈاز میر) کہنا مقروع کردیا جیسے وہ می بہت بڑھے تھیں ہے خطاب کررہے ہوں، امینی وہ لفظ لیکن تھے ہیں ہنچے بھے کرمیز پر بڑا

: والمنيفون گنگاه منها ر " سما الله الله الله كلاف سه فتح كو كال آگئی بين الله لاین کواسل که سیدست مثلاعزاز دُول گائی صدر ملکت نید کها وربیرتیزی سندهٔ پلیفون کی خوت بیک ر * دکار ادان ! _ فتح مبارک بوز__مدرفلکت نے رسپورائی

ہی بچوں کے منہ المرزمیں وضح کر کہا .

رے ہا. * وس کے نیڈ – پانچ سکیٹہ ۔۔۔ اور گیارہ بج گئے <u>م</u>ظیم فتح

سے ۔۔ میں کیری ہول ان کا اسٹنٹ ۔۔۔ جناب اسٹین معی تا ہ لِمِي ہے۔۔مرف وی کینڈ پہلے جناب! ۔۔ سب کید تیاہ ہو گیاہے: **بمری طرب سے بنیانی انداز میں چنتی ہوئی آ واز سنا کی دی اور صدر کو لوگ** وں واجعے کسی نے مجھلا ہوا سیسہ ان کے کانوں میں انڈل وہا ہو۔ م کیا ہے کیا کدرہے : و ۔۔ کیا تم پاگل ہو ۔۔ اُلوے بیعظے ۔ وامزائے ف موتم - _ كي بحواسس كررسيم مو السي صدر ملكت كا دمن واقلي لرمادُ تُ مَرِّرِهِ كَلِيمَقاءان كَي زبان سے بندا نقیار گاریاں تعلیٰ شروع . فی میس زوین میں سیباں می بیجفه مگ کئی مقیس رانزیں اپنے کا زن پر

ئن ہی نہیں آر او بقیا ۔ · میں درست کبرر فی مون جاہے! ۔۔۔ مثن کمل بونے میں ندف۔ دَارہ بغاره بكاء يتماك فإكامت فيسنت برسيع كوليول كالبينير برشف لكاك ہن ، فواکٹ لارنس اور جیوٹ سے کچھ ایک مجھے ہیں فوڈ ہوکر رہ گا ۔ ۔۔ ان دهنائي من منظمل طور پرتباه ام ومنتي منهي من او انوران کير المنت جيش كي هيم كوليول مستطيعي الديك بين المسايع وورسه لَكُ مِن إِنَّ إِنَّ كُمُوا عَلَا اللَّهِ فِي كُلَّا عَلَا اللَّهِ فِي كُلَّا عَلَيْهِ إِنْ اللَّهِ وَالمعلم ال برانا بند اولین آوازار امیلفوان کی طرف دوازه سران به واردی ت سے واب وہا کا اور صدر محکومت کا چہرہ و محدوان کے میں وڈا بھا گ المان ك الخار ع عود الكي ادروه الأعنا كريت كرف ك بي عقد الارم الله بران كر الرب كالرب سب كيال رب الله المول في والرف له انونين منفالا اور بهيم كرى براشا ويا . معدر مُعَلَّت بارش الومني مقر . رنل هارڈ کی پہھےسے زیادہ بوکھلائی ہوئی آواز نسانی دی ۔ " بکوکسس مت کرو۔ جویں کمرر لم ہوں وہ کرد ۔ کس طرح ہوا ۔

یسے ہوا ۔۔۔ یہ لبدیں دیکھا جائے گا ۔۔۔ تم مجربوں کو بکڑ د ۔۔۔ وہ می جہت پر ہی ہول کے ۔۔ انہیں تحلفے نہ دو ۔۔۔ انہیں دیکھتے ہی میں جہ

ہون ڈالو۔۔۔ اُٹرا دوان کے عبم ۔۔۔ ہری آپ ۔۔۔ اودراینڈ آل '۔ زیفظم نے دیفتے ہوتے کیا اور پیرٹرالنمیٹر کا بٹن دہاکر وہ دروازے کی

زره فظم نے چینے ہو رکحت دوڑ پڑے۔ وزرعظم نے مبدی سے دومرے ٹیلینون کارسوراٹھایا۔ ' سیلو ۔ فرڈ ڈاکٹرکوئیسو۔۔ صدرصاحب بیموسٹس ہوگئے ہیں . مبدی کرد' ۔۔۔ وزیفظم نے دومری طرف سے بی ۔ اے کی اواز ٹسنے بنے

بن رو علی میں اور کے بیر اس میں در کری مرت کے بات کی اور سے بیر چنچے ہوئے کہا اور رسیور رکھ دیا ۔ وزیر خام تیزی سے گھرم کر میز کی دوسری سائیڈ پر رکھے ہوئے ڈالنمیڈ

کی طرف بڑھے۔ انہوں نے اس کا بیٹن دیا دیا۔ * سیلو ۔۔ ہیلو ۔۔۔ پرائم خطر کا لنگ کرئل ھارڈ ۔ ادور ۔۔۔ وزیر عظم کے صلت سے چیخ تی سی آواز محل رہی تھی ۔

م پس سر<u>کزنل هار ژائن</u>ژنگ - اودر <u>*</u> دوسری طرن <u>.....</u> کرنل هارژ کی بوکعدی ترویی آواز شائی وی . ده شاید وزیرغنظم معاصب کواس طرح چنجنیه شن کر لوکعد کامتعا به

مرکن مدارڈ ایسے شن تباہ ہرگیاہے ۔۔۔ ڈاکٹرالدنس اور اسس کے اسٹنٹ کو گدلیوں سے جینی کرویا گیاہے ۔۔۔ میشن تباہ ہوگئ ہے۔۔ چیت پرسے فاکڑنگ کی گئے ہے۔ میشن مکل ہونے ہے صرف دس سینڈ پہلے یہ فاکڑنگ کی گئی ہے اور مشن کو مکل طور پر تباہ کردیا گیاہے۔۔۔ فورا گھراڈال کو ریمداسکوائر سے گرموں کو کمسی صورت نہ تکلنے ود ۔ فورا گھراڈال کو ریمداسکوائر سے گرموں کو کمسی صورت نہ تکلنے ود ۔ فورا گھراڈال کو ریمداسکوائر سے کردیا ہے۔ اور دیسے۔

بینے ہوئے کہا . بینے ہوئے کہا . " کک - کیا - کیا سر _ آپ کیا کررہے ہیں _ یہ کیے مکن ہے _ اور جہت تو ہر لحاظہ ہے ہم پروٹ ہے ۔ اور ہمارے ١١ ایجنٹ موجود ہیں رساور مارکونی سائران تک بنیس بجا رم ۔ اوور ' . د فناکرآئے بوں ۔ * عمران صاحب! — اب ہم دالیں جاکر چیف کو کیا مند دکھا میں گے۔ دولاگ توسائران مجام جاکرا بنی فتح کا فبصف منارہے ہیں * — صفد نے نتبائی بایرسانہ لیصیس کیا .

بیمین کومنه و کھانے کی صرورت ہی کیاہے ۔۔۔ وہ کسی کو دکھا آہے بنامنہ ۔۔۔ عمران نے سزباتے ہوتے جواب دیا.

" اس بارتم نے منصوبہ بندی ہی احتقابہ کی متی کیا صردرت متی لیس البیٹ ال پرتملز کرنے کی ۔ کیا یے حملہ براہ داست ریڈراس کو از پر اند ہوسکا تھا '' ۔ توریخے عزالتے ہوئے لیجے میں کہا ۔

م صرور ہوسکتا تھا۔۔ اگر ہمارے ہاس ایٹم نموں کے لیس میزائل ہوتے: عمران نے جزاب دیا ،

، آخر زواکیا۔۔۔ ۹ دہ رٹیرا پر واورٹارڈکے ایجنٹ ہمارے سامنے تو انتہا کی مطلب انداز میں گلومتے بھررہے تقے ادر پھرجب گیارہ نگ گئے تو انہوں نے سائرن بجانے شروع کر دیئے ۔۔۔ اسی وقت آپ کی والہی کی الل آگئی ۔۔۔۔آپ کیا کرتے رہے ۔۔۔ وہ تہرخانے والے مضوبے کا کیا ہوا ''۔ بکیٹری شکیل نے کا ،

وہ نصوبیفیل ہوگیا۔۔ آخری المحات میں صدر ممکت اور در ریظم نے المرث مالک سے در ارتباط میں المرث مالک سے المرث مالک سے المرث مالک سے دائیس مالک سے دائیس میں المرث کا فیصلہ کرلیا اور ہم منہ و میستے رہ گئے میں مالیت کا عنص خالب متا اور سب ساتھ دل کے نگلے ہوئے جہرے اور میں مالیت کا سرت کے بیار ہوئی میں ہوئی متیں ۔ فاسرت زندگی میں ہوئی متیں ۔ فاسرت زندگی میں ہوئی متیں ۔ فاسرت زندگی میں ہوئی متیں۔ فاسرت زندگی میں ہوئی متیں۔ فاسرت زندگی میں ہوئی متیں۔

Scanned By Wagar Azeem Pabsitanipoint

• و مکوں _ کس مُرم میں '___ ؟ عمران نے سکراتے ہوتے پوچیا ،
• تم اکسٹوسے غداری کا سوج رہے ، و '___ تخویر کے بیجے میں اور طاوہ

عقہ امراتیا ،
• یار اِ۔ میں توال تم پر احسان کر را ہو _ تمہارے کے میدان صاف

در ا جوں _ میرے درمیان ہے سف عانے کے بعد ظام ہے جوایا بچاری

میران ہے میں عانے گی اور بوہ سے شاوی کارٹواپ ہے ' _ عمران

الم مراتے ہوئے کہا۔ • عمران صاحب! _ اس بات کیا ہے ، وہ بتاہتے _ آپ جس طرح الممن میں اور باتیں کر رہے ہیں کسس کا مطلب ہے کصورت طال وہ نہیں ہے جو ہم مجھ رہے ہیں * _ الجائک عطور نے چو بھتے ہوئے کہا ۔ • معنی میں فرانوسٹس آمید واقع ہوا ہوں _ تمزید کی طرح میری مبعی عرف دامیں بھوں انہیں ہو تر * والدی انسا آئے ہو تا کہا ۔

قُش دامن ابھی پدیا نہیں ہوئی " _ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا.

' اوہ واقعی صفدر ! _ ہم نے تو غور نہیں کیا کہ عمران صاحب اوراً عگر
دونوں سے اباس بدلے ہوئے ہیں _ اوراً عگر تو ہائکل ہی مطمئن مبنیا ہوا
ہے۔ حالانکو میں مجعبا ہول کر ٹائیگر ہم ہے کم محبّ وطن نہیں ہے " ____
المؤن شکیل نے بھی سر ملاتے ہوئے کہا ،

المؤن شکیل نے بھی سر ملاتے ہوئے کہا ،

المؤن شکیل نے بھی سر ملاتے ہوئے کہا ،

ا بین سیس کے بھی سر ہلاتے ہوئے کہا ، " اخرا گیر میرا شاگر ہے __ادر میں نوش اسید _ ادہ سوری ! اس کی بھی خوشدامن نے اسمی پیدا ہونے سے انکار کر دیا ہے" __ عمال سے نما کیر کی طون سے جواب دیا ادر انا کیگر ہے نہ رہا گیا تو وہ کس کھلا کر شن پڑا۔ اس کی بنس سنتے ہی سب برق طرح اجبل بڑے ادر ان کے طکے ہوئے پھرے کیائے نے چک اُسطے ، ادر عین ای کھے کرے کا دردازہ ایک دھاکے پایٹ سروس محل طور پرناکا ہوگئی متی اوران کی ناکای کی قیمت پاکیٹیا کو اپنے اہم زین رامیری منطر تباہ ہوئے کے طور پر اواکر نی پڑی متی . ارے اتنی الاسی کی کیا منرورت ہے ____ ج ان کی فقع ہوئی ب توکل جاری مجی سرعتی ہے ___ اب پاکیٹ اسکرٹ سروس نے مثیکہ تو

اسے ان اس میں مرتب ہے ۔۔۔ اب پاکیٹیا سکرٹ سروس نے میک آت بنیں نے رکھا تھا کہ ہر بار و ہی فاتح ہوگی '۔۔۔۔ عمران نے سنہ بنائے ہوئے کہا۔ ایکن اس شکست کی جارے ملک کوئٹنی بڑی قبیت اواکرنی پڑی

ہے۔ ۔ صفدرنے کہا. " کوئی اِت بنیں ۔ مِتنی قیت پاکینیا نے اداک ہے اسے ڈل میں سوپر فیافن سے دلوا دونگا ۔ ۔ آخراس کے بنک بلیس کب کام بعرب سے ا

آئیں گئے ''۔۔۔ مگران نے کہا، ' اس بار دافعی ہماری قسمت شروع ہے ہمارا ساحقہ نہ ہے رہی متی پہلے ون ہے جی، کی فائو اور ریڈرآری نے ہمیں آگے لگائے رکھا۔۔ ہم مسل دفاع اور اپنی جانوں کے تحفظ کے لئے بھاگتے رہے ہیں '۔۔۔ صفدر نے ریلا تے ہوئے کہا۔

صفدر نے مربلاتے ہوئے کہا۔ ' اب جو بھی ہے ظاہر ہے تم ہی تعکنو گے ۔۔ میراکیا ہے ۔ یہ آنا سکرٹ سروس کا ممبر ہی بندیں ہو ل۔۔ اکسٹو کارعب جمھے رہنیں ٹبا کئے گا۔۔ زرادہ سے زرادہ میری ہوگا کہ وہ آئدہ مجمدے کا ہند ہے گا: لے ۔ میں اپنے شوپر فیاض کا غیر سرکاری ہاتھت بن عباؤں گا۔ المینر سے زیادہ وظیفہ مجھے وال ہے بل عبائے گا ۔۔ عمران نے کہا۔ ' میں تہیں گولی نہیں ماروز گا ۔۔ تنویٹ نے موٹر کتے ہوئے کہا۔ سے کھلا اور الوعیدل دوڑ تا ہوا اندر داخل ہوا۔ اس کے بھرے کے عندات شدید حش کی بنا پر ئری طرح میریزک رہے معتبہ۔

عران صاحب إ- عران صاحب إ كال بهوكيا . اسرائيل كم أن تاه ہوگا ۔ فواکٹرلالن اور اس كا استثنث كوليوں سے حيلتي ہو گئے مثن معی تباہ ہوگئی انتہا تی یُراسرارا نداز میں ۔ مشن بکمل ہونے سے صرف رسس كينظر ملي ... سدرمككت كوجب يه خرالي تووه بهوش موسكت وزرا فلم

کا واع مغی مادّمت ہے — اسرائیل ملا اپنے مال نوچ رہیے ہیں 'منا ہے' اجانک جیت سے فائزنگ ہوئی عالانکہ حیت پرانیاانترفام کا گیا تھا کہ اس براٹیم مرحی اثر نہ کرسکا تھا۔ چھت پر موجود انڈ امر د کے ایخٹ مردہ پڑے یں ایک کی گرون او ٹی ہوئی ہے اور دوسرے کی کھویڑی مکطور اس میں عواس سے - بیر کیسے ہوگیا ہے کس نے کیا" بے ابوعبدل نے رُری حرث

المنيتي بوتے كها . ا جھا ہواہ ا میر تومبارک ہو ۔۔ اس کامطلب ہے ہمارہ جے ن نے سیرٹ سروں میں جن جبوت مبی بعرتی کررکھے میں نے

مسكراتي ہوتے جواب دیا۔ هُرَا — ياكيشيا جيت گيا — ياكيشيا زنده باد "___احيانک تمور نه

الرزن كى طرح تكاميات كرامره مارا اورهير أنظ كرب اختيار نايضے لكا. ارے اربے کسی عامل کو طاؤ __وہ جن صاحب بہال مبی بہنے گ

ہیں ۔۔۔ مران نے کہا اور کیٹینٹ کیل کھیل کھلا کر منس پٹلا ۔

عمران صاحب إ-- اب آب منهين تجيب سكتے -- آب نے نوا مناه

ہماراخون خنک کئے رکھا ۔ جلدی تبایتن آپ نے کیسے اس غیرمکن کر

من بنایا ہے " _ صفدر نے بے طرح مسکراتے ہوئے کیا. اس کے چرب مترت كى فيلمطران حيوث رسى متن.

• كك كيامطلب إ _ كيا عمران صاحب في _ ليكن يد يكي ان بے " _ ؟ الوعدل كا جروحيرت كى شدت سے كلفت كرنے لكا. " تونه ب كاكما خيال مقاكر دا قني ياكيشيا سيرث سروس مين جبوت معبوت معبي ا بومیں ___ابوعیدل صاحب اِ__جهال جبنوں کا شہنشاہ علی عمران موجود

الدنے شتے ہوئے کیا ۔ ارے ارہے ۔ برمات ہولیا کو نہ تا دنیا۔ درنہ بمیشہ ہمیشہ کیلئے سکوب قم ہوجائے گا ادر بھارے شہنشاہ جنات کی شہنشا ہت ہی اس کے کام الكيكى ـــ اُلٹائىرخ مرحوں كى دھونيان ميں سہنى ير عامين كى" ــــ مان نے بڑے منت بھرے نعے میں کھا اور کمرہ سب مسرول کے بعب داور

و ال بیجارے حیو فیصو لئے جن معبوتوں کے آنے کی کیا ممال سے '۔

خدتمشد

بعتبول ــــــ گونج أيثا .